



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guida per l'utilizzo

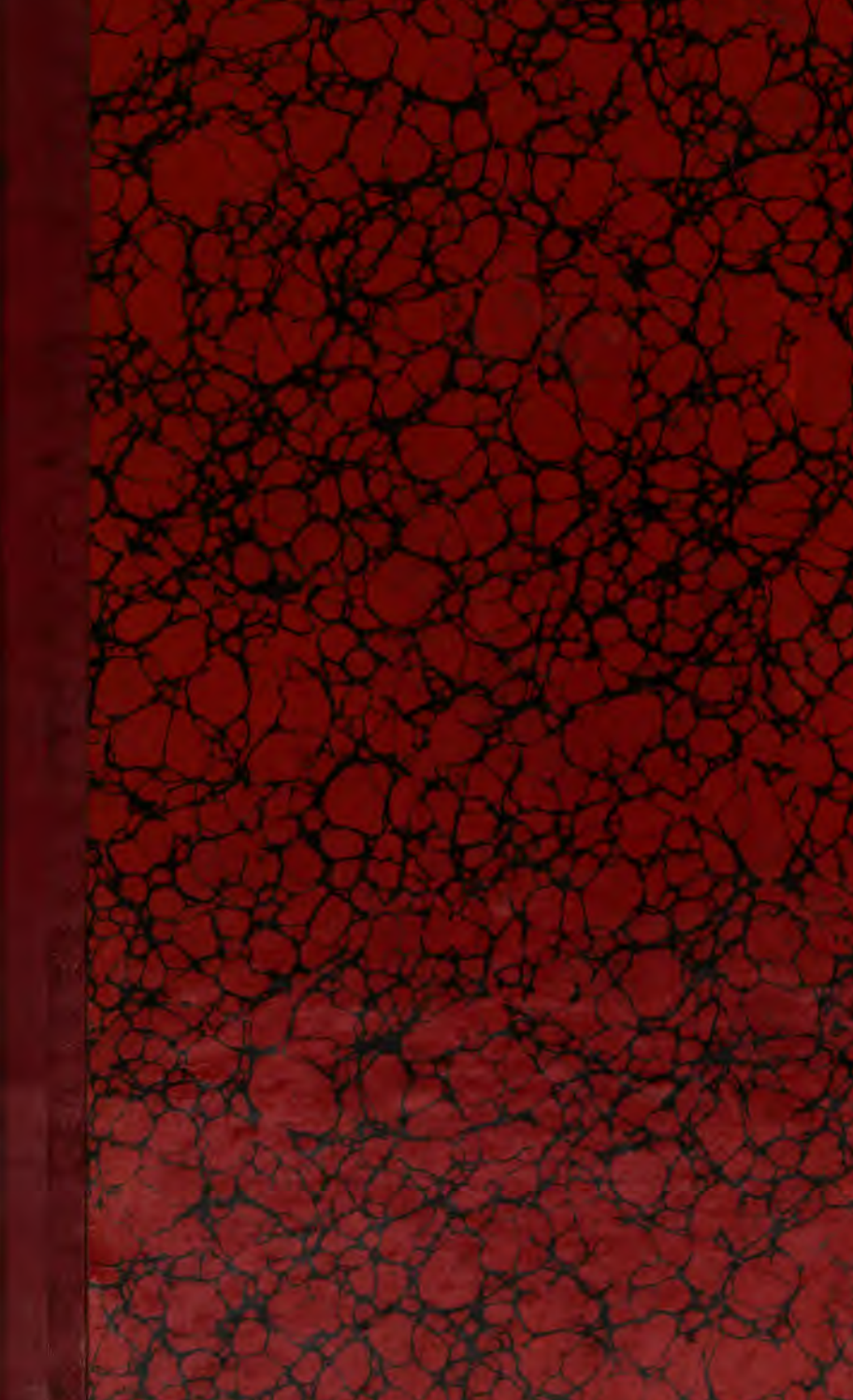
Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>















**COLLEZIONE**  
**DE' MIGLIORI**  
**AUTORI ITALIANI**  
**ANTICHI E MODERNI.**  
**VOL. XXX.**

*H. 82 bis*

---

---

**CARLO BOTTA.**

**1534—1789.**

**TOMO X.**





QUESTO LIBRO

È DI PROPRIETÀ DI

LA BIBLIOTECA DI

LA BIBLIOTECA DI



DALLA STAMPERIA DI CRAPELET,  
RUE DE VAUGERARD, N° 9.

# STORIA D'ITALIA

CONTINUATA

DA QUELLA DEL GUICCIARDINI,

SINO AL 1789,

DI CARLO BOTTA.

—  
TOMO DECIMO.

E. 82 bis

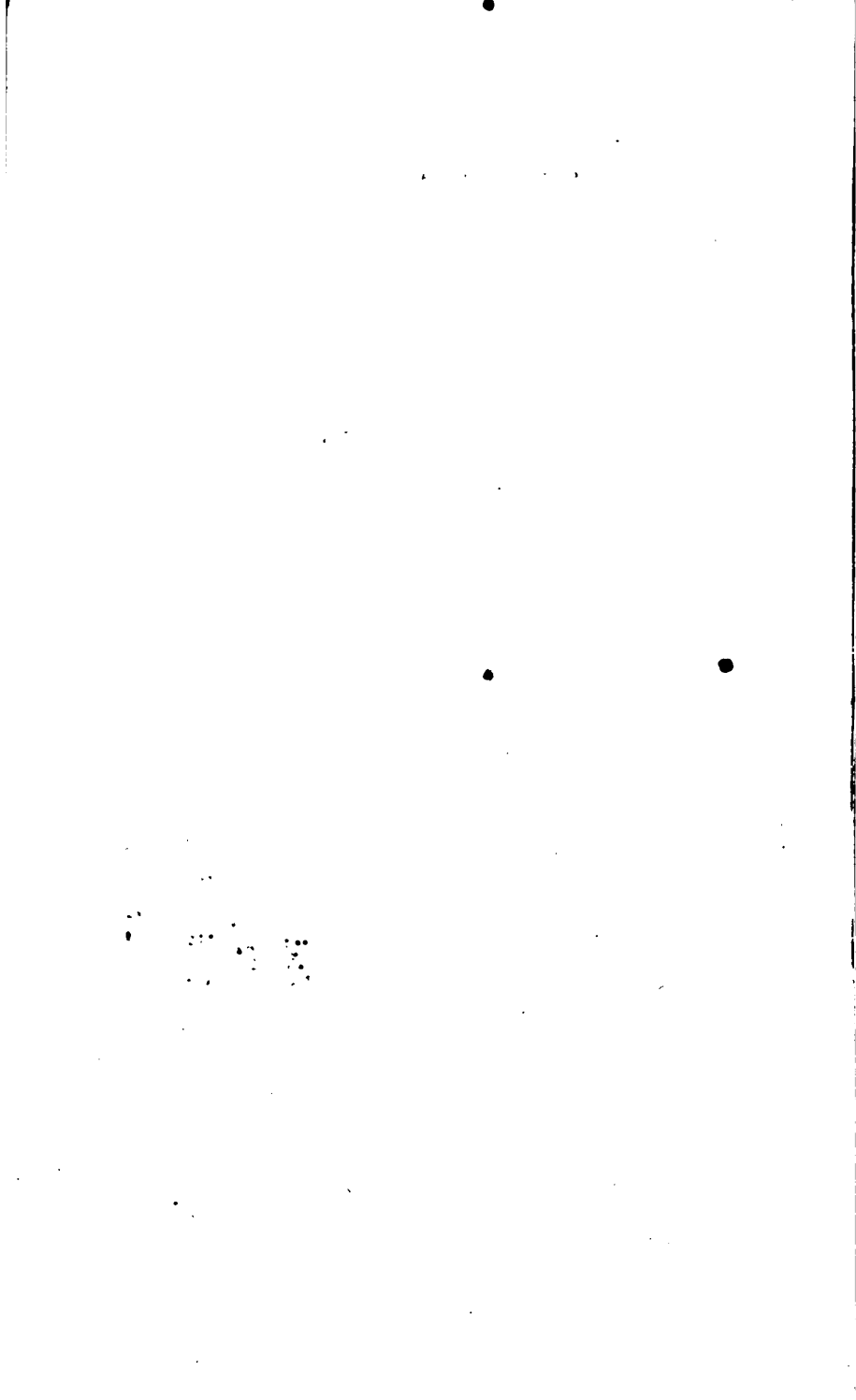


PARIGI.

PRESSO BAUDRY, LIBRERIA EUROPEA,

9, RUE DU COQ, PRÈS LE LOUVRE.

1837.



---

---

# STORIA D'ITALIA,

CONTINUATA

DA QUELLA DEL GUICCIARDINI,  
SINO AL 1789.

---

## LIBRO QUARANTESIMOTTAVO.

---

### SOMMARIO.

**COSTUMI**, pratiche, utilità e danni de' gesuiti. Le corti Borboniche con quella di Portogallo addomandano con vivissime istanze la estinzione della loro società. Clemente la pronunzia, e come si eseguisce. Morte di Clemente XIV, e sue lodi ed elezione del suo successore Pio VI e sue qualità. Narrazione sulla prigionia e morte di Ricci, ultimo generale de' gesuiti. Benefizj del re Carlo Emanuele in Sardegna. Vi fonda le due università di Cagliari e di Sassari, e vi purga gli studj. Che cosa fossero i monti frumentarj. Benefizj del medesimo re in Savoja, e come vi sopprime certi ordini feudatarj. Pregi e difetti del suo governo. Sua morte. Natura del suo successore Vittorio Amedeo III. Come fosse buono, e come troppo amasse le soldatesche. Animo egregio, ed egregie operazioni di Leopoldo, gran duca di Toscana. Contaminazioni di certi conventi, e come vi volesse

rimediare. Altre sue lodevoli provvisioni sui conventi, e sulla disciplina ecclesiastica, e sulle manj morte, aggiuntevi quelle del suo fratello imperatore ~~Giuseppe~~ <sup>del</sup> Milanese e nei Paesi Bassi. Viaggio del pontefice Pio VI a Vienna, e come vi è accolto, e ciò, che vi fa. Querele in Roma sul viaggio del papa. Vi si sentono ~~male da alcuni le concessioni fatte da lui ai principi, e s' incolpano anche, per medesimo motivo, i due virtuosi e prudenti papi Benedetto XIV e Clemente XIV.~~

**O**RA sento approssimarsi la gran tempesta. Il mondo, e particolarmente la Francia, da cui principalmente nascono gli esempj in Europa, era diviso in tre sette, quest' erano i gesuiti, e chi le loro dottrine seguiva, i giansenisti ed i filosofi. I gesuiti erano potentissimi, e della loro potenza varie erano le cagioni. Primieramente, come già altrove da noi fu detto, così per l' antica loro origine, come per l' uso posteriore, essi erano sostegno principale della santa sede, e reciprocamente la santa sede serviva loro di speciale sostegno. La quale cosa, stante che grande era, anzi grandissima la venerazione, che i popoli cattolici a quella sede portavano, nella famosa compagnia si riverberava, e lei col nome di Roma in fronte al mondo raccomandava. Poscia, abbenchè per la parte delle lettere non molto avessero fiorito, non restava però, che fra di loro non fossero sorti in copia uomini insigni e di primo grado nelle altre parti dell' umano sapere. Niun ordine religioso per questo conto può stare a paragone dei gesuiti, nemmeno i benedettini, che del pari, e forse più studiosi furono, ma cui il mondo conobbe piuttosto per pazienti compilatori, che per uomini d'ingegno vivido e capaci di condurre



opere immortali con ardimento, fuoco ed invenzione. Degli ordini mendicanti non parlo, perchè, tolte alcune onorevoli, anzi onorevolissime eccezioni, nell' abiezione e nell' ignoranza vivendo, non cercavano di risplendere per le nobili discipline. Veramente si vede, che dalle case gesuitiche uscirono non pochi uomini eccellenti o per le scienze morali, o per le fisiche o per le matematiche, o per la sublime arte del predicare. L' eccellenza dei soggetti rendeva splendore alla compagnia: i profittabili frutti, che spargevano, guadagnavano i cuori, le porte aprivano, non con le tasche da questua, ma con le eloquenti e dolci parole, e con gli utili ed ingegnosi libri. Per questo erano più cari ai re, ai principi, ai magnati; volentieri lasciavano al popolo il conforto degli umili cappuccini; ciò era ad essi molto spedito, ed anche l' agognavano, conciossiacosachè sapevano, che a quei tempi chi era padrone delle somme teste della società, era anche padrone delle basse.

Debbesi il fatto, che i gesuiti siano restati superiori per gli studj agli altri ordini religiosi, riconoscere da tre principali cagioni, primieramente dal desiderio, che avevano di primeggiare e d' insinuarci presso a chi poteva, scopo al quale costantemente mirarono sin dal principio della loro istituzione; secondamente dallo avere essi maggiore comodo e tempo per attendere allo studio, perchè non erano astretti al coro, nè al cantare, nè al salmeggiare così frequentemente come gli altri religiosi. Rammenteremo per terza cagione l' uso, che avevano, uso anche

autorizzato dai padri del concilio Tridentino, di prolungare maggiormente i loro noviziati, onde maggiori mezzi erano loro in pronto per giudicare della capacità dei soggetti, di scegliere i migliori, di destinargli a quella parte, per la quale avevano mostrato più propensione e disposizione. Dal quale uso risultava altresì, che i professi erano più affezionati e più devoti alla compagnia, stante che per così lunga pruova avevano sostenuto di entrarvi, e conosciuto quanto di bene e di male vi fosse. La lunga pazienza svelava la forte volontà. Entravano ad ogni cosa disposti per la società. Nè è da passarsi sotto silenzio, che siccome per quel fine di primeggiare col sussidio degli studj faceva loro bisogno d' uomini, a cui la natura fosse stata liberale d' ingegno, così cura particolare si davano per cercargli ed allettargli. La condizione poco loro importava, purchè alti e ricchi d' ingegno fossero. Ma preferivano i nati nei gradi superiori, perchè univano alla capacità della mente il credito delle famiglie.

Infatti i gesuiti per ogni paese fiorirono per gli studj oltre qualunque altra religiosa famiglia, non solamente per corredare loro medesimi di ogni ornamento di scienze e di lettere, ma ancora per insegnarle altrui, e di gentili semi gl' intelletti fecondare. L' una cosa e l' altra molto amavano, perciocchè per quella divenivano cari alle famiglie, ed autorità presso le medesime acquistavano, per questa venivano loro assicurati quell' amore e credito, che sempre conservano presso i loro maestri i discepoli. L' ingenua na-

tura dei giovani tiravano a loro beneficio, e facevano pro di quanto la natura ha creato di più commendabile e di più generoso. Per l'ordinario le generose cose a generosi fini si adoperano, e l'abúsarne pare non che brutto, sacrilego; ma essi le usavano a fine di potenza.

Grande mezzo era per loro il testè raccontato; perciocchè i loro collegi erano popolati di giovani studiosi per guisa che le università difficilmente ne stavano alla pari, e ne divennero gelose. Dall' emulazione nacque un bene, e fu, che le due parti si sforzavano l'una di superar l'altra, e però gli studj acquistavano più nervo e profondità. Tuttavia le scuole dei gesuiti avevano il vantaggio, avendo essi più particolarmente l'arte degli allettamenti; pei quali piegavano le più illustri ed autorevoli famiglie a confidare i figliuoli alla loro disciplina; onde, acquistata primieramente coi mezzi sovra descritti la più spiritosa, divennero anche quasi soli i maestri, gl' institutori, gli educatori della gioventù nobile e ricca. Avevano pertanto le loro radici nella parte più influente della società.

Il terreno conseguito coll' efficacia degli studj sapevano anche conservare con la particolar disciplina, con la quale le loro scuole e case d'educazione reggere e governare solevano. Nissuno institutore di gioventù seppe mai, come i gesuiti, così bene domare gli spiriti e fargli obbedienti, onde sovra di essi un assoluto imperio stabilire. E' pare, che avessero trovato l'arte di romper la-superbia dell' uomo,

e di ammansarlo talmente, che più volontà propria non avesse. Non so, se fossero minacce, non so, se fossero lusinghe, che ciò si facessero, ma l' effetto è certo. Fors' era l' uno e l' altro, e secondo la natura dei giovani, o questo o quello. Parlossi molto a' giorni nostri di un institutore, che bene seppe conoscere l' indole e la natura di ciascun giovane, e secondo lei agli studj ed ai costumi informarlo; onde varj erano i suoi mezzi, come varie le nature, ed a ciascuna appropriava quello, che conveniva. Ma credo, che costui non avrebbe di gran lunga retto al paragone de' gesuiti. Fra tante nazioni generose d' Europa e' creavano una nazione rotta, doma, e quasi direi, eunuca di volontà, come quella, che nel Paraguai avevano saputo creare. Rendevano gli spiriti mogi, come gli uccellatori gli uccelli, a cui hanno dato il comino: veri affatturatori da una parte, veri affatturati dall' altra, nè nulla di più compassionevole a vedersi, che un giovane concio e fazionato dai famosi padri.

La sonnolenza delle volontà producevano, ma soltanto nelle cose, che a loro piacevano, ed alle loro mire conducevano. Non solamente poi intatte le conservavano, ma più forti ancora le rendevano, quando si trattava di dar contro a ciò, che alla compagnia dispiaceva, od ostava. Onde se alla piega data dall' arte si accoppiava una fanatica natura, i loro allievi diventavano uomini terribili, e capaci di spaventare il mondo colle loro opere. Per questa ragione la compagnia era accarezzata da chi voleva servirla e ser-

virsene, temuta poi da coloro, ch' ella odiava, e che le volevano contrastare.

L'imperio, che usurpavano sulle volontà era pericolosissimo, anche perchè loro primo pensiero era, e l'eseguivano, di torre e cancellare dal cuore dei giovani l'amore dei parenti. Ciò facevano, perchè fossero più devoti alla compagnia, ed a lei in tutto, ch' ella volesse, obbedissero. I giovani dell' antica Roma a ciò informati, *patria, patria!* gridavano, e la patria, ove d'uopo fosse, ai parenti anteponevano. Gli allievi dei gesuiti, a ciò medesimamente informati, *gesuiti, gesuiti!* gridavano, ed i gesuiti ai parenti, se bisogno fosse, anteponevano. Ma quelli a generosità ed a libertà tendevano, questi ad abiezione e servitù. Tali erano gli ammaestramenti dati dagli Ignaziani.

Gli studj e l'educazione dei giovani furono un mezzo efficacissimo, ma non di minore forza fu l'unione, che fra quei religiosi regnava. Odj, inimicizie, rancori infestavano le loro case, come i conventi degli altri ordini religiosi. Ma gli sdegni si smaltivano nell'interno, e fuori non si manifestavano. Veramente non si poteva toccare un gesuita, che tutta la compagnia incontanente non se ne risentisse; e chi ne aveva uno per nemico, gli aveva tutti: un simile vespajo non si era veduto mai. « Così, per servirmi delle parole di un celebre scrittore Francese, « così « una volta il senato ed il popolo Romano, spesso per « discordie intestine fra di loro divisi, al solo nome « di Cartagine e di Mitridate si riunivano. Gesuita



« non v' ha, che non possa dire come quello spirito maligno della Scrittura : *Mi chiamo legione*. Non « mai repubblicano tanto la sua patria amò, quanto « ciascun gesuita la sua compagnia ama, e sua stima « la gloria di lei, suo l'onore. »

Tanta affezione durava anche in coloro, che n'erano usciti per tornare al secolo. Se gesuiti più non erano per vincolo, erano per amore, erano per orgoglio. Dell' antica comunanza volentieri si ricordavano, e lei con tutte le forze difendevano e fomentavano. Un solo spirito animava tutta la gesuitica mole, e siccome tutti vivevano con la volontà legata al loro superiore generale, e questi con la sua al papa, si vede di quanto momento fossero per muovere le cose del mondo.

Nè voglio tralasciar di dire, che fra i puntelli della loro potenza vi era anche quello dei costumi, i quali da pochi casi in fuori erano da lodarsi per essere illibati e ben composti, nè nissun altro ordine religioso era in questa parte tanto commendabile. Lontani dai grossolani vizj dei mendicanti, lontani dai raffinati vizj delle corti si dimostravano, quantunque fra di esse vivessero, e molto di aggirarvisi amassero. Sanchez stesso ed Escobar, che tanto sporcamente scrissero, vita austera e castigata menarono, del tutto dissimili dai loro scritti.

A questo passo mi venne toccato un tasto, che nella storia della compagnia molto alto suonò, ed a quel suono trassero numerosamente le genti a seguirla. Austeri erano per se, larghi per altrui; quello conci-

liava, questo adescava. In primo luogo la loro dottrina sulla grazia avevano ordinato di maniera che Dio benignissimo ed agevolissimo perdonatore facevano. Dio, sentenziavano, aiuta chi pecca a ravvedersi, e le buone opere accetta ed in conto mette. Più speranza che timore nasceva dalle loro dottrine. Dio non pingevano qual giudice inesorabile, ente veramente possente e buono verso deboli creature. Non era quasi possibile di avere coi gesuiti paura dell'inferno. I deboli e timorosi a loro venivano, e confortati ne andavano; gli ostinati ed indurati ancor essi accorrevano, e con la speranza ne partivano. Avevano facili, amene, amorevoli consolazioni per tutti. Non mai vennero al mondo così amabili direttori di coscienze. Se non avessi paura di dire una grossa stravaganza, e da esserne gravemente rampognato, direi, che se fosse stato possibile, che non era, di guarirgli di quella smania di mescolarsi negli affari del mondo, di comandare ai re ed ai popoli, di uccellare alle donazioni ed ai testamenti, io avrei molto amato i gesuiti. S'accomodavano, e lasciavano accomodarsi, la cattolica religione dolce e lusinghiera rendevano. Certe passioni più cercavano di scusare in altrui, che di frenare, e più piaceva loro udire lo sfogo che la resistenza. In secondo luogo poi certi peccati, che parevano molto grossi ad altri moralisti, erano dai gesuiti stimati peccatuzzi. Per cagion d'esempio, l'usare libero con libera non era, secondo essi, peccato, o se era, era un veniale tale, che subito se n'andava con uno spruzzo d'acqua be-

nedetta. Quest'era veramente un comino da farsi correre dietro tutte le generazioni, e chi lo considerava, si maraviglierà, non che i gesuiti siano divenuti tanto potenti, ma che non siano divenuti molto più, e non abbiano messo sotto il loro impero tutto il mondo. Con loro non era bisogno di giubileo universale, perchè giubileo perpetuo era. Non erano essi frati gaudenti, perciocchè usavano austerità, ma lasciavano godere altrui. Solo godevano di comandare a chi comandava, e di far comandare il papa. Quest'era il fine loro, questa la contentezza.

Ciò, che desideravano, ottennero. Divenuti confessori di quasi tutti i re, di quasi tutti i ministri, di ognuno, che nelle corti o nelle sale dei grandi credito od autorità avesse, o uomini fossero o donne, a posta loro indirizzavano le coscienze, e colle coscienze le faccende. Avendo avuto l'arte di mescolare le umane con le divine cose, non vi era deliberazione di stato, in cui o chiamati apertamente, o interrogati pei confessionali non intervenissero. In un certo modo un vasto Paraguai avevano fatto dell'Europa. Così tra sapere, costumi, subordinazione, educazione, adulazione, agevolezza e confessionali signoreggiavano.

Tutt'altra maniera d'uomini erano i giansenisti. Costoro vivevano piuttosto solitarj, nè amavano impacciarsi in negozj, che tenessero del temporale. Niun ordine religioso v'era, che dei giansenisti portasse il nome; ma vi erano ritiri, in cui sotto altre regole abitavano questi settarj, che nella cristianità

rappresentavano ciò, che gli stoici nella filosofia antica o gli esseni fra i Giudei. Nissun fondatore avevano avuto, nè come i francescani di San Francesco, i benedettini di San Benedetto, i gesuiti di Sant' Ignazio si vantavano; ma seguitavano le dottrine di un Giansenio, vescovo d'Ipri nei Paesi Bassi. Terribili e portanti a disperazione erano le loro dottrine sulla grazia: che l'uomo, sostenevano, molto dee fare, molto affaticare per salvarsi, ma che nulla può da se, e qual vita santa ei meni, quale virtù ei pratici, quanto faccia e quanto pensi e quanto dica, quantunque in bene sia, sono tanti nuovi peccati, se Dio colla sua grazia ciascuna delle sue azioni non santifica; ma che questa grazia coi meriti non si può acquistare, e niuno l'ottiene, se non è gratuitamente e senza nissuna previsione de' suoi meriti predestinato ad averla. Dal che si vede, che tale dottrina non è altro che sotto nomi Cristiani il fatalismo de' Turchi. Come poi questa medesima dottrina non facesse dare nel vizio, poichè l'uomo era virtuoso indarno, e chi faceva bene, poteva andare nell'eterna dannazione, e chi male, all'eterna salvezza, facilmente comprendere non si può. Eppure la storia dimostrò, che gli addetti a questa opinione generalmente edificarono i popoli con l'esempio d'ogni virtù, nè ad essi altro si poteva rimproverare che una soverchia austerità.

Succedevano per queste dottrine sulla grazia grandissime contenzioni tra i gesuiti e i giansenisti. Vi s'imbrogliavano, vi si avviluppavano, vi si sottilizza-

vano, e nessuno comprendeva che cosa volessero dire, e probabilmente nemmeno essi. Tuttavia si vedeva, che i primi pendevano alla larghezza, i secondi al rigore. Le ingiurie poi, secondo il solito, nè dall' un lato, nè dall' altro si risparmiavano.

E' pare a prima giunta, che il pensare ed il fare dei giansenisti fossero per ripugnare a tutti, ed allontanare ognuno dal seguitargli. Ma in questa strana generazione dell' uomo accade, che appunto ciò, che più strano è, più alletta, o perchè il solito alla fine generi fastidio, o perchè si creda, che chi dai sentieri battuti si allontana, sappia qualche cosa di più e di più pellegrino degli altri. Sonvi poi al mondo nature malinconiche, che del duro, del severo, dell' austero si dilettono, e corrono bramosamente là dove il trovano. Costoro amano il tormento, e non sono felici, se non quando soffrono, nè sicuri, se non quando temono. Stravaganti fantasie, che indicano un gran disordine nell' umana natura. Ora, quale di ciò sia la cagione, molti aderivano a questa virtuosa, ma trista setta non solamente in Francia, dove aveva la sua principale sede in Portoreale, ma eziandio in molti altri paesi, e massimamente in Italia. Tutto per contrario verso facevano dei gesuiti. Gli uni allettavano coll' amabilità e la condiscendenza, gli altri coll' austerità e col rigore, nè fra di loro vi era mezzo di conciliazione.

Ciò quanto al costume ed alle dommatiche opinioni. Ma maggiore diversità ancora si osservava nelle loro sentenze rispetto all' autorità pontificia.

Quanto i gesuiti erano aderenti a Roma, tanto i loro avversarj le erano avversi. Le prerogative, di cui i sommi pontefici si credevano investiti, i giansenisti chiamavano corruzione della Cristiana religione, ed usurpazione della legittima potestà dei vescovi e del popolo Cristiano. Tassavano Roma di bugia e di prepotenza, di bugia per avere condannato in Giansenio certe proposizioni, che non vi si trovano; di prepotenza per avere ridotto la chiesa alla monarchia, mentre sulla democrazia Cristo, come pretendevano, l'aveva fondata. Non riconoscevano nel papa un mandato speciale e superiore di potestà, ma solamente una superiorità, una preminenza per soprantendere a tutta la chiesa, e regolarvi la disciplina. Gli davano un primato, non una monarchia. Portavano opinione, che egli potesse e dovesse invigilare, perchè tutte le potestà in ogni luogo bene ed acconciamente si esercitassero, ma il mandato di conferire solo le potestà gli negavano. La bottega poi, che i curiali di Roma facevano di certe cose appartenenti allo spirituale ed all'esercizio della religione detestavano, e con gravissime parole biasimavano: far loro traffico delle cose sacre, gridavano, essere continuamente intenti a girandolar modi di far denari, e di mettergli in borsa. Per questo riguardo Lutero non aveva inveito più acerbamente di quanto i giansenisti facessero. Pendevano verso il protestantismo, nè quale limite dai protestanti gli separasse, si poteva ben definire, se non che tenevano i dogmi cattolici circa i misterj della fede, e la natura ed amministra-

zione dei sacramenti. A nissun modo poi ammettevano, che il papa avesse alcuna potestà sul temporale dei principi, ed erano nemicissimi delle bolle *in caena Domini* ed *Unigenitus*. Per questa ragione erano in grazia di chi sosteneva le prerogative del principato, ma a stento potevano pervenire nelle corti, molto meno agli orecchi dei principi, perchè per la ruvidezza loro non erano molto inframmettenti, e le vie si trovavano preoccupate dai gesuiti.

La terza delle sette, che abbiamo mentovato, era quella dei filosofi, la quale aveva principalmente le sue radici in Francia. A costoro poco importava di gesuiti e di giansenisti, cui aizzavano gli uni contro gli altri, parte per mero divertimento, parte per rendergli disprezzabili. Volevano rigenerare e rinnovare il mondo, e confondendo gli abusi del sacerdozio coll' uso della religione, miravano a distruggere la religione stessa. Vantavano la religione protestante a comparazione della cattolica, cui per ogni guisa biasimavano ed insidiavano, non perchè più credessero a questa che a quella, posciachè a nissuna delle due credevano, nè perchè l'una meglio dell'altra amassero, ma perchè stimavano utile al loro intento l'andar per gradi, atterrando prima il cattolicismo col mezzo del protestantismo, per annientare alla fine il protestantismo per mezzo dell'incredulità: insomma ogni religione cristiana odiavano. Fervidi erano, e perciò imprudenti ed improvvidi; imperciocchè come un popolo possa stare senza religione positiva ed un culto esteriore non si comprende, e certo è, che se

una non se gli dà bell' e fatta, un' altra se ne crea da se; nè per assurdo che sia il parto della sua immaginazione, si rimarrà; anzi più assurdo sarà, e più facilmente lo accetterà, e per vero lo terrà.

Nè solamente alle cose attinenti alla religione questi filosofi accennavano, ma ancora delle cose di stato trattavano. Ragionavano delle forme dei governi, degli abusi incorsi, delle riforme da farsi. Detestavano, e con vivi colori, per destare abbozzazione contro di essi, dipingevano i residui dei tempi barbari, che ancora nelle sociali istituzioni si osservavano. Della giustizia civile, della giustizia criminale, dell' amministrazione dei regni, delle regole della suprema potestà discorrevano, e quali più confacenti fossero a migliorare il vivere sociale ed a rendere felici gli uomini, indicavano. Apostoli di libertà e d' umanità si dimostravano, e se d' imprudenza anche in ciò debbonsi biasimare per aver voluto precipitare le cose, e fondare un edificio sopra un terreno non acconcio, bene è ragionevole, che dell' intenzione si lodino, e come amorevoli spiriti alla posterità si tramandino. Siccome poi vasto ingegno avevano e profonda dottrina, e grande maestria nell' arte dello scrivere, così incredibile era l' impressione, che negli animi d' ognuno facevano. I loro scritti andavano per le mani di tutti, e con istraordinaria avidità si leggevano. L' allettamento divenne tale che seppe dell' incanto.

Queste cose congiunte con le riforme, che i principi andavano facendo negli ordinamenti sociali,



dimostravano, che il mondo andava per un altro verso, e portendevano grandissime mutazioni.

Dopo la Francia, l'Italia era la provincia, che s'innalzava a maggiore speranza, e ciò con tanto maggior verisomiglianza, che nei nuovi principj con molto maggior moderazione vi si procedeva. Professori di libertà e d'umanità l'Italia anch'essa aveva, i quali, quale reggimento convenga a popoli generosi con generosi scritti indicavano. Alle loro alte lucubrazioni aggiungevano forza le riforme, che i principi Italiani, e specialmente quelli della stirpe Austriaca andavano facendo. Beccaria era in sommo onore tenuto a Milano, ed a lui da chi reggeva, si domandavano consigli sopra il commercio, sopra l'agricoltura, sopra la giustizia, sopra le reciproche correlazioni fra le due potestà. Gli ultimi vestigi dell'inquisizione nella felice capitale della Lombardia scomparivano.

Una speciale e viva causa fomentava i fortunati augurj, e quest'era il viaggio, che in questo tempo appunto faceva in Italia l'imperatore Giuseppe. Vide Napoli, Roma e Firenze, vide la sua Milano. Padre dei popoli più che re in ogni luogo si dimostrava, il povero più che il ricco in cale aveva, dalle anguste e tortuose scale non abborriva, nè gli umili tugurj a schifo aveva, il più bell'ornamento, di cui un possessore di regni possa far mostra, con se portava; imperciocchè la semplicità del costume, l'affabilità del discorso, la bontà dell'animo l'accompagnavano, e meglio amava sentirsi chiamare benefico che augusto. La sua vivida mente in ogni occorrenza appa-

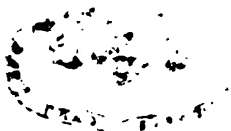
riva, figliuolo buono ed ingegnoso di madre ingegnosa e buona: I dotti amava, e viaggiando gli accarezzava, come stelle fra la volgare oscurità onorandogli. Pio ancora e religioso i popoli il vedevano, dal che argomentavano, che non per tiepidezza di fede, ma per ardore del ben fare a nuovi ordini le cose giurisdizionali e la vita dei cherici richiamava. Le accoglienze, che generalmente i popoli, e particolarmente gli ecclesiastici gli facevano, erano segno manifesto del quanto fossero cambiati i tempi da quei di Barbarossa. Quando visitò Roma, il suo fratello Leopoldo, gran duca di Toscana, l'accompagnava. Nè l'uno nè l'altro si fecero, come il Medici, canonici di San Pietro. Correva il tempo dell' interregno per la morte di Rezzonico, ed avanti l' esaltazione di Ganganelli. Il sacro collegio, che allora la città governava, con ogni più lieta e festevole dimostrazione l'accolse. Deputò per complimentarlo ed accompagnarlo entro quelle famose mura i principi Conti, Borghese, Aldobrandini, Doria, Barberini, di Bracciano, di Piombino. Come prima in cospetto della città era comparso, i principi deputati, avendo con esso loro il governatore di Roma, con graziose parole l'avevano onorato: offrirongli la guardia Svizzera, cui ricusò. Gli si diedero festini magnifici nelle case di Bracciano, Corsini, Santacroce e Salviati: tutto era magnifico e bello, ma il più magnifico e il più bello era la semplicità del suo vestire, del fare e del favellare. Maravigliosa fra le altre fu la festa datagli dall' ambasciatore di Venezia. Onoranza era e disegno, conciossia cosa che



a quel tempo Giuseppe vivesse con qualche amarezza verso la repubblica.

I due fratelli visitarono con divozione e meraviglia il famoso tempio ben degno del principe degli apostoli, tempio di una monarchia, che pensiero fu di un repubblicano. Desiderarono di vedere il conclave, che a quei dì si teneva per l' elezione del nuovo papa. S' aperser loro le porte. Giuseppe domandò, quando l' elezione si farebbe. I cardinali risposero, aspettarsi i cardinali dall' estero. Interrogò poscia qual fosse il conclave, che aveva durato più lungo tempo. Gli venne risposto, quello di Benedetto XIV, che più di sei mesi soprastette a far la elezione, al che soggiunse: *Or bene, poco importa, che il conclave duri anche un anno, purchè nominate un pontefice simile a Lambertini, che fu amico di tutti.*

Mi vien voglia di raccontare i presenti, che il sacro collegio ed il governatore di Roma fecero a Leopoldo, simili a quelli di Giulio II, che mandò un carico di presciutti e buoni vini al parlamento d' Inghilterra per renderselo benievolo; tre piatti di vitella mondana adorni di fiori e nastri; di vini del paese otto casse; di vini forestieri fruttati dalle Canarie, da Malaga, da Cipro sedici barili; di rosolj due; di pesci delicati, come storioni, ombrine, tre; di zucchero, di zuccherini, di caffè, di cioccolate buona quantità con frutti confetti di ogni sorta, prugnone, cedrati, poponi, olive; e v' erano anche due statue di butiro alte ciascuna un palmo; poi pavoni, fagiani, galline rare acconce in gabbia, presciutti, mortadelle ed al-



tri salumi preziosi. Questi pel gusto, i seguenti per l'intelletto : dodici tomi in foglio di viste e prospettive di Roma con parecchi quadri di mosaico e di tappeti istoriati oltre modo belli. Vennero quindi i presenti più speciali di Roma, reliquie incassate in oro del peso di sedici libbre con grande numero di pietre preziose incastonatevi. Anche Giuseppe ebbe i suoi doni, e furono reliquie.

Ai diciassette di marzo del 1769, i tre prelati deputati scrissero lettere all'imperatrice madre, in nome del conclave notificandole, avere il sacro collegio esultato di tutta allegrezza, vedendo fra le mura di Roma e nel grembo stesso degli elettori del pontefice i suoi due figliuoli augusti. Narrarono quanta fosse stata la pietà loro, e la venerazione verso le cose sante; dimostrarono quanto il sacro consesso desiderasse, e quanto sperasse, ch'ella degnasse proteggere e crescere lo splendore e le prerogative degli ordini religiosi, e conservare i diritti, le possessioni e i dominj della chiesa. Testimoniarono infine, niuna cosa più ardentemente desiderare che una pace inviolabile ed una perfetta unione tra il clero ed i principi cattolici.

Partissi Giuseppe da Roma, poi dall'Italia, lodato e venerato anche da coloro, che di lui e delle sue intenzioni sospettavano. Ma i suoi detti e fatti restarono nella memoria degli uomini come segni e pegni di un più felice avvenire.

Ora torniamo là donde la presenza di due principi benevoli ci ha alquanto devianti. I gesuiti, siccome potenti erano, così ancora divennero insolenti. Il pa-

dre le Tellier, uno di loro, arrivato al confessionale di Luigi XIV, e di lui confessore nominato essendo, molte cose osò, e molte fece, che maravigliarono e spaventarono il mondo. Distrusse Portoreale, dotta, virtuosa e gradita sede dei giansenisti. La distrusse, non vi rimase pietra sopra pietra, i morti stessi cavati dai loro quieti avelli: anche le ceneri dei morti giunse a turbare quel furibondo gesuita, discorde dai compagni, che piuttosto coll' astuzia che col furore procedevano. Le vergini religiose, che in Portoreale santamente vivevano, disperse. Tutto il reame di Francia fu concitato a sdegno dalla Vandolica distruzione, e della debolezza del loro re verso un indegno frate si maravigliavano. Questa fu la prima martellata data all' edificio dei gesuiti, e da se stessi, o piuttosto da uno di loro fu data, non considerando, che la superbia menava la Ignaziana società al precipizio. Quivi era il dito della Provvidenza, che voleva annientare i mercanti di religione. La pietà pubblica mossa da una crudele persecuzione, persecuzione peggiore di quella del fanatismo, perchè di fanatismo non era, ma bensì di calcolo e di vendetta, gli autori di così enorme empietà di ruina minacciava.

Seguì la bolla *Unigenitus*, per cui il papa condannava certe sentenze dei giansenisti, che parevano scudo dell' autorità dei principi contro le saette dei pontefici. Fra le altre la bolla censurava quella, che consisteva in dire, che il timore di una scomunica ingiusta non deve mai impedire l' uomo dal fare il suo dovere. La condanna di tale proposizione andava a fe-

rire la fedeltà dei sudditi verso il principe, quand' esso scomunicato fosse, quantunque anche a torto scomunicato fosse: rendevasi la chiesa padrona dei regni. E uomini savj e parlamenti fecero sollevazione contro la bolla, la quale, come ognuno sapeva, era stata opera dei gesuiti, specialmente del Tellier. Ma Luigi, mosso dal confessore, di cui non gli era possibile strigarsi, voleva, che si accettasse. Infatti gli avvenne di averla fatta accettare da quaranta prelati; ma nove più coraggiosi e più religiosi degli altri costantemente la ricusarono. Per autorità regia e non ostante l' opposizione dei magistrati, fu registrata nei parlamenti. La quale cosa ottenuta, i gesuiti crudelmente perseguitarono i giansenisti.

Intanto Luigi morì. Le Tellier mandato via dalla corte e confinato alla Flèche vi morì da disperato. Il reggente, a cui poco importava di gesuiti e di giansenisti, e i filosofi, a cui importava ancor meno, se non era per distruggergli, e che già cominciavano a spuntare dalla buccia, poco altro fecero che ridere, e così il mondo rise di un litigio, che stato era crudele e sanguinoso. Il credito dei gesuiti andava in declinazione, i giansenisti stavano bassi, come erano, se non che la precedente persecuzione, le cause di essa, e la propria virtù gli rendevano venerandi.

Cessata la reggenza, e giunto Luigi XV alla maggiore età, i gesuiti recuperarono la grazia della corte, un gesuita divenne di nuovo confessore del re. Ma vivendo il cardinale Fleury, ministro savio, che quei padri insidiosi non amava, e di cui soleva dire; che

erano eccellenti servitori, ma cattivi padroni, le cose passarono anzi quietamente che no. Ma ingolfandosi un giorno più che l'altro il giovane re in laidi piaceri, e trovando ne' gesuiti dei facili sopportatori delle sue bruttezze, essi usarono la occasione, e risorsero alla primiera potenza. Siccome la bolla *Unigenitus* era stata accettata e divenuta perciò legge del regno, così ne procurarono la esecuzione con fare, che i vescovi, e per essi i confessori rifiutassero i sacramenti, e negassero l'assoluzione, anche in articolo di morte, ai giansenisti, che non si ritrattavano.

Da tali rigori si perturbarono le famiglie, e la discordia nasceva fra i cittadini. Infiniti clamori sorgevano contro i gesuiti, da cui riconoscevano le nuove disgrazie, che desolavano il regno. I parlamenti, che per forza ed a mala voglia avevano registrato la bolla, ed i gesuiti detestavano, si risentirono vivamente, e vollero provvedere ad una cosa, che sebbene per la maggior parte in decisioni dottrinali ed astruse avesse la sua origine, degenerava tuttavia in perturbazioni manifeste dello stato. Il parlamento di Parigi bandì i preti, che ricusavano l'assoluzione e la comunione ai moribondi, e l'arcivescovo dal canto suo interdiceva, e privava della cura d'anime i preti, che obbedivano al parlamento. Brevemente tra gesuiti, giansenisti, arcivescovi, preti, frati e parlamenti la Francia non aveva riposo. Ma generalmente i popoli pendevano a favore dei perseguitati, cioè dei giansenisti, e si sdegnavano contro i gesuiti, da cui, come da principale fomento, venivano le

persecuzioni. Il re, che desiderava liberarsi da questa molestia, imponeva silenzio a tutti; ma più ei bramava, che tacessero, e più parlavano: del resto non poteva impedire, che i confessori in segreto parlassero. Gli spiriti sempre più s' infiammavano, le cose stavano in bilico fra le due parti, i gesuiti potenti per la debolezza del re e il credito del clero, cui dominavano, i giansenisti fondati sul favore dei popoli e del parlamento.

A chi vuol perdere, Dio toglie l' intelletto. I gesuiti tanto sagaci conoscitori di quanto convenga o disconvenga per tenersi in istato grande e potente, da loro medesimi distrussero uno dei più sodi fondamenti, che avessero. Riusarono per motivi di rispetto umano di accettare sotto la loro direzione persone, che molto potevano in corte, onde vi lasciarono maggiore campo, non già ai giansenisti, che in quegli alti luoghi poco ascendevano, ma ai filosofi, che già cominciavano ad insinuarvisi, e che mortalmente gli odiavano. In fatti i filosofi poco dei giansenisti si curavano, cui in niun altro modo perseguitavano che col deridergli, ma contro i gesuiti, perchè gli credevano pece più attaccaticcia e più pericolosa, erano infiammatissimi, e ad essi con gli scritti, con le parole, con gl' inviti ai magnati acerbissimamente contrastavano.

Nacque adunque una furiosa tempesta tra i filosofi ed i gesuiti, e per questa stessa cagione i giansenisti ebbero qualche respitto. Godevano dei travagli altrui, e la propria esaltazione dalla ruina delle due sette emule attendevano.



Era in ogni parte romore, nè i filosofi il tacevano, che i gesuiti al guadagno ed alla mercatura intenti nè delle cose della religione, nè di quelle dell'educazione più si curassero; in declinazione essere, affermavano, i loro collegi, rilassatezza e scandali nelle case professe, danari e ricchezze volere; per questo avere banchi, per questo magazzini, per questo scale destinate al mercimonio per tutti i mari. Anche i più increduli principiavano a credere, che i padri di Sant' Ignazio assai più che si convenisse, al temporale badassero, e lo spirituale trascurassero.

Un accidente improvviso venne dare maggiore spinta agli animi, che già inclinavano, e corroborare le voci, che correvano. I gesuiti facevano un grande traffico all' isola Martinica, che era per essi scala, dove venivano a rinvergare tutti i loro interessi dell' America, che molti erano e di grandissimo momento. Essendosi accesa la guerra tra la Francia e l' Inghilterra, gl' Inglesi o col rapire le navi, o coll' impedire le comunicazioni, recarono un grande pregiudizio ai religiosi mercanteggianti della Martinica; i quali perciò vollero fallire con non obbedire le tratte dei loro corrispondenti di Lione e di Marsiglia. Narrano, che i creditori avendo scritto ad un gesuita per raccomandargli, il buon padre gli abbia risposto, che direbbe la messa per suffragargli, affinchè Dio desse loro la forza di sopportare pazientemente la ruina, da cui si trovavano percossi. Pure non era cosa da pigliarsi a gabbo, nè da passarsi così leggermente. Fu dato querela, si fece processo in parlamento. I gesuiti di

Francia sostenevano di non essere obbligati per quei della Martinica; i creditori pretendevano, che tutti i gesuiti, cioè tutta la compagnia dovesse stare e sodare per ciascuno e per tutti. Quì fu il laccio, a cui i padri furono presi. Per definire la lite restò necessario, che il parlamento avesse vista delle costituzioni dell'ordine gesuitico. Vennero allora a notizia del mondo le enormità, che vi si trovavano, e di cui già ognuno sospettava.

Lesservisi molti capitoli, in cui la potestà del papa era oltre i limiti estesa con pregiudizio di quella dei principi, onde si veniva non solamente a scusare, ma ancora ad autorizzare la violazione dei giuramenti, ed a ferire l'obbedienza dovuta al legittimo sovrano.

Da cosa nasce cosa, e quand' uno va in precipizio, ogni sasso ruina sopra di lui. Si rinnovarono i lamenti antichi sulla dottrina professata dai gesuiti sulla legittimità del regicidio in certe contingenze politiche. Rammentarono, che quattro anni prima era stato dal parlamento condannato il libro del gesuita Busembaum, in cui per ferma e buona si sosteneva la dottrina del regicidio, nè si tacque, che in quell'anno appunto Damiens aveva tentato di uccidere il re; che Chatel, il quale aveva dato di una coltellata nel viso ad Enrico IV, era uscito dalle scuole dei gesuiti; al gesuita Guignard il boja aveva dato di mano coll' ultimo supplizio, perchè fu trovato nei suoi manoscritti, che in certi casi fosse lecito ammazzare i re.

Sparsesi intanto l'orribil voce nel mondo dell' as-

sassinio tentato nel 1758 sopra la persona del re di Portogallo; poi la fama recò, i gesuiti esserne stati gli autori, e perciò dal re, a ciò muovendolo l'orrore del fatto, ed i consigli del ministro Carvalho, intieramente dal reame espulsi.

Un fastello di tante accuse così gravemente pesò, che i gesuiti ne restarono oppressi. Nè valse loro, che non soli avessero mantenuto la dottrina del regicidio, stante che non solamente altri ordini religiosi, anzi quasi tutti, per non dire tutti, alla medesima sentenza si appigliarono, ma anche altri moralisti e filosofi così antichi, come moderni. L'uccisore di Enrico III era un domenicano, un certosino per nome Onin s'era pruovato ad ammazzare Enrico IV; e chi fra i cattolici della lega non pretendeva, che fosse lecito di uccidere il re? Tutti il pretendevano, e tutti l'avrebbero fatto, se avessero potuto. Non per questo i domenicani, ed i certosini furono chiamati col nome di regicidi, nè furono cacciati dalla Francia, cui ancor essi a loro possa avevano mandato a ruina ed a sangue. Ma la giustizia avvertì particolarmente dei gesuiti, sì perchè più potenti e più astuti erano degli altri frati, e sì perchè più tardi degli altri abbandonarono la dottrina del lecito regicidio. Invano si difendevano, invano gridarono e gridano tuttavia i loro avvocati per difendergli e predicargli innocenti; poichè egli è pure un gran fatto, che fra tutti gli ordini religiosi, i gesuiti soli siano stati, non una sola volta, ma più, non da un solo reame, ma da tutti ora in questo tempo, ora in quello cacciati. Nè mai era sorta una

controversia tra il papa ed un principe qualunque, ch' essi audacemente alla potestà sovrana resistendo, e con ingratitudine contro chi beneficiati gli aveva, procedendo, non abbiano meritato di essere messi, e non siano stati effettivamente messi al bando.

Il parlamento gli aveva aggiornati a dir ragione. a' sei d' agosto del 1762. Grand' era l' aspettazione, grandi i rigiri, che si facevano e da chi gli voleva, e da chi non gli voleva; aguzzarono essi l' intelletto, le tremende arti usarono in quell' estremo momento. I più fra i vescovi opinarono favorevolmente, il re diede un editto non per estinguerli, ma per riformargli. Ma egli era pur fatato, che i gesuiti del tutto perissero. Il parlamento levò romore, il re fu obbligato a ritirare l' inopportuno ordinamento.

Aprissi finalmente il giorno sei d' agosto. In quel giorno il parlamento di Parigi con voti unanimi, e senza opposizione dell' autorità sovrana decretò: che fosse soppressa la società dei gesuiti; che i voti de' suoi membri erano abusivi; che essi tornassero al secolo; che i loro beni si alienassero e vendessero; che una pensione a ciascun di loro assegnata fosse. Quasi tutti gli altri parlamenti del regno, questo con minor rigore, quello con maggiore, al medesimo modo dell' odiosa ed odiata società deliberarono.

Dopo la fatale sentenza vissero quà e là dispersi in abito secolare, e pare in Francia dove seguitarono a travagliarsi ed a travagliare. L' arcivescovo di Parigi, che credeva, o faceva le viste di credere, che l' autorità della chiesa fosse lesa dall' atto del parlamento,

fece un' enciclica in favore della società soppressa. Essi l' avevano consigliata, essi la spargevano, le donnicciuole devote a loro la seminavano e la predicavano : bravavano l' autorità della giustizia.

A questo passo il parlamento più non si tenne. Ordinò, che tal gesuita professore o non professore, che non giurasse di rinunziare all' istituto, avesse bando dal regno. I più ricusarono, e andarono all' esilio. Alcuni giurarono, e rimasero fra le loro famiglie.

Nuovi rigiri, nuove ordinazioni. Il re coll' autorità sovrana sopprime intieramente l' istituto, cioè la società de' gesuiti, e comandò, che i membri rimasti vivessero là dove i parenti avevano. Non pochi censuravano l' indulgenza usata dal re, avrebbero voluto la perdizione di quegli uomini odiati; i giansenisti in questo non procedettero da cristiani, ma da settarj sollecitando contro i vinti ed infelici avversarj ogni più fiera persecuzione. Molto maggiore umanità mostrarono i filosofi, ajutando e di consiglio e di denaro e di favore quei derelitti discepoli d' Ignazio. La compassione pubblica ora gli accompagnava; imperciocchè molti, mentre all' esiglio s' incamminavano, ai più miserabili estremi erano o per infermità, o per età, o per povertà ridotti. Molti ancora innocenti erano, e la pena portavano di chi più ad una incurabile cupidità di comandare, che al loro proprio salvamento avevano avuto riguardo. Tale fu la ruina de' gesuiti in Francia.

Ma non erano ancora al fine delle loro disgrazie. Per un editto del re di Spagna del 1766 appare, che

i padri della compagnia commisero contro lo stato un gran misfatto, e quantunque la natura di lui non vi sia spiegata, è probabile opinione, che siano stati i fautori e promotori delle ribellioni poco innanzi succedute in Madrid ed in parecchie altre città della Spagna, siccome pure in qualche parte dell' America meridionale. E' furono perciò ad un medesimo tempo arrestati in tutta la Spagna, e banditi dai suoi dominj. Aspra fu la cattura, aspro il cacciamento. Ciò non ostante secondo le parole reali fu la pena minore del delitto, posciachè il re si lasciò intendere, che arrestando la sua mano solamente al bandirgli, aveva piegato l'animo alla clemenza. Non andò poi molto tempo, che furono cacciati via da Napoli, dalla Sicilia, da Parma, dall' America meridionale, e persino da quel Paraguai, in cui da per se stessi, non per mezzo d'altri esercitavano la potestà sovrana.

Così duro fato de' gesuiti contristò sommamente la corte di Roma, e Clemente XIII ebbe cagione di pentirsi di non avere frenato la superbia, ed il serpentino procedere di costoro. Generalmente però, massime in Francia, gli uomini si ralleggravano di essere liberati da una nojosa lebbra, che andava rodendo le viscere più intime della società. Non parlo dei gianse-nisti, i quali se menarono trionfo, non è da domandare. Parimente tutti gli altri ordini religiosi, che gelosi erano della superiorità dei gesuiti, della loro ruina erano contentissimi. Il clero secolare più d'ogni altro esultava, perchè vedeva il ministero divino tornato in mano dei pastori naturali, cioè di coloro,

in cui per mandato non interrotto insin da Cristo e dagli apostoli era venuto. Solamente alcuni vescovi, i quali per essere posti in grado sopra gli altri, il procedere signoreggiante amavano, si dimostrarono scontenti, e dello aver perduto quegli attivi ausiliarj al comandare avevano rincrescimento.

Il culto divino nissun pregiudizio sentì. Per opera degli altri religiosi così regolari, come secolari, che assai numerosi erano, e molti ancora oziosi se ne vivevano, gli uffizj a niun modo restarono interrotti, nè nissuno spirituale sussidio venne mancando. Durossì qualche fatica per fare, che gli studj non ricevessero danno. Se non era difficile il trovare chi sapesse dir messa e confessare, s'incontrava non poca difficoltà nel rinvenire professori dotti e pratici per ammaestrare la gioventù in luogo dei gesuiti espulsi. Ma si cercò di supplire, ed in qualche modo supplissi o con gli altri ordini religiosi, o colle università o con soggetti qualsivogliano, di cui il lume delle scienze e l'ornamento delle lettere avessero nobilitato l'intelletto. I sovrani in quella grave occorrenza non mancarono a se medesimi, non volendo, che ciò, che fatto avevano per l'utile dello stato, tornasse in detrimento dell'instruzione ed educazione dei popoli. Piacque loro massimamente, che pei nuovi maestri i giovani s'indirizzassero a sentimenti più generosi, e da quella servitù si liberassero, in cui pei loro fini i gesuiti gli avevano così lungamente tenuti. Da lodarsi principalmente furono i provvedimenti fatti dal re delle due Sicilie e dal duca di

Parma, affinchè gli studj non tanto che peggiorassero, si migliorassero.

Per l'espulsione dei gesuiti dalla maggior parte degli stati cattolici nacque una grande discordanza: la compagnia era disciolta dalla potestà secolare, ma ancora continuava l'istituzione, che le era stata data dalla santa sede, onde se più convivere non potevano, era loro lecito di riputarsi ancora uniti in ispirito, e come membri della stessa famiglia. Siccome poi erano costantissimi difensori delle bolle relative alla immunità ecclesiastica, ne risultava, che sempre se medesimi stimavano quai padroni e proprietarj legittimi dei beni, che i principi di propria autorità avevano loro tolti. Credevano essere stata violata in loro quell'immunità, e quanto era stato fatto irritato e nullo predicavano; pronunciavano eziandio la parola di persecuzione sempre di tanta efficacia nel mondo cattolico, e se stessi all'esiliato Israel paragonavano. Alle antiche arti aggiungevano quella di far mostra d'infelicità e di miseria, onde muovevano la compassione in loro favore. Dichiaravano dover risorgere a maggiore gloria, come Israel era risorto, e per breve quella servitù qualificavano.

Queste voci non erano senza pericolo, e di non poca molestia riuscivano ai sovrani, che vedevano ancora in essere una radice della società proscritta. Anzi non istimavano di poter vivere sicuri, se non quando la seconda radice, cioè l'istituzione del papa, che le restava, non fosse o tagliata o svelta. Per l'appunto la più vivida rimaneva, siccome quella



che pareva essere impiantata nelle viscere stesse della religione. L'approvazione e l'affezione del pontefice, cui ancora la compagnia possedeva, turbava la mente dei semplici, di coloro appunto, cui i gesuiti sapevano meglio aggirare a loro talento.

Una tale condizione di cose, che dinotava una discrepanza grave tra il sacerdozio e il principato, era di per se stessa un disordine, e poteva diventare un pericolo. Per la qual cosa i principi avevano fatto molte istanze a papa Clemente XIII, affinchè gli piacesse sopprimere coll' autorità pontificia la compagnia de' gesuiti, annullando la sanzione, che Paolo III le aveva dato. Rezzonico, che conosceva, per non altra ragione essere i gesuiti perseguitati, e domandarseliene la soppressione, se non perchè sostenevano le ragioni e le decisioni della santa sede, e che Roma sarebbe divenuta, per così dire, inerme, od una piazza quasi smantellata, se del sussidio di quei religiosi si privasse, andava procrastinando per ischivare la percossa; e quando pure si trovava da vicino affrontato ed alle strette, ostinatamente resisteva. Scorgeva andar in diehino, anzi precipitare in ruina da ogni parte l'immunità ecclesiastica, e sfasciarsi l'edifizio alzato dai più grandi papi, ai quali principalmente la sede di Roma era debitrice della sua potenza e del suo splendore. Nè i gesuiti, che molta autorità avevano sulla mente del papa, se ne stavano oziosi. Poco a loro era rimasto, ma quel poco, come pietra angolare, con ogni sforzo difendevano, perchè poteva diventar di nuovo molto, e far risalire gli abbassati a nuova

altezza. Tenevano adunque il-fermo, e cardinali e prelati, e principi e principesse, e donne forti e donne deboli, e donne pinzochere, insomma mezzo il mondo Romano commuovevano per impedire, che il papa la fatale risoluzione non facesse: quella rocca di Roma a se medesimi conservare volevano.

Ma più resistevano, più i principi instavano. Seguirono i soliti negoziati con promesse, con disdette, con lusinghe, con minacce, con rincalzi, con rimbalzi, nè mai si veniva a conclusione. Per uscirne alla fine i tre sovrani di Francia, Spagna e Napoli indirizzarono al pontefice risolutissime domande.

Il re di Francia nel seguente modo parlò: sapere il re, che il re Cattolico non voleva differire più lungamente il domandare formalmente al santo padre la distruzione totale e irrevocabile della società de' gesuiti, e la secolarizzazione di tutti gl'individui, che la componevano; il re, siccome quello che perfettamente si accordava col re suo cugino sulla necessità ed utilità della distruzione di quel corpo intiero di religiosi, e della secolarizzazione di tutti i suoi membri, avere ordinato al marchese di Aubeterre, suo ambasciatore, di sollecitare anche a nome suo ed insieme coi ministri delle maestà Cattolica e Siciliana, la medesima abolizione; alla quale risoluzione tanto più volentieri concorrere il re, ch'ella era fondata su quei motivi di saviezza e di giustizia, che già l'avevano indotto a proscrivere da tutti i paesi del suo dominio questa società, l'esistenza e regola della quale erano state, insin dai primi tempi della loro

creazione, un germe inesaurito e funesto di perturbazioni e di pericoli; fondarsi il re sulla pietà del padre comune dei fedeli, e per lei sperare, che il santo padre in così grave contingenza non sarà per lasciarsi muovere da altro che dai propri lumi, dalla rettitudine delle sue intenzioni, e dai consigli dettati da una previdenza oculata, dagl'interessi più evidenti della chiesa, dalla considerazione del riposo di tutti gli stati sottomessi all'autorità spirituale del sommo pontefice, e dal timore dei mali, che per l'esperienza del passato si sapeva dover avvenire, se in qualche parte qual si volesse dell'universo i gesuiti si conservassero; pregare adunque il re, e istantemente richiedere tanto per se, quanto per l'unione, che alle maestà Cattolica e Siciliana il legava, sua Santità, acciò le piacesse di estinguere assolutamente e senza riserva, e senza indugio in tutto il mondo la compagnia detta di Gesù, e di restituire al secolo tutti gl'individui, di cui era composta, con proibizione espressa a ciascun di loro di mai più adunarsi in comunità, nè formare alcuna società, con qual nome si chiamasse, o qual pretesto avesse; dovere il santo padre con tanto maggior favore accogliere la presente requisizione, quanto che ella indirizzata le era da tre monarchi illuminati egualmente e zelanti per tutto ciò, che confacente era alla gloria personale di sua Santità, ed alla tranquillità di tutti gli stati cattolici.

Non meno ardenti, anzi molto più erano le voci della Spagna: le turbazioni, diceva il re al papa, che

i religiosi della compagnia detta di Gesù causato avevano nei domini di Spagna, ed i diversi eccessi contrarj alla sovranità ed al ben comune, che commesso avevano quasi sin dal principio della loro fondazione con intenzione ferma e costante di distruggere ogni legittima autorità, avere mosso il re Cattolico ad usare il potere da Dio datogli per castigare e reprimere i delitti, e per allontanare da' suoi stati quel fomento d'inquietudini; ma se ciò facendo il re adempito aveva il dovere di padre de' suoi popoli, restargli ancora molto a fare come figlio della chiesa e come protettore della chiesa medesima, della religione e della sana dottrina; non potersi in primo luogo dubitare della morale corrotta di questi religiosi così speculativa, come pratica, diametralmente opposta alla dottrina di Gesù Cristo; oltre i grandi e orribili tumulti ed attentati, di cui accusati sono, la rilassatezza e il disordine del loro governo, del tutto degenerare dai fini, che proposto si era il loro santo patriarca, essersi convertiti finalmente in un sistema mondano, e in una repubblica per ogni dove disseminata, da una sola volontà dipendente, contraria e nemica delle potenze stabilite da Dio sopra la terra, ed alle persone, che le esercitano, società inventrice di opinioni sanguinarie, e persecutrice dei prelati e degli uomini dabbene e di sapere; la sede apostolica stessa non essere andata esente dalle persecuzioni, detrazioni, minacce e disubbidienza di questi religiosi; le storie di molti sommi pontefici somministrare abbondanti pruove di quanto essa sofferto

abbia, e di quanto temere debba da questi stessi regolari, quando alcuno, qual siasi, od alla loro dominazione, od alle loro opinioni di resistere presuma; sapere il mondo, quanto tenaci e' siano, quanto ostinati nell' ambizione e nelle dannose sentenze; vedersi impossibile la loro riforma, impossibile l' emendazione; servire d' esempio e di pruova le missioni d' Oriente, di Portogallo e d' altri reami; in quei paesi stessi cattolici, in cui ancora esistono, il corrotto nome, la corrotta fama dovere necessariamente produrre corrotti frutti, nè alcun bene più potersi aspettare da chi ha voce d' intendere sempre al male; molta fatica e molta spesa costò, ma infine si pervenne a tor loro dal viso quella maschera; colla quale seducevano ed ingannavano il mondo; la loro esistenza essere un ostacolo insuperabile all' unione degli eretici al grembo della chiesa; imperciocchè i popoli vedendo i cattolici Romani turbati, le persone sacre dei re insultate, i popoli ammutinati e l' autorità pubblica combattuta da questi religiosi, dovranno sforzarsi di fuggire il pericolo di simili inconvenienti; il re Cattolico pertanto mosso da tutte queste ragioni, le quali, siccome notorie, si sono con brevità indicate, desideroso, come figliuolo affezionatissimo della chiesa, della sua più grande esaltazione, e dell' interesse, onore ed autorità legittima della santa sede, geloso ugualmente della tranquillità degli stati cattolici, che non mai felici, siccome sua Maestà sincerissimamente crede, essere potranno, finchè quest' istituto esisterà, premuroso finalmente di adempire il

suo dovere verso la religione, il santo padre, se stesso ed i suoi sudditi, instantemente pregare e supplicare sua Santità, perchè estingua assolutamente e totalmente quest' istituto della compagnia detta di Gesù con dare al secolo tutti i suoi individui, nè permettere, che alcun di loro in comunità, nè in congregazione viva, sotto qualsivoglia titolo o di riforma o di nuovo istituto ciò facessero: pregare ancora e supplicare il santo padre, perchè, tostochè al secolo saranno restituiti, ai vescovi, dove vivranno, e non ad altro superiore gli sottometta.

Il santo padre era insino negli ultimi suoi penetrali incalzato per questa faccenda dei gesuiti, nè i sovrani gli lasciavano posa, ben disposti a fare, che alla percossa data a quei religiosi dalla potestà secolare si aggiungesse l'altra proveniente dalla potestà spirituale. Non era ancora la commozione, dirò anzi il rincrescimento cagionato al papa dalle due istanze dei re di Francia e di Spagna andato in dileguo che una nuova gli sopravvenne da parte del re di Napoli. Dal grande apparato, con cui si combatteva la famosa compagnia, si può argomentare quale fosse la sua potenza, od almeno il timore, che della sua potenza si era concepito. Tre nomi reali si stimarono necessari per atterrarla, oltre che forti e dure risoluzioni altri principi contro di lei già avevano fatte.

Il cardinale Orsini, ministro del re di Napoli, con parole conformi a quelle dei due re suoi consanguinei, il santo padre a danno dei gesuiti assalse: avere il pontefice dato sufficienti segni di volere per mag-

giore gloria del suo governo entrare in più lunga deliberazione per condurre a termine senza ulteriori scandali gli affari di Parma; dal tanto suo considerare il re, che pel bene della chiesa di Dio non si dee trasandare il momento favorevole, in cui per volontà di chi errare non può, ed eternamente savio è, si è reso notorio al mondo il male, che la compagnia di Gesù ha fatto già sin da due secoli alla chiesa, all'imperio, alle nazioni, alle famiglie cattoliche; avere lei abusato della pietà, dell'agevolezza e della tolleranza dei sovrani, dei vescovi e dei popoli; non aversi più potuto tenere il re dal piegarsi all'impulso della carità Cristiana verso l'umana generazione, la religione, la giustizia, la pace e la disciplina; avere pertanto ordinato al cardinale Orsini di pregare in suo real nome sua Santità, acciò con la sua paterna tenerezza la condizione dei fedeli di Cristo alla sua cura particolarmente dallo Spirito Santo commessi considerasse; sperare, che il pontefice rischiarato dai lumi, che Dio manda al capo della sua chiesa, farà considerazione, che i motivi, che mossero i due terzi dei sovrani e dei paesi cattolici a liberarsi e disciorsi dai gesuiti, non possono essere leggieri; che un consentimento tanto unanime di una così gran parte del mondo cattolico, erroneo esser non può; che se il generale de' gesuiti ha potuto sinora con mezzi mondani, e co' suoi soliti artificj mantenergli nel resto della cristianità, ciò durabile a niun modo dee stimarsi; che già in parecchi stati, dove ancora ai principi ed ai popoli insultavano, penitenza e vergogna

gli aspettavano; che saranno per dire i nemici della cattolica religione, quando vedranno il papa solo contrapporsi al sentimento universale rispetto a questi stessi turbolenti ed insidiosi gesuiti? Per cagion loro da mali essere nati mali, da disastri disastri; non udrà forse il padre comune le universali querele? Non si muoverà a compassione di tanti infelici? Non potrà riparo ai minacciati pericoli? Non essere dubbio, nè sfuggire alla sagacità del pontefice, che finchè questi gesuiti sussisteranno, pace non avrà la chiesa, non concordia l'ovile cattolico, non onore il primo seggio della cristianità.

Così gridava il mondo, e le voci alzava a piè della santa cattedra di Pietro, onde quel sinistro aspetto, e quella perversa semenza della gesuitica compagnia dalla purgata vista, e dal mundato seno dei cattolici si rimuovesse. Nè mancavano nemmeno in Roma fra i personaggi di primo grido alcuni, che desideravano la distruzione de' gesuiti, o che veramente credessero, loro essere un pestilente seme, e sommamente pregiudiziale alla chiesa ed alla religione, o che del loro potere gelosi fossero, o che solamente mirassero al mostrarsi ossequenti ai principi, che della distruzione il papa ricercavano. Numeravansi fra costoro i cardinali Passionei, Marefoschi, Casali, Zelada e Trajetto con molti altri prelati inferiori, massimamente Alfani e Macedonio, che tanto odiavano i gesuiti quanto erano da essi odiati, e non era poco. Il popolo di Roma anch'esso, che vedeva con rammarico Avignone e Benevento occupati dai forestieri per



questa stessa controversia de' gesuiti, ed il papa in discordia colla maggior parte dei principi cattolici, mormorava, e molto desiderava, che il pontefice a più sane, più ossequiose, e più facili risoluzioni l'animo inclinasse.

Ma Clemente, che aveva a se medesimo persuaso, la conservazione dei gesuiti toccare la coscienza, così perchè gli credeva utili alla religione ed alla chiesa, come perchè stimava, che approvati fossero dal concilio Tridentino, oltre che principale sostegno della santa sede gli riputava, pertinacemente resisteva. Al medesimo cammino il mettevano e nella sua pertinacia confermavano il cardinale Colonna, e più particolarmente il cardinal Torrigiani, suo ministro di stato, che propenso alla compagnia con tutte le forze la patrocinava. Anzi egli era fama, che per consiglio e conforto specialmente di lui il papa avesse nel 1765 mandato fuori la bolla intitolata *apostolicum*, per cui aveva confermato i gesuiti in tutti i loro privilegi, giustificatogli su tutte le accuse, e per capacità, zelo e servizj con somme lodi innalzatogli. Per tali ragioni Torrigiani era venuto in odio ai principi, ed a quella parte di Roma, che dei gesuiti non si soddisfaceva. Per questa stessa ragione il papa il proteggeva, e teneva caro, parendogli, che fosse titolo di confidenza l'inimicizia dei nemici della santa sede. La bolla sopraddetta poi era principale impedimento, onde il papa pronunziasse l'estinzione degli Ignaziani, perciocchè gli sembrava incomportabile e indegno massimamente di un papa il biasimare in così

picciolo corso d'anni ciò, che aveva lodato, censurare ciò, che aveva approvato, distruggere ciò, che aveva confermato.

Intanto i potentati sempre instavano con maggior calore, aggiuntovi anche qualche acerbità, affinchè il papa desse finalmente spedizione alla sua promessa circa il negozio dei gesuiti, ed ai loro desiderj soddisfacesse. Narrano, che non potendo più reggere nè ai ministri delle potenze, fra i quali con maggiore veemenza insisteva l'ambasciadore di Spagna Monino, nè alle esortazioni dei cardinali e prelati avversi alla società, si fosse finalmente risoluto di venire al grande atto della soppressione, e per questo fine intimato avesse un concistoro pel giorno terzo di febbrajo del 1769. Ma come già abbiamo raccontato a suo luogo, ei fu tolto dai vivi la notte precedente.

Un grande cambiamento nelle massime pontificie si preparava. Trattavasi di eleggere il successore di Rezzonico; il che non era di facile esecuzione. Gli Spagnuoli davano l'esclusiva a tutti i cardinali, che avevano avuto parte nel breve contro Parma, ed erano sedici. Di più, la Spagna non voleva consentire a nissun papa, che non fosse per sopprimere la società de' gesuiti. Choiseul, ministro di Francia, appoggiava con tutta l'autorità del re Luigi la volontà degli Spagnuoli; la quale cosa riduceva la scelta fra cinque o sei. I cardinali Stopani e Fantuzzi erano di questo numero. Ma la partita dei cardinali zelanti, come gli chiamavano, che volevano la conservazione di quella società, non consentivano all'esaltazione nè di Sto-

papi, nè di Fantuzzi, perciocchè troppo apertamente si erano spiegati di volere la estinzione dei gesuiti. Il cardinale Ganganelli, quantunque fosse stimato di setta giansenistica, si era però meno fervidamente dimostrato alieno da quei religiosi: alcuni anzi credevano, che gli avrebbe conservati. Narrano parimente, che detto avesse al cardinale Borromeo, che il papa futuro non poteva distruggere i gesuiti a meno che la cupola di San Pietro a terra rovinasse. Fu scritto eziandio, che avesse ricusato di dare il suo voto a Stopani dicendo: *Il mio voto non gli darò, perchè se papa e, la prima cosa, che farà, sarà di distruggere la santa compagnia di Gesù.* Dall'altra parte i Borboni, che più intimamente Ganganelli conoscevano, il portavano come capace di venire alla risoluzione, ch'essi tanto desideravano. Fu anzi affermato da alcuni, ch'egli avesse dato promessa formale, se papa divenisse, di estinguere la compagnia. Adunque tra per queste cose, e pel timore, che la noja di star serrati in conclave troppo si prolungasse, cosa, che si vedeva verisimile pei grandi contrasti, che vi erano dentro, e perchè la chiusura già più di due mesi durava, aderendo i cardinali avversi ai gesuiti, non ripugnando la maggior parte dei zelanti, Ganganelli fu eletto papa il diciottesimo giorno di maggio del 1769. Dalla quale elezione tutta la cristianità fu eretta a nuova speranza. Amò chiamarsi Clemente, decimoquarto di questo nome.

Gravi e veramente pericolose erano le condizioni della chiesa al momento dell'esaltazione di Ganga-

nelli. Non poco sdegno nudriva Giuseppe, re di Portogallo contro Roma per vedere ancora in piè gl' Ignaziani, cui tanto, nè senza ragione, odiava. Vi era anche in quel reame pericolo di scisma, cioè di separazione dalla santa sede, minacciando il re di creare un patriarca in Lisbona per l'esercizio della suprema autorità pontificale, e di non avere più altra comunicazione col pontefice Romano che quella delle preghiere.

Non minori minacce faceva la Spagna, la quale continuamente fulminava contro i gesuiti, e con sinistre voci protestava, che se di loro, come desiderava, sentenziato non fosse, verrebbe a qualche risoluzione funesta a Roma.

La Francia riteneva Avignone, e grandi risentimenti faceva sì per l'oltraggio fatto al duca di Parma colla scomunica, e sì per le lunghezze che il papa era andato frammettendo per conformarsi ai desiderj della Spagna e de' suoi proprj per la domandata soppressione.

Il duca di Parma irritatissimo anch'egli si dimostrava, e consigliato da ministri savj e fermi faceva le viste di non temere i fulmini del Vaticano; la quale cosa cadeva in grande diminuzione della riputazione ed autorità, di cui la Romana sedia aveva goduto sin dai secoli più rimoti.

Non riceveva la sedia apostolica minori molestie dal re di Napoli, il quale oltre che perseverava nell'appropriarsi Benevento e Pontecorvo, si spiegava eziandio di volere più avanti nello stato ecclesiastico

allargarsi; e da riforma in riforma procedendo, dava a dividere, che poichè il papa non voleva fare, avrebbe fatto egli. Infatti le immunità ecclesiastiche continuavano ad andare in ruina nel regno. Il re, considerato gli abusi, che nascevano dalla riscossione delle decime ecclesiastiche, le abolì intieramente ordinando, che l'erario regio supplirebbe con una conveniente pensione in favore di quei curati, ai quali per la soppressione delle decime restasse una congrua minore di centotrenta ducati. Andava anche un giorno più che l'altro tarpando le ali alla nunziatura con ridurre molte cause miste all'autorità ordinaria dei tribunali regj. Queste mosse principalmente davano Tanucci e Carlo di Marco.

Venezia senza ricorrere all'autorità pontificia, di propria volontà riformava le comunità religiose: lo spirito del Sarpi in lei sempre vivea.

La Polonia stessa, che sempre alla santa sede era stata devotissima, mossa dall'universale sentimento, e da quell'influsso contrario, che contro Roma si spandeva, cominciava a vacillare, e i privilegi della nunziatura diminuiva, e poneva un freno alle volontà della Romana curia.

Alle quali cose se vogliamo aggiungere quello spirito filosofico, che d'ogn'intorno spirava, e che metteva in dubbio non solamente le prerogative della sedia apostolica, ma ancora le verità stesse della fede, si verrà a conoscere a quale e quanta tempesta avesse ad ostare il nuovo pontefice, ed in qual pericoloso frangente si avvolgesse.

Stava il mondo in grandissima aspettazione di vedere a quali consigli si atterrebbe, e quali mezzi userebbe Clemente XIV per rivolgere in meglio le disposizioni dei principi. Il cedere e il non cedere in tali congiunture può essere ugualmente di danno, quello, perchè mette le cose domandate per perdute, questo, perchè mette pericolo, che se ne perdano delle maggiori. Nè si ha nemmeno certezza, che il concedere faccia moderazione in chi domanda; imperciocchè il più delle volte succede, che più si dà, e più si domanda. Con tutto ciò Ganganelli vedeva evidente la necessità di contentare i principi, perchè se di soverchio si contrastasse loro, era da temersi, che dessero della seure sulla radice stessa dell' autorità pontificia, cosa, alla quale gli scritti dei filosofi e dei giansenisti stessi gagliardamente spingevano. Il che ottimamente considerato, principiò a dare segni di quanto voleva fare. Nominò suo segretario di stato il cardinale Pallavicino, personaggio grato alle potenze; scrisse ai monarchi lettere pacifiche ed amorevoli. Quando poi venne il solito momento di promulgare la bolla *in coena Domini* tanto detestata dai sovrani, se ne astenne; omissione, la quale quanto più insolita era, tanto maggiore argomento ne prendevano gli uomini per giudicare delle future operazioni del pontefice. Già si era riconciliato col Portogallo, che accettò un nunzio, accettazione, che il re non aveva mai voluto consentire, finchè durarono le differenze.

Il più duro scoglio, che superare si dovesse per metter pace tra il sacerdozio e il principato, e far tor-

nare amici i rappresentanti della potestà secolare, era veramente la controversia intorno ai gesuiti. Instavano acerbamente i principi per la soppressione; e siccome diffidavano delle arti della corte Romana, così sospettavano, non già che Ganganelli gli favorisse, che anzi sapevano, che gli disfavoriva, ma che per qualche fine più nascosto amasse di tirare il negozio in lungo, e forse di farlo dileguare per istracchezza. Quando Monino di Spagna, Almada di Portogallo, Bernis di Francia, Orsini di Napoli incalzavano, soleva rispondere, che il lasciassero pur fare; che il negozio era grave, e il voleva considerare maturamente; ch'egli era il padre comune dei fedeli, soprattutto dei religiosi; che non poteva distruggere un ordine di tanta fama nel mondo senza avere ragioni, che appresso a tutti i fedeli, e massimamente appresso a Dio il giustificassero.

Debole conforto aveva la combattuta compagnia nel patrocínio del re di Sardegna, il quale già vicino per mortale infermità a lasciare questo mondo, aveva maggior paura dell'altro, ed i facili padri gli promettevano salvezza. Della qual cosa si era veduto un testimonio manifesto in ciò, che Carlo Emanuele aveva fatto significare all'abate Bensi, autore della gazzetta di Roma e nemico de' gesuiti, che gli aveva dato bando da' suoi stati, e dichiaratolo incapace di possedere nè cariche, nè benefizj. Questa essere arra della vita beata in paradiso, avevano fatto intendere gli astuti padri all'infermo monarca.

Intanto nello stato Romano a molti segni si cono-

sceva, che il pontefice aveva la mente avversa dai gesuiti, e come la loro ultima fine si approssimasse. Ganganelli non amava di vedergli, nemmeno di salutargli, quando incontrati gli facevano riverenza. Erano loro negate le udienze, e le decisioni favorevoli s'indugiavano, le contrarie s'affrettavano. Il seminario Romano retto dai gesuiti a Frascati, conservatorio magnifico, ma per cattiva amministrazione indebitato, fatto prima esplorare da tre visitatori, che aspramente ed alla traversa fecero l'ufficio, restò poscia soppresso, tempo un mese ai padri per ritirarsene, data licenza ai pensionarj ed agli studenti di andarsene. Presesi anche possesso a nome del papa del sontuoso palazzo, ch'essi avevano a Tivoli, e che al medesimo seminario si apparteneva. L'argenteria, e gli altri mobili preziosi dati in custodia ai monti di pietà, vendute intanto le provvisioni.

Oltre il seminario, i gesuiti possedevano in Frascati un collegio, al quale, perseverando Clemente nel medesimo rigore, toccò la medesima sorte che al seminario. Già presaghi di quanto doveva avvenire, non accettavano più novizj, e non vestivano gli accettati. Si trattava di tor loro a Loreto l'ufficio di penitenzieri, cui esercitavano. Grandi sospetti si erano concepiti sul loro ministero del confessare; si temeva, che avessero più cura di pervertire le coscienze che di sanarle, e volessero far sorgere umori torbidi contra ciò, che si andava preparando.

Rigide commisioni furono date al cardinale Malvezzi, arcivescovo di Bologna, e rigido esecutore



trovarono. Visitò per ordine supremo del papa i collegi della compagnia in tutta la diocesi : non ne fu contento, e non voleva essere. Biasimò gli studj, biasimò la disciplina, molte cose trovò in disordine. Sospettò delle confessioni, sospettò degli ammaestramenti, prese risoluzioni conformi ai sospetti. Sospese gli esercizi dei gesuiti nelle feste di Pasqua, chiuse le scuole, serrò, portandone le chiavi, tutte le congregazioni, che da loro norma e regola prendevano. Nè ciò bastando, vennero da Roma nuovi ordini : che il rettore delle case di Bologna mandasse incontanente alle loro famiglie tutti i gesuiti della diocesi, eccettuati solamente quelli, che avevano fatto il quarto voto, e che nissun convento gli potesse ricevere sotto pena di scomunica; che fosse proibito a' gesuiti d'insegnare il catechismo in pubblico, proibito d'addottrinare nelle chiese, proibita l'assistenza ai prigionieri, proibiti il ministero dell'ordine di San Gabriele, e gli esercizi di Sant'Ignazio. Nè quì ancora si terminarono le tribolazioni di Bologna. I gesuiti novizj cacciati dalla città, eransi riparati alla campagna nel seminario arcivescovile. Fu intimato a quei dello stato Veneto, che l'abito gesuitico svestissero; la quale cosa ricusando essi di fare, arrivarono soldati, che gli sforzarono. Gli altri o maestri o allievi mandati chi a Modena, chi altrove.

Compiti i rigori, vennero le angherie. Ciò con dannabile consiglio, perchè la giustizia vestiva la sembianza di persecuzione e di cupidità. Male in queste cose si mescola la gola del fisco; ma la camera apo-

stolica era inesorabile, quando di denaro si trattava. Malvezzi domandò al collegio gesuitico di Santa Lucia mille scudi per le spese della visita. I gesuiti supplicarono al papa, perchè giustizia facesse, ed i rigori dell'arcivescovo temperasse. Ne venne aspra e minacciosa risposta. A Ferrara le medesime cose succedettero per ordine di Roma, e per opera del cardinal Borghese legato. La tempesta soffiava contro gl' Ignaziani in tutto lo stato Romano. A Roma stessa continuavano di precipitare, rigidità vi si usava contro i pericolanti padri. Si vietò loro l'accesso al monastero di Santa Maria de' Funari, a cui si trovava annesso un ospizio di zitelle fondato da Sant' Ignazio. Ne avevano la direzione spirituale; il papa sospettoso delle loro larghe ed astute massime ebbe per bene, che fosse loro tolta.

Quantunque Clemente da lungo tempo si fosse prefisso nell'animo di dar fine alla compagnia, tuttavia per appagare il mondo, acciò non si credesse, ch'egli facesse un giudizio precipitoso, o venisse per filo, e per timore dei principi ad un atto tanto solenne, aveva oramai tre anni temporeggiato. Creò anzi, per dimostrare di voler considerare la cosa con maggiore diligenza, una congregazione di cinque cardinali, Zelada, Casali, Caraffa, Corsini e Marefoschi, con ordine di bene pesare le cose, ed a lui fedelmente riferirle.

Finalmente il Vaticano fulminò. Il dì ventuno di luglio del 1773 vide distrutta l'opera di Paolo III, le radici di più di due secoli svelte, tante magnifiche

fonti d'istruzione e di educazione nei due mondi chiuse, tante ricchezze in mani aliene mandate, la più forte milizia di Roma annientata e dispersa; ma vide ancora la redenzione della potestà dei principi, la liberazione della potestà paterna, il privare i figli dell'eredità dei padri spento, un nido d'aggrimatori e d'imbrogliatori disfatto, un fomite di corruttela di coscienze soffocato, un veleno addormentatore di ogni generosità tolto via, un vendere cose sacre per cose profane svanito, una fraude sotto volti graziosi allontanata, l'uomo alla sua dignità restituito, la religione alla sua antica purezza ravvicinata, la chiesa al suo unico e naturale ministerio ridotta. Che l'ultima parte di questo mio discorso sia vera, un papa il disse. Chi Gallicano non era o non è, il doveva e debbe credere ed avere la sentenza per irrefragabile ed inappellabile; i gesuiti poi ed i loro seguaci non erano Gallicani, nè sono. Se poi sostenevano o sostengono, che il papa s'ingannò, e disse bugia, e' si saranno messi, o metteranno in testa un cappello di Gallicano; il che sarà una bella fronte in verità.

Quel giorno, dico il ventuno di luglio, fatale pei figliuoli d'Ignazio, papa Clemente dalla sua suprema cattedra l'alta sentenza pronunciò, e colle seguenti parole al mondo favellò:

Gesù Cristo nostro Signore e nostro Redentore per portar pace agli uomini essere venuto, e per lei sul doloroso legno aver voluto morire; pace ancora e concordia e unione avere raccomandato agli apostoli; innalzato, lui non meritevole sulla sedia di San

Pietro, sapere a lui essere data la parola, a lui il ministero della riconciliazione; per adempire l'alto mandato avere pregato Iddio, avere dal sommo fattore implorato assistenza ed ajuto; niuna diligenza essere per tralasciare, niun calice amaro per ricusare, di niuna cosa anche più cara non privarsi per dare alla repubblica Cristiana pace e riposo.

Poscia nel suo grave parlare il papa continuando, lodò gli ordini religiosi, siccome quelli che di tanto giovamento riuscirono alla cristianità. Quindi passò a favellare dei degeneri, e come i suoi precessori gli avessero distrutti, Clemente V i tempieri, Pio V gli umiliati; Urbano VIII i conventuali riformati, ed i regolari di Sant' Ambrogio e San Barnaba al bosco; Innocenzo X i Basiliiani d' Armenia ed i regolari del buon Gesù; Clemente IX i tre ordini dei canonici regolari di San Giorgio in Alga, dei Jeronimiti di Fiesole, e degl' ingesuati di San Giovanni di Colombano; o per corruttela di costumi, o per scandali, o per discordie, o per sceleraggini, o al postutto per non dare i frutti promessi, avere quei santi pontefici le nominate famiglie religiose sopresse ed al niente ridotte.

Accostossi poscia il pontefice più da vicino al famoso litigio nato per la controversia de' gesuiti; che egli, scrisse nel suo breve, i suoi antecessori imitando, il cui esempio di tanto peso era e di tanta autorità, si era messo a considerare diligentemente ciò, che fosse o non fosse di questa società di Gesù, e come stata fosse creata, e quale in progresso di tempo

divenisse, e quale ne' suoi presenti di si mostrasse. Dalla quale investigazione gli era divenuto manifesto, ch'essa società dal santo suo institutore stata era fondata per la salute delle anime, per la conversione degli eretici e degl'infedeli, per l'incremento infine della pietà e della religione; dalla medesima investigazione esser venuto in cognizione, che dal fondatore medesimo, acciocchè più facilmente, e più felicemente il desiderato fine conseguire potesse, erano stati i suoi membri strettamente obbligati al voto della povertà evangelica, salva la facoltà di possedere collegi per gli studj, facoltà tuttavia regolata di modo che le rendite dei collegi intieramente in sussidio degli studj s'impiegassero, e per nissun conto in comodo, uso ed utilità della compagnia convertire non si potessero.

Con tali acconce condizioni, con tali sante leggi, continuò dicendo il santo padre, avere Paolo III approvato e dato il sigillo della santa sede alla società di Gesù; molti susseguenti papi averla poscia e di prerogative e di privilegi arricchita ed ampliata, ma sempre col fine e colla speranza, che tutta si desse all'incremento degli studj e della religione, e degl'interessi mondani per se non mai si curasse; ma che pure dalle stesse costituzioni apostoliche si rendeva manifesto, che in essa insino quasi dal suo principio erano pullulati semi di discordie e d'emulazioni non solamente in grembo proprio, ma ancora con altri ordini regolari e col clero secolare, e colle accademie, e colle università, e coi principi stessi, che nei loro stati accolta l'avevano; avere disputato e mosso controversie e

litigi ora sui voti, ora sulle professioni, ora sulle ordinazioni al sacerdozio, ora sulle facoltà del superiore generale, ed ora massimamente sulle potestà degli ordinarij; non essere finalmente mancate gravissime accuse, siccome i membri di questa società non poco avessero perturbato la pace e la tranquillità della repubblica Cristiana. Per questa cagione molte querele essere pervenute alla santa sede, anche da parte di principi potenti, fra i quali annoverar si dovea Filippo II re delle Spagne; che alle dissensioni nate per cause di giurisdizione o colla potestà secolare, o con altri ordini religiosi, o colla inquisizione, si erano aggiunte molestissime contenzioni sulla dottrina, cui moltissimi tacciavano di contraria alla fede ortodossa ed ai buoni costumi. S'aggravarono specialmente contro di lei le accuse, ch' ella con troppa più cupidità che si convenisse, le ricchezze del mondo agognasse; onde quelle perturbazioni assai note nacquero, che con sì pungenti ferite l' apostolica sede molestarono ed afflissero. Quindi nacquero eziandio le severe determinazioni contro la società da alcuni principi prese; che nissun rimedio era valso per impedire i romori, le discordie e le querele; nemmen il loro stesso statuto confermato da Paolo V nel 1606, per cui dichiararono, che siccome la loro società era stata creata per la propagazione della fede e il bene delle anime, così non doveva implicarsi in cose del secolo, o che alla politica, od ai governi degli stati si appartengono; che non migliore pro avevano fatto i provvedimenti dati dai sommi pontefici Urbano VIII,

Clemente IX e XII, Alessandro VII e VIII, Innocenzo X, XI, XII e XIII, e Benedetto XIV, per fare, che i membri della società nei negozj del secolo così a tempo delle missioni, come fuori delle medesime non si tramettessero, e che a discordie gravissime ed anche ad ingiurie contro gli ordinarj, gli altri regolari ordini, i luoghi pii, ed altre comunità di qualunque sorta in Europa, in Asia, in America con somma giattura delle anime, e maraviglia dei popoli non venissero; che non avevano abborrito in certi paesi di pervertire e contaminare i riti cattolici o cambiandogli, o con riti pagani mescolandogli; che non minore audacia avevano mostrato nel trattare certe materie scandalose, e, o per ragion di costumi, o per mantenere in tutta la purità la fede giustamente dalla sede apostolica proscritte; le quali cose avevano in certi paesi cattolici suscitato disturbi e tumulti, ed in certe province d'Europa ed Asia persecuzioni alla chiesa; che a tanti mali avevano voluto ostare con nuove provvisioni Innocenzo XI e XIII, e Benedetto XIV, ma che le loro pie intenzioni erano state indarno; che poscia il lodare non aveva avuto migliore esito che il comandare; imperciocchè dalla nuova approvazione e dagli elogi dati alla società da Clemente XIII con le ultime sue lettere apostoliche da lui piuttosto strappate che ottenute, nissun sollievo per la sedia apostolica, nissun vantaggio per la società, nissun bene per la repubblica Cristiana ne erano risultati.

Dopo tanti tumulti e tempeste acerbissime, segui-

tava a dire il pontefice Clemente, tutti i buoni speravano, che finalmente sarebbe sorto quel giorno, che abbondevolmente avrebbe e pace e tranquillità recato; ma pure il contrario avvenne; conciossia fosse cosa che mentre ancor regnava Clemente XIII, tempi ancor peggiori e più difficili e più turbolenti sopravvennero. Crebbero i clamori e le querele contro la compagnia; che anzi per nuove e pericolosissime sedizioni, tumulti, discordie e scandali in alcuni luoghi suscitati, per cui, allentato e quasi del tutto rotto il vincolo della Cristiana carità, gli animi dei fedeli di studio di parte, d'odj e di nimicizie si riempivano, si venne a tale di scompiglio e di pericolo, che quelli stessi, i quali per avita ed ereditaria pietà verso la chiesa e liberalità verso la compagnia erano con esimie lodi da quasi tutte le lingue esaltati, i carissimi figliuoli in Cristo re di Francia, di Spagna, di Portogallo e delle due Sicilie, dai loro stati i sovj furono costretti di licenziare ed onninamente espellere; quest'unico rimedio, unico certamente ed'estremo, ma pure necessario trovarono, onde i Cristiani popoli nel grembo stesso della santa madre chiesa fra di se stessi vincendevolmente non s'insultassero, non si provocassero, non si lacerassero. Nè di ciò stettero contenti, o che bastasse per pacificare il mondo credertero; vennero anzi in certa e ferma opinione, ed alla santa sede l'esposero, che a volere, che pace e concordia nel popolo Cristiano fosse, niun'altra speranza, niun altro rimedio vi era, che l'estinguere del tutto ed intieramente sopprimere la società, che



di tanti scandali e perturbazioni era cagione. Pregarono, scongiurarono, con tutte le forze di una intensa volontà il mio predecessore Clemente sollecitarono; perchè gli piacesse alla sicurezza di tutti, ed al bene della chiesa universale provvedere; ma l'inopinata morte di questo pontefice troncò il corso ai negozj, e ne impedì la conclusione. Ora a lui, scriveva Clemente, a lui per divina clemenza seduto sulla stessa cattedra di San Pietro le medesime preci e petizioni e voti esserò indirizzati; ora aggiungervi le preghiere e le sentenze di parecchi vescovi e di molti personaggi per dignità, per dottrina e per religione eminenti.

Le quali cose addotte e discusse, il santo padre per ajuto, come disse, e per ispirazione del divino spirito, e spinto così dalla necessità del proprio ufficio, come dal rispetto, che aver doveva alla tranquillità e quiete della Cristiana repubblica, persuaso inoltre, che la società di Gesù non poteva più partorire quei copiosi frutti, pei quali stata era istituita, convinto eziandio, che finchè ella esistesse, pace nella chiesa nè vera, nè lunga essere potrebbe, mosso finalmente ed incalzato da cagioni e ragioni, che le leggi della prudenza e l'ottimo governo della chiesa universale somministravano, e cui nel cuor sepolte profondamente serbava, pronunziò, che fosse estinta e soppressa la sopraddeffa società di Gesù; che fosse soppresso ed abrogato ogni suo ufficio, ministero ed amministrazione, ogni casa, ogni scuola, ogni collegio, ogni ospizio e luogo qualunque in qualunque provincia, reame o dominio si trovassero; che fossero

abrogati ed annullati i suoi statuti, regole, pratiche, decreti, costituzioni, anche quelli, che per giuramento, autorità apostolica, o altrimenti confermati fossero; che fossero ugualmente annullati e cassi tutti e ciascuno privilegio e indulto sì generale, che speciale, e cassi ed annullati s'intendessero, come se nel presente suo breve a parola a parola inseriti fossero, e qualunque fossero d'altronde le formole, le clausole, i decreti, in cui si contenessero, o come concepiti fossero. Per la qual cosa, seguitò ordinando, volle e decretò, che fosse estinta per sempre ogni autorità del generale de' gesuiti, dei provinciali, dei visitatori e di qualsivoglia altro così nello spirituale, come nel temporale; che ogni loro giurisdizione ed autorità fosse intieramente negli ordinarij trasmessa; che fosse alla società proibito il ricevere novizj, e il dare l'abito; che quelli, che già accettati fossero, ai voti nè semplici, nè solenni essere ammessi non potessero; che i presenti novizj fossero incontanente e senza alcun indugio licenziati; che per nissun titolo o privilegio o ragione coloro, che già con voti semplici fossero astretti, ed a niun sacro ordine iniziati, agli ordini maggiori promossi essere non potessero.

Decretando la soppressione della compagnia il santo padre non omise di statuire quanto agl'individui riguardasse; che coloro, sentenziò, i quali fossero solamente vincolati dai voti semplici, e non negli ordini sacri entrati, s'intendessero pienamente dal vincolo dei voti liberati, e nel secolo rientrassero per fare quella vita, che alla loro vocazione, forze e cogni-

zione di se medesimi meglio si convenisse; ma quelli, che già stati fossero promossi agli ordini sacri o in qualche ordine regolare approvato dalla santa sede entrassero, o nel secolo, come semplici preti e chierici vivessero, ben inteso però, che all' obbedienza e sottomissione intiera e totale verso gli ordinarij de' luoghi fossero tenuti; quando poi alcuno di costoro non fosse provveduto d' alcun beneficio, se gli assegnasse sulle rendite della casa e collegio, cui abitava, un onesto sostentamento. Quanto a quelli fra i professi e promossi agli ordini sacri, i quali d' un onesto sostentamento provveduti non fossero, o niun luogo avessero, cui potessero eleggere per loro domicilio, o per età, o per salute inferma, o per qualche altra giusta e grave scusa lasciare la casa o collegio della società opportuno non stimassero, potessero restarvi, con ciò però che ingerirsi nell' amministrazione della casa o collegio in nissuna maniera potessero, l' abito dei chierici secolari vestissero, ed intieramente all' ordinario del luogo si sottomettessero; con ciò però eziandio che non mai in nissun caso confessare o predicare a quei di fuori potessero. In ordine poi a quelli, che come preti secolari nel mondo vivessero, i vescovi, conosciuta la loro capacità e bontà di costumi, potessero o investirgli o privargli della facoltà di confessare e predicare. Se poi alcuno fra i soppressi padri imprendesse ad insegnare la gioventù, o di qualche collegio o scuola divenisse maestro, sì il potesse fare, purchè del governo ed amministrazione della casa non s' ingerisse, ed alieno si dimostrasse da

quelle dispute e dottrine, da cui solevano nascere gli odj, le discordie e le turbazioni.

Annulati e cassi nel modo sopradetto gli statuti e privilegi della società, Clemente dichiarò volere, che quelli fra i sovj, che come preti-secolari il vivere nel mondo eletto avessero, godessero di tutti i benefici e prerogative, che ai loro consimili, che non mai a vita claustrale fra la società erano stati astretti, appartenevano.

Comandò poscia a tutti ed a ciascuno dei gesuiti soppressi, e così ai cherici tanto regolari, quanto secolari, che non mai senza licenza del pontefice Romano s'ardissero parlare o scrivere nè della soppressione, nè delle forme, regole, costituzioni e governo dell' annullata società, e nel medesimo tempo proibì a tutti ed a ciascuno di offendere, per occasione della soppressione, sotto pena di scomunica, o in voce, o in iscritto, o nascostamente, o palesamente con ingiurie, soprusi, villanie, beffe, scherni, o qualunque altra maniera di disprezzo qual si volesse persona, molto meno gli antichi membri della compagnia.

Raccomandata in ultimo luogo la pace a tutti, e domandato ai principi Cristiani il braccio forte per l'esecuzione della sua volontà nella bolla della soppressione espressa, il pontefice protestò, volere, ch' essa il suo pieno ed intiero effetto sortisse, non ostante tutte le costituzioni ed ordinazioni apostoliche, anche quelle, che dai concilj generali emanate fossero, non ostante ancora la regola dell' irrevocabilità del

drutto acquistato, e qualunque altro statuto, pratica, privilegio e concessione fatta o data, alle quali tutte egli derogava, e voleva, che per nulle e di niun valore, e come se mai fatte o date state non fossero, si avessero. Per maggior cautela poi e sicurezza, che quel, che ordinato aveva, puntualmente si eseguisse, diede l'autorità dell'esecuzione alla congregazione dei cinque cardinali, e dei due prelati in altro luogo da noi nominati, volendo, che in via sommaria e senza contestazione o forma di giudizio, anche per mezzo dell'inquisizione, procedessero contro le persone di qualsivoglia stato, grado, qualità e dignità fossero, le quali ritenessero, sorbassero o celassero libri, scritture, mobili o suppellettili qualunque, che alla soppressa società appartenute si fossero. Potessero anche obbligarle a svelare le nascoste cose colle censure ecclesiastiche e con tutt'altra pena, con cui piacesse alla congregazione di castigarle.

Per tale modo l'edifizio innalzato da Paolo III fu demolito da Clemente XIV. A giuste deliberazioni seguitarono ferme esecuzioni. Ai sedici d'agosto in sul far della notte i prelati Macedonio e Alfani, membri della congregazione più sopra accennata, andarono alla casa professa del Gesù; il prelado Sersale, al collegio Romano di Sant'Ignazio; il medesimo prelado Alfani, al noviziato di Sant'Andrea; l'avvocato Zacheri, prosegretario della congregazione dei vescovi e regolari, alla penitenzieria di San Pietro; l'avvocato Dionigi, auditore del cardinale Caraffa, all'ospizio dei Portoghesi in Trastevere; il prelado

Archetti, al collegio Germanico; il prelado Riganti, al collegio Greco; il prelado Passionei, al collegio Scozzese; l'abate Foggini, teologo del cardinal Cornini, al collegio degl' Inglesi; finalmente il prelado Della Porta, al collegio Maronita: compagnie di soldati Gorsi gli accompagnavano. Occupatisi dai soldati tutti gli aditi, e postisi tanto dentro, quanto fuori delle nominate case, ciascun prelado deputato; assembrati e chiamati in cospetto loro i religiosi della comunità, lessero loro per bocca di notari, che con se per questa bisogna condotto avevano, le lettere del mandato, di cui erano dal pontefice investiti, poscia la bolla, che l'istituto sopprimeva. Quindi procedettero a mettere i sigilli sugli archivj, sulla ragioneria ed altri depositi, o d'argenterie, o di provvisioni. Le quali cose fatte ed eseguite, i deputati se n' andarono, lasciando sul luogo i soldati, affinchè i sigilli intatti e fermi si conservassero, ed i religiosi guardassero. Il giorno seguente i religiosi soppressi le loro scuole ed ogni altra funzione cessarono. Le loro chiese furono chiuse, eccetto quelle del Gesù, di Sant' Ignazio e di Sant' Apollinare, in cui furono posti ad officiare cappuccini, minori osservanti e preti secolari, con proibizione di farlo essi gesuiti pubblicamente, e nemmeno di farsi vedere nelle sacristie.

Il medesimo giorno essendosi adunata la congregazione dei cinque cardinali negli appartamenti della Rota al Quirinale, mandò ordine, che il padre Ricci, superiore generale de' gesuiti, fosse trasferito dalla

casa professata al collegio Inglese; il quale ordine fu messo ad esecuzione la sera, condotto e scortato il Ricci dai soldati al luogo destinato in una carrozza del cardinale Corsini, il quale siccome persona di bontà, nè troppo avversa ai gesuiti era, il dimane gli mandò offerendogli cioccolatte, caffè ed altre simili delicature di cibi. A tale umile stato era ridotto un uomo, che poc' anzi reggeva una compagnia ricchissima e potentissima in tutte le province Cristiane dei due mondi, e che nato egli medesimo in una famiglia, per antichità, per dignità e per beni di fortuna risplendente, ogni altra cosa piuttosto doveva augurarsi, che questa di dovere cibarsi dei cibi altrui. Dopo tre mesi poi venne, per le imprudenze di alcun suo amico, serrato in castel Sant' Angelo. Gli assistenti del generale furono anch' essi dalla forza soldatesca sostenuti chi in una casa, chi in un' altra.

Ancorchè la bolla della soppressione de' gesuiti fosse da tutti aspettata, poichè non s' ignoravano nè le istanze dei principi, nè che il papa già da lungo tempo ciecamente gli guardava, nè gli atti rigorosi, che erano stati usati contro di loro nelle principali città dello stato ecclesiastico, fu ciò non ostante con molta maraviglia e quasi stupore in Roma ricevuta. Alcuni avevano creduto, che il papa non si sarebbe osato di dare un così gran passo, e di venire ad una tanta deliberazione, cui stimavano poter riuscire di grave pregiudizio alla santa sede. Altri si erano persuasi, che si sarebbe trovato per ripiego, siccome ne era corso voce, di riformare solamente la società,

non di estinguerla. Non so se per proposito di coscienza, ovvero per qualche segreta lusinga fosse, certo è bene, che il ministro di Spagna aveva in ultime scritto alla sua corte pregando, che della riforma si contentasse. Ma era venuta risoluta risposta, che attendesse pure alla soppressione, e d'altro non gli calasse, perchè sapeva bene il re quel, che si faceva.

Ora in quella Roma solita a fare ed udire tanti discorsi sulle operazioni dei papi, si parlava diversamente e secondo i diversi umori della deliberazione di Ganganelli. Chi le era contrario e per amore de' gesuiti parlava, andava facendo varj comentì, ed aspre parole a pensieri aspri annessava. Costoro affermavano, che Ganganelli, antico frate nemicoissimo ai gesuiti, aveva promesso già sin da quando ancor era cardinale a Francia ed a Spagna, se al triregno assunto fosse, di estinguere la querelata da molti e da lui odiata società; che per questa ragione aveva avuto nel conclave il favore di quei due potentati e dei cardinali, che da essi dipendevano; che però la sua elezione era contaminata di simonia, e non esitavano punto di chiamarlo col nome di papa simoniacò; che non l'amore della religione, nè della disciplina, nè dei buoni costumi, ma sì solamente l'odio, che i francescani, imperciocchè egli francescano era, ai gesuiti portavano, l'aveva all'iniquo atto sospinto; che la cupidità d'impossessarsi delle loro ricchezze gli aveva messo e la mente e la penna, agognando al possedere ciò, che negli altri biasimava.



Chi di ciò, seguitavano a dire, non sarebbe persuaso, considerando le opere ree, che tutta Roma scandalizzarono? Effettivamente, vociferavano, l' Alfani, governandosi in ogni parte furiosamente, come se Attila stato fosse, era nella chiesa del Gesù salito sull' altare di San Saverio, ne aveva sforzato il reliquiario, e le pietre più preziose cavatone; che questo mostro si era avventato contro un' immagine di Maria con istrapparne la collana di perle fine, che vi pendeva; che quindi si era visto correre contro la statua di Sant' Ignazio per prendersela, ma trovatala al saggio di basso argento, lasciarla; scrollare quattro colonne di lapislazzuli; ma disperato poi di cavarne frutto se si rompessero, abbandonarle; spogliare i muri dei magnifici arazzi e delle frange d' oro e d' argento; dare il sacco alla sacristia, precipitarsi, come un barbaro, sopra le statue d' argento dei papi, vescovi, imperatori e re, sopra quella stessa del santo re Luigi di Francia, che l' adornavano; e non contento se non all' ultimo eccidio, spaccarne la testa per cavarne le sacre reliquie, che entro vi erano; le reliquie stesse in indegne corbe senza onore affastellare, e senza onore ancora alle segreterie trasportarle; le statue poi ed i vasi e gli abiti sacri sur un' indegna barella ammonticchiati alla rinfusa, quasi a trionfo ed a scherno per Roma ostentare, ed al baneo indegnamente portargli; scorrere, qual calvinista devastatore, le cappelle interne, e guasto sopra guasto accumularvi; per lui saccheggiare, pel papa saccheggiare; con isdegno e scandalo Roma avere veduto il

Vaticano e Montecavallo ornati de' più bei quadri rapiti alla chiesa de' gesuiti, la casa d' Alfani arricchita tutta delle loro spoglie sacre, sulle spalle dei cardinali distruttori le più preziose pianete del Gesù; in città, in villa, i rapiti arredi essersi sparsi, ornato Castelgandolfo coi più magnifici arazzi delle gesuitiche magioni, e quello stesso, cosa incredibile, e pur vera, che la conferma della compagnia per Paolo III rappresentava, corredare la camera del suo sterminatore; la quale cosa tanto fu da tutti stimata enorme che, morto Clemente, il conclave per vergogna da Castelgandolfo toltolo, il fece nell' antico suo luogo riporre. Chi aveva veduto il Gesù prima della distruzione e desolazione cagionatavi dai barbari, e poi dopo il vedeva, indegnazione e meraviglia di tanto eccesso sentiva, nè sapeva comprendere come preti preti e le sante chiese a quel modo trattassero.

A tutte queste accuse i nemici di Clemente molte altre ne accoppiavano. Di mala fede e di crudeltà l'accusavano; che il breve della soppressione non aveva prescritto il carcere per nissuno, che anzi comandava, che i gesuiti, o uscissero al secolo, od in altre case religiose si ritirassero; che ciò non ostante il generale, ritenuto primieramente nel collegio Inglese da soldati armati circondato, era poscia stato portato in castel Sant' Angelo; che gli assistenti erano stati ancor essi serrati in carcere; serrato in carcere medesimamente il gesuita Faure, per timore, che contro il breve alcuna cosa scrivere volesse; serrato il gesuita Forestier, per mero sospetto di una lettera

scritta contro il breve; serrato un giovane Napolitano, per nome Gautier, per vaghe voci, ch' egli avvertito avesse un compagno di cansarsi; servati finalmente per altre frivole cause i padri Comoli, Stefanucci, Venissa, Scarponia; arbitrario il carcere, crudo il trattamento, imperciocchè i carcerati d' ogni durezza erano bersaglio, nè quelli, dei quali constava, ed era riconosciuta l' innocenza, si liberavano, ma si ritenevano sotto il barbaro ed iniquo pretesto, che l' onore del papa non permetteva, che si dicesse, avere lui carcerato uomini innocenti. Subdolo e bugiardo Ganganelli chiamavano, posciachè a tenore del breve gli usciti al secolo potevano essere ammessi ad esercitare il santo ministero, e pure non erano ancora dieci giorni trascorsi, che già ordinava, che nissuno di loro confessare o predicare s' ardisse, come se tutti reprobì e eretici fossero stati.

Dall' altra parte i difensori del papa non tacevano, nè i loro discorsi erano meno acerbi di quelli degli avversarj; un' audacia incredibile dicevano essere l' accusare il papa di aver dato parola, quando cardinale era, a certi principi di sopprimere i gesuiti, se al trono pontificale innalzato fosse; nissuna parola avere lui data, nissuna essergliene stata chiesta; se già sin d' allora Ganganelli e i principi avevano conosciuto il veleno della compagnia, e quanto ai principi ed alla religione perniziosa ella fosse, ciò a lei, alle sue massime, alle sue opere, a quella maledizione, che contro di lei in tutto il mondo già era sorta, non ad altra causa doversi imputare, nè altri che se medesima

potere lei del suo danno accusare; vergognarsi del parlare dell' odio dei francescani contro i gesuiti, posciachè il mondo conosceva, quanto per grandezza d'animo l' antico frate francescano da simili emulazioni casto e mondo fosse; che poi gli umili ed i poveri non amassero i superbi e gli arricchiti per superbia e per fraude, facilmente si concedeva, nè era da maravigliare; le esagerazioni sullo spoglio delle chiese e case de' gesuiti essere ad ognuno inanimate; bene essersi levate molte cose; ma colla decenza, che si conveniva, e solamente quelle, che uno inutile e scandaloso fasto testimoniavano, non quelle, che al culto divino servivano; nè essersi scandalizzati, anzi più veramente aver preso edificazione i Romani nel veder officiare in quelle chiese alla superbia ed alla ostentazione tolte, alla decente semplicità restituite; piuttosto cappuccini, francescani ed altri ecclesiastici di santa vita che orgogliosi, fastosi e frodolenti celebranti.

Parlano di spogli! Sapere il mondo, che alla bolla applaudiva, e del veder fiaccate le corna di quel superbo orgoglio si rallegrava, quale de' gesuiti o di Ganganelli sia stato maggiore spogliatore; i figliuoli privi delle paterne eredità nei due mondi abbastanza indicare quale fosse la ritenutezza e la probità de' gesuiti; indicarlo i decreti antichi e recenti di Napoli, di Venezia, di Genova, di Firenze, di Milano, di Parma, senza parlare di estere regioni, le quali tutte a frenare la gesuitica ingordigia erano intente.

Spargono voci indecenti sugli addobbi di Monte-

cavallo, del Vaticano e di Castelgandolfo! Ignoranti non sanno, o non ignoranti fingono di non sapere, che il papa e come principe e come capo della chiesa ha il diretto dominio sopra i beni ecclesiastici del suo stato, massimamente se di mobili si tratta, al quale viene ad aggiungersi anche il dominio utile, quando la persona, che il possedeva si estingue e di esistere cessa; ora questi interessati patrocinatori di una dannata società pretenderanno forse, che i quadri e gli arazzi non stiano meglio nei palazzi di colui, che ha in se medesimo riunita tutta la dignità della chiesa universale, e che la rappresenta, che nelle case di alcuni frati ambiziosi? Che gli arredi sacri non si confacciano ai cardinali di santa chiesa, perchè dei gesuiti furono? Che certe pietre preziose non possano così convenevolmente adornare altre chiese, come quelle dei gesuiti? Avevano forse i gesuiti i tabernacoli privilegiati, cui soli fosse lecito ai fedeli colle loro offerte abbellire? Chi tolto ha quegli arredi, quegli abiti, quelle gioje? Papa Ganganelli non fu già, ma coloro, che colla loro superbia, colle loro fraudi, colle loro insaziabili cupidità di comandare e di arricchire hanno sdegnato il mondo contra di loro, e fatto, che chi prevaricato aveva, portasse della sua prevaricazione la pena.

Delle carcerazioni parlano, come se arbitrarie ed inique fossero! Ma se la bolla non dice, che si carcererebbono gl'innocenti, non dice nemmeno, che non si carcererebbono i rei. Se i fanatici avvocati della società non avessero minacciato di voler libe-

rare il Ricci, non sarebbe egli stato nella fortezza rinchiuso; la semplice, temporanea, non rigorosa ritenzione di lui nel collegio Inglese non per altro essere stata ordinata, se non per aver modo di avere lume da lui sugli empj ed intricati misterj di una compagnia, che aveva in suo pugno e dominava tre parti del mondo. Che sincerità da gesuita, dicevano, era questa? Forse avevano data la giusta portata dei loro redditi? Forse consegnato fedelmente tutti i registri? Forse non sottratte le importanti cose dopo la fama sparsa dell'imminente soppressione? Forse nascondigli di denaro non vi erano? Forse non segreti sull' arte di dominare i principi e i popoli, sull' arte di captare doni e testamenti, sull' arte di tiranneggiare, ed all' uopo legare, ed all' uopo sciogliere a seconda d' interessi mondani le coscienze? Forse quarantamila zecchini appartenenti alla società non erano nascosti in casa del cardinale Delci? Forse non avevano i giudici diritto di vedere dentro le arcane cose, di scrutare le impenetrate insidie? Erano forse negate al papa le precauzioni di giustizia, che ad ogni altro sovrano appartengono? Se torbidi settarj volevano servirsi di Ricci libero per suscitare tumulti, non è da lodarsi il papa dello avergli prevenuti col sostenerlo in luogo sicuro? I fomentatori di ribellione soli se ne possono lamentare.

Le male lingue e le male penne, massime quando vi è sollevazione di spiriti, doversi, seguivano a discorrere i difensori del pontefice, frenare. Forse lo Scarponia era innocente per avere pubblicato un infame

libello sotto il titolo : *De simoniaca electione fratris Ganganelli in summum pontificem?* Forse Faure, Forestier, Gautier erano innocenti per andar vociferando, che il papa è l' anticristo, e per paragonare i cinque cardinali delegati alle cinque proposizioni di Giansenio?

Ma siano pure queste cose di poco momento, come gli avversarj pretendono, si doni pure qualche sfogo ai miseri, sono forse del pari cose di poco momento e da passarsi leggermente lo stimolare, come fanno, il popolo contro il governo, e procurare con tutti i mezzi delle loro antiche arti, e coll' autorità, che esercitano sopra gl' ingannati e i deboli, di concitar una tempesta nei pacifici stati di sua santità? Certamente assai comodo sarebbe il poter conspirare e far congiure impunemente. Non sapersi comprendere come di Stefanucci parlino. Bensì il motivo della sua carcerazione sapere i vicini del collegio Germanico, che spaventati da un gran fumo, che usciva da una volta di detto collegio, avvisarono la giustizia, che colà entro si bruciavano carte. I ministri corservi, Stefanucci trovarono, che il fuoco con carte attizzava, e quale bruciatore d' importanti documenti, che a reato della società conferire potevano, in castel Sant' Angelo con un suo nipote il portarono; sapere Roma, che costui faceva il matto, si spacciava per cardinale in petto, affermava le carte bruciate non essere altro che confessioni per iscritto; ma sapere ancora, che da alcune salvate dall' incendio si erano scoperte libri proibiti e libelli infamatorj contro il papa. Chi non avrebbe sospettato, chi delle persone loro non si

sarebbe assicurato, chi non avrebbe cercato di ficcar la vista in quei covi di serpenti, quando ad incendio succedeva incendio là dove carte di gesuiti si trovavano? Ecco ardere il collegio di Sant' Apollinare d' Alemagna, dove i fraudolenti padri avevano occultato carte, sperando, che la casa non sarebbe stata, come le altre, ricerca per la protezione, in cui l'aveva l'imperatore; ma quando seppero, che il fisco era per andarvi, appiccarono il fuoco; e se i vicini non erano pronti a spegnerlo, tutta la casa si sarebbe in cenere ed in carbone disfatta. Non sospettare, non assicurarsi il papa doveva, quando fra i principi stessi della Romana chiesa v'era alcuno, che aspramente e pubblicamente e la bolla, e chi l'aveva data, biasimava? Essere costui il cardinale Buonaccorsi, che per le sue male parole e tristizia pruovò ben a ragione di che sapesse il carcere.

Certo sì, a norma della bolla predicare, confessare, insegnare potevano i religiosi soppressi, se al papa fosse piaciuto, e veramente al santo padre ciò piacque alcuni giorni; ma quando conobbe le sediziose mene, i perversi consigli, le pericolose concitazioni, e che dell' indulgenza profittavano per suscitare scandali e ribellione, gl' inibì, e certo fece bene; perciocchè nissuno può volere di proposito deliberato il proprio danno; la giustizia e la longanimità di Clemente non essere ignote a nissuno, ma ancora più evidentemente nella presente contingenza risplendere, posciachè non tutti i gesuiti inibito aveva, ma solo i turbolenti; di ciò essere chiaro testimonio l' abate Lazzari, cui,



quantunque dell'ordine dei gesuiti stato fosse, il papa aveva eletto esaminatore dei vescovi. Nè per ragione, nè per fatti, terminavano dicendo gl'impugnatori della società, sussistere le accuse, nè altro da esse conseguire se non che pieni di bugie, di livore e d'insidie essere stati i gesuiti prima della soppressione, pieni di bugie, di livore e d'insidie essere dopo, nè altra cura doversi avere di loro se non quella di guardarsene.

A questo modo si discorreva in Roma, poi negli altri paesi intorno alla soppressione dei gesuiti. Intanto per ogni luogo si andava sfasciando l'edifizio da papa Paolo eretto. I principi cattolici accettarono molto volentieri la bolla di Clemente, quanto alla soppressione. Ma rispetto ai beni della compagnia, cui il papa aveva desiderato, che si applicassero ad opere pie ecclesiastiche, i sovrani dichiararono, che vi mettevano su la mano regia, e quell'uso ne avrebbero fatto, che più vantaggioso avrebbero stimato allo stato ed alla religione. Fecero anche qualche riserva in ordine a quelle clausole della bolla, che contrarie fossero ai diritti della sovranità, ed alle leggi ed usi del paese. Nominatamente la repubblica di Venezia la bolla bensì accettato aveva, ma colla condizione, che fosse salva in tutto la giurisdizione dei vescovi, salvi i diritti sovrani, le leggi ed il costume della repubblica, ed esclusa intieramente la comminatoria della scomunica. Il decreto del senato investì il patriarca della facoltà di eseguire il breve, quanto alla parte spirituale, con ciò però che nulla facesse senza

l'assistenza di un senatore delegato. Volle altresì, che il senatore prendesse possesso dei beni gesuitici a nome della repubblica, che si usasse ogni dolcezza coi religiosi soppressi, e che agli altri ecclesiastici si anteporessero così per le messe quotidiane, come per gli altri esercizj spirituali.

Parimente i serenissimi collegi di Genova s'impadronirono per decreto espresso di tutti i latifondi, di tutti i mobili ed immobili, di tutte le rendite, di tutti i capitali in oro ed argento, vasellame, libri, vasi sacri ed ornamenti, che ai gesuiti appartenevano, o di cui godevano, e così pure delle loro case, collegi e chiese, che esistevano o fossero per esistere negli stati della repubblica, ordinando ad una deputazione composta di tre senatori e quattro nobili di prenderne reale ed effettivo possesso, e di usare a questo fine tutti i mezzi, che sarebbero necessarj.

Allo stesso modo adoperarono gli altri sovrani d'Italia; il re di Napoli specialmente con molta condiscendenza verso la volontà del pontefice, il re di Sardegna con qualche amaro motto verso il breve, non già perchè della soppressione non si soddisfacesse, ma per la disposizione del papa di voler dare una destinazione determinata ai beni dei religiosi soppressi, parendogli, come a Venezia ed a Genova era paruto, che ciò toccasse le prerogative della sovranità temporale. Già regnava in quel momento sul Piemonte in luogo di Carlo Emanuele III morto ai venti di febbrajo del corrente anno 1773, il suo successore e figliuolo Vittorio Amedeo III.

fatto così ponderoso, qual era veramente l'estinzione di una società, che si era innalzata ad un grado di potenza tale da essere formidabile eziandio ai principi. I settarj ne fecero festa, come di un trionfo. Gli uomini savj si rallegrarono, e papa Gangánelli ringraziarono dello avere liberato i principi dalla servitù in un tempo massimamente, in cui essi erano intesi a migliorare le condizioni del vivere sociale. Gli uomini religiosi finalmente si contentavano per vedere, che fossero preservate le radici della religione da quelle acque velenose, con le quali i gesuiti non già le irrigavano, ma piuttosto le ammorbavano.

I gesuiti avevano due sorti di partigiani, i grandi, cioè quelli fra di loro, che per ignoranza o debolezza di spirito si lasciavano aggirare, e gl'idioti e le donnicciuole, a cui sempre pare più santa la pietà finta che la vera. I primi pieni di sdegno contro Clemente andavano vociferando per le corti, e pretendendo, che la religione fosse perduta, perchè erano spenti i gesuiti. Costoro erano di una grandissima molestia; e se i sovrani ed il papa non fossero stati così risoluti, come veramente erano, si sarebbe forse fatto un grande rivolgimento verso coloro, che alle antiche arti aggiungevano presentemente quella di piangere per la persecuzione, come la chiamavano, suscitata contra di loro. Così impietosivano le non sospettose persone, più soggette a lasciarsi muovere da certi effetti che a considerarne le cagioni.

Gl'idioti poi, e le donnicciuole, che più presso al popolo vivevano, non si contentavano di dare sospiri

e gemiti all'estinta compagnia, ma turbavano gli spiriti con portentosi e predizioni. Chi annunziava, essere vicina la fine del mondo; chi la desolazione dei regni; chi la fame, o la peste, o la guerra. Sembrava, che all'esistenza de' gesuiti fossero attaccati i cardini del mondo.

Altri poi più particolarmente dei gesuiti e di Clemente profetizzando, annunziavano, che quelli fra breve sarebbero risorti, questo fra breve morto. Fra le altre o pinzochere o furbe, viveva a quei tempi una famosa profetessa, contadina del paese di Valentino, per nome Bernardina Beruzzi, ma che altri chiamavano Peronchini, la quale di quel, che sapeva e di quel, che non sapeva parlando, faceva maravigliare le genti sciocche, e più assurde cose diceva, e più le si credeva. Da vicino e da lontano correvano i creduli a consigliarsi con esso lei, e addomandarla della sorte presente e della futura. Le mogli le raccontavano i segreti dei mariti, i mariti quei delle mogli; le giovani donne volevano da lei un bel marito, le vecchie una lunga vita, e tale fu l'occupazione delle menti verso di questa Bernardina Beruzzi o Peronchini che si fosse, che il concorso all'oracolo di Delfo non era stato maggiore: pareva, che si rinnovassero i tempi delle sibille. Queste sono cose vere, e piuttosto strane che maravigliose, poichè ancor io ho veduto correre i Parigini in via T'ornone alla profetessa Lenormand.

Ora questa Bernardina o che fosse sobillata dai gesuiti, o che per se il facesse per pinzocheria, il che

non vuol dire sciocchezza, perchè spesso vi è congiunta la malizia, molte ambagi e de' gesuiti e di papa Ganganelli andava seminando, già prima che la società fosse estinta, e molto ancora più dopo. Prima del mese d'agosto s'avvolgeva in parole predicando, che la compagnia non si estinguerebbe, che Dio l'aveva presa in protezione, che papa Clemente stesso si era convertito in loro favore, che presto avrebbe ornato della sacra porpora un gesuita, che fra poco tempo i gesuiti sarebbero ritornati in quelle province stesse, da dove erano stati espulsi. A tutte queste annestava ancora altre fole, a cui gl'idioti prestavano fede, onde d'incertezze, d'inquietudini e di futuri casi le menti si riempivano. L'astuta società accettava gli augurj, e dal far dire, od almeno dal sentir dire, ch'ella non sarebbe soppressa, pigliava speranza della sua conservazione.

Ai ventiquattro di marzo Bernardina aveva annunziato, che il papa era morto, e con tanta fronte, e così asseverantemente l'affermava, che pareva, che il sapesse di certò. I popoli ripetevano, che Ganganelli era morto. Le fu detto, ch'era vivo, ed ella rincominciò a dire, ch'egli era morto, e che non sapevano essi ciò, che per arcane vie ella sapeva. Quando poi il suo inganno e quel d'altrui venne in luce, senza però ch'ella ne perdesse il credito di profetessa, che sempre predicava la verità, tornò sulle sue fanfaluche con ciarlare di cappelli cardinalizj da darsi a gesuiti, del loro ritorno nelle antiche sedi, del grande amore, che papa Ganganelli di pre-

sente loro portava. Brevemente a sentirla avresti detto, che Ganganelli non che volesse disfare i gesuiti, si fosse fatto gesuita egli. E siccome le avevano creduto la morte del papa, così ora le credevano la conversione.

Infine si avverò e pubblicò la soppressione. Bernardina cominciò a versarsi e a dire, che non era vero, e che chi l'andava oicalando era un lugiardo ed un impostore. Finalmente i gesuiti esuli, le case prese, i collegi chiusi, le chiese coi cappuccini dentro facevano pur fede, che l'oracolo del Vaticano aveva pronunziato la sentenza contro gl'incomodi discepoli d'Ignazio. La profetessa più impavida e più sfrontata di prima, e quel, che è peggio, più creduta, che se avesse profetizzato la verità, venne in sul predicare, che non era nulla di nulla, che era una pruova, che Dio aveva voluto fare, che presto la società sarebbe risorta più splendida e più potente di prima, che presto sarebbero morti il papa e i principi, che avevano procurato la soppressione. Il papa era vecchio, il re di Francia ancora, e di più logoro e consumato dalle libidini, onde la pitonessa poteva facilmente dare nel segno. Poi minacciava castighi a coloro, che avevano mandato ad effetto la soppressione: questi doveva morire per coltello, quell'altro di naufragio, un terzo di peste. Marefoschi specialmente ed Alfani erano i soggetti delle sue furibonde allocuzioni; nè mai si disse tanto male di alcuno assassino, quanto Bernardina di quel cardinale e di quel prelato diceva. Narrano, che i propagatori di queste profezie ed impro-

perj fossero parecchi gesuiti, che col dire frequente volevano far nascere una credenza generale. *Applica, applica, ut fiat systema*, scriveva uno di loro.

Ganganelli non era uomo da lasciarsi spaventare da simili bajate fatte per dar pasto agli sfaccendati su pei trivj e su per le piazze; e Bernardina teneva in quel concetto, che meritava, cioè o di una sciocca, o di una furba. Ma da un'altra parte conoscendo, quanto sotto dolci spoglie i gesuiti nascondessero d'odio e di vendetta, provvedeva a se medesimo, e la propria salute con tutti i mezzi più prudenti procacciava. Di veleni si parlava, o che fosse la fama consenziente al vero, o che solamente ciò si credesse dai più, che a molti pareva possibile.

Godeva il papa anzi prospera salute che no; poichè e di complessione robusta era, e le sue naturali forze non erano state consumate da vita intemperante e licenziosa; che anzi era sempre vissuto assegnato e parco, siccome a' suoi moderati desiderj si confaceva. Per tale modo si andava avanzando verso la più vecchia età, quando in uno di quei giorni della settimana santa del 1774, dopo di avere pranzato, si sentì in un subito una commozione nel petto, nello stomaco e nel ventre, come se da un freddo interno compreso fosse. Ne restò con istupore, essendo cosa insolita; ma pure, siccome quello che d'animo forte e costante era, attribuendo quell'insulto di male a caso fortuito, si riebbe, e appoco appoco si rasserenò. Tuttavia fu principio di una infermità, che era per rompere il filo della sua vita; imperciocchè gli si comin-

ciò ad arrocar la voce, e per questa ragione stimandosi, che fosse afflitto di catarro, fu deliberato, che per la cappella, che dovevasi tenere nella basilica di San Pietro il giorno di Pasqua, se gli mettesse un capanone o bussola per ricovero nel sito della cappella. Precauzione inutile! perchè gli si vide, dopo alcuni giorni, infiammata la bocca e la gola, quindi seguitare vomiti interrotti, ed eccessivi dolori nel ventre, le orine gli s'impedirono, le gambe gli s'infievolirono, perdeva le forze, ed ogni giorno più si rendeva manifesto, che il suo mortale corpo si andava disfacendo. Mormoravasi, che di veleno si morisse. Forse egli stesso sel credeva, tanto era stato subito il male, e tanti erano i sospetti, che regnavano. Scrissero, che furongli trovate pillole contro i veleni. La vitale forza interna mancava, stante che un umore litigginoso, che era solito sfiorirgli alla pelle, quell'anno non uscì.

Già la morte si avvicinava. Successe un po di calma, come suole avvenire poco innanzi che l'uomo sia venuto all'ultimo confine della vita, come se Dio avvertire volesse i mortali di pensare ai fatti loro in quell'estremo momento. Già i famigliari si rallegravano, come se il loro signore a sanità ritornasse. Ma la calma era anticorriera della morte. Ricomparirono in un subito i funesti segni, e la mattina dei ventidue settembre Ganganelli esalò la forte anima, rendendola a colui, che gliel'aveva data.

Fu sparato il cadavere. Trovaronsegli lividori nelle intestina, la pelle ancor essa illividita ed in alcuni luoghi nera: tutta la salma rendeva un fetore insop-



portabile. Crebbero i romori, che il santo padre fosse stato avvelenato, non già perchè le apparenze dell' esplorato cadavere ciò dimostrassero, perciocchè anche nei morti senza veleno, e da morbi naturali tolti da questa vita si osservano, ma perchè gli uomini si erano dati a credere, che colui, che i gesuiti soppressi aveva, non di morte naturale, ma di tossico morire dovesse. Gli uni affermarono l'attossicamento per certo, gli altri con uguale asseveranza il negarono. Per me, io credo, che dall' essere capace di fare certe cose all' averle fatte ci sia una gran distanza, nè vedo, che i medici, che il cadavere hanno tagliato, abbiano dichiarato avervi trovato sostanza velenosa, cosa, che sola avrebbe potuto levar via ogni dubbio.

La morte di Clemente increbbe a tutti coloro, che amavano di vedere la sincera religione unita alla paterna sopportazione. Papa unico il chiamavano, papa, quale ad un secolo scrutatore ed inquieto si conveniva. Sono parecchie cose al mondo, che più colla bontà che colla ragione si acquistano; perocchè niuno v'è, che la bontà non ami, ma la ragione ha spesso per nemico chi ella convince.

Tutti i sovrani avevano in venerazione Clemente; nè solo i cattolici, ma ancora quelli di religione diversa. Federigo di Prussia, fra gli altri, assai del buono e spiritoso papa si soddisfaceva, e di contentarlo amava. Da lui impetrò, che il vescovo di Breslavin potesse visitare una parte de' suoi diocesani, agevolezza, che non aveva mai potuto ottenere dai

predecessori. *Che buon papa, che buon papa ha Roma*, diceva Federigo, e il diceva da vero, non per malizia, quantunque malizioso fosse.

Il nome di Clemente era in onore in Inghilterra. Vedevansi a Londra frequenti così nei luoghi pubblici, come nelle case dei privati i busti di questo pontefice. Le quali cose quando gli venivano riferite, rispondeva, volesse pur Dio, che ciò, che fanno per la persona, il facessero per la religione! Ma in ciò gl'Inglesi lo lasciavano dire, ed egli gli lasciava fare. Insomma in quel paese tanto abbondante d'uomini sensati tanto era nominare Ganganelli, quanto Lambertini, due papi simili per dottrina, per saviezza, per bontà, per ingegno.

Nè minori sentimenti di rispetto e d'affezione nodriva per Ganganelli l'imperatrice di Russia, la quale gli scrisse lettere molto onorevoli per impetrare un vescovo cattolico a regola e consolazione dei prelati e religiosi del rito Romano, che nei suoi stati abitavano.

Dicono, che l'egregia fama di Clemente fosse anche penetrata sino a Costantinopoli, e che il soldano molto l'onorasse. Fu anzi tramandato alla memoria, che il sovrano dei Turchi abbia detto un giorno all'ambasciatore di Venezia parlando: *Se tutti i vostri papi, come quello, che presentemente avete, fossero, i nostri patriarchi Greci non si mostrerebbero tanto dalla corte di Roma alieni. Egli è un saggio, che molto sa, e rettamente procede, e non fia, che ai più le età future l'assamiglino.*

I Turchi, i protestanti, i Russi, gl' Inglesi stessi tanto odiatori del papato, lodavano quel papa, cui la setta gesuitica con malediche lingue e con più malediche penne lacerava. Le lodi stesse dei dissidenti gli erano imputate a delitto, come se la durezza e la cupidigia dei due papi della famiglia de' Medici, e di alcuni altri non avessero partorito abbastanza amari frutti per la chiesa cattolica, e specialmente per la sede di Roma.

Ganganelli amava particolarmente la Francia per forma che quand' ella era in guerra, delle sue vittorie, come se di lui proprie fossero, si rallegrava, delle perdite si contristava.

Clemente assunto al pontificato aveva seguito il suo consueto costume quanto alla vita privata, da umile fraticello, qual era stato, vivendosi; ma nelle udienze e funzioni pubbliche non mancava in lui la magnificenza. Molto ancora si studiava di abbellire la sua Roma. Promosse ed ingrandì l' opera già cominciata da Lambertini, di adunare in un museo, che ancora oggidì del suo nome di Clemente si chiama, preziosi residui dell' antichità. Raccolse i già noti, trovonne in quel fecondo suolo degl' ignoti, e tutti in luogo appropriato a maraviglia dei curiosi, ad istruzione degli studiosi delle belle arti collocava. Parve, che l' antica terra alle generose intenzioni del pontefice sorridesse; imperciocchè tentata versava fuori in copia le opere preziose degli scarpelli dei secoli passati. I residui della nostra religione, quei della pagana ugualmente assembrava. Gli uomini di

gentilezza informati, o di studio desiderosi di ciò molte il commendavano; ma divenne argomento di nuova accusa dall' altro lato, biasimandolo i suoi nemici dello aver mescolato le cose sacre colle profane, come se un museo d' antichità una chiesa da dirvi la messa fosse. Piacevagli visitare sovente quelle onorande depositerie dei nostri antichi padri. Piacevagli mostrarle egli stesso in persona ai forestieri, che la sempre gloriosa Roma visitavano, e fra le maraviglie, che vi si vedevano, e di vedere amavano, il buon pontefice stesso non era la minore. Ebbe particolare cura della libreria del Vaticano, cui di stampe, di testi a penna, di medaglie in singolar modo adornò. Crebbe a' suoi tempi per gli sforzi suoi, crebbe per generosità del cardinale Passionei, suo amico, ed a lui molto somigliante, il quale della sua l' arricchì. Gentili spiriti nudriva allora Roma, come sempre; ma questa volta erano dati loro liberi e fecondi campi da chi reggeva.

Anche all' utilità Ganganelli mirava. Non omise il pensiero dei porti d' Ancona e Civitavecchia, pei quali ordinò utili riparazioni. Provvide alla comodità delle strade, in ogni parte dell' amministrazione dei pubblici invigilava, più da padre di famiglia, che le necessità del mondo conosceva, procedeva, che da prete o da frate, che per l' ordinario credono, che tutto stia nel breviario.

Ma che dirò di quella sua deliberazione, per cui proibì la castratura dei fanciulli, infame usanza, che disonorava l' Italia, e cambiava un piacere divino,

voglio dire quello del canto in un dolore angoscioso per chi aveva ancora viscere d'umanità. Così comandò, così ottenne; ma tant' erano le radici dell' orribile costume che ripullulò, e se il cielo non ajuta la nobile provincia, temo, che lungo tempo ancora sia per durare. I preti non lo biasimano, i padri dei miseri fanciulli non l'abborriscono, e vi è ancora chi si diletta dei frutti di sì crudele e snaturato scempio.

Ganganelli fu papa in tutto assai diverso dai più. Ebbe in dispregio il nepotismo, nè alcuno de' suoi trasse a dignità, e meno al cardinalato. A quelli, che i parenti gli raccomandavano, rispondeva, che tutti gli portava in cuore, e di cuore gli amava, ma che se ricchi non erano, poveri neppure non erano, ed abbastanza ricco stimava, chi con moderate sostanze moderati desiderj aveva. Non volle empire l'ambizione di nissuno. I suoi parenti prediletti erano i poveri, tirando sempre mai sopra di se i loro affanni, e a loro con giudizio e discrezione soccorrendo per non fargli viziosi. Insomma ei sarebbe stato papa di perfetta fama appresso a tutti, se non avesse soppresso i gesuiti. Questo solo, che tanto gli crebbe laude presso agli uomini savj e prudenti, gli procurò amarezze in vita, riprensione dopo morte appresso a coloro, che più i gesuiti amavano, che il buon ordine, la religione, la bontà e la giustizia.

Geloso e importante negozio era il dare a Clemente un successore, che a Roma ed al mondo cattolico si convenisse. I sovrani stavano attenti, acciò non fosse

promosso alla cattedra pontificale un cardinale, di cui si potesse sospettare, che fosse per rimettere in vita la estinta compagnia. Ognuno prevedeva, che stante lo spirito del secolo un papa, che sentisse del Gregorio, avrebbe arrecato un grandissimo pregiudizio non solamente a Roma, ma ancora alla religione. Bene aveva detto il grande Lambertini, quando delle contingenze dei tempi parlando, si lasciò uscir di bocca le seguenti parole : *Questo è tempo da appiattarsi e da dar del buono. Fortunati noi, se dopo di avere tanto gridato contro i quattro articoli del clero di Francia del 1682, vedremo, che i popoli se ne contentano, e si ristanno, e non vanno più oltre.*

Da un'altra parte la parsimonia del fraticello di Sant' Arcangelo pareva fuori di proposito in un secolo, in cui la vita interiore era quasi ridotta al niente, e tutta esteriormente si mostrava. Parve ad ognuno, che nel cardinale Angelo Braschi si accoppiassero le qualità, che si desideravano. Molto splendore nella persona e nel procedere aveva, e sebbene fosse debitore della sua esaltazione alla porpora cardinalizia ai gesuiti, essendovisi molto adoperato ai giorni della sua potenza il generale Ricci, la natura sua disinfinta e generosa dalle loro massime ed usi l'allontanava. Aveva eziandio voce di persona dabbene, avendo maneggiato parecchi anni con rettitudine le faccende della camera, e siccome voce aveva, così era veramente persona dabbene.

Queste considerazioni, oltre i voti fermi a sua voglia, che aveva per l'aderenza dei principi, gli pro-

curarono tanto favore, che quasi con tutti i voti fu in un non lungo conclave chiamato papa.

Poche assunzioni di pontefici cagionarono tanta allegrezza nei popoli, massime nel Romano, di quella d'Angelo Braschi, il quale, come è noto, elesse il nome di Pio VI. Auguravano, considerando l'indole sua facile e generosa, che pace per la religione, larghezza ed abbondanza per Roma vi sarebbe. Felicissimi principj, che ebbero funestissimo fine, non già per colpa sua, ma dei tempi!

Dopo la creazione di Pio si parlava tuttavia con molto calore dei gesuiti. Erano gli uomini particolarmente attenti al vedere che fosse per avvenire del generale Ricci, che sempre stava rinchiuso in castel Sant'Angelo, custoditovi con molta diligenza. Il nuovo papa piuttosto per timore, che i principi si lamentassero, se Ricci liberasse, che per inclinazione o sentenza propria, seguì a tenerlo in cattività, procurandogli però tutte quelle agevolezze e comodi, che in una prigione l'uomo carcerato può sperare. I principi avevano gelosia, che se l'antico capo della società proscritta divenisse libero, la raggroppasse e rintegrasse, se non in forma aperta, almeno in segreta, onde di nuovo le coscienze ed i regni si turbassero.

Languiva intanto nel suo carcere il Ricci. Nè dalle lettere intercette, nè dalle risposte da lui date nei costituiti del processo, che gli fu fatto negli ultimi mesi del 1773 e nei primi del 1774, nè da altro suo andamento risultò, ch'egli si fosse stimato ancora investito, dopo la soppressione pronunciata dal papa,

di quell'autorità, che aveva, essendo generale della compagnia, esercitato, nè che avesse nascosto grosse somme di danaro, siccome il mondo aveva creduto. Non venne in luce alcun suo reato particolare, nè fu interrogato sulle massime ed artifizj che avevano renduto la compagnia tanto molesta, e che stati erano cagione della sua estinzione. Gli esami s'indirizzarono piuttosto sui fatti personali del carcerato che sulla natura e sugli atti della società.

Invecchiava intanto, ed all'ultima sua fine si avvicinava. Volle prima di morire fare una protesta tanto sulla innocenza propria, quanto su quella della compagnia :

« L'incertezza del tempo, scrisse di proprio pugno,  
 « in cui a Dio piaccia chiamarmi a se, e la certezza,  
 « che un tal tempo sia vicino, attesa l'età avanzata,  
 « e la moltitudine, la lunga durata e la gravità de' tra-  
 « vagli troppo superiori alla mia debolezza, mi av-  
 « vertono di adempire preventivamente i miei doveri,  
 « potendo facilmente accadere, che la qualità dell'ul-  
 « tima malattia m'impedisca di adempirgli nell'arti-  
 « colo di morte. »

« Pertanto considerandomi sul punto di presen-  
 « tarmi al tribunale d' infallibile verità e giustizia,  
 « qual è il solo tribunale divino, dopo lunga e ma-  
 « tura considerazione, dopo avere pregato umilmente  
 « il mio misericordiosissimo Redentore e terribile Giu-  
 « dice a non permettere, ch'io mi lasci condurre da  
 « passione, specialmente in una delle ultime azioni  
 « della mia vita, non per verune amarezze d'animo,



« nè per verun altro affetto o fine vizioso, ma solo  
 « perchè giudico esser mio dovere di rendere giusti-  
 « zia alla verità ed all'innocenza, faccio le due se-  
 « guenti dichiarazioni e proteste :

« Prima. Dichiaro e protesto, che l'estinta compa-  
 « gnia di Gesù non ha dato motivo alcuno alla sua  
 « soppressione. Lo dichiaro e protesto con quella cer-  
 « tezza, che può moralmente aversi da un superiore  
 « bene informato della sua religione.

« Seconda. Dichiaro e protesto, che io non ho dato  
 « motivo alcuno, neppure leggierissimo, alla mia car-  
 « cerazione. Lo dichiaro e protesto con quella somma  
 « certezza ed evidenza, che ha ciascheduno delle  
 « proprie azioni. Faccio questa seconda protesta solo  
 « perchè necessaria alla riputazione dell'estinta com-  
 « pagnia di Gesù, della quale ero preposito generale. »

Esposto poi, che non intendeva, che in vigore di  
 queste sue proteste potesse giudicarsi colpevole avanti  
 a Dio veruno di quelli, che avevano recato danno  
 alla compagnia di Gesù, o a lui, continuò dicendo :

« E per soddisfare al dovere di Cristiano, protesto  
 « di avere sempre col divino ajuto perdonato, e di  
 « perdonare sinceramente a tutti quelli, che mi hanno  
 « travagliato e danneggiato prima con gli aggravj  
 « fatti alla compagnia di Gesù, e con le aspre ma-  
 « niere usate con i religiosi, che la componevano :  
 « poi coll'estinzione della medesima, e circostanze,  
 « che accompagnarono l'estinzione; e finalmente con  
 « la mia prigionia, e con le durezza, che vi sono state  
 « aggiunte, e col pregiudizio annesso della riputa-

« zione; fatti, che sono pubblici e notorj a tutto il  
 « mondo. Prego il Signore di perdonare prima a me  
 « per sua mera pietà e misericordia e per i meriti di  
 « Gesù Cristo i miei moltissimi peccati, e poi di per-  
 « donare agli autori e cooperatori dei sopradetti  
 « mali e danni: ed intendo di morire con questo sen-  
 « timento e preghiera in cuore. »

Le quali cose scritte, Ricci terminò la sua scrittura pregando e scongiurando qualunque la vedrebbe, di renderla pubblica a tutto il mondo per quanto potesse. Di ciò pregò e scongiurò per tutti i titoli di umanità, di giustizia e di carità Cristiana, che possono a ciascheduno persuadere l'adempimento di questo suo desiderio e volontà.

Le medesime proteste e dichiarazioni ripeté e rinnovò il diecinove novembre del 1775 nell'atto di ricevere il santo viatico in occasione della sua ultima malattia.

Ora chi attentamente le raccontate proteste e dichiarazioni, scritte del resto con tanto maggiore forza quanto più spirano semplicità e mansuetudine, considererà, giudicherà certamente, che siccome i fatti, sui quali i principi fondarono le loro querele contro la compagnia di Gesù, ed il papa la sentenza dell'estinzione, erano notorj a tutto il mondo, e però a nissun modo si potevano o si possono recare in dubbio, così o Ricci non gli stimava riprensibili e dannabili; il che dimostrerebbe una larghezza di coscienza veramente maravigliosa, e oltre ogni misura temeraria, o, volendo fargli tenere per falsi, mentiva agli

uomini e a Dio in quel momento stesso, in cui era vicino di comparire alla presenza di colui, che non si lascia dalle bugie e dagl'inorpellamenti ingannare.

Preso il santo viatico, Ricci dopo due giorni passò da questa all'altra vita. Pio VI volle onorare morto colui, che non aveva potuto liberare vivo. Per ordine suo gli furono fatte il ventisei di novembre solenni esequie, non già nella parrocchia del castello, dove solitamente si uffiziava pei morti in quelle carceri, ma nella chiesa di San Giovanni de' Fiorentini, chiesa della sua patria. Il vescovo di Comacchio celebrò le esequie, e predicò Ricci per martire. Il cadavere fu portato la sera alla casa professa, dove venne sepolto fra le ossa de' suoi predecessori.

Noi abbiamo di sopra accennato siccome ai venti di febbrajo del 1773 il re Carlo Emanuele III di Sardegna aveva abbandonato la vita, correndo l'anno settuagesimosecondo della sua età. Guerriero abile, amministratore diligente, principe d'ottimo costume sarebbe per ogni parte da lodarsi, se in certe cose anche buone il volere far troppo non si voltasse in vizio. Lasciò del suo regno memorie notabili. Oltre ai benefizj, che abbiamo altrove mentovati, la Sardegna riconosce da lui la fondazione delle due università di Cagliari e di Sassari, le quali istituì di concerto e per l'autorità della santa sede; cosa, che pare strana a dì nostri, ma che era a quei tempi usitata. È vero bensì, che per autorità del papa furono applicate alle due università, specialmente per beneficio degli allievi, che attendevano alle scienze sacre, alcune parti delle rendite

ecclesiastiche. Da lodarsi era il pensiero di aprire quei fonti di utili studj in una contrada, che molto ne abbisognava; ma ugualmente da lodarsi fu il modo, con cui fu mandato ad effetto. Assegnaronsi ai professori emolumenti ragguardevoli per quei tempi, e sotto un principe piuttosto scarso che assegnato nello spendere, non furono certamente di poco momento. Fecesi diligente ricerca dei migliori e più dotti uomini tanto nazionali, quanto esteri per condurgli ad insegnare nelle due novelle università. Si ordinò una buona disciplina per gli studenti, un acconcio metodo d'insegnamento per le scuole, una conveniente norma per gli studj. La Sardegna a nuova vita scientifica e letteraria sorgeva, e si rendeva manifesto; che quell' antica terra era anch' essa feconda di felici ingegni. Gianbattista Simon arcivescovo Turritano, Gianantonio Cossù, Giuseppe Cossù, Francesco Carboni, Francescomaria Corongiu, Salvatore Mameli, Giuseppe Valentino, ed il Cetti ed il Gemelli con molti altri le scienze e le lettere nella famosa, e per troppo lungo tempo dagli Spagnuoli negletta isola nobilitarono.

Oltre l' utile influsso sui costumi, che andavano da rozzezza a gentilezza trapassando, due altri vantaggi sorsero da quei due lumi, che per provvidenza del re Carlo Emanuele a Cagliari ed a Sassari splendevano. Il primo fu, che si sbandirono dalle scuole le vecchie dottrine del peripateticismo, che ancora sulle fratesche cattedre dominavano, e che gl' ingegni in ispazj più liberi poterono aggirarsi. Il secondo, che

appoco appoco si andò dileguando l'uso della lingua Castigliana, e quello dell'Italiana prevalse, ed un'isola, che dell'Italia è, alla sua naturale favella fu ritornata, come già pel dominio alla sua antica madre era stata ricongiunta. Un nuovo edificio fu innalzato in Cagliari per uso dell'università, ed assegnatole rendite così di proventi di chiesa, come di reale munificenza. Queste cose si facevano per volontà del re, per consiglio del suo ministro Bogino, per mano di Lodovico Costa della Trinità, vicerè. Nè minore cura si aveva delle inferiori scuole, in cui e migliori metodi e più regolata favella, e più dolce disciplina s'introducevano, abolite le costumanze barbare, che a tormento dei miseri fanciulli vi erano prevalse. Molto era a farsi, e molto ancora si fece per fecondare una terra, che infruttuosa era, non già perchè per infelicità di natura sterile fosse, ma perchè nè coltivatori, nè metodo di coltura vi esistevano, che fecondare la potessero.

Non debbonsi defraudare della meritata lode nè il re, nè il Bogino, nè il Costa, nè Vittoriolodovico des Hayes, che al Costa nel viceregato successe, dell'aver dato un migliore ordinamento ai monti frumentarj o granatici, come gli chiamavano, di Sardegna, che per opera delle antiche corti, cioè assemblee generali degli stati avevano avuto principio. Erano questi monti frumentarj depositi destinati a sovvenire, accomodandogli per via di prestanze gratuite, o di modico interesse, di danari gli agricoltori, che da per se non potevano per mancanza di fondi, semen-

tare le terre. Gli usuraj, cupide, anzi insaziabili mignatte, infestavano, come ogni altro paese, anche la Sardegna. Quest' uomini crudeli delle necessità dei contadini prevalendosi, prestavano loro danari a meriti ingordissimi, onde chi sollecitava la terra a dar frutti, non per se, ma per altrui nella faticosa opera si travagliava. Quindi la volontà e le forze venivano mancando a quegli uomini utilissimi, e il denaro in cambio di fecondare le terre, le steriliva. Le corti pensarono, che accomodato rimedio fossero alle cupidità degli uni ed alle miserie degli altri questi monti frumentarj, i quali, come si è detto sopra, altro non erano che depositi di prestiti o comodi, o intieramente gratuiti fatti da uomini benevoli in pro dei coltivatori, della coltivazione e conseguentemente della prosperità dell' isola. Ma siccome avviene nelle umane istituzioni, anche le migliori, o per difettive ordinazioni sul principio, o per abusi nel progresso, questi repository non corrispondevano più alle intenzioni dei fondatori, e si erano deviatì dall' uso e dall' utile, per cui stati erano istituiti.

« Di ciò era cagione primaria, per narrare questi  
 « difetti con le acconce parole del cavalier Manno, il  
 « non esservi una direzione sola per ciascun monte;  
 « poichè trovandosi istituiti quei depositi dove con le  
 « largizioni del clero, dove col concorso delle opere  
 « dei popolani impiegatisi a coltivare alcune terre a  
 « pro de' monti; dappertutto coll' autorità de' vescovi,  
 « frequenti erano le gare, che nascevano per averne  
 « il governo, e presiedere alla divisione del frumento.

« Aggiungevasi al difetto di certo indirizzamento il  
« difetto delle regole : dacchè in una gran parte de'  
« monti non si riconosceva alcuna legge per la ma-  
« niera dell' amministrazione , la quale perciò proce-  
« deva disordinata e confusa ; e per gli altri , ne' quali  
« si seguiva un qualche regolamento , questo era in  
« ciascun uomo vario e discorde. Dove infine anche  
« in mezzo a questa discrepanza di norme fosse stato  
« sperabile alcun vantaggio , mancava l' opera e la  
« vigilanza necessaria a sicurare l' osservanza di qua-  
« lunque ordinamento : giacchè nei monti governati  
« dai vescovi era per lo più dato loro solamente di  
« sopravvedere l' andamento dell' amministrazione nel  
« tempo delle visite pastorali ; ed in quelli tenuti dai  
« laici , non eravi chi disaminasse i libri , non chi  
« vegliasse sugli amministratori , non chi si adope-  
« rasse per la riscossione dei crediti. Nè minore era il  
« danno , che sentivasi per essersi il merito delle pre-  
« stanze già accresciuto ad una proporzione assai  
« grave per gli agricoltori ; danno che ridondava an-  
« che in discapito dei depositi , dappoichè contenti  
« gli amministratori di questo solo pro , trasandavano  
« gli altri espedienti posti per lo innanzi in opera ,  
« onde accrescere le dotazioni. »

Per ritirare verso il suo principio una istituzione utilissima in un paese , dov' erano ancora molte terre incolte , e dove i beni di mani morte o feudali , o ecclesiastiche sommovano ancora a grosso numero , anzi forse i due terzi delle campagne comprendevano , onde avveniva , che poche essendo le terre libere , se

bene coltivate non erano, sopravveniva una fatale mancanza di biade; il re, a ciò muovendolo principalmente la sentenza del Costa, fece avviso, che e di maggiore unità e di più attiva soprantendenza nell'amministrazione di questi monti frumentarj facesse di bisogno, e che eziandio convenisse di accrescere con qualche nuovo mezzo la dote di ciascheduno di essi. Ordinò pertanto, per restringere le cose sotto una uniforme regola, che in ciascun luogo vi fosse un magistrato d'uomini eletti così fra gli ecclesiastici, come fra i laici (pensiero accomodato, perchè gli uni e gli altri avevano antichi diritti) i quali il locale monte avessero in governo; e perchè l'amministrazione con norma certa ed ordine stabile procedere potesse, per la ordinazione medesima furono statuiti i doveri di ciascuno, e le forme del governare, e il modo dello spartimento dei frumenti, della riscossione dei crediti, del rendimento delle ragioni. Di grado in grado affinchè più occhi la medesima cosa guardassero, gli ufficj salivano; in ogni diocesi fu creato un magistrato diocesano al medesimo modo composto di ecclesiastici e di laici, ma dal vescovo presieduto, datagli la cura d'invigilare sui magistrati locali. Si fece poi provvisione, che gli uni e gli altri, cioè e i magistrati locali ed i diocesani sopravvegliasse un magistrato supremo, che in Cagliari sedeva, ed a cui furono chiamati i principali uffiziali della corona, le prime voci d'ogni stamento, ed altre persone, che per zelo dimostrassero avere graziosa volontà verso i monti, e per pratica sapessero giovargli.



Al buon pro loro usaronsi eziandio le servitadini. Comandaronsi i lavori gratuiti ai contadini, e perchè dai loro consueti lavori non si distogliessero a danno proprio, tolsesi licenza dall' autorità ecclesiastica, perchè anche nei dì festivi potessero usarsi i comandati, e i contadini costringersi ai lavori, duri comandamenti ad utile fine indirizzati. Acconciaronsi pertanto i terreni, seminaronsi, fruttificarono, ed i frutti provenienti da quelle opere gratuite furono impiegati nell' accrescere le doti dei monti già creati, o in crearne de' nuovi là dove bisogno ne fosse.

Ad opportuni ordini corrisposero conformi effetti. Diedesi con molto zelo opera ai lavori gratuiti comandati da chi per feudalità di chiesa o di spada ne aveva il diritto, i magistrati sopra i monti con ardore ed intelligenza gli disponevano, accrebbero i capitali, diminuissi il merito delle prestanze, con maggiore agiatezza vissero i coloni, molte terre per lo innanzi sterili ed infeconde divennero fertili e fruttifere, e produssero in pro della meglio amministrata isola copia d' ogni buona sostanza. Tanto potè una buona volontà regolata da buon giudizio! Moltiplicossene la popolazione della Sardegna, onde si può affermare, che Carlo Emanuele sia stato il più provvido e benefico sovrano, che da molti secoli indietro ella avuto avesse. Gode di trovare in ciò la mia opinione conforme a quella di un valente, e dabbene scrittor Francese, il quale con non poca lode pubblicò a' giorni nostri colle stampe un' istoria della Sardegna, e questi è il signor Mimaut, antico console generale

di Francia in quell' isola. Ei lasciò scritte le seguenti parole : « Se mai tempo felice e prospero fuvi per « la Sardegna, certo fu quello del regno di Carlo « Emanuele III. Fu questo principe, succeduto a suo « padre nel 1730, il migliore ed il più grande re, che « la casa di Savoja illustrato abbia. Ei godrà nella « memoria degli uomini di una gloria tanto più pura , « quanto che per benefizj e per virtù se l' acquistò , e « per le sue fatiche a niun' altra cosa mirò che alla « felicità de' suoi popoli. Non isfuggì a quest' eccel- « lente principe, cui guidavano i savj consigli del « conte Bogino, suo primo ministro, uno dei più « abili statisti del tempo, suo Sully e suo Colbert, di « quanta importanza per lui fosse la possessione di « un' isola pur troppo da' suoi antichi signori avuta in « non cale; perciò egli con più particolare amore « amolla e coltivò. »

Carlo Emanuele non era uomo da lasciarsi trasportare dal secolo, posciachè i pensieri proprj non con straniere forme, ma da se formava; e nemico era di qualunque novità, che dopo lungo esame non gli fosse paruta utile e buona per ogni parte. Ingegno molto riflessivo aveva, tanto forse eccessivo nella prudenza, quanto lontano dalla temerità. Tardo era nel deliberare, tenacissimo poi nella cosa deliberata. Giusto era, e delle feudali cose sanamente pensava; ma lento nel toccarle per timore di scrollare l' edificio sociale, di cui erano parte; pure si mosse. Erano in Savoja le mani morte a guisa dell' antico reame di Borgogna, di cui il primitivo dominio della casa di

Savoja fu membro. Queste mani morte di due sorti si numeravano o delle terre o delle persone. Il supremo dominio di quelle apparteneva al signore feudatario, o laico si fosse o ecclesiastico, l'utile all'attuale possessore spettava, il quale se senza prole virile moriva, la terra ritornava in arbitrio dell'alto signore feudatario col carico però di dotare le figliuole, e pagare i debiti dell'ultimo possessore. Quanto alle persone o erano servi addatti alla gleba, privi di ogni libertà personale, se non quella di lavorare le terre del signore, od almeno soggetti a taglia a sua volontà. L'uso, la civiltà cresciuta, la tolleranza dei signori, alcuni editti dei sovrani avevano già mitigato, anzi quasi totalmente estirpato le servitù personali, ma sussistevano ancora le reali con evidente pregiudizio della comune prosperità.

Già il re insin dall'anno 1762, abolite in Savoja le antiche servitù, cioè le mani morte sopra diffinite, nelle terre di dominio regio, aveva esortato i signori feudatarj, acciocchè pigliando l'esempio imitativo da lui, nelle proprie terre le estinguessero. Nè volle, che a titolo gratuito le mani morte acquistassero la libertà, ma bensì dando un compenso, di cui egli determinato aveva l'importare. Sulle prime non conseguì il fine, che desiderava, sia perchè fra i signori feudatarj molti non si curarono di seguitare la benigna intenzione del re, sia perchè fra coloro stessi, che a quel modo di feudalità erano sottoposti, non pochi amarono meglio nell'antica condizione, da cui poco si sentivano gravati, perseverare, che dare un compenso, per

molti gravoso, per alcuni insopportabile; costoro non avevano voluto riscattarsi per le terre. Vidersi eziandio alcuni, che non si vollero nemmeno riscattare per le persone, perchè da una vita certa, quantunque non libera, non volevano passare ad una vita incerta e forse più noiosa, ancorchè libera fosse divenuta.

Così passarono le cose sino al 1771, e il pregiudizio, che per le terre vincolate sentivano e i popoli e lo stato, era il medesimo. Il re nel 1771 venne sforzando le ritrose volontà con avere ordinato, che ad ogni modo le feudali servitù si riscattassero così delle terre, come delle persone, riducendole alla stima di una rendita, cui il gravato, per divenire svincolato, doveva pagare all'antico signore, moltiplicata venticinque volte. Privati uomini e comunità erano tocche da queste feudalità. Per facilitare i pagamenti del riscatto fu ordinato, che i beni soggetti pagassero una imposta, e quanto essa gettasse, depositato fosse in una cassa particolare, che presterebbe, mediante un interesse, ai gravati le somme, di cui bisogno avevano per liberarsi. Il re volle finalmente, che affinchè i patrimonj dei signori feudatarj non si minorassero, i capitali ritratti dai gravati riscattantisi in luoghi fermi e non soggiacenti a fallire a loro profitto s'investissero. Venutosi ai conti, si rinvenne, che questi gravami feudali sommarono a dodici milioni di lire e di vantaggio.

Lodano alcuni Carlo Emanuele per avere dato miglior sesto alle costituzioni de' suoi stati, opera

già incominciata da suo padre. Certamente egli è in ciò da lodarsi, perchè ne risultò maggiore uniformità nell'amministrazione e nella giustizia, ma è da biasimarsi di non avere cancellato da que' codici i vestigi dei tempi barbari, che non in picciol numero gli contaminavano, massime circa lo stato delle persone, ed i processi e giudizj criminali. Per essi si vedeva, che le dolci dottrine, che accennavano a miglioramenti nel governo dei principi verso i popoli, principalmente negli ordini giudiziali, poco o nulla avevano ancora penetrato, nè udite erano in piazza Castello della nobile e generosa Torino.

Crudo non era punto Carlo Emanuele, ma la tenacità della sua natura il teneva, ch'egli quelle riforme, anche salva ed illesa l'autorità regia, nelle leggi operasse, che non che la umanità, ma la giustizia e la religione ricercavano. Già nei vicini regni e nei lontani un più benigno influsso andava consolando gli uomini, ed a migliori speranze accendendogli; il Piemonte a guisa delle rocche, che il circondano, immobile durava, nè ai piacevoli venti d'inchinarsi mostrava. Già un Luigi, due Ferdinandi, un Giuseppe, un Leopoldo, le condizioni degli uomini da loro governati ammollivano, ed a benefiche voci le orecchie prestavano; ma Carlo Emanuele ai generosi esempj poco si muoveva, quasi unicamente contento al travagliarsi intorno all'amministrazione, nella quale certamente molto valeva.

Gli studj si fomentavano, purchè da un disegnato e stretto cerchio non uscissero. Nissuna vita nuova,

nissun impulso, nissuna scintilla d' estro fecondatore; un aere greve pesava sul Piemonte e i liberi respiri impediva. L'istesso vivere tanto assegnato del principe faceva, che la consuetudine prevalessse sul miglioramento, e che nissuno dall' usato sentiero uscisse, ancorchè più facili, più utili e più dilettevoli strade in luoghi vicini di se medesime facessero mostra.

Dai duri lidi fuggivano Lagrange, Alfieri, Denina, Berthollet, Bodoni, e fuggendo dimostravano, che se quella era per natura una feconda terra, un gretto coltivatore aveva. Carlo Emanuele e Bogino si martirizzavano sui conti, e le generose aquile, sdegnose di quel palustre limo a più alti e più propizj luoghi s'innalzavano. Francia, Italia, Inghilterra, Prussia i nobili rampolli accoglievano, ed essi sopra alieni campi fruttificavano, ed estere nazioni rallegravano: Luigi, Federigo, Ferdinando, Leopoldo il debito di Carlo Emanuele e del suo successore pagavano.

Odo, che alcuni chiamano Carlo Emanuele prudente per non aver dato luogo alle rivoluzioni per le riforme, come se le rivoluzioni fossero nate dall' abolire la tortura, le confiscazioni e l' infamia delle famiglie dei rei, dal dare l' egualità a tutti, quando si tratta dell' onore e del tuo e del mio, dal rettificare i giudizj, dal tarpar le ali ai privilegi, esenzioni ed immunità ecclesiastiche e feudali. Non vedo, che Toscana e Milano, in cui per beneficio dei loro principi, gli antichi vizj, cui la barbarie aveva stampati nelle leggi, furono cassi, e lo stato a migliore forma ridotto, abbiano fatto rivoluzioni; le patirono bensì, ma non

le fecero. Troppo disperabil cosa sarebbe, e funesta, ed empia il credere, che il bene sia padre del male; posciachè ne seguirebbe, che il male sempre nel mondo dominerebbe, e che l'umana generazione al soffrire ed al piangere dal Creatore è destinata. Nè si possono accusare Giuseppe, Leopoldo, Tanucci, Dutillot, Beccaria, Filangeri degli effetti di una tempesta forestiera; e se il filosofo pratico Paoli non potè in Corsica fondare un governo generoso e libero, non fu certamente colpa nè di lui, nè dei Corsi. Del rimanente, il fiaccare gli spiriti, come Carlo Emanuele e Bogino fecero, non è buono per nissun governo, e nemmeno pel dispotico, quando vengono i tempi pericolosi. Bogino fu un buon castaldo, e se mi lece dirlo con voce antica, un buon massajo, il che pure è un grande merito; ma se il paragonar vogliamo con Ruccellai, Tanucci e Dutillot, si vedrà, che per generosità d' animo, altezza di pensieri, larghezza di concetti, stà al di sotto di quei tre famosi ministri.

Non così tosto il re Carlo Emanuele era passato da questa vita all'altra, che il re Vittorio Amedeo, suo successore, si era con tutta la famiglia condotto alla Veneria, donde non ritornò a Torino se non dopo alcuni giorni; ma prima che vi giungesse, aveva mandato pel cavaliere di Morozzo, ministro degli affari interni, domandando al Bogino, che dismettesse la carica di ministro della guerra e di Sardegna, conservatogli però lo stipendio e le pensioni di riposo; della quale carica fu investito il conte Chiavarina, segretario del gabinetto del re. Il marchese di Aigleblanche,

della casa di San Tommaso, fu chiamato ministro degli affari esteri con soprantendenza degli archivj. Gli fu, dopo alcun tempo, surrogato, il conte di Perrone; e il conte Corte fu chiamato ministro degli affari interni in cambio del Morozzo. Il cardinale delle Lance, uomo di un fare generoso e grande, ma delle prerogative di Roma zelantissimo, il quale grande elemosiniere della corona era, domandò licenza, e l'ebbe, ed in suo luogo fu sostituito il Rorà, arcivescovo di Torino.

Dalle mutazioni succedute i Piemontesi si auguravano miglior condizione, non tanto perchè così suole avvenire in ogni cambiamento di signore, quanto perchè il nuovo re aveva voce d'uomo generoso e molto lontano dal procedere stretto e scarso del padre. Diede anche alcuna contentezza ai popoli il vedere allontanato dai consigli della corte il cardinale delle Lance, di cui si conosceva la eccessiva dipendenza da Roma; onde sperarono, che le ragioni della potestà laica sarebbero meglio preservate, e si fosse per vivere con qualche maggiore larghezza rispetto alle pratiche dell'esterior disciplina, le quali quando con soverchio rigore ristrette sono, fanno gli uomini più ipocriti che religiosi.

Solamente dava noja il conoscersi l'umore guerreggevole, di cui Vittorio era dominato, e l'usare prodigalità, com'ei faceva, principalmente verso i suoi soldati: prodigalità, che ogni termine di larghezza oltrepassava. Onde accadde, che per lo spendio eccessivo si fusero e scialacquarono le sostanze



pubbliche, ed in breve tempo restò esausto il tesoro lasciato pieno dal padre, ovi la fama affermava sommare a dodici milioni di lire Piemontesi. Il debito pubblico s'accrebbe di tal maniera che, quando vennero i tempi grossi, la monarchia ne restò sobbissata ed oppressa.

Ma nel corso del suo vivere ed usare prodigalmente Vittorio, siccome generoso era, molte opere degne di memoria e di non poco utilità lasciò; imperciocchè e l'accademia dellè scienze, che per lo innanzi era semplice e privata società fondata da queitre sommi uomini Lagrange, Saluzzo e Cigna, con reale decreto approvò, e la specola, e l'accademia di pittura e di scoltura fondò. Fra le opere utilissime da lui promosse debbesi annoverare quella d' avere, acciocchè i cadaveri nelle chiese più non si seppellissero, eretto fuori della città a riva il Po, il cenotafio. Da lui debbe eziandio Torino riconoscere il beneficio di essere illuminato la notte.

Nè è da tacersi, che dando ascolto a uomini chiari per dottrina, e gelosi della prosperità del paese, ei creò l'accademia agraria, da cui non poco proorse per la coltivazione dei campi, principale fonte di ricchezza per quella subalpina regione. Agli uomini dotti e zelanti della buona coltivazione dei campi aggiunse mezzi insoliti di fertilità con condurre canali d' acque irrigatrici ne' luoghi, che più ne abbisognavano. Fra gli altri ricorderò quello, che da rimpetto a Cuorgnè conduce le acque limpidissime dell' Orco a Chivasso; per la qual bisogna e' fu d' uopo cavare in

molta lunghezza due monti, opera, che non senza meraviglia si vede in essere anche addì nostri nel territorio di San Giorgio Canavese.

Quinci poscia entrando in ciò, che più gli andava a genio, con nuovo modo ordinò le soldatesche, modo, che come troppo complicato, non ebbe l'approvazione degli uomini periti di milizia. Alzò la fortezza di Tortona, cavò il porto di Nizza, la strada dalla capitale a quella marittima città a maggiore comodo ridasse, alle fortificazioni di Villafranca migliore forma procacciò, sussidio inutile, poichè un urto tremendo venne di fuori, e le radici di dentro erano difettose. Mancò il denaro, principale nervo della guerra, e soprabbondarono smoderatamente le soldatesche; da cui, contuttochè buone e valorose fossero, non potè salvarsi lo stato; che anzi in certo modo l'oppressero; pel numero stesso nocquero, e la macchina sfondarono.

Del rimanente, Vittorio Amedeo fu principe di buono ed alto animo, nè gli dispiacevano i generosi pensieri. Lasciò, che nella università di Torino da professori egregi s'insegnassero le dottrine, che la potestà temporale dagli abusi della spirituale preservavano; ancorchè il cardinale delle Lance alcuna volta lo sgridasse, e mi ricordo, che un famoso libero muratore fondare volendo in Torino una di quelle sue congreghe, e domandatone il permesso al re, Vittorio gli rispose: *Lasciami pur stare, che il cardinale mi sgrida; non voglio brighe co' preti. Oh, va ed abbi pazienza; che anch' io l' ho.* Dilettavasi della con-

versazione dei letterati, e si faceva spesso venire avanti l' abate Morando, prete acerbo, ma che scriveva libri a dilungo con qualche novità, e fra quegli orì il faceva sedere, e parlava con lui di lettere, e tratto tratto apriva il forzierino, e dava doppie d' oro in oro all' abate, che poi se n' andava molto ben contento. Tal era Vittorio.

Per la sua natura benigna e generosa questo principe era fatto per ordinare utili riforme, e cambiare il male in bene. Forse le avrebbe fatte in un tempo massimamente, in cui suonava tanta fama di quelle, che Giuseppe e Leopoldo andavano facendo in Lombardia ed in Toscana, se non fosse stato ritenuto da una nobiltà superba ed imperiosa, nè tanto disposto all' obbedienza delle inclinazioni soldatesche. Il buon uomo non capiva in se dal piacere, quando vedeva i suoi soldati schierati, e più ancora, quando gli faceva vedere ai principi, che il venivano visitando, a Paolo di Russia, a Gustavo di Svezia, a Ferdinando di Napoli. Nè poca noja sentì, quando Paolo gli disse, che i fucili de' suoi soldati erano, non so se troppo lunghi, o troppo gravi, o per se stessi, o per le bajonette, onde i colpi per la stanchezza delle braccia troppo abbassandosi andavano verso terra, e non potevano bene ammazzare la gente. Avrebbe sentito più volentieri un terremoto che tali voci. Non poteva sopportare, che i suoi soldati fossero criticati. Insomma soldato era, ed amava i soldati, e portava il collo piegato a guisa di Federigo di Prussia. Infelice, che non prevedeva, che oltr' Alpi un tale sobbisso di

guerra si andava preparando, che i proprj soldati so-  
perchiando, avrebbe condotto lui, al suo stato e la  
sua casa in perdizione!

A caso pensato io nominai Leopoldo di Toscana;  
aveva egli l'animo al ridurre a migliore stato le leggi;  
gli accidenti anche lo sforzavano. I conventi dei frati  
sottratti in vigore degli ordini ecclesiastici, che prima  
delle riformazioni da lui fatte erano ancora in osser-  
vanza, dalla giurisdizione degli ordinarij, da Roma  
unicamente per mezzo dei loro generali dipendevano.  
I conventi poi delle monache dai frati ricevevano la  
direzione spirituale. Queste condizioni riuscivano di  
non poca molestia a chi sui luoghi la chiesa gover-  
nava e lo stato. I frati come indipendenti erano, così  
divenivano anche insolenti, ed il quieto vivere delle  
famiglie e del pubblico turbavano.

Sorgevano poi gravi inconvenienti nei conventi  
delle monache; conciossia cosa che introdottavisi la  
corruttela dei costumi per mezzo di frati impudichi,  
non vi era laidezza, che non vi si commettesse. Il  
lezzo di dentro rendeva odore fuori, i buoni si scan-  
dalizzavano, gl'inclinati al male si corrompevano.  
Maligni esempj uscivano da quei luoghi, che santi  
dovrebbero essere e santi stimarsi. I vescovi non ave-  
vano autorità di porvi rimedio. Da Roma venivano ri-  
pari lenti, e si mandavano le cose in lungo, domandan-  
dosi processi, informazioni, interrogatorj sopra ciò, che  
ognuno pur troppo per vero conosceva. Accusava esa-  
gerazioni da parte di chi si lamentava, e mala volontà  
e calunnie supponeva. La curia portava poi, special-

mente ai tempi di Rezzonico, e poi morto Ganganelli, mal animo a chi reggeva la Toscana per le riformazioni, che vi erano state fatte in certi ordini toccanti la disciplina ecclesiastica. Le cose andavano di male in peggio, sinchè giunsero ad un estremo tale che la pazienza e l'ulteriore sopportazione in chi governava, sarebbero state colpa. Anzi erano in tale disposizione, che si dubitava, che non fossero più atte a ricevere alcuna medicina.

Erano in Pistoja due conventi di monache domenicane retti dai religiosi del medesimo ordine, quelli di Santa Caterina e di Santa Lucia. Tristo nome avevano già da qualche tempo, il popolo ragionava di certe brutture, che vi si commettevano. Incerte voci erano, ma che pure per la perseveranza indicavano esservi alcuna radice di verità. Infine si venne in certa cognizione, che una infame contaminazione aveva quei chiostri viziato, e che chi la nodriva erano appunto i frati di San Domenico, cioè quelli fra di loro, che ne avevano lo spirituale governo. Corrotta fede, corrotti costumi vi regnavano. Quelle infette monache nè a Dio credevano, nè ai sacramenti. Quanto ai costumi, elle avevano preso tanta familiarità con quei padri, massime col provinciale, col priore e col confessore, che avevano fatto la dimestichezza non solamente amichevole, ma amorosa divenire. I sucidi frati s'introducevano con facilità nel convento, dove mangiavano e bevevano colle monache più confidenti, trattenendosi a solo a solo in qualche cella, e stando fino a dormire in camera appartata sì, ma in clau-

sura sotto colore di dover assistere qualche inferma. La dimestichezza fra i corruttori e le corrotte era giunta a segno, siccome Scipione Ricci vescovo di Pistoja afferma ne' suoi scritti, che parlavano delle loro tresche amorose non altrimenti che si farebbe da giovinastri dissoluti e mondani. Quindi le ire, i dispetti, le gelosie delle così dette amiche del provinciale, del priore o del confessore, che per lo più o per interesse o per genio se ne sceglievano alcune, che erano le loro predilette. Molte di queste si privavano d'ogni loro denaro e roba, e si spogliavano fino del necessario per arricchire il frate amante. Le cose, che si facevano in quegli antri lascio al lettore il pensare. Tali erano le fratesche libidini in Pistoja, e tanto nel basso davano quei religiosi e religiose!

Le indicate sozzure pervennero a notizia di Leopoldo, il quale ordinò all' Alamanni vescovo a quei giorni di Pistoja, che si recasse subito in mano la direzione spirituale di tutti i conventi delle domenicane in quella città. Nel tempo stesso proibì, pena di carcere, ai domenicani di entrarvi. Ma le viperette non vollero obbedire. Tanta era la brama, che avevano dei loro frati amanti! Incominciarono a dire, che non volevano riconoscere nè il vescovo per loro superiore, nè i confessori da lui mandati per confessori. Poi levando sempre più il viso, allegavano, che papa Pio V il santo, aveva pronunciato la scomunica contro chi fra i claustrali ad altro superiore obbedisse che a quello dato per autorità della santa sede. Tanta era la loro contumacia, frutto di una deplorabile infe-

zione, che quelle, le quali in articolo di morte si trovavano, amavano meglio morire senza confessione, che confessarsi al confessore mandato dal vescovo. Le renitenti poi minacciavano di ammazzare le docili, e già parlavano di veleni: per lo manco avrebbero loro cavati gli occhi. Tali nidi di serpentelli erano divenuti i conventi di Santa Caterina e di Santa Lucia di Pistoja.

Se ne scrisse a Pio VI pontefice. Rispose, essere calunnie, e che non voleva approvare la violazione delle legislazioni nei due conventi. Si lamentò anzi, che quello fosse un addentellato di Leopoldo per usurpare in altri conventi, e generalmente in tutti l'autorità della santa sede.

Il gran duca stracco dalle lunghezze e tergiversazioni di Roma, per vederne la fine, scrisse lettere circolari ai vescovi della Toscana, ordinando, che ciascun di loro e tutti con unanime consentimento addomandassero al papa, che i conventi, nissuno eccettuato, dalla direzione dei frati si sottraessero, ed alla dipendenza spirituale degli ordinarij si sottomettessero. I prelati condescesero ai desiderj di Leopoldo, le episcopali domande arrivarono al Vaticano. Leopoldo stesso mandò le sue istanze, e Pio pregò, che quella deliberazione abbracciasse, dalla quale sola si poteva sperare la riforma degli abusi, ed il ritiro delle case religiose verso il loro principio, e verso la buona ed esemplare disciplina.

Il pontefice per quel sospetto, che aveva, che ci covasse sotto e calunnia e disegni a pregiudizio della

santa sede, udì poco favorevolmente le petizioni di Toscana. Rispose a ciascun vescovo, attendessero pure a mandargli i processi e le informazioni, poi vedrebbe ciò, che convenisse farsi. Ma siccome il gran duca insisteva con pressa, così il papa trovò il mezzo termine di dare facoltà ad alcuni vescovi Toscani di governare, come delegati apostolici, col freno spirituale i conventi, che in deformi consuetudini fossero trascorsi, e cui i frati avessero o turbato o corrotto. Quanto alle religiose infette di Santa Caterina di Pistoja, l'Ippoliti, che a quei dì sedeva vescovo di quella città, le fece trasferire nel convento di San Clemente di Prato, che pure al governo dei domenicani soggiaceva. Quelle di Santa Lucia prive del fomento delle consorti di Santa Caterina, si assoggettarono, e divenarono se non migliori, almeno più caute.

In questo mentre il Ricci successe all'Ippoliti nel governo della diocesi di Pistoja, di cui la città di Prato era membro. Colla medicina di Pistoja credevasi di aver rimediato a tutte le piaghe, e che l'intiero ovile fosse a sanità ricondotto. Ma vana fu l'aspettazione, posciachè in Prato maggiore contaminazione si scoperse. Un aere contagioso era passato su quelle anime, i frati n'erano la principal cagione.

Due monache domenicane di Santa Caterina di Prato, una chiamata Suor Caterina Irene Bonamici, nobile Pratese di anni cinquanta, l'altra suor Clodesinde Spighi di altra nobile famiglia della stessa città, di anni trentotto, viveano già da molti anni immerse



nei più infami disordini. Incredibile era l'impudenza, incredibile la infezione di queste due perverse. Tanta era la loro corruzione, che di feroce ed insuperabile malattia la forza acquistando, altrettanto di compassione destava che d'orrore. Negavano le verità le più sacrosante della religione, avevano in dispregio la castità, l'anima perire col corpo asserivano, le più sozze cose non solo lecite, ma sante credevano, ed a tanto di pazzia o d'empietà travalicarono, che la fruizione di Dio negli atti carnali fra i due diversi ed anche fra il medesimo sesso consistere affermavano.

Da ciò sempre più si vede quanto possano andar traviate in certi casi le menti e i desiderj umani. I baccanali di Roma antica non furono più schifosi di quelli, che il monasterio di Santa Caterina di Prato sozzavano; dei quali traviamenti in nissun'altra maniera forse si può intendere la ragione se non col supporre vera la dottrina di quel moderno filosofo, che da certi organi speciali del cervello derivava le inclinazioni. Certamente se stanno i suoi pensieri, uno schifo e terribile bernoccolo dovevano avere sulla testa le due mentovate suore Irene e Clodesinde, da Prato.

L'empie e funeste donne non solamente con se medesime ciascuna, e fra di loro due le abbominevoli massime praticavano, ma ora a questa, ora a quell'altra compagna si attaccavano per insinuarle, e loro condurre in quel precipitoso abisso, in cui esse medesime giacevano. Le più giovani e più innocenti

principalmente tentavano, gli appetiti naturali con isconciosissime parole ed immagini solleticando.

Il sin quì detto sulle laidezze di Santa Caterina di Prato basti, se pure già non è troppo. Gli empj dogmi e le perverse consuetudini non avevano tanto potuto celarsi, non già dalle ree femmine, che non se ne infingevano, ma dai superiori ecclesiastici, che desideravano sopire una cosa cotanto detestabile senza scandalo, che fuora le lingue non ne favellassero, e quel luogo, che santo ed intemerato doveva essere, empio e sacrilego non chiamassero. Il vescovo Ricci ed il gran duca Leopoldo, ai quali queste cose infinitamente dispiacevano, avevano preso risoluzione, correndo gli anni 1778, 1779 e 1780, di osservar bene i perversi andamenti, e di accertargli anche per processi informativi, affinchè mandate a Roma le informazioni, la congregazione dei cardinali sopra i regolari ed il pontefice stesso non potessero aver cagione di soprastare e di cercar sutterfugi per non provvedere. Ne scrissero lettere a Roma nel 1781.

Intanto per allontanare da Santa Caterina ogni occasione di corruttela e di scandalo, Irene e Clodesinde per ordine sovrano furono trasferite a Firenze per esservi chiuse nel conservatorio di San Bonifacio, dove occupate in opere manuali avessero a pensar ad altro che a sporche libidini. Tuttavia non vi diventarono migliori. Le persuasioni e i prudenti discorsi dei buoni superiori ecclesiastici, alla cura dei quali ell'erano state commesse, non valevano a purgare quei deformi intelletti, e quegli appestati cuori. Ne

meglio profittavano i severi trattamenti ed il crudele governo, che da alcuno fu fatto di esse con digiuni e con nerbi. Il demonio quotidiano le perseguitava e le domava, e rendeva quelle misere incurabili. Però dagli ordini del conservatorio era impedito, ch' elle con le parole e con l' esempio le innocenti creature, che colà entro conviveano, contaminassero.

In questo mentre si andava fra i consiglieri del papa considerando ciò, che fosse a farsi per ravviare le cose di Toscana. Trattavasi, se convenisse, inchinandosi alle domande di Leopoldo e di Ricci, dare al vescovo ogni necessaria facoltà, perchè potesse ritornare all' ordine, alla purità ed alla pace Santa Caterina con tutti gli altri monasterj di domenicane, che nella sua diocesi si trovavano. I curialisti di Roma avevano gravi risentimenti contro il gran duca, ed il suo vescovo prediletto a cagione delle riforme, che già avevano fatte, e quelle, che annunziavano di voler fare, e che percuotevano non solamente certi negozj di potestà, ma ancora le utilità pecuniarie della camera apostolica. Specialmente poi acerbo animo portavano a Ricci per avere lui pubblicato un monitorio contro la divozione del cuore di Gesù, divozione, che i soppressi gesuiti avevano inventato e fatto prevalere in molti luoghi, e che oltre alla superstizione, a cui dava origine e fomento, serviva di modo per ricongiungere sotto altro, ma non lontano titolo i membri della dispersa società. Se Ricci avesse rubato un calice in chiesa, non sarebbe stato pei fomentatori de' gesuiti in maggior peccato che per aver mandato

fuora quel monitorio. In questo mezzo il cardinal Pallavicino, segretario di stato di papa Pio, cagionevole di salute essendo, si era condotto a cambiar aria, lasciando il carico delle faccende al cardinale Rezzonico.

Quest' ultimo cardinale più simile allo zio, che fu papa, che prudente ad accomodarsi ai tempi, che correvano, avrebbe dato mille Ricci per un gesuita. Pio VI, che pure i gesuiti non amava, e che, quanto Ricci, dannava la divozione del cuore di Gesù, siccome d' animo alto e risentito era, e gelosissimo dell' autorità e dignità della sede pontificia, si dimostrava anche alieno così dal vescovo di Pistoja, come dal gran duca, anzi da tutta la casa Austriaca, da cui riconosceva allora la diminuzione delle Romane prerogative.

I domenicani grandemente avversi in altri tempi ai gesuiti, nella congiuntura presente ai medesimi si unirono, perchè vedevano, che una cattiva nomina si solleverebbe contro il loro ordine, se il papa con un solenne atto facesse vedere al mondo, che le laidezze delle domenicane, e le bruttezze fra alcuni dei domenicani, che con esse per occasione di pii uffici conversando trespavano, erano conformi alla verità. Tra gesuiti e domenicani fecero un così forte dimenare alla corte, che il papa non che non consentisse a dare le facoltà domandate al vescovo di Pistoja, gli scrisse lettere acerbissime, tassandolo d' imprudenza per aver sollevato questi romori in tempi tanto calamitosi per la chiesa. In quanto poi alle due reli-

giose, dico religiose per non dire irreligiose, prescrisse, che fossero innanzi al tribunale dell' inquisizione tradotte per essere da lui, secondo che meritavano, castigate.

Il gran duca, a cui stava a cuore l'onore del vescovo Pistoiese ed il suo, e che non voleva, che la potestà secolare fosse dichiarata incompetente per provvedere ai disordini, che succedevano nei conventi, e di cui la fama uscendo fuori scandalizzava e corrompeva i popoli, scrisse in termini molto risentiti a Roma, facendo intendere, che non mai avrebbe consentito, che le due monache fossero date in potestà del sant' ufficio. Minacciò poi apertamente, che se il governo pontificio si fosse ancora peritato al sommettere i conventi delle monache di Toscana all' autorità spirituale dei loro ordinarij, avrebbe provveduto egli di propria autorità alle corruttele, che vi erano pullulate.

Ad un tratto così risoluto il papa rispondendo al gran duca, gli fece sapere, che delle due monache deliberasse pure ciò, che più conveniente stimasse. Nello stesso tempo conferì ai vescovi del gran ducato, e particolarmente a quel di Pistoja la facoltà, che gli erano state domandate. Che anzi il pontefice, il quale le buone cose amava, quando gli adulatori nol tentavano nella sua parte più tenera, che era appurato quella della grandezza e dignità della sede pontificia, scrisse lettere di amara riprensione al generale dei domenicani per non avergli fatto conoscere la verità sugli accidenti scandalosi di Prato.

Le amarezze tra il papa e i due principi Austriaci Giuseppe e Leopoldo non tanto che si raddolcissero, tendevano un giorno più che l'altro a maggiore disgusto per le riformazioni, ch'essi tuttavia andavano nella disciplina esteriore della chiesa tanto nei Paesi Bassi e nel Milanese, quanto nella Toscana facendo. Le cose battevano massimamente nel volere, che i conventi inutili si sopprimessero; che i sussistenti non avessero più nissuna dipendenza dai loro generali di Roma, ma fossero al vescovo della diocesi sottomessi; che per certe dispense per matrimonio a Roma più non si ricorresse, ma dagli ordinarij fossero concesse; che certe pratiche di culto esteriore, che più ad un lusso inutile o scandaloso, più a superstizione, od utile miravano che a vera pietà e religione, si annullassero; che per quanto fare si potesse, nissuno ecclesiastico ozioso se ne stesse, ma o per se medesimo, od in sussidio dei parrochi nel divino ministerio si esercitasse; che le dottrine della giurisdizione suprema del papa sui principi temporali più non s'insegnassero; che la potenza eccessiva, cui credevano i papi essersi usurpata a pregiudizio dell'autorità episcopale, si moderasse, ed a giusti termini si restringesse, affinchè i vescovi a quella pienezza di potestà, che da Cristo e dagli apostoli avevano ricevuto per reggere la chiesa di Dio, restituiti fossero; che nelle università fosse vietato di dare i giuramenti secondo la forma prescritta da Alessandro VII, e che le bolle *Vineam* ed *Unigenitus* dovessero aver sì per nulle e di niun effetto; che niun' altra professione di

fede fosse permessa se non quella di Pio IV; che silenzio perpetuo vi fosse sulla costituzione contro i giansenisti tanto nelle scuole private, quanto nelle pubbliche; che a niun modo le massime nate sul Tebro intorno alle appellazioni al concilio generale, all' infallibilità del papa, alla superiorità di lui sopra il concilio, massime predicate dalla cattedra di San Pietro anche con minaccia della scomunica contro chi la negasse, ai giovani allievi insegnare più non si potessero.

Tutte queste provvisioni aggiunte alle già prese risoluzioni intorno alle mani morte mettevano in grande apprensione il pontefice, e chi lo consigliava. Non sapeva, se più avesse a temere di Giuseppe o di Leopoldo; imperciocchè sebbene dell' operare d' ambedue si sentisse amareggiato e sollecito, Leopoldo gli era più vicino, Giuseppe più potente, quello piccolo principe d' Italia, questo padrone di mezza Europa. Ciò non ostante, ogni cosa bene considerata, riceveva maggiore molestia dal principe, che la Toscana reggeva che non da quello, che la Germania signoreggiava. Ciò proveniva dalla differenza del procedere dell' uno e dell' altro; conciossiacosachè in ciò i due principi fratelli si differenziassero, che il primo da giansenista piuttosto operava che da filosofo, mentre il secondo ad un fare più filosofico che giansenistico si atteneva. Infatti già aveva pubblicato un editto, per cui donava ai luterani e calvinisti la facoltà di celebrare i riti della loro religione pubblicamente, i diritti della cittadinanza, la possibilità di

di essere chiamati a qualunque impiego, l'uso libero delle arti e mestieri qualsivoleessero. Dalle quali concessioni forse, se non da tutte, almeno da una parte il principe Toscano si sarebbe dimostrato alieno, nè il vescovo Ricci, il quale sebbene nimicissimo fosse di certe prerogative Romane, e degli abusi trascorsi nell'esteriore disciplina, era ciò non ostante zelantissimo e tenacissimo cattolico, le avrebbe approvate. Il quale ardore tant'oltre il trasportava, che si lamentava, che il rigore del digiuno quaresimale e l'astinenza dalle carni in quel tempo di penitenza pei Cristiani fossero degenerati in troppo maggiore rilassatezza che si convenisse, e voleva, che alla primitiva austerità si restituissero: fichi secchi e zibibbo voleva per le colezioni e nulla più.

Ora il papa in mezzo a popolazioni cattoliche maggiormente temeva di questa setta giansenistica composta d'uomini dati a vita austera, e generalmente risplendenti per buoni costumi, che della partita filosofica, a cui ogni uomo libero e di pensiero e di costume concorreva, e la quale in ispazj troppo lontani dalle credenze cattoliche, e perciò più ardue ad abbracciarsi dai cattolici, si ravvolgeva.

Pio adunque, a cui romoreggiava d'ogn'intorno così fiera tempesta, essendo disposto a tentare ogni fortuna per tornare la santa sede nella sua dignità, e prerogative, ancorchè di Leopoldo maggiormente temesse, fece risoluzione d'indirizzarsi a Giuseppe, presumendo, che ove il fratello maggiore si fosse piegato a più amorevoli pensieri, il minore non si



sarebbe indugiato a seguirne l'esempio. Sperava altresì, che il filosofo sarebbe più trattabile e più arrendevole del giansenista. Oltre a ciò, che un papa viaggiasse per andar a visitare un imperatore era accidente più conforme alla dignità che se si fosse mosso alla volta di un principe di minore grado e potenza. Il pontefice persuadeva a se medesimo, che non invano avrebbe veduto nella sua Vienna Giuseppe, che non invano sarebbe stata la gita del capo supremo della chiesa, che non invano avrebbe in età già avanzata corso paesi a lui tanto insoliti e lontani. Deliberossi pertanto a voler vedere l'imperatore nella capitale stessa del suo vasto impero. Grande attenzione, pari aspettazione era sorta nel mondo; per le recenti deliberazioni dei due fratelli Austriaci, ma più grandi ancora furono e l'attenzione e l'aspettazione, quando udisi un caso già da più secoli inaudito, che ad un così lungo viaggio si accingesse un Romano pontefice.

Ovunque egli passava, concorrevano i popoli devoti per venerarlo; i principi dal canto loro gli rendevano i dovuti onori. Alta cagione il muoveva. Chi maggiore pietà che cognizione delle storie aveva, augurava lieto fine all' insolita andata. Ma chi più addentro sentiva nelle umane cose, queste consolatorie speranze non accettava, credendo, che il papa nulla potrebbe appuntare coll'imperatore. Costoro ragionavano, che Giuseppe non per capriccio, ma molto pensatamente e di proposito deliberato venuto era alle sue deliberazioni, e che per ciò

da esse per nissuna dimostrazione Romana si dipartirebbe.

Pio fu accolto a Vienna con ogni maggiore segno di riverenza. Se gli diede stanza nel palazzo imperiale, spesse volte l'imperatore il visitava, i popoli se gli presentavano riverentemente avanti per onorarlo, i soldati stessi, così comandando il principe, al sommo sacerdote con le loro militari maniere s'inchinavano, onde si vedeva che la maestà religiosa vinceva la forza. Se in chiesa con la sua pontificale pompa officiava, pieni erano i sacri luoghi di fedeli, che dal pontefice Romano le spirituali grazie attendevano. Se dall'imperial magione s'affacciava, o per le vie della sovrana città andava, ognuno alla venerabile sua persona o nel secreto suo pensiero, od anche colle aperte voci applaudiva. Nella più intima parte della Germania trionfava Pio per l'aspetto della persona, per la riverenza della religione, per portare in fronte quel nome di Roma, già prima sede del mondo per le armi, ora prima sede della cristianità per l'opinione.

Quanto più l'imperatore stava fermo nel non volere cambiar proposito e nel ricusare i desiderj del papa, tanto più si mostrava fervente nella religione. Pio stesso con gravissime parole in un concistoro pubblico tenuto nel palazzo imperiale addì diecinove d'aprile il lodò; con somma contentezza, disse; avere veduto da vicino la imperiale maestà, con somma contentezza avere abbracciato l'imperatore stesso, quell'imperatore, ch'egli cotanto e stimava ed amava; cortese e facile averlo sempre trovato ogni

volta che pel debito del suo pastorale ufficio di alcuna cosa il richiedeva; essere stato da lui nell' augusto suo domicilio accolto, da lui con ogni maniera di generoso servimento trattato; maraviglia e consolazione avere sentito nel vedere la sua somma divozione verso Dio, l' altezza del suo spirito, l' attenzione indefessa ai negozj del principato; ciò consolare la sua paterna affezione, ciò ricompensarlo della fatica presa per così lungo viaggio; consolarsi ancora e dolce compenso trovare nel vedere quella magnifica città, nel vedere i popoli concorsi, mentre ancora per via veniva, per onorarlo, onde bene argomentato aveva, che ancora intatte ed incorrotte erano la pietà e la religione; non essere pertanto per cessare mai di lodare un così religioso imperatore, non mai cessare di ricordarlo nelle preci sue, non mai cessare d' implorare dal grande Iddio, che chi da lui non si scosta, sempre sostiene e regge, acciocchè ed imperatore e popoli nel santo proposito, in cui erano, ajutasse sempre e confermasse.

Pio aveva vinto colla presenza e colla dignità i popoli, ma non potè vincere l' imperatore. Nè le sue lodi, nè le istanze ebbero valeggio di svolgere l' Austriaco principe dal suo proponimento, e il pontefice fu pur troppo chiaro della di lui mente volta a continuare nelle moleste riforme. Si dipartirono perciò tutte le pratiche, nè altro frutto, e questo amarissimo, il papa raccolse dalla sua romorosa andata a Vienna se non quello di veder diminuita la riputazione del grado, cosa sempre di gravissimo pregiudizio, quando

si tratta di uomini costituiti in dignità, e massime di potentati sovrani. Quindi in Roma si udirono amare parole non solamente contro i due principi Austriaci, ma ancora contro il papa per essersi esposto ad una così grande ripulsa. Quelli poi, che la gita sin da principio dissuasero e dannato avevano, e non erano pochi, anche fra i cardinali, dell' imprudenza del papa si lamentavano, e del male già fatto e di quel, che seguirebbe, l'accusavano. Costoro in luogo di una gravissima concessione avevano il viaggio, e rammentavano, che a nulla erano valse le concessioni di Lambertini e di Ganganelli, poichè non tanto che i principi ne stessero contenti, e si rimanessero, con maggior furore alle novità anelavano.

Crescevano le molestie della santa sede, manifestavansi per ogni dove acerbi segni. La Toscana, Milano, l'alta Germania insorgevano; che anzi Giuseppe avendo in questo tempo appunto messo la mano sui beni ecclesiastici così dei regolari, come dei secolari, e lamentatosene il pontefice, l'imperatore rispose risentitamente, che sapeva ben egli ciò, che si faceva, e che una divina voce in se medesimo sentiva, la quale i suoi imperiali decreti gl'inspirava e dettava.

---

## LIBRO QUARANTESIMONONO.

---

### SOMMARIO.

Si considera la natura del globo terracqueo, e come alcune parti di lui già siano giunte al loro riposo, e come alcune altre siano ancora in sul travaglio per arrivarvi. Fra di queste ultime si novera il regno delle due Sicilie. Narrazione del terribile terremoto, che la desolò nel 1783, e descrizione particolarizzata del paese, dove con più forza inferì. Portenti, che l'annunziarono, e quale fosse lo stato dell'aria, e del mare e del cielo, quando la terra era in procinto di tremare, e sobbissare uomini, campagne e città. Come gli animali lo spaventevole flagello presentissero, e come gli uomini a niun modo se ne addassero. Come in un sol momento cento città, e trentamila viventi siano stati o atterrati, o ammaccati, o morti, o vivi sepolti. Al terremoto s'aggiunge l'aeremoto, ed il marimoto: pare, che la natura tutta si voglia sfasciare e andare in conquasso. Raccontamento speciale di alcuni casi lagrimevoli e stupendi. Come la natura umana in mezzo a tanto disfaccimento si mostrasse quà pietosa, là crudele, quà generosa, là avara, quà virtuosa, là scelerata. Superstizioni, che accompagnano il terrore. Mortali infermità, che seguitano o per esalazioni perniziosissime, o per fiumi scomparsi, o per fiumi fatti stagnanti a cagione degli scoscendimenti, e dei diroccamenti e d'ogni sorte ruine. Cadaveri insepolti, o cadaveri fetenti sotto gl'incomposti ammassi. In alcuni luoghi fame, in altri sete, entrambi inesorabili. Fra l'universale scombussolamento il Vesuvio, e l'Etna quieti. Cure provvidissime del governo regio e di alcuni signori feudatarj per riordinare ciò, che l'atroce piaga venuta ad affliggere un florido paese, aveva disordinato, e per consolare ed alleggerire tante miserie. Roghi immensi di cadaveri, che s'incene-

rivano. Le vestigia del terrore restano lungo tempo impresse sui volti delle popolazioni : un' aria annebbiata, fetente e cupa ingombra lunga pezza tutta l' Italia.

Nissuna regione del mondo fu mai tanto tormentata quanto l' estrema parte d' Italia , che ora il regno delle due Sicilie comprende. Gli uomini in ogni tempo l' afflissero ora con guerre intestine, ed ora con guerre esterne, e spesso ancora con mutazioni di stirpi regie, a cui pareva, che quel bel paese non fosse cosa da lasciarsi ad altri. La natura poi lo straziò ora con incendj spaventevoli di monti, ed ora con terremoti più spaventevoli ancora.

Sonvi sul globo terracqueo alcuni luoghi, dove da tempi antichissimi la natura è già sfogata, che è quanto a dire, che le forze sue, superati tutti gli ostacoli, hanno indotto quello stato, che a loro più consentaneo è : questi luoghi quanto ai fenomeni naturali godono di maggiore tranquillità. Tal è per esempio la Francia. I suoi vulcani sono estinti, i suoi fiumi hanno un placido corso, dei terremoti appena in un secolo vi se ne sente qualche tocco. In altri paesi poi la natura, per così dire sforzantesi e rabbiosa ancora si travaglia, e tra mezzo a perturbazioni ed a ruine tende a sormontare quanto le si oppone per arrivare al suo stato di quiete. Accade in questo gran cerchio ciò, che in più piccolo, cioè nel corpo umano si vede; imperciocchè nei giovani la natura vivida ancora e turbolenta si va sfogando con dare origine a frequenti e gravi malattie, ed il suo fine è di arrivare al suo riposo de' quarant' anni, nella

quale età, che appunto per questo consistente chiamano, sino ai sessanta l'uomo, che nato è con costituzione sana, e con moderati desiderj vissuto, sen va per l'ordinario passando gli anni esente da ogni infermità. In somma le crisi, che i nostri antichi chiamavano concozioni, sono vere non tanto nei piccioli corpi, quanto nei più grandi, non tanto in chi abita la terra, quanto nella vasta mole interiore della terra stessa; e forse un ugual destino regge gli astri, che con sì grande maraviglia di chi ebbe da Dio il dono di vedere, sentire ed apprezzare quelle sublimi cose, rischiarano ed abbelliscono il cielo; imperciocchè alcune stelle, che quali compagne eterne parevano dover essere, scomparvero per sempre, e grandissimi incendj di quando in quando si vedono negli spazj del firmamento, onde poscia qualche lume si spegne. Da un altro lato nuovi nodi di luce a tempo a tempo vi si formano, quasi germi o primi rudimenti di stella, e veramente poi stelle diventano. Così nuove stelle appariscono, le antiche spariscono. Chi può mai col pensiero comprendere ciò, che succede nell'immenso grembo di Dio! Veramente piccioli ed abietti, quantunque superbi, bacherazzoli noi siamo.

È celebre la sentenza di quel sommo filosofo Francese, dico Cartesio, cioè che la terra altro non sia che un sole estinto; il che verrebbe a dire, che questo globo ha avuto la sua concozione. L'ebbe certamente in molte sue parti, anzi quasi in tutte, ma in alcune la concozione non è ancora perfetta, e rimangonvi

certe cagioni di turbi, certi pertinaci fuochi, certe rocce renitenti, certi venti imprigionati, per cui nascono grandi battaglie d'elementi e scrosci terribili. Ciò dura e durerà sin che lo sfogo sia perfetto, e la natura, domi tutti gl'impedimenti, arrivi a quello stato di quiete, che alcuno direbbe lei sospirare, e con costante desiderio cercare: anela a' suoi quarant'anni: là è la concozione.

Ora la estrema parte d'Italia, che al mezzodì si volge, è una di quelle, che non hanno ancora avuto la loro concozione intera, ma la van facendo. Quindi è, che nelle sue viscere interne regna tuttavia una gran discordia, che fuori a noi si scopre con fiamme spaventose, con eruttamenti maravigliosi, con macigni liquefatti, con terremoti, con marimoti, con aeremoti, che danno a temere, che sia venuta la fine dell'esistenza non che del riposo, e pure altro non sono che avviamento alla quiete. La natura non conosce tempo, per lei nè anni nè secoli vi sono, e di noi si ride, a cui incresce il morire. Noi non vedremo la quiete della Magna Grecia, nè delle Siciliane sponde, ma tempo verrà, ch'elle l'avranno, e l'istessa condizione acquisteranno, che già nelle più parti di questo nostro globo si osserva. Non so però perchè così tardi ella vi sia per arrivare, e perchè contrada così magnifica e così bella, forse la più magnifica e la più bella di tutte, e perchè uomini così sensitivi e così immaginosi abbiano a soffrire un così lungo travaglio. Se castigo di Dio è, non vedo, ch'essi abbiano peccato più degli altri; se necessità di fortuna,



bisognerà confessare, che siccome sempre cieca ella è, così ella è sovente ingiusta.

Racconterò cose stupende e tali, che dubito, che da nessuna penna degnamente raccontare non si possano; una provincia intiera sconvolta, molte migliaja d' uomini in un sol momento estinti, i sopravviveni più infelici dei morti; la terra, il cielo, il mare sdegnati; ciò, che la natura ha fatto di più sodo, in ruina; ciò, che per la sua sottigliezza toccare non si può, tanto impeto acquistare, che le toccabili cose furiosamente urtando, rovesciò; ciò, che mobile e grave è, fuori del consueto nido sboccando, guastare ed abbattere quanto per resistere a più leggieri elemento solamente stato era costruito; i fati di Ercolano, i fati di Pompei, e forse peggiori, perchè più subiti, a molte città apprestarsi, non soffocate ed oppresse, ma stritolate e peste; una faccia di terre le più amene e ridenti del mondo cambiata subitamente in ultima squallidezza ed orrore; orribili fetori di cadaveri putrefatti non riscattabili fra le immense ruine, orribili effluvj di acque stagnanti nel loro corso da accidenti straordinarj interrotte, orribili malattie da spaventi, da stenti, da molteplici infezioni prodotte, abissi aperti, città sobbissate od inabissate, monti scondescesi, valli colmate, fiumi e fonti scomparsi, nuovi comparsi, polle di mota da aperte voragini scaturienti; un istinto di animali bruti il futuro male preveggenti, una sicurezza d' uomini, cui la ragione è meno provvida dell' istinto; un salvar di fanciulli con morte delle madri, un preservar di padroni per fe-

deltà di servi, un ajutar d' infelici per bontà di governo, per umanità di signori, per carità di preti; vittime per casi strani e quasi non credibili dall' ultimo eccidio scampate; una cieca fortuna, un impeto ineluttabile, un grido di morte uscito dalla terra per sotto, dal cielo per sopra, dal mare per lato spaziare dappertutto, ed ogni cosa rompere, ogni cosa spaventare, ogni cosa in ruina ed in isconquasso precipitare; gl' incendj uniti alle ruine, e le fiamme consumare ciò, che al furore degli altri elementi era avanzato.

A ciò tutte le superstizioni più stravaganti, che caggiono in menti smosse, tutte le furberie di chi delle sciocche superstizioni e dei solenni terrori si pasce, ed in suo pro gli converte; a ciò ancora pentimenti fugaci in uomini malvagi, rapine contra miseri, insulti contro benefattori, abbandoni di chi soccorso chiedeva e pietà, il mondo morale, come il mondo fisico, in disordine; ciò, che doveva intenerire i cuori, e fargli dell' umana miseria conoscenti, vieppiù indurargli, ed aspri ed inesorabili fargli; gente sceleratissima con opere nefande dimostrare, che la cupidigia del rubare, e l' infame sfogamento della libidine sopravvanzavano, e soffocavano la compassione e lo spavento. Maravigliosa terra di Napoli, che sempre dimostrasti, essere in te estremo il bene, estremo il male, nè dal consueto stile poterti ritrarre nemmeno la natura orrida e sconvolta: quello dinota eroismo, questo una spaventevole ostinazione.

Una regione è, che sotto il dorso occidentale de-

gli Apennini posta, tra il giogo maestro o catena principale di questi monti, e due prolungamenti o quasi due braccia dei medesimi si comprende. Uno di questi prolungamenti o braccia da quella catena partendosi al di sotto del golfo di Sant'Eufemia, si estende quasi ad angolo retto verso occidente per formare il vasto promontorio, che termina nei capi Zambrone e Vaticano, ed il testè nominato golfo abbraccia. Questo prolungamento degli Apennini ha a destra la Calabria citeriore e quello strangolamento, che si vede nel continente d'Italia, e formato è dai due opposti golfi di Sant'Eufemia e di Squillace, i quali nel suo grembo inoltrandosi lo restringono talmente che forse poca fatica e non grave spesa sarebbe richiesta, usando le acque dei fiumi Amato e Corace, dei quali il primo mette nel mar Tirreno, il secondo nell'Ionio, per iscavare un canale a beneficio della navigazione e del commercio, che quei due mari congiungerebbe; pensiero, che i Genovesi ebbero e proferironsi per mandar ad esecuzione a loro spese sotto condizione di esenzione di dazj per loro, al re Carlo III, che nol volle accettare.

L'altro prolungamento o braccio, pure quasi a perpendicolo di sotto la montagna d'Aspromonte partendosi ed alla medesima volta, cioè verso occidente correndo, va a terminarsi alla punta detta del Pezzo, ed a rimpetto di Messina giungendo, forma il canale o stretto, che dai geografi è nominato Faro di Messina.

Questa regione o spezie di conca circondata dalla

catena principale dell' Apennino all' oriente, dal braccio di Sant' Eufemia a settentrione, da quello d' Aspromonte a ostro, e dal mar Tirreno ad occidente, si chiama la piana della Calabria o di Monteleone, o più comunemente col semplice nome della Piana si distingue. Il nome potrebbe cagionar errore; conciossia cosa che il suolo di questa regione non sia punto piano, ma inclinato dagli Apennini al mare, cosperso quà e là di monti e di colli, ed intersecato da spessi burroni e stroschie prodotte dal rodere delle acque di non pochi fiumi, utili nel riposo, terribili e perniziosi nelle piene. Di questi fiumi due sono i principali, il Metramo ed il Petrace, nei quali quasi tutti gli altri le acque loro infondono. Molte grosse terre, molte nobili città la fertile conca ornavano ed abbellivano, Pizzo, Monteleone, Tropea, Mileto, Soriano, Oppido, Santa Cristina, Nicotera, Polistena, San Giorgio, Terranuova, Casalnuovo, Seminara, Bagnara, Scilla; fertile e felice conca, ma da felicità da non durare.

Alla state fervidissima dell' anno 1782 era succeduto nelle Calabrie un autunno piovosissimo, nè cessò lo smisurato acquazzone nel susseguente gennajo; che anzi vieppiù per questo conto imperversando il cielo, caddero nell' anzidetto mese piogge così disoneste e dirotte e precipitose che la terra Calabria, massime quella della Piana da noi descritta, restò altamente danneggiata non solamente per gli allagamenti dei fiumi, ma ancora per esserne stati i terreni viemmaggiormente ammelmati e fatti capaci di disso-

luzione. Cotale perturbazione della natura presagiva calamità ancor maggiori, ma niuno si dava a temere, ch'esse fossero per arrivare al totale discioglimento della contrada. Avevano altre volte quei popoli simili piogge e simili inondazioni vedute, ma dal guasto dei superficiali terreni e dal danno delle raccolte in fuori, da altri maggiori disastri non restarono afflitti.

Intanto era il nuovo anno del 1783 giunto al principio di febbrajo, mese per fatal destino funesto alla Magna Grecia, e specialmente alle Calabrie; imperciocchè in esso piombò la fatale ruina sopra i distretti Ercolanense e Pompejano sotto il consolato di Regolo e di Virginio; in esso fu conturbata alcuni secoli avanti la Sicilia e distrutta Catania; in esso nel duodecimo secolo sommosse dai tremuoti non solamente la Sicilia, ma eziandio le Calabrie. Il principio più fatale che la fine, poichè al quarto od al quinto giorno di lui accaddero quegli strabocchevoli scrosci della natura.

Correva appunto il quinto giorno di febbrajo dell'anno, di cui scriviamo la storia, ed il giorno era giunto alle diecinove ore Italiane, vale a dire in quella stagione un poco più oltre del mezzodì. Nell'aria non appariva alcun segno straordinario. Rare e quiete nubi a luogo a luogo il cielo velavano. Nè il Vesuvio, nè l'Etna buttavano, Stromboli non più del solito. Sentivasi il freddo, ma non oltre l'usato: il consueto aspetto stava sopra tutte le Calabresi cose. Eppure la terra in se medesima chiudeva un insolito furore. O fossero acque, o fossero fuochi, o fossero vapori

potentissimi, che scarcerare si volessero, quella ordinaria calma dovea fra brevi momenti turbarsi per dar luogo ad un romore e ad uno scompiglio orrendo. Gli uomini nel presentivano, e senza tema le ore fra i soliti dilette o fra le solite fatiche andavano passando. Ma non gli animali bruti, che inquieti, fastidiosi, spaventati col correre, col tremare, col gridare, mostravano, che alcuna terribil cosa si andava avvicinando, ed aspettavano.

« I cani e gli asini con ispezialità », per servirmi delle parole dei dotti accademici di Napoli, che per ordine regio visitarono le Calabrie subito dopo che Dio le aveva toccate con un orribile flagello, « furono i primi a perturbarsene, e a darne manifesti segni: i gatti parvero più tardamente a ciò sensibili, o non curanti, ma essendone cominciata in essi la sensazione, i loro peli s'innalzavano e irrigidivano, come se stessero a vista di una faccia nemica, e con gli occhi coverti di una luce torbida e sanguigna, lamentevolmente miagolando, o davansi ad una fuga confusa, errando per l'aperto, o rifuggivansi in sulle alture. I cavalli col calpestio, col nitrito, con un sospettoso e inquieto girare d'occhio, e con gli orecchi erti e inegualmente tesi indicavano di esser presi da una insolita e interna conturbazione. Presso a poco le stesse cose si osservavano negli altri animali da vettura e ne' buoi. Gli stessi porci, benchè fossero i più tardi a presentire, non fu perciò, che non dessero anche qualche segno. Non è facile il dire ciò, che fosse avvenuto tra gli animali selvaggi,

« considerandone la serie dai più timidi ai più feroci ;  
« ma ciò , che vi ha di sicuro , si è , che un cignale  
« rimase preso da tale orrore che abbandonandosi  
« dirottamente alla fuga , venne a traboccar giuso da  
« una rupe altissima in mezzo alla pubblica strada.  
« Non minore conturbamento mostrarono le oche , i  
« galli , le galline e gli uccelli di gabbia : ed è notabile ,  
« che le api furono ne' loro bugni prese anche esse  
« da tale rivoluzione che , malgrado la rigidezza della  
« stagione , o abbandonarono a stuolo la prediletta  
« loro sede , o per là entro si agitarono susurrando  
« inquiete , come se nemica mano vi si fosse intrusa.  
« Nè ciò avvenne ai soli animali , che premeano il  
« suolo , ma gli stessi volatili coll' incerto volo e colle  
« stridule voci costantemente dettero segni manifesti  
« di essere afflitti e vessati da una grande contur-  
« bazione , che rendeagli snarriti , agitati e colmi  
« d' orrore.

« Noi non sappiamo cosa mai fosse avvenuto nelle  
« innumerabili razze degli animali , che vivono nel-  
« l' acqua. Ciò , che vi ha d' innegabile , si è , che la  
« pesca fu abbondantissima da' principj del gennajo  
« a tutto il maggio ; e che soprattutto il pesce minuto  
« rimase in una perpetua erranza , e divenne facile  
« preda de' pescatori. Fino dai primi giorni di feb-  
« brajo , fuor di stagione e in qualche insolita copia  
« comparve sul mar di Messina il picciolo pesce del  
« genere delle sfirene , a cui in Sicilia si dà il nome  
« di *cicirello*. All' apparir prematuro e all' abbondanza  
« di tal esca non si fece attenzione nè da' pescatori ,

« nè da' cittadini ; ma i posteriori sperimenti mostra-  
 « ron troppo , che coteste innocenti e piccole turbe  
 « del muto armento portavano seco il tristo annunzio.  
 « Di fatto costantemente si osservò , che all' apparire  
 « de' cicirelli succedette sempre il tremuoto , o nel  
 « giorno , o nella durata della notte. E quindi fù tale  
 « l' orrore , che il volgo ne contrasse , che questi co-  
 « minciò ad abborrire quegli stessi non colpevoli vi-  
 « venti , i quali fuggivano esuli e smarriti dalla con-  
 « turbata profonda lor sede , e riguardandogli come  
 « funesti nunzj di noja , e come apportatori di lutto ,  
 « giunse a detestargli a segno che spesso gli gettò in  
 « mare qual preda inutile e dannosa. Questi due fatti  
 « potrebbero somministrare una sufficiente ragione ,  
 « onde arguire , che quelle mute spezie di viventi non  
 « godean pace nei ciechi seni del mare , e che in con-  
 « seguenza avessero anch' esse presentita l' imminente  
 « gravissima conturbazione , che pria occultamente ,  
 « e poi con manifesta furia pose a scompiglio e terra  
 « e aria e mare. »

Così un' arcana natura con spaventosi presenti-  
 menti avvertiva del pericolo chi poco o nulla evitare  
 il poteva , mentre di lui conscj non faceva quelli ,  
 che pel lume della ragione fuggirlo , se non in tutto ,  
 almeno in parte saputo-avrebbero. In tutta l' inferiore  
 Calabria , sui Messinesi lidi stessi si udivano urlare i  
 cani , miagolare i gatti , gracchiare i corvi , strepitare  
 le oche , tagliare gli asini , nitrire i cavalli , crocidare  
 il genere gallinaceo , i cani stessi divenire così mo-  
 lesti col loro guaire ed urlare per le contrade di



Messina, che fu ordinato, che si ammazzassero, terribili prenunzi di qualche vicino sconvolgimento del mondo. Eppure ancora l'uomo non si destava, nè in se medesimo le memorie degli antichi tempi rian- dando, quanto fosse imminente la sua ultima fine non pensava. Un giudizio universale l'aspettava, ma brutale e cieco, poichè era per ravvolgere nel medesimo abisso indistintamente e chi era bianco d'innocenza e chi era nero di delitti.

Trascorso era il giorno cinque di febbrajo di pochi minuti oltre il mezzodì, quando udissi improvvisamente nelle più profonde viscere della terra un orrendo fragore; un momento dopo la terra stessa orribilmente si scosse e tremò. In quel momento medesimo cento città o non furono più, o dalla primiera forma svolte, quasi informi ammassi di spaventevoli ruine giacquero. In quel sempre orribile e sempre lagrimevole, e sempre di funesta rimembranza momento più di trentamila umane creature rimasero ad un tratto morte e sepolte. Quale passo da tanta quiete a tanto spavento! Quale conversione da tanta allegrezza a tanto pianto! Quale differenza da tante vite a tante morti!

Non fu breve, nè fugace la cagione dell'orrenda catastrofe; perciocchè scossesi e tremò la terra colla medesima veemenza e fremito ai sette di febbrajo, ai ventisei ed ai ventotto; e finalmente ai ventotto di marzo una violentissima scossa avvertì i Calabresi, che i loro spaventi e dolori non erano ancora giunti al fine, e che per iscampare dalla morte su quel

suolo infido altro rimedio non v'era che quello di fuggire, ed assai lontano fuggire, posciachè l'ira del cielo sopra di loro non era ancora esausta. Il gravissimo urto di marzo scompigliò, ruppe e rovesciò quanto ancora era rimasto intiero ed in piè, seppure alcuna cosa intiera e sulle fondamenta rimasta era. Giunsesi la disperazione al terrore: ad ogni momento credevano quei miserandi popoli, che la terra spaccandosi in un abisso, gl'inghiottisse tutti. Quelli di febbrajo esercitarono principalmente il loro furore sopra le città più vicine al Faro, l'ultimo su quelle, che verso lo strangolamento d'Italia tra i golfi di Sant'Eufemia e di Squillace sono poste.

Le raccontate scosse squassarono con violentissime urtate la terra; ma fra di quelle non vi fu mai quiete perfetta. Di quando in quando alcune scosse minori si sentivano, e fra di loro un perpetuo ondeggiamento, un andare e venire più o meno manifesto della terra, come se ella divenuta fosse fiottosa, e per cui non pochi travagliavano di quel molesto male, che affligge nei viaggi marittimi coloro, che non vi sono avvezzi.

Fatale fu questo terremoto non solamente per la violenza delle concussioni, ma ancora e forse più per la diversità e molteplicità dei moti impressi alla terra. Fuvvi il moto subsultorio, cioè dal basso all'alto, come se qualche orrendo fomite battesse, o picchiasse, o punzecchiasse la esterna crosta per farsi via ad uscir fuori in quella guisa stessa che un colpo dato con un grosso martello sotto una tavola orizzon-

tale farebbe. Fuvvi il moto di sbalzo, come se una porzione della terra a modo di fionda i soprapposti corpi in alto scagliasse. Fuvvi il moto vertiginoso, come se la terra in se medesima si rivoltasse, ed una vertigine imprimesse a ciò, che toccava, moto, che fu il più pericoloso di tutti, e che atterrò molti edifizj, che retto avevano ad altri moti, e le superficie dei corpi converse mettendo le superiori sotto, le inferiori sopra. Fuvvi il moto ondolatorio, il più solito nei terremoti, e per lo più da oriente verso occidente andava. Fuvvi finalmente un moto di compressione dall'alto al basso per cui i terreni si abbassavano, e, come a dire, s'insaccavano, e più fortemente compressi si assodavano. Dal disordine dei moti si argomentava, che disordinata fosse la cagione, e che guerra vi fosse sotto, come vi era sopra. Nè è da tacersi punto, che più sonoro era il fragore, cui chiamavano *rombo*, spaventevole nunzio di estreme sciagure, e più forti erano le scosse, che susseguivano, onde maggiore danno seguiva un maggiore spavento.

Or chi potrebbe ridire la varietà degli accidenti in tanto sconvulso? Monteleone, nobile e antica città, che mostra qualche residuo di muri ciclopei, restò altamente offeso dalla percossa dei cinque febbrajo, e poi dai tremuoti successivi del medesimo mese, e del susseguente marzo. I più sontuosi tempj, i più vasti edifizj, come le più umili case, furono rotti e scomposti, ed ancora che i più atterrati non fossero, diventarono nondimeno inabitabili. Quì si poteva dire

veramente, che il tremuoto, come la morte, uguaglia fracassando e i palazzi del ricco, e i tugurj del povero. Il superbo e magnifico castello del conte Ruggiero Normanno, che nella più alta parte della città s'innalzava, fu lacero alla pari delle più basse casucce poste lungo la strada de' Forgiari, e che non di lavorati sassi o d'industri mattoni, ma di pigiata mota si componevano. Non uniformemente spaziò il flagello; perciocchè nella medesima contrada si osservavano edifizj offesi a canto di edifizj illesi. La cagione aveva regola per distruggere, ma non per distruggere equabilmente. Ma forse ciò dipendeva meno dalla irregolarità della cagione, che dalla qualità dei terreni dalla sua forza percossi.

Maggiore fu la desolazione di Mileto. Quivi, oltre le case, che tutte patirono infiniti danni, restò da cima in fondo irreparabilmente infranto e nabissato il magnifico tempio della Trinità, stato eretto dalla pietà del conte Ruggiero Bosso, trasportatevi alcune colonne dall'antico tempio di Proserpina svelte. Rimasero sotto le rovine il mausoleo del conte, e quello di Adelaide, sua moglie. Tetto, mura, campanile, altari, andarono tutti in un monte di rottami. Non rotte, ma piuttosto stritolate furono le materie; imperciocchè quivi il moto, essendo stato vertiginoso, non solamente spinse a rovina, ma ciò, che spinse, a brani a brani infranse.

Tropea fu percossa dal terremoto, ma in grado minore. Meno ancora restò offeso il poco lontano villaggio di Parghelia, villaggio singolare non per gran-

dezza, nè per ricchezza di edifizj ma per industria dei terrazzani troppo diversa dalla rilassatezza, che in non poche parti della Calabria regnava. I Pargheliani non se ne stavano ad aspettare oziando, che chi lavorava, provvedesse a chi non lavorava, nè andavano per le selve coll' archibuso in mano ad ammazzar fiere, ed alcuni a far peggio, ma datisi ad operosa vita ed al traffico ed al commercio, se ne andavano viaggiando per la Lombardia, la Francia, la Spagna, la Germania. Ogni anno partivano, quando la stagione rideva; ogni anno tornavano, quando ella si contristava. Portavano vendendo essenze, sete, coperte lavorate con isquisito artificio; riportavano merci utili, di cui la Calabria non aveva il provento, o acconciature di lusso, che anche già in quella remota e silvestre regione si andava insinuando. Le raccolte della natia terra erano a cura dei vecchi e delle donne; le donne poi bellissime erano, e bianchissime con occhi grandi ed azzurri, che muovevano ad affetto ed a tenerezza. La bellezza delle Pargheliane era in voce per tutto il regno: anche il filosofo Dolomieu le adocchiò.

Ora tornando dalle liete cose alle tristi, diremo, che Soriano, andato esente dal tremuoto dei cinque di febbrajo, restò desolato, anzi annichilato da quello dei sette. Non vi rimase orma degli edifizj di terra pigiata, che nel paese chiamano terraloto, e da cui la massima parte della città si formava. Era quivi il ricco e magnifico tempio di San Domenico, una delle maraviglie delle Calabrie, ma dopo il sette di febbrajo non era più. Solo alcuni rimasugli dell' illustre

rovina alzavano ancora la fronte fra l'immenso desolato sfasciume. « Quanto v'era di più sacro e venerando sugli altari, scrivono gli accademici di Napoli, o fu sconquassato, o fu sotto le parti diroccate sepolto o distrutto. La mirabile effigie, che faceva l'ornamento speciale di questo rinomato santuario, fu intrusa e trasportata nelle ruine più profonde, e non fu dato di rinvenirla, e di restituirla alla giusta fervorosa pietà del popolo divoto, se non se dopo d'avervi impiegato lungo stento, e dopo che furono diradati ed estratti molti strati di rottami e di massi precipitati. Si ebbe finalmente dopo vario corso di giorni la consolazione di rinvenire la sospirata sacra immagine di quel gran santo; ma si ebbe il dolore di trovarne il busto troncato dalla faccia, giacendo l'uno in sito remoto e separato dall'altra. In breve, questo insigne santuario è ora oggetto di tanta commiserazione, quante n'erano state per lunghi anni prodigiose e la bellezza e la magnificenza. »

In questo luogo il moto fu parte subsultorio, parte di sbalzo, parte vertiginoso. Morironvi ammaccati due conversi di quel convento; gli altri religiosi, a cui la scossa dei cinque aveva dato timore, ritiratisi fra le campagne, andarono salvi.

Lieta, anzi lietissima era la strada da Soriano a Jerocarne, siccome quella che ombreggiata era e vagamente sparsa di ulivi, di castagni, di querce e di viti. Ora ella divenne un miscuglio commisto di ruine. Tanto sovvertimento patirono i terreni! Si screpolarono, aprironvisi di profonde fessure. Ma le fessure

immobili non erano; ora si serravano impetuosamente, combaciandosi di nuovo gli orli, ora si riaprivano, discostandosi novellamente quelli, in quel modo appunto che i due tronchi dei ceppi, in cui si serrano i piedi ai malfattori, a disegno ora si aprirebbono ed ora si serrerebbono per di nuovo aprirsi e di nuovo serrarsi. Tal era lo spaventevole capriccio del tremuoto. Seppeselo il padre maestro Agazio, priore del Carmine di Jerocarne, il quale per questi luoghi viaggiava, quando più il flagello v' infuriava. Spaventato volle fuggire; ma ecco un piede incepparsi in un crepaccio, che subito si serrò. S'affaticò di ritrarlo, ma spese la fatica indarno. Mise grandi stridori, chiamò ajuto con alte grida, in quella desolata solitudine nissuno comparve e tuttavia il piè stava stretto da quella straordinaria tanaglia. Credeasi morto, attaccato, com' era, a quel fatale e strano ceppo. Ma ecco in un subito per un nuovo urto di terremoto aprirsi il ceppo, spalancarsi la fauce, e dargli libertà e vita. Il povero religioso arrivò al convento tutto sganganato e più morto che vivo. Ognuno si maravigliava della stupenda ventura, ed egli a stento la poteva raccontare; tanto era oppresso dall' anelito e dalla paura!

Le fenditure, e così in questo luogo come in ogni altro pigliavano diverse forme, ma le più in cotale modo s'informavano, che parecchie da un solo centro aperto anch' esso partendo, a guisa di raggi se ne allontanavano, onde acquistavano sembianza di un polpo, ovvero di un granchio di mare. Talvolta

usciva da queste spaccature una fanghiglia cretacea spremuta a forza, come pare, dai più interni ripostigli della terra.

E di questa fanghiglia altri ed altri eziandio erano i modi. Dalle grandi e vaste spaccature usciva copiosissima, e le vicine campagne allagava. Ne restavano intriti i rottami, intrite le ruine, intriti gli alberi e i sassi. Sovente accadeva, che non da fenditure saltava fuori, ma da certe conche circolari, che sul terreno cave si formavano, e dal centro delle medesime piuttosto che da altre parti scaturiva.

Tale fu la natura degli accidenti di questo terremoto che piuttosto acqua o creta nell'acqua disciolta sorsero dalle profonde viscere del travagliato globo, che fuoco od altre sostanze, che la presenza dell'igneo elemento manifestare sogliono; cosa, che riuscì contraria alla opinione di molti, che credono da fuochi sotterranei ingenerarsi i terremoti. Forse la cagione del tremoto delle Calabrie nel fuoco era, ma o così profondo, o così lontano, che di se sui luoghi dello scombussolamento non diede segni manifesti, e lasciò l'imperio al contrario elemento. E per dire come e per qual cagione tant'acqua o pura, o mista schizzasse fuori, forse ciò era perchè precipitandosi i massi dalle proprie sedi staccati per la violenza del moto della terra nei cupi abissi, dove immense conserve d'acqua quietavano, ed i luoghi occupandone, le acque sforzavano a cercare altre sedi, ed alla superficie in questa luce del mondo comparire con mistura della melma, che trovavano per via.



Ma quale di questo sia la verità, certo è bene, che piuttosto annaffiamenti ed inondazioni che esalazioni sulfuree, o incendij nacquero dalle Calabresi concussioni.

Alcuni accusarono il fuoco elettrico, ma, come pare, senza fondamento; perocchè gli accademici di Napoli, che voglia avevano e capacità di bene osservare, questa materia sottilmente ed attentamente investigarono, nè in alcun luogo o accidente, che l'elettrico fuoco dominasse, o solamente a qualche segno si manifestasse, trovarono. Sogliono ai casi terribili, come questi sono dei terremoti, gli uomini assegnare cagioni potentissime, e siccome l'elettro potentissimo è, e fa i tuoni, i baleni ed i fulmini, così da lui volentieri riconoscono la cagione dei terremoti. Ma la verità e il fatto debbono andare avanti alle ipotesi. Per niun segno si palesò l'elettro nelle convulsioni e difiacimento delle Calabrie.

Successe poco lungi da Soriano nei terreni del frà Ramondo, del Covolo e del fiume Caridi una gran rovina, ed una maravigliosa inondazione di fango. Quivi era un basso o profondità naturale, che forma aveva di conca. Di repente i terreni superiori s'ammolirono, s'ammelmarono, si smottarono, tremando tuttavia orribilmente la terra ai dì sette di febbrajo, e caddero giuso a riempire la profondità. Due giardini, due case rurali, un oliveto, due monticelli sdrucchiolarono, il Caridi scomparve, si aprirono voragini, sgorgò acqua in copia, giacquero gli alberi in varie guise fra quell'incomposta congerie. Quest'era schian-

tato affatto, quest' altro a metà sepolto , uno fermo e ritto , un altro colla cima in giù e le radici in su , capovolto del tutto. Un odore spirava non di zolfo o d' altra materia bituminosa , ma solamente simile a quello , che da terra recentemente smossa si spande.

Alcune misere donne , che stavano lavando panni nel Caridi , o andate vi erano per attinger acqua , o che dai rustici lavori a casa se ne tornavano , restarono in un subito in un coi loro mariti , o padri o figliuoli o figliuole dall' orrendo scoscendimento sfortunatamente sepolte. Un Michele Roviti cacciatore fu involto dalla melma , da lei tirato giù nel cavo della terra , poi da lei portato su. Dibattessi , si sforzò ora cadendo , ora sollevandosi , ora scomparendo. Infine dopo uno spaventoso dibattimento uscì dalla funesta mota a salvamento. Questa fu la battaglia tra la mota e Michele Roviti. Ma quantunque uomo di fresca età fosse e robusto e di vivace natura , se ne stette lunga pezza mogio , sbalordito ed intronato , come se fosse stato tocco dal fulmine. Il periglioso caso sempre gli andava per la memoria , nè più poteva veder fango senza brivido e triemito.

Alcuni giorni appresso ricomparve il Caridi , ma in altro letto , nè puro o limpido come prima , ma limaccioso e torbido. Un accidente singolare di due majali accompagnò questa ruina. Restarono sepolti nella loró angusta buca , che resistè ai cadenti massi. Per trentadue giorni senza alimento di sorte alcuna vi stettero e durarono : gli credevano morti ; ma nello sterrare e diradare i rottami si udirono grugnire :

liberati, apparvero scarni, languenti, vacillanti. Mangiare sulle prime non vollero, dissetarsi largamente sì.

Il più atroce tormento di chi restava sepolto vivo, ed in molti uomini e donne ciò si osservò, sempre fu la sete. Usciti dal carcere rovinoso non altro domandavano, non altro agognavano che bere, e sull'acqua per dissetarsene cupidissimamente si gettavano. Tant'era il rovello, che gli tormentava, che, perchè dall'improvviso e troppo copioso uso della bevanda non ricevessero mortale danno, uopo era ministrarla loro con regola e misura.

Giace circondato da densi boschi di abeti e di faggi sur una pendice dell' Apennino poco distante da Soriano, ed a riva d'un fiume chiamato Anginale, la famosa Certosa di Santo Stefano del bosco, deliziosissimo soggiorno di dolce ospitalità, di esemplare pietà. La rabbia della natura in tempesta giunse a turbare ed a sconvolgere quei santi e quieti recessi. La nuova cupola, il campanile, il gran chiostro dei padri procuratori, quello dei conversi e degli artieri, le magnifiche foresterie, la ricca spezieria, le basse officine, tutte le opere cominciate dal principio del decimosettimo secolo e in progresso continuate, furono ove affatto ruinate, ove altamente magagnate, ove discretamente offese dal tremuoto dei sette febbrajo. I religiosi non perirono, perchè avvisati da quello dei cinque, da cui avevano ricevuto poco danno, erano usciti negli ampj cortili od alla campagna. Ma la fame gli afflisce, perchè perite le provvisioni, distrutte le officine, nè materia, nè modo avevano di

sostentarsi. Accorsero in sussidio loro da varj luoghi gli amici ed i beneficati, e la vita ne sostennero. Così coloro, che per lo innanzi erano stati colla loro liberalità rifugio ai miseri, trovarono compenso in coloro, a cui in più felice tempo l'avevano dato.

Polistena, vaga città sulle sponde del Ieropotamo, non fu più, demolita di maniera che i tetti rimasero nabissati, e le fondamenta cacciate fuori dal loro sotterraneo cavo: tutta sottosopra fu messa, nè mai più informe ammassamento di rottami si presentò agli occhi degli uomini spaventati che quello della distrutta Polistena.

« Quando da sopra un' eminenza, scrive il Dolo-  
 « mieu, io vidi le ruine di Polistena, quando io con-  
 « templai i mucchi di pietre, che non hanno più al-  
 « cuna forma, nè posson dare più idea di ciò, che era  
 « quel luogo, quando io vidi, che nissuna casa era  
 « sfuggita dalla distruzione, e che tutto era stato li-  
 « vellato al suolo, io pruovai un sentimento di terrore,  
 « di pietà, di raccapriccio, e per alcuni momenti le  
 « mie facoltà restarono sospese. »

Le case precipitarono nel fiume, i grossi muri del convento dei domenicani si sfasciarono, ed in grandi massi rovinarono. Dalla parte dei cappuccini s'avvallò il terreno, in varj luoghi largamente si sfesse, tutto il paese all'intorno sino a piè del monte tre miglia distante si screpolò. Un momento solo del cinque febbrajo precipitò e soffocò negli abissi più di duemila Polistenesi fra seimila che erano. I sopravviventi erranti e miseri non solo case più non avevano, ma

nemmeno fra quella informe ruina le riconoscevano : a stento il luogo dell' antica e distrutta sede accertavano.

Fra la desolazione sorsero opere di pietà. Il marchese di San Giorgio, signore di Polistena, intendeva a purgar il paese dalle ruine, ad innalzar baracche per ricovero dei terrazzani, ad ajutargli con ogni più utile servizio. Oltre di ciò una nuova Polistena sor-geva a canto dell' antica per la pia e provvida intenzione di quel signore. Un convento di monache era in Polistena. Tutte perirono schiacciate, salvo un' ot- tuagenaria.

La compassione, ch' io sento, m' invoglia di rac- contare il caso di due madri infelici all' ultima ora sotto le ruine condotte, ma non sole. Rovinò sopra di loro il tetto, rovinò la povera casa. L' una aveva seco un figliuolo di tre anni, l' altra stringeva al petto un bambino di sette mesi. Nella estrema sciagura, in quel fondo di morte la materna tenerezza non le abbandonò, anzi s' accrebbe. Curvaronsi contro ai ca- denti sassi, e fecero del dosso arco sopra le innocenti creature. Istinto era, amore di madre era, ma frutto altresì di compassionevole illusione; perciocchè in- contro ai rovinanti massi qual corpo di donna resi- stere potea? Morirono e con esse i non salvati fanciulli. Chi fu mai più infelice al mondo di queste misere e desolate madri? Furono trovate nell' attitudine de- scritta; e con le braccia avvinte ai figli l' una accanto all' altra, esse coi corpi pieni di lividori e di putrida gonfiagione, essi seccati e smunti. Or chi potrà dire

quanto dolore regnato abbia in quell' oscuro speco?

Delle raccontate donne un'altra meno infelice, quantunque infelicissima sia stata, tutta la Calabria in ammirazione converse. Sette giorni intieri stette fra le ruine sepolta, nè alcun cibo o bevanda ebbe. Funne estratta esanime e moribonda. Come prima racquistò l'imperio dei sensi, *acqua*, gridò, *acqua*, *acqua io voglio*. Tant' era la sete, che la straziava! Disse, che nella tenebrosa caverna, prima una infernale sete la struggeva, poscia perdè ogni sentimento di se stessa. La da così vicina morte scampata donna visse ancora alcun tempo, sovvenuta dalla pietà del pubblico.

Simile caso avvenne ad una donna di Cinquefrondi, villaggio poco distante da Polistena, e dal sommo all' imo distrutto. Fu tratta viva dopo sette giorni di sepoltura, ma con due figliuolini, che seco aveva, morti.

Quanto sopportar possa in casi straordinarj l'animale natura, ancora più ne diede testimonianza un gatto, che appiattatosi per asilo in un caldajo, il quale il peso dei rottami sostenne, vi stette quaranta giorni senza cibo di sorte alcuna. Il trovarono come giacente in placido sonno. Appoco appoco si riebbe, ed alcuni anni ancora visse, delizia del padrone,

Tristissime cose io narrai di Polistena, ora delle liete ne dirò mercè della grazia del suo signore più sopra già da me lodato. Quella nuova Polistena, ch'ei fondò, sorse in sito più salubre con edifizj più perfetti, con artifizj più industri, con acque più comode, con

agricoltura più fiorente, con aspetti più allegri. Tanto potè una bontà rara fra tanto lutto!

Per breve tempo io mi rallegro, torno ai dolori! L'orrido mio discorso non avrà così presto fine. Terranuova, graziosa città, era situata sul dorso di un monte altissimo, donde si aveva un piacevole prospecto di quelle amene terre della piana Calabrese. Il fiume Soli bagnava le falde del monte alle spalle di Terranuova, il Marro le bagnava a destra. Ai dì cinque di febbrajo le sue delizie furono altamente guaste, ed essa più non esistè. Vi rimasero appena i tristi avanzi del suolo, dove giacque. La mattina di quel dì mostrossi il cielo sopra la città destinata a morte torbido anzi che no, e un non so che di sinistro aveva. Poi levossi il sole, ma squallido e senza la solita vivezza de' suoi raggi, una densa nebbia ingombrava l'aere, erano incóstanti i venti, da greco ora spirando, ora da scirocco, ora da levante. Piovve una leggiere pioggia, o piuttosto spruzzaglia, per cui la nebbia si dileguò, rendessi più chiaro il giorno, ed il vento di levante più padrone del cielo. Verso mezzodì cominciò a cangiarsi l'aspetto delle cose, il cielo si ricoverse di nubi fosche, basse, stentate, lente con picciol moto, come poste in bilico. Sopravvenne un soffio di vento impetuoso tra ponente e maestro. Vidersi allora gli uccelli errare smarriti con incerto volo, fra gli animali domestici chi si dava alla fuga senza sapere dove andare volesse, chi fremeva d'orrore, chi avvilito si mostrava. Se le menti fossero state sane, avrebbero conosciuta l'indole rea di quei segni, e

come nunzj stimati di funesto evento. Ma la ragione non dettava agli uomini, che pure del passato si ricordano, ed il futuro prevedono, ciò, che l'istinto spirava agli animali: generazione imprevidente ed improvvida delle Calabrie, che già tante volte calpestate dai terremoti, dei medesimi si cura, come se mai avvenire non dovessero.

Crebbero i tristi annunzj. Un romor cupo pria sentissi, come di lungi, nelle viscere della terra, poi in un istante lo spaventoso e sonoro rombo. Tremò di tutti i moti la terra terribilmente, subsultorio, di sbalzo, ondolatorio, vibratorio, vorticoso, ora questo, ora quello predominava. Quale cosa poteva a tanto squassamento reggere? Terranuova divenne in pochi istanti un vano nome; il suolo stesso, ove posava, non solo tangì forma, ma non fu più. « Un gemito  
« indistinto, così scrivono gli accademici di Napoli, un  
« gemito indistinto un terribile fragore, e una densa  
« nube di polve ascose tra la più compiuta annichila-  
« zione l'enorme strage, che indistintamente si fece  
« degli uomini e dei bruti. »

Aveva la terra nel suo fiorito stato duemila abitanti, solo quattrocento dalla catastrofe scamparono. Milaquattrocento perirono sotto le ruine, il resto fu tolto dal numero dei viventi per la forza delle febbri putride, che per la quantità delle acque sviate e divenute stagnanti sopravvennero. Dei superstiti chi piangeva i morti, chi i feriti, chi se stesso per la perdita dei più cari parenti, e delle più preziose cose, che si avesse. Dolori d'animo, dolori di membra,



doloni di miseria in un sol viluppo si mescolarono per tormentare quegl' infelici Calabresi. Più orribile scena non fu al mondo mai, che già tante orribili ne aveva vedute. Accrescevano l' orrore e il desolato aspetto delle cose un vento furiosissimo da ponente a maestro, tuoni tremendi, una grandine strepitante, una pioggia rovinosa. Pareva, che a gara ed a vicendevole guerra e terra e acqua e aria a spavento e distruzione di quella misera contrada si disfaccessero.

Sopraggiunse intanto una tenebrosissima notte. Continuò il furore del cielo, continuò quello della terra, il rombo e il moto in questa, i folgori, i tuoni, la pioggia in quello: il bujo scisso a tempo a tempo dai baleni dava ancora maggior terrore alla scena spaventevole di quell' immensa ed arrabbiata procella. Chi viveva invidiava il destino di chi era morto. Nè lume per rischiarare le tenebre avevano per la distruzione delle case, nè panni per coprirsi contro l' inclemenza del cielo, nè forza per accorrere, nè modo di pascersi. Parlasi d' inferno oltre il corso della presente vita; ma inferno fu, non dirò già in Terranuova, ma dove fu Terranuova.

E per dire come il disastro accadesse, è da sapersi, che una parte del suolo, su cui la città sorgeva, per la forza del terremoto in un subito si staccò dal monte, e scorse sino alle ripe del Marro, con se sul dorso le rovinanti case portando. Nella parte opposta il monte si spaccò perpendicolarmente in tutta la sua altezza: una porzione staccatasi andò a cadere tutta intera appoggiandosi su d' un lato, come un libro,

che si apre, una metà ne restò sul dorso, l'altra si colcò in piano. La superficie superiore, ove erano case ed alberi, sedette in una posizione verticale, ma delle case non v'era più vestigio: precipitaronsi nel momento dello spacco e dello stacco perpendicolarmente per più di trecento piedi di profondità, e coi loro frantumi riempirono il fondo di questa spaccatura. Non tutti gli abitanti perirono, la differenza della gravità fece, che, i materiali, come più gravi, arrivarono giuso in fondo prima degli uomini, così che molti evitarono di essere seppelliti o schiacciati dalle ruine. Chi di loro cadde ritto in piè, chi fu interrato e quasi propagginato col capo in giù, e le gambe all'insù fuora; chi mostrava fuori un braccio, e chi la testa, e chi era morto e chi semivivo. Non mai si vide maggiore, nè più compassionevole ruina. Quel, che era alto, divenne basso; quel, che era basso, divenne alto. Non più a guisa dei poeti, ma realmente i monti divennero valli, le valli monti, e i pesci andarono fra le querce, gli uccelli fra le acque. L'ammasso delle cadute terre interruppe il corso al Soli; onde si formarono due laghi, che stagnando rendevano l'aria pestifera. Il castello di Terranuova, ed il convento dei celestini si sfaseiarono, e caddero in un compiuto rovinio. Dei celestini un solo fu salvo.

Varj furono gli accidenti maravigliosi ad un tempo e terribili. Era una casa ad uso di osteria, lontana forse a trecento passi dal Soli. L'abitavano l'oste per nome Giovanni Aquilino, la sua moglie, ed una nipote di tenera età. Eranvi per accidente quattro

avventori. Giovanni se ne stava russando sul letto, siccome quello che avvinazzato era e cotto bene, le due donne attendevano agli uffizj di casa, gli avventori giocavano alle carte. Ed ecco la casa intiera prender viaggio verso il Solì, nè fermarsi se non quando al suo letto pervenne. Quivi l'urto fece, ch'ella si disfece, ed in frantumi andò. L'ostessa rimase, come trovavasi, seduta, e dalla paura in fuori non ebbe male alcuno. L'oste a maladetta forza si svegliò, e smaltito il vino, pianse la perduta fortuna; la misera fanciulla schiacciata morì. Morirono pure gli avventori venuti a giuocare sulle sponde dell'amenò, ma infedele Solì.

Uno sbalzo di terremoto aveva sepolto fra le ruine della sua casa l'abate Taverna, medico di Terranuova. La polvere lo soffocava, la grandine dei piombanti sassi il martellava, si credeva morto, quando un'altra urtata di terremoto lo scarcerò, fuori il trasse, e dal pericolo lo scampò. Per lo strano caso restò allibbito e intronato lungo tempo; finalmente tornò del tutto in se, e dilettevasi nel raccontare come il terremoto l'avesse condotto vicino a morte, e come l'avesse salvato. La famiglia dei Zappia ebbe un caso comune col Taverna, sepolti da una spinta di terremoto, dissepoliti da un'altra.

Anche nella desolata Terranuova successe una mirabile sopportazione di un animale bruto. Nella casa dei Tutini, che rimase tutta infranta e distrutta, una cagna fra le ruine incarcerata visse per tredici dì senza alimento alcuno, e senza avere mai potuto

lambire nè pure una stilla d'acqua. Uscì, toltigli i rottami d'intorno, viva e magra e soprammodo sitibonda.

I terreni rimasero tutti lacerati da crepacci e da fenditure. Alcune di queste fenditure avevano otto palmi di profondità, altre tredici, altre venti, ed anche di più; varia era la larghezza, ma nessuna maggiore di quattro palmi. Parevano quasi tutte fatte a taglio netto e successivo, ma con direzione confusa, varia e indistinta a segno che non ammettevano ordine alcuno, nè dove fosse il loro principio, e dove la fine, non si poteva accertare.

Sopra un alto monte rimpetto a Terranuova, ma sulla opposta sponda del Solì s'ergeva un villaggio per nomé Molochiello. Questo infelice paesetto fu devastato in modo che pochi ed informi vestigi rimasero della sua esistenza. Una parte di lui precipitossi a destra, l'altra a sinistra, nè più altro suolo vi rimase del sito, su cui giaceva che una fettolina a schiena d'asino così acuta, che non vi si poteva su camminare. Videsi in questo luogo un orrido e non più udito spettacolo; che nel fianco del monte reciso come quasi a perpendicolo, pendevano ammassate le reliquie dei cadaveri riposti nei sepolcri, i quali per lo squarcio avvenuto nei fianchi della rupe rimasero scantonati e per metà divisi.

Un Antonlo Avati contadino stava sur un castagno recidendone i rami, quando arrivò la devastazione. Il castagno si mosse, e con placido corso scese verso il fiume Marro per più di trecento passi. Fermossi fi-

potente ella era, e da libero principato procedendo, molte terre possedeva, e molte alleanze con altri principi aveva. Cambiossi poi l'alta sua fortuna in minore; pure del tutto non perdè l'antico splendore, e addì nostri ancora di un seggio vescovile si vantava. La natura e gli uomini l'avevano abbellita; la natura, ma una natura furibonda poscia lei e gli uomini oppresse.

Ai quattro di febbrajo il sole era tramontato caliginoso, ancorchè a ponente fosse senza nubi il cielo. Gli Oppidiani avrebbero dovuto avvertirlo e credere, ch'egli qualche grande disastro annunziasse. Certo, l'annunziava. E chi s'ardirà chiamare il sole menzognero? La mattina susseguente sorse pallido e con torbida luce; l'aere di varie e tarde nubi s'andava appoco appoco ingombrando. Pure ora nubiloso, ora chiaro appariva il cielo; piovve una sottile acquicella, un contrasto di venti dissipò la nebbia e la pioggia. Al mezzodì tornarono con lento e grave moto l'importune nuvole. Successe una calma simile a quelle, che precedono le tempeste. I volatili, ed i quadrupedi ben sapevano che cosa portandesse quella calma. Agitati e percossi da una interna e funesta cagione non sapevano nè dove stare, nè dove andare; una inquieta angoscia gli tormentava. Successe un vento inaspettato, udissi un fremito ed un oscuro suono repente; tremò la terra, Oppido non era più. Il sentirsi il tremuoto, il cadere e il rivoltolarsi il tutto in una orrenda confusione, lo sciogliersi e il disfarsi gli edifizj, o nabissando, o rovinando, o rivolgendosi,

riempirsi l'aria di gemiti, di estreme grida e di polvere densissima fu un atto solo, fu l'opera di breve istante. La città s'arrovesciò totalmente e pareggiossi al suolo, nè vi rimase in piedi un solo pezzo di muro. La terra stessa del monte sfranò, e nella gola inferiore cadendo, con se trasse due bastioni. Il Tricucio ed il Cumi furono ingombri dalle ruine, e le loro acque arrestate é tenute in collo produssero laghi. Inondazioni di lave, non di materie squagliate dal fuoco, ma di creta liquefatta nell'acqua composte sgorgarono dagli abissi per via delle crepature, in cui si aperse quà e là la terra.

Non solamente la città perì, ma nel contado orrendi vestigi lasciò di se l'irresistibile flagello. In Cannamaria vicino al Birbo sorgeva giù nel vallone un nobile edificio a diletto di campagna e ad utilità acconcio, il quale a don Marcello e don Demetrio Grillo apparteneva. Oltre la stanza civile v'erano e palmenti, e fattoj, cui nel paese con voce latina chiamano *trappeti*, e conserve d'olio, ed ampie sale ad uso di nutrirvi ed educarvi i bachi da seta, ed altri abituri rusticani pel governo di quella fertile e deliziosa terra. Sopravvenne la furia del terremoto, e tutto quell'ampio aggregato di piacevoli ed utili casamenti cancellò e sobbissò di maniera che non ne rimase più orma. Quivi a distruzione di tanti magnifici edificj s'aggiunse il furore di un incendio acceso non già da fuoco venuto di sotterra o dal cielo, ma dai cammini, che sconvolti essendo, non gli davano più sfogo, onde s'apprese a quanto toccò.

Sotto i rottami s'ascosero molti casi compassionevoli. Alcuni un silenzio eterno coperse, altri venuti in luce occuparono la fama del mondo. Tutti non dirò quelli, che accaddero in Oppido misera, un solo ne racconterò, e fia di una giovinetta di quindici anni per nome Aloisia Basili, e di un bambino di due. Nel momento stesso, in cui infuriavano gli elementi sconvassati, Aloisia il teneva, come solea, fra le braccia ristretto. Tralalzò, ruinò la casa, le ruine per ogni lato Aloisia circondarono. Non so dire, se per fortuna, o per disgrazia, un vano fatto da alcune tele di muro, che cadendo si soffermarono a volta, l'una e l'altro accolse. Lungi erano da ogni umano soccorso, lungi anzi dal poter far sentire le lamentevoli strida. Le braccia dell'Aloisia servivano al bambino di scudo contro i più triti frantumi. Così se ne viveano quasi fuori del pericolo di essere schiacciati, ma morte più crudele gli attendeva. Il misero fanciullo cominciò a provare il martirio della sete, poi sopraggiunse quella della fame. Altro che sassi e vile mota non erano nella subitanea caverna. Dall'interna angoscia il bambinello disperatamente piangeva, cibo e refrigerio domandando. Il dico, o il taccio? La disperata e dabbene giovane pensò ad un miserabile rimedio. Coll'urina nelle sue mani raccolta sostenne la vita del miserando rampollo, che nato di poco tempo più larga soma di dolore già pativa di quanta s'accumula in tutta la vita di un uomo sfortunatissimo. Breve sussidio! poichè egli nel quinto giorno, dappoichè racchiusi erano, morì, e morendo dagl'insopportabili tormenti cesse.

Quel picciol lume, a cui mancò l'alimento, s'estinse. Credo, che il pietoso Iddio subito raccolse nel cielo l'infelice anima innocente.

Pianse Aloisia il morto bambino; poscia il pensiero a se volgendo, pianse se stessa. S'era le smossa una coscia. Dal dolore, dall'affanno, dalla fame, dalla sete se ne moriva. Chi non piange a tali casi non so di che pianger possa. Stupida divenne, ed ogni senso perdè, ferale rimedio, che la natura apporta agli estremi mali. L'undecimo giorno rovistando alcuni per le rovine, per caso la trovarono, e fuori dell'orribil carcere la trassero: a stento risensò. Tostochè in se medesima rinvenne, *acqua, acqua* domandò: più la sete la tormentava che la slogatura del femore. Interrogata, che cosa fra le ruine pensasse, rispose: *Io dormiva*. Ebbesene cura e visse. Chi per questi luoghi desolati viaggiava, l'Aloisia visitava, ed il suo portentoso e crudo accidente dalla sua bocca stessa udiva. Il misero fanciullo morto, compagno della sua sventura, ma più infelice di lei, continuamente ella piangeva.

Deserto ed orrido era il suolo, dove Oppido una volta sorgeva. Che mal fido fosse, le recenti calamità il dimostravano. Volle la provvidenza del re, e quella del principe di Cariati, barone del luogo, preparare ai superstiti Oppidiani altra migliore e più sicura sede in un luogo poco distante, cui chiamano Tuba di Oppido. Sussidj di ogni maniera per fondare edifizj e per condurre acque offerivano. Ma ciò a grave pena sopportavano i soccorsi uomini, e di tirannide



i soccorritori accusavano, perchè intendevano a far loro abbandonare quell'amato nido di Oppido. Camillo non fece maggiori querele, quando i Romani volevano lasciar Roma per Vejo, nè più costantemente o con maggior forza Farinata degli Uberti alzò la voce contro i Fiorentini, quando, dopo la rotta d'Arbia, volevano disfar Firenze per andar ad abitare altrove, come gli Oppidiani fecero e si risentirono al volere, che la esterminata terra abbandonassero: vivere o morire nel consueto aere bramavano. Tanto l'uomo ama la patria; non dove bene stà, ma dove stava, a qualunque modo vi stesse, la trova!

Cusoleto, Sirizzano, Castellace, come Oppido perì, così periropo. Divennero in un momento un mucchio di melma e di sassi. A Cusoleto avvenne, che una villanella di nove anni denominata Caterina Polistina, fu salvata da una capra. S'era costei partita dal paterno tetto per andare alle sue villarecce bisogne, quando d'improvviso il tremuoto la sorprese. Errò per le inabissate campagne piena di spavento lungo spazio. Finalmente priva di consiglio, nè sapendo dove indirizzare i passi, si fermò sopra una collina di creta, che pure testè per la violenza del terremoto dalle viscere della terra era stata eruttata. Ovunque lo sguardo volgesse la misera fanciulla, altro non vedeva che desolazione e ruine; nè qual sentier tenere per arrivare a salvamento sapeva. Il terremoto ogni cosa sconvolgendo e scomponendo e trasformando, le aveva fatto la contrada ignota. Già si disperava. Un affanno mortale e per se stessa e pei perduti parenti

tutta la comprendeva. Una capra spaventata e smarrita anch' essa agli occhi suoi s' offerse. L' una per ragione conosceva la sua infelicità , l' altra per istinto. L' una rincorò l' altra , l' altra l' una vedendosi ; imperciocchè niuna cosa più conforta nelle terribili e pericolose solitudini e nella disperata speme un' anima vivente che l' incontrare anime viventi. S' approssimarono , s' aggiunsero. La povera bestiuola belando e la Caterina guardando , come se dire le volesse , *Sieguimi, che a salute ti meno*, mosse i passi, Caterina seguitolla. Errarono lungo tratto fra deserte ruine e smottamenti stupendi. La fanciulla non sapeva dove andasse , ma bene la buona capra il sapeva. Insomma la condusse salva al paterno tetto , dove già come estinta , era dai parenti compianta. Ebbe la salvatrice capra accarezzamenti , gradito cibo , e diligente custodia.

Nel territorio di Cusoleto pure s' affondò un uomo col suo cavallo , nè mai più si vide o sentì segno di lui. O l' aperta terra sel trasse divorandolo negli abissi , o qualche allagamento di fanghiglia lo avviluppò e coverse.

La miseranda Calabria ultra non è ancor giunta al fine de' suoi tormenti. La città di Santa Cristina , che sedeva sopra una rupe altissima , diventò un nome senza corpo. Vennevi il terremoto con una forza tale di sbalzo , che gli edifizj sin dalle fondamenta furono lanciati in aria , donde poscia caddero rotti e fracassati , parte sulla rupe stessa , parte nei valloni sottostanti. Fecersi anche nei fianchi stessi del monte,

smottature, crepature, eruttazioni di creta concacea, cioè ripiena di spoglie di animali crustacei, fenomeno, che non solo in questo luogo si osservò, ma ancora in tutti quelli, dove accaddero questi sboccammenti di lava cretacea. Le ruine agglomerate già arrestarono le acque in questa regione molto abbondanti, e formossi un lago di non mediocre larghezza.

Non solo Santa Cristina, principale terra di un ricco distretto, sentì la gravissima percossa, ed a soquadro andò, ma ancora tutte le altre terre del distretto, come Lubrichi, Sello, Pedavoli, Santa Giorgia, Paracocio pruovarono la mano distruggitrice della natura. Vi si formò in ogni parte un confuso ammasso di case fracassate, di alberi squarciati o sveltì, di acque stagnanti, o fuori del loro letto errabonde, di allagazioni stupende di creta buttata fuori per forza delle profondità della commossa terra. Queste terre erano uscite dal caos per la mano onnipotente del Signore del mondo, e nel caos tornarono per la mano sterminatrice di una natura furibonda.

S'aggiunse quivi, come in altri luoghi, il fetore dei cadaveri cavati dalle ruine, e che in immensi roghi s'incenerivano; fetore, cui l'uomo più di ogni altro abborrisce, e per cui più si risente, e raecapriccio e riprezzo ha. Cercavansi con dolce studio sotto gli enormi mucchi dagli amici e dai parenti i corpi estinti di coloro, cui tanto avevano amato in vita, e dopo morte piangevano. Ad ogni colpo di piccone o di zappa pareva loro di trovargli; poi quando trovati gli avevano, e renduti loro a quel

migliore modo, che in quelle desolate solitudini fare potevano, gli ultimi funebri onori, il fuoco gli consumava, ed in secca cenere e fetente fumo gli trasformava. Le grida intanto, i gemiti, ed il compianto dei sopravvivenenti riempivano l'aria, cui i mugghiti della terra nel medesimo tempo percuotevano ed assordavano.

« Memorabile fu a Scido, » narrano gli accademici di Napoli, « lo sventurato fine di don Antonio Ruffo, « e di donna Pasqualina Nata. Quest' infelici, sorpresi « dal terremoto, diressero tutti i sentimenti della loro « tenerezza per servirsene a vicenda di conforto e di « sostegno a se stessi, e di custodia a una innocente « bambina, frutto dei loro casti amori; e quindi strin- « gendosi al seno la cara prole, queste vittime dell' « amore conjugale e paterno, unite in dolorosi am- « plessi, furono con una trave, che loro cadde rui- « nosamente sul collo, sorprese da morte acerbissima, « la quale fu in ciò solo pietosa, che non le divise, e « non disciolse quei nodi estremi, che formato ave- « vano i due più forti e più teneri sentimenti dell' « umanità. Fu compianta la dura morte de' conjugi e « della bambina, e di questa fu creduta sicura la per- « dita; ma dopo qualche dì, essendosi sgombrate le « ruine, trovaronsi i genitori estinti, colle braccia « ancora uniti, e tra' cadaveri del padre e della madre « si udì vagire semiviva la bambina; questa or vive, « ed è tanto più fortunata, quanto la sua età non le « permette ancora di sentire qual fine infelice ebbero « coloro, che le dettero, e che le conservarono la vita. »

Aspra veramente e cruda e piena di funesti casi fu

la conca, cui la Serra, la Musa e la Modia bagnano, ed Aspromonte accerchia. Fuvvi nel tenimento di Santa Cristina uno scempio crudele di quanto poteva servire od al saziar la fame degli uomini, od al ravviar le terre, o ad innalzare gli edifizj in luogo di quelli, cui l' infernale soffio aveva o diroccati, o sbalzati. Case d' abitazione, mulini, fattoj, vasi da vino e da olio, tutto fu mandato in un disordinato fascio. Successe anco un terribile guasto degli animali atti alle coltivazioni, onde poca speranza restava di rin-  
staurare ciò, che la natura aveva rovinato.

Dietro Santa Caterina veniva a terminarsi una spaccatura larga molti piedi, e lunga da nove in dieci miglia, che da San Giorgio incominciata, e la base rasentando dei monti Caulone, Esopo, Sagra ed Aspromonte sino a Santa Cristina seguiva. Credono i naturalisti, che questa enorme voragine riconoscesse la sua origine da ciò, che i nominati monti, siccome quelli che di granito sono, nella loro mole non patirono, ed il volume non cambiarono, mentre il terreno della piana di Calabria composto di argilla e di sabbia, dal violento scuotere del terremoto in se medesimo ristretto, e per così dire, rannicchiato ed insaccato, s'impicciolì di volume, onde dal cerchio di quei monti si staccò, e la fenditura, di cui si tratta, produsse.

Da questa generale smovitura del terreno della Piana nacquero accidenti strani di frane e di trasposizioni di terre. Molte scorrendo furono trasportate ben lontano dalla loro prima posizione, ed altre terre

intieramente copersero. I quali accidenti diedero luogo a questioni singolari, e fu bisogno decidere a chi appartenessero i terreni, che ne avevano seppelliti degli altri, cioè se al padrone del terreno traspositivo, o se a quello del terreno sepolto.

Pei terremoti di Calabria i retaggi si confusero, e si cambiarono in gran parte. Alcuni sono stati chiamati ad eredità, cui non potevano mai sperar di conseguire, e cui non avrebbero mai conseguito, se tante numerose famiglie non fossero state o dalle voragini sorbite, o dai rovinanti sassi ammaccate, o dalle pestilenziali febbri, che seguitarono, estinte. Quasi tutti i ricchi hanno perduto, quasi tutti i poveri hanno guadagnato. Costoro, oltre al profitto del saccheggio, imperciocchè fra i desolati uomini del desolatissimo paese furono non pochi disumanati bestioni, che la comune sventura in propria utilità mutarono rubando, costoro, dico, tassarono da per loro stessi le opere ad un prezzo enormissimo. Dura necessità premeva chi aveva bisogno di loro o per costruir baracche, o per salvare ciò, che le ruine ascondevano. Nissuna moderazione nelle domande, talmente disoneste che in luogo di ladri piuttosto che di operaj chi le faceva ponevano. I dolori altrui quei duri cuori non ammollivano : con mercedi incredibilmente smisurate l'opera delle loro mani prestarono ; i ricchi ne furono soffocati, e se la provvidenza del governo non fosse venuta a metter ordine ad una insolente cupidigia, tutti i ricchi sarebbero diventati poveri, e tutti i poveri, ricchi. Due popolazioni in

una erano allora nella Calabria, i bisognosi da un lato, i cupidi dall' altro.

Ora voltandoci a destra verso il Faro, diremo il fato di Palmi, Seminara, Bagnara e Scilla. Era Palmi una delle più belle ed opulente città della Calabria ulteriore. Vi fiorivano per la provvidenza del principe di Cariati manifatture di seta e di lana, vi fiorivano la educazione dei filugelli, e la coltivazione degli ulivi, vi si faceva un mercato assai celebre per gli olj. Case, edifizj, manifatture, palmenti, fattoj, conserve da uve e da olio, quanto la natura aveva prodotto di più grazioso, quanto l' arte di più utile, tutto distrusse il giorno dei cinque di febbrajo. Milaquattrocento persone vi perirono. I barili e le anfore contenenti l' olio fracassati e spezzati, tanta quantità ne sparsero, che per lo spazio di alcune ore ne scorre un rivo al mare. Quest' olio misto alle biade, che si corruppero, ed ai cadaveri, che si cancrenavano, contaminò l' aria di maniera che si destò una febbre di estrema ferocia, la quale tolse di vita la più gran parte di quelli, che avanzati erano alla furia del terremoto. Cadde e rovinò con Palmi il vicino villaggio di Sant' Elia posto a riva il mare verso la settentrionale estremità di una giogaja di monti, che pure col nome di Sant' Elia si appellano.

Doloroso fato oppresse Seminara, città bella pel sito e per l' industria degli uomini. Dalle più umili alle più magnifiche case, dai luoghi più profani ai più sacri non s' incontravano più dopo il terremoto dei cinque febbrajo in quel desolato soggiorno che o

ruine compiute, o fabbriche rovinevoli ridotte in miserando rottame e disperse da quell' irresistibil turbine sotterraneo. Dai cupi abissi sorse un soqquadro tale che quello, che bellissimo era a vedersi, orrido divenne e spaventosissimo. Aveva Seminara, due secoli innanzi, pruovato per battaglie atroci tutto il furore dei pazzi uomini intenti ad ammazzarsi: sonò pel mondo allora il nome del gran capitano Consalvo. Ma ora da più fiero nemico fu percossa, nemico venuto dai cavi specchi della mal composta terra. Ivi un terreno era sopra un' erta, che ai padri paolotti si apparteneva. Di là su avvallando lo sguardo, si vedeva sotto un orrendo e mostruoso rivolgimento di terra. Un pendio s' inabissò, ed in una profonda valle trasmutossi. Un tenimento, che sul pendio sorgeva, rimase di sbalzo gettato per la distanza di seicento in settecento passi su d' un altro terreno, che al di là della valle giaceva, dove si vedevano le viti, le fabbriche e gli alberi confusamente giacenti, e di lancio dalla propria sede divelti. Pel contrario nella contrada della Nunziata saltò fuori dal seno della terra un monte, e questo monte fu una massa enorme di creta concacea. Tale materia per lo più, come già accennammo, buttavano quelle bocche aperte dal tremito della terra.

Segue il rovinamento di bellissime terre, come se il flagello amasse distruggere ciò, che più meritava di essere conservato. Bagnara fu distrutta, e in mezzo alle sue ruine un solo edificio rimase in piè, una picciola cappella, dedicata alla Madonna, che chia-



mano di Porto Salvo. Tutte le fontane di Bagnara nel fatale insulto del terremoto in un solo momento si disseccarono. Sarà per sempre questo luogo memorabile per la sua disgrazia, della quale tanto maggior rincrescimento si dee sentire, quanto che esso era un paese celebre non solamente per la predilezione, in cui l'ebbe il conte Ruggiero, ma ancora e molto più per l'abbondanza di molti generi utili ai comodi della vita, ed alla prosperità del commercio.

Scilla nelle antiche favole terribile ai naviganti bene diè materia di real terrore a chi vi fu ed a chi non vi fu, nel sovvertimento delle Calabrie, di cui andiamo divisando la tragedia. Scilla non è altro che un alto scoglio, che posto a rincontro della vorticosa Cariddi, s'innoltra a guisa di punta nel mare, e lo fende formando sui due suoi lati due curvi seni, l'uno volto ad oriente, l'altro ad occidente. Sulla punta e sullo spazio compreso fra i due lati resta edificata la città, non priva di magnificenza pe' suoi edificj così sacri, come profani. Sulla punta stessa s'innalzava il castello di solidissima costruzione. Nello stesso dì dei cinque febbrajo, che tanto fu fatale alla Piana di Calabria, Scilla fu dal medesimo flagello percossa. Quantunque la ruina delle case non fosse quivi così grande, come negli altri luoghi della Calabria, fu ciò non ostante di così minaccioso aspetto che i Scillani spaventati, dai loro abituri precipitosamente sbalzando, cercarono scampo contro il rovinoso furore della tremante terra o nei luoghi aperti, o sulle barche, le quali allora nelle vicine ac-

que soggiornavano. Rupperesi in qualche parte il castello, ne ruinò un masso, l'altro traballando faceva le viste di ruinare. Alcune delle case, come se tocche fossero dal fulmine, repente precipitarono con romore spaventevole, altre vacillavano, e come tremola canna ora s'abbassavano, ora si rinnalzavano, altre con vorticoso giro scioglievansi e s'inabissavano. In men che non balena fu piena d'urli e di gemiti, e ingombra di una densissima polvere l'infelice città. Pericolosissimo soggiorno in quei momenti la non più solida terra, siccome quella che ondeggiando e percosse dando, minacciava sterminio e morte; ma di lei più crudele ancora e più furibondo fu il mare.

A funesto giorno venne succedendo una funestissima notte. Alle ore sette e mezzo della notte, che chiuse il giorno cinque di febbrajo, mentre le ruine dalla prima scossa prodotte ed accumulate ancora fresche erano, e gli animi tuttavia o attoniti stavano per così tremende scene, o supplici pregavano colui, che può arrestare i tuoni e le tempeste, perchè dal duro fato, che sovrastava, gli preservasse, un nuovo tremore, un nuovo scotimento, e questo violentissimo scrollò la terra con spavento indicibile di tutti. In quel momento stesso s'accrebbe il concetto terrore per uno immenso scroscio, che assordò ed intronò l'aria, come se qualche nuova spaccatura un'altra parte d'Italia, come già anticamente, secondo che alcuni credono, la Sicilia, dal suo tronco divelta, ed in un'isola cambiato avesse.

Una parte del monte Baci di costa posto alla sini-

stra curvatura di Scilla, staccatasi da' suoi cardini per la forza del tremuoto, precipitando con orribile fragore nel mare cadde e s'affondò, non senza di aver cacciato avanti a se violentemente l'onde frementi. Immenso accidente fu questo, eppure picciolo a comparazione di quello, che ora siamo per raccontare. Nella ora fatale di sopra accennata in quella parte di mare, che bagna le sponde di Messina, di Reggio, di Scilla, del Cenidio e del Faro avvenne un fenomeno stupendo e spaventoso. Il mare primieramente si avvallò nel mezzo, come se una forza potentissima ne avesse percosso il centro, e quindi con rapidissimi vortici nabissandosi respinse per gli opposti lati l'onda inarcata, la quale sugli opposti lidi d'Italia e di Sicilia oltre gli usati termini trascorrendo ed accavallandosi, ogni cosa con una portentosa inondazione disertò ed afflisce. Lascio al lettore il pensare quale aggiramento, quale slogamento, quale rapina, quale distruzione nelle cose inanimate abbia partorito un turbine così improvviso in luoghi, sui quali non mai penetrato il mare aveva, e su di cui per conseguenza non si aspettava. Racconterò solamente i tristissimi casi di chi queste aure vitali spirava.

Il vecchio principe di Scilla, stato assai tempo lontano da quella sua terra, tirato da inevitabil fato, vi si era poco innanzi ricondotto, ed in diletteoso ozio vi andava i suoi giorni passando, e forse ancora meno castamente, che a uomo già molt'oltre nell'età e costumato si convenisse, vivea: di sirene condotte in sin da Roma con se, aveva copia. Vide il cielo tur-

barsi, vide turbarsi il mare, vide una parte del suo castello già diroccata. Ma confidando nella forte struttura di quella sua sede, e, siccome vecchio, avendo acquistato sperienza, e udito e letto di molte cose, non si fidava del mare, e sulla terra voleva rimanersi. Molti pensavano, che miglior partito fosse il commettersi all'onde, sopra le quali, come a loro pareva, la cagione generatrice del movimento della terra, non poteva, come sopra la terra, operare. Il pregarono, che gli piacesse lasciare quel minacciato e già offeso seggio, ed alle lievi barche sopra le acque galleggianti la propria salute confidasse. Presago del suo destino si restava, ed a piè di un crocifisso instava, perchè in quella sua dimora, se morire dovesse, morire il lasciassero. Ai replicati preghi pure alfin cesse, al mare, che poco allora turbato era, si calò, e sui battelli e sulle feluche e su di altri legni il più lungi dal lido, che possibile fu, sul sinistro seno di Scilla co' suoi e con le sue si ricovrò. Chi l'amava, e chi il suggeriva, e chi il serviva, e moltissimo popolo, geloso di seguitare l'esempio del suo signore, corsero anch'essi a ripararsi al mare. Singolar pensiero, che il mare più fido della terra credessero! Eppur pensiero alla terribile contingenza di quelle ore conforme. Quella sinistra curva spiaggia, ov' erano la chiesa dello Spirito Santo, i fondachi per l'annona, i muri della cavallerizza, i magazzini del commercio, la chiesa di San Nicola, e la fontana di Cola Iapico, piena era, e bolliva tutta e ribolliva di navi contenitrici gente, che dubbiosa tra la speranza e il timore, tra la vita e

la morte si angosciava. Pure speravano nel mobile elemento, siccome quello, che staccato è dalla allora commossa, instabile e rabbiosa terra.

Non s'erano ancora i miseri rifuggiti raccolti dal terrore cagionato dalla caduta e sfacimento del monte Baci, quando arrivò sopra di loro il rovinio delle acque, e ciò al seguente modo avvenne. Udirono primieramente un fremito ed un secreto susurro nell'interno del mare, che via via andava crescendo ed approssimandosi. Pietà chiedevano e soccorso dal cielo, non ben sapendo ancora qual nuova ruina loro sovrastasse, e se quel sibilo e quel cupo fragore nunzio fosse di nuovo terremoto o di feroce bufera. Forse questi alti suoni furono quelli, che diedero occasione ai poeti dell' antichità di favoleggiare sui terribili latrati di Scilla. La morte tosto gli trasse dall' incertezza; imperciocchè in quell' istante stesso arrivò sulla spiaggia un insolito furore, un abisso sterminato di acque, un gonfiamento tale di mare che tutta l'inondò e coverse. Oltrepassò con una incredibile velocità i legni, su cui era ammassata la gente che sperava, oltrepassò il consueto confine, ad una straordinaria altezza elevossi: onde non erano, ma piuttosto monti d' onde, L' una l' altra incalzava. Pareva, che Scilla stessa e tutto quell' estremo litorale d' Italia sconvolgere, e precipitare in qualche profondo baratro volesse. Dei legni alcuni sprofondò negli abissi del mare, altri elevò ad un' altezza maravigliosa, altri lungi dal lido nell' aperto e tempestoso pelago sospinse. Ritrassesi l' onda, e con se ogni cosa

con incredibile furia trasse. Poi tornò, e se qualche rimasuglio o d'uomo, o di barca, o d'altro ancora sulla desolata spiaggia giaceva, via spazzò. La spaventosa vicenda più volte rinnovossi: la natura sembrava in questi luoghi volersi sfasciare e andare in niente; sembrava, che alla distruzione pensiero ed animo deliberato avesse. Forse tal era l'immagine del caos prima che il soffio divino all'ordine il traesse. Con maggiore sforzo e danno a maggiore altezza pervenne le seconde che le prime volte, come se dal far male e dalla distruzione più forza acquistasse. Fin quasi alla sommità dei tetti delle case e delle chiese aggiunse, infranse legni, diroccò muri, schiantò porte, vomitò monti d'arena, sparse i lidi di frantumi, di cadaveri, d'alge funeste. Furibondo era il mare, furibondo il cielo, furibondo l'aere, furibonda la terra. La notte oscurissima, le tenebre non diradate da altro che da tristissimi baleni. Al fremito delle onde s'aggiungevano tuoni orrendi ed un soffiar di vento furiosissimo con certi cupi crosci lontani, che non si sapeva bene che cosa fossero, ma che portendevano casi acerbissimi, e crescevano lo spavento. Pioveva intanto dirottamente a scrollo ed a scroscio. Le acque piovane grossissime si precipitavano al mare, e l'immenso mare pure le inghiottiva, come se esili e piccioli ruscelletti fossero.

« La pioggia, pingono gli accademici di Napoli, « la pioggia, il frequente lontano tuono, l'oscurità, « gli urli di chi languiva, il minaccioso mormorio del « mare, e lo spesso tremolar della terra, formavano

« un terribile misto di orrore, di compassione e d'av-  
 « vilimento. La luce del dì, che sospirato lungamente  
 « cominciò a comparire, additò ridotte in un deserto  
 « di lordo e denso limo quelle sponde medesime, che il  
 « sole lasciò ricche e cariche d'uomini, di animali e di  
 « legni. In luogo di viventi trovavansi di tratto in tratto  
 « ora solitarj e ora ammonticchiati i pesci deposti dal  
 « mare, e affogati tra il limo o maltrattati e posti sulla  
 « fangosa terra; e in vece di feluche non osserva-  
 « vansi che miseri avanzi di lorde suppellettili e di  
 « sdruciti legni. »

La chiesa dello Spirito Santo trovossi distrutta, della cavallerizza non rimase più segno; le porte del magazzino di Bruno Dieni schiantate, ed il magazzino lordo d'arena e di fango. La chiesa di San Nicola rotta e contaminata anch'essa d'infame mota, la fontana di Cola Iapico sotterrata nel fango. Da ciò si vede, che gli antichi le tremende cose dell'ultima Calabria e della Sicilia descrivendo, sapevano bene pingere gli accidenti locali, ma con grandezza, non da fanti di cucina. Si vede ancora, che nel proposito di alcuni moderni, del quale essi menano gran romore, altro di nuovo non c'è che la bassezza. Noi eravamo giganti, costoro ci vogliono fare pigmei, e ciò non per altro, siccome vili imitatori sono, se non perchè in Edimburgo vive un grande ingegno, che seppe bene deservire le cucine, le taverne, le stalle, ed i parlari dei nobili e dei valletti; ma egli scrive con vivissimo brio, ed eglino con insulsa sciocchezza, e cappuccinieranno schiecherando cartacce.

Gl' involati dal mare e nell' alto portati col principe di Scilla sommarono a più di duemila quattrocento. Pochi per casi strani scamparono, ma smarriti, sbalorditi, intronati e pieni d' angoscia e di spavento. Del principe non si udì più novella: la vorace Scilla sel divorò.

Un sogno presago non preservò dalla tempesta Carlantonio Carbone. La notte antecedente al dì fatale dei cinque febbrajo, donna Luorezia Ruffo, sua cognata, donna settuagenaria, sognò il tremuoto. Destossi spaventata e gridò: quest' erano influenze di quei mortali lidi. La famiglia sbigottita accorse, e la donna raccontò l' immagine funesta, che fra il sonno le si era parata avanti. Ne fu derisa, come se scioccamente a vane fantasime desse fede: Carlantonio stesso se ne burlò. Ora questo Carlantonio, veduto e sentito il terremoto col totale sfasciamento della natura nel dì cinque, cominciò a spaventarsi ed a credere, che non invano Dio manda i sogni alle anime buone. Ricovrossi, come il principe di Scilla, alla sponda, e si adagiò con dodici persone della sua compagnia sur una barca piena di nasse e di reti. Così stava aspettando la ventura, e quasi sicuro dal terremoto si stimava. Venne gli addosso la subitanea inondazione, che il travolse precipitosamente colla barca e coi compagni negli ampj spazj del mare. Furono violentissimamente agitati per le aperte voragini dell' onde, poscia rigettati colà, dond' erano stati rapiti. La nave si ruppe e perdè, preda dei flutti, dieci dei compagni ingojati. Carlantonio, che stretto s' era



attenuto alle nasse ed alle reti, divelto dalla sua nave, siccome era involto ed avviluppato fra di esse, fu di nuovo dall'onda ricorrente trasportato nell'alto. Più si dimenava, e più s' intricava, e più d'intorno alla sua persona si stringevano i lacci, con cui le pescarecce reti l'avevano avvinto. Oramai più lo strangolo temeva che l'annegamento. Le funi di quegl'industri istrumenti di pesca, per soprassoma di sventura tra il dimenare e l'umidità se gli erano attorcigliate e avviluppate e strette al collo per forma che difficilmente poteva avere il respiro: con triplice giro glielo circondavano. S' aggiunse, che una cravatta aveva, la quale per essersi inzuppata d'acqua si era raccorciata, e più fortemente la gola gli stringeva, che alla respirazione ed alla vita fosse richiesto. Così strangosciato e più morto che vivo andava galleggiando sulle crudeli onde. Infine il mare, come se sazio di straziarlo fosse, al lido il sospinse, e quasi all'estremo confine della sponda in un pantano di accumulato fango lo espose, ove rimase pesto, maltrattato e quasi in punto di venire strangolato. Tanto strettamente gli si erano avvinte le cordicelle e la cravatta! Là lunga pezza languì, certo di morire, se immoto stava, dalla fame e dal fango, più certo ancora, se si muoveva, perchè il moto ristigheva i lacci, ed accresceva lo strangolo. Finalmente per l'ajuto di un robusto giovane accorso al suo rauco gridare, e che con cautela disciolse gl'intricati nodi e le fatali strette aperse, restò salvo. Serbò lungo tempo qual preziosa reliquia,

la cravatta, ed a tutti, contuttochè lorda fosse ancora, e di limaccio intrisa, la mostrava.

Un'altra strana ventura accadde a don Diego Macià, speziale. Costui si era ricoverato su d'una filuca, che portava molti botticini. Il mare l'assorbì, affondò il legno, disperse i botticini, tramestatolo un pezzo, alla per fine sulla sponda il ributtò. In questo sopravvenne un'altra rabbiosa onda, che di nuovo in alto mare il travolse. Vagava quà e là portato a caso dai potenti marosi. Mentre portato era, urtò in uno dei galleggianti botticini, l'afferrò (tanto è provvida per istinto la mente dell'uomo nel pericolo), e sopra lui gettatosi boccone per lo lungo vi si distese. Ed ecco un altro cavallone riportarlo alla sponda, e non solo riportarvelo, ma intruderlo e ficcarlo violentemente con tutto il botticino per entro la finestra di una casa dove rimase chiuso col suo botticino preservatore sino a liberazione. Conservò lungamente, e mostrava compiacentemente altrui, come tavola di naufragio e preziosa reliquia, quel suo fortunato sostegno.

Una figliuola di Letterio Raimondo chiamata Santa, fu ancor essa assorbita da un altissimo fiotto e via portata in mare. L'inesorabile mostro, che già tanti aveva divorati, e tuttavia divorava, volle risparmiar la misera, novellamente alla ripa la respinse, e nei rami di un gelso ivi piantato la trabalzò e l'intricò. Pei capelli e per le vesti pendeva, colle mani si dimenava, chiedeva con voce stanca ajuto. Così gemeva e temeva, quando udì sotto l'albero un gemito tacito e indistinto. Aveva la mente percossa, credè, che

fosse la sua madre infelice, che patisse, e la chiamasse. Presa da impeto di filiale amore sforzossi, dai nodi dei capelli e della veste liberossi, e giù cadere si lasciò. Cadde sur una massa di fango; e là donde la voce sospirosa veniva, accorse. Quivi a tentone fra quelle tenebre le venne fatto di toccare la faccia di un uomo. Questi era un Liparoto, denominato Santo Romano, il quale scampato dalle acque rovinose nell' inerte limo periva. Pesto era e ferito e in fine di morte. Santa salvò Santo Romano, entrambi salvi per due casi assai fortunevoli della fortuna.

Nunziata di Costa, donna gravida di quattro mesi, fu portata via dallo sterminato maroso, andò vagando, tennesi supina sull' onde, più dell' incominciata creatura, che in grembo portava, che di se stessa sollecita. Il mostro finalmente la depose sul lido e fu salva.

Nell' altro curvo seno a destra di Scilla, cui chiamano nel paese la Chiana Lea, la inondazione fu minore che nel sinistro. Quivi Cosima Ghillino, vaga giovane di quindici anni, fu sorpresa dal mare, accorse suo fratello Pasquale per liberarla, il mare gli sorbi tutti due. Tennerosi strettamente congiunti, o che vita serbassero, o che morte venisse. Battuti dall' onde contro uno scoglio furono sciolti e divisi per modo che Pasquale malconcio dovette abbandonarla, la giovane sventurata andò errando, come il flutto la portava. Urtò a caso in un uomo, fra le tenebre credè, che fosse il fratello, l' afferrò, ma altr' uomo era. Ne fu tosto separata dall' irresistibile forza delle acque.

Le onde la precipitarono a capo chino negli abissi, le onde stesse la riportarono a galla. In mare rimase per lo spazio di un'ora, priva di ogni umano soccorso, stanca di soffrire, data in preda alla disperazione. All'ultimo vicina al lido essendo, chiamava i suoi con compassionevole voce gridando: accorsero, a riva la condussero, la buona e bella giovane fu salva, e in grembo ai parenti della spaventevole e tormentosa sventura consolossi. Cosima meritava di vivere, e visse: un iniquo destino non ingannò la tenera età.

Pietà, spavento ed orrore con estreme ruine afflissero e sconvolsero Scilla non degenera da se medesima.

Disastri orrendi io racconto, ma non per la prima volta avvenuti in paesi, che bugiardi ed insidiosi si potrebbero chiamare; posciachè per la bellezza ed amenità loro allettano a spiagge infide e piene di mortali pericoli: un sole benefico, chiari rivi scendenti dai poco lontani Apennini, freschezza di siti all'ombra degli aranci, dei gelsi, dei limoni, dei fichi, dei cedri, dei granati e della pampinosissima vite, fanno, che quivi siano i luoghi forse i più dilettevoli della terra. Ma sono giardini d'Alcina, la natura vi fu ad un tempo madre e madrigna. Chi mi legge, forse già si è accorto, ch'io della Calabrese Reggio favello. Più a quella famosa ed antica città l'uomo s'avvicina, e più fra gli agrumi, il fresco e l'ombra viaggiando, si figura ed alla mente sua pingge, che là entro vive un popolo tanto felice, quanto il paese è bello; ma grazia con infortunj orrendi in quelle amene sponde si con-

giungono. Reggio infelice, che già ai tempi di Cesare sobbiassata fu da un terremoto! Felice poscia, che da lui rinstaurata ed abbellita di Reggio Giuliano prese il nome, e ancora ai dì nostri, se il vero narrano le istorie, una torre s'ammira in lei, che da Giulio innalzata col suo nome si chiama.

Funestissime cose sparse la fama di Reggio al tempo, di cui andiamo descrivendo gli accidenti. Veramente a funeste cose soggiacque, ma non tanto, quanto il grido ne corse. Il tremuoto del dì cinque febbrajo ne cominciò il guasto, quello del dì sette il continuò, finalmente quello dei ventotto di marzo gli diè l'ultimo scrollo. Non vi fu chiesa, non casa, non edificio pubblico o privato, che non sia stato o ridotto in frantumi, o di tal sorta scassinato e scommesso che parte si rovesciò rovinando, parte, avvegnachè ancora in piè si reggesse, divenne inabitabile per chiunque da matta imprudenza sospinto non fosse. Ma in questa ultima città delle Calabrie, oltre che la più gran parte degli edifizj rimase ritta sulle fondamenta, quantunque screpolata e rovinevole fosse, non vi si osservarono nè voragini aperte, toltone alcune poche e leggieri crepature, nè turbini di venti inresistibili, nè inondazioni di acque più inresistibili ancora, nè eruttamenti di arena cretacea, o ciò sia proceduto da minor forza del fomite scrollante o dalla maggiore larghezza, che in quel luogo ha lo stretto a comparazione di quello, che Scilla dal capo Peloro, chiamato oggidì *Torre di Faro*, divide. Pochi abitanti perirono, poco più di cento fra più di diecimila; imperò che aver-

titi dalla prima scossa dei cinque, che fè traballare, ma non ruinare le case, si erano, i pericolosi abituri abbandonando, riparati alla campagna sotto le baracche, cui per un tale bisogno subitamente avevano erette. Gran disagio, gran disgrazia era pur quella, poichè, abbandonate le bisogne della vita comune, e sospesi gli artifizj, una universale miseria tormentava gli spaventati Reggiani. A tanto strazio prima che il governo occorresse, soccorso diede il buon arcivescovo Capobianco, prelato pieno così di umanità, come di religione. Per procurar sollievo al suo misero gregge, dispose in suo pro degli ornamenti superflui della chiesa, e i suoi cavalli, e le carròzze e il mobile più prezioso, oltre il denaro, che in pronto aveva, nella pia operazione usò. Un caso soprammodo lagrimevole trovò una pietà condegna.

Sino a questo passo furono da me raccontate le disgrazie di molti illustri luoghi, di molte nobili città. Ora m'apparecchio a scrivere quelle di colei, che tutte e per antichità e per grandezza, e per altezza di fama le avanza. La magnificenza non più che l'amenità non preservò dalla cagione inesorabile e furibonda.

Siede Messina sulla terra Sicula, alto elevandosi, quale regina del famoso stretto, che da lei il suo nome prende. Celebre ai tempi antichi, celebre nel medio evq, e celebre ancora nelle moderne età, fu testimonio, che quivi all'industria degli abitanti, alla fertilità del suolo, alla benignità del cielo si aggiunge

un quieto e necessario rifugio a chi sen va navigando sur un mare sopra misura tempestoso e troppo spesso da furie disordinate perturbato. La natura rabbiosa quì pose Scilla e Cariddi, scoglio e voragine infami per tanti naufragi, e quì la provvida natura pose il porto di Messina alla pari di qualunque altro più famoso, che al mondo sia, ampio, profondo, sicuro, atto a ricettare, come le più picciole ed umili barche, così le più grosse e magnifiche navi. Fu città cara a' Normanni, cara agli Svevi, cara agli Aragonesi, onde sorse piena di sontuosi edifizj, e corredata di tutti quei comodi della vita, che alle città principali di un reame si appartengono. A così alto grado salì una volta la sua potenza, che, e grossissimo commercio faceva, e numerose armate sui mari spingeva, e del primato dell' isola con la stessa popolosa Palermo contendeva, ed alcun tempo il tenne. Per le guerre civili poi, e pei rivolgimenti politici, e per le ribellioni, ed ancora pel crescere progressivo dell' emula città, cadde in più basso stato, ma non però tale che illustri segni non serbi e per popolazione e per magnificenza d'edifizj, della grandezza antica. La natura e gli uomini l'avevano fatta grande e graziosa; gli uomini poscia per le discordie, la natura per terremoti la mandarono in declinazione; e da se medesima diversa la fecero.

Tremarono e rovinarono le Calabrie, Scilla e Reggio a rincontro di Messina poste, parte fracassate, parte sommerse giacquero. Il profondo mare non interruppe la mortale causa. Tanto essa era entro le

più cupe e più profonde viscere della terra nascosta! Successero nell' infelice Messina cose tali, che Scilla e Cariddi non ne starebbono al paragone.

Sino dai primi giorni di febbrajo vi comparvero, ancorchè fuor di stagione fosse, quei cicirelli, di cui abbiamo fatto altrove menzione. La veduta di questi allora insoliti pesci cominciò a turbare i Messinesi. I quali qualche grave caso ne auguravano, ma però di così spaventosa ruina della loro città non sospettavano.

Altri segni sorgevano dell'imminente tempesta e di un funesto avvenire. Il mare in quello stretto, che dal Peloro trascorre lungo l'aspetto di Messina, è commosso da un flusso e riflusso quotidiano, cui gli abitanti chiamano marea, e con vocabolo corrotto *rema*. Due volte al giorno le acque sono solite a gonfiarsi, ed a correre verso settentrione nel Faro, e due volte ricorrono nel mare Siculo vers' ostro. Fremono sì, quando vanno e vengono, ma non tanto che nei tempi ordinarj diventino tempestose. Tal era ed è il consueto tenore, con cui nello stretto di Messina procede quel vorticoso mare.

Ma quando l'anno giunse ai primi giorni di febbrajo, principiò ad alterarsene l'usato andamento. Le « marea, narrano gli accademici, non erano esatta-  
« mente regolari da sei in sei ore; torbida, fremente,  
« e oltre il costume feroce divenne la vorticosa Ca-  
« riddi, e spesso anche alforquando pareva meno agi-  
« tato il volume delle acque, si osservò crescere re-  
« pente il tortuoso giro di quel vortice, che que'



« naturali appellano *carofalo*, e la rema, quasi  
« confusa e interrotta nella sua direzione, o arre-  
« starsi per poco, e sull' onda seguace rialzarsi, o  
« aprirsi in mormorante e rapidissima concentrica vo-  
« ragine.

« A ciò si univa un insolito oscuro fremito, che  
« quasi si approssimava a un profondo e lontano  
« muggito; e ciò o precedea alla repentina conturba-  
« zione delle correnti, o vi si accompagnava, o la  
« susseguiva. E per l' ultimo siccome al ritorno della  
« rema dal Piloro l' onda escrescendo si alzava oltre  
« all' ordinario livello, e talvolta attentava di risalire  
« sui segni terminali della sponda selciata, così all'  
« uscir del porto, e nel ritentare le anguste gole del  
« Faro, lo sbassamento sovente n' era fuor dell' usato  
« tumultuario, vorticoso ed eccessivo. »

La sponda selciata, di cui quì si parla, altro non era che una petraja o sequenza di sassi ordinatamente posti, che per difesa contro gl' impeti del mare, e per termine tra il mare medesimo e la susseguente pianura, scorre per tutto il circuito del porto, e ne forma l' orlo estremo, o sia il margine internamente. Quest' orlo selciato, ornato vagamente di fontane e di statue i Messinesi chiamano *panchettà*, dietro la quale succede un ampio stradone, e in fondo di esso si ergeva un eminente e maestoso casamento, o continuazione di graziosi e nobili edifizj, che facevano di se bellissima mostra a chi veniva dal porto l' inclita città visitando.

Dal mare venivano gli augurj, venivano anche dal

cielo. Il sole tinto di pallida luce in pieno meriggio, un aere ora quieto, ora repente turbato, ora di nuovo quieto con un'afa noiosa, che rendeva i corpi gravi ed affannosi; cupi suoni, che di lungi venivano, ma non bene si sapeva donde; un volare incerto degli uccelli, un tremar degli animali, uno schiamazzar di galline e massimamente di oche, un urlar di cani straordinario alcuna cosa fuor dell' usato portendevano, la natura trovarsi in qualche penoso travaglio significavano, e gli animi di stupore e di terrore riempivano.

Fra tutto questo apparato di luttuosi segnali nei primi giorni di febbrajo principiò la terra a tremolare, come di se medesima più sicura non fosse, e, come il mare, farsi ondeggiante volesse. Ma il tremolio non cresceva in iscosse: muoveasi la terra, ma stavano gli edifizj. I Messinesi usi ai tremoti, per così dire, volgari, non credevano, quantunque spaventati fossero, che la leggiere trepidazione avesse a cambiarsi in un furor tale, che la città ne dovesse andar in sobbisso. Imploravano l' ajuto divino, le sacre pissidi esponevano, inni sacri cantavano, processioni facevano, i luoghi coll' acqua benedetta aspergevano, ed i lumi accendevano all' adorato seggio, dove si conserva la lettera autografa, che la vergine scrisse ai Messinesi, reliquia da essi tenuta preziosissima, e con grandissima divozione onorata. Ma la natura, che aveva acceso nei profondi recessi di quelle terre qualche immensa fornace, o ammassata qualche sterminata quantità di acque, le quali

in quei momenti tendevano a squilirarsi, non pati, che la potentissima cagione fosse defraudata de' suoi terribili effetti.

Ai cinque di febbrajo poco appresso l' infausta ora del mezzodì la picciola ondulazione degenerò subitamente in un orribile e generale rivolgimento del mare, dell' aria e della terra. Udironsi frequenti sotterranei muggiti : questi erano i latrati di Scilla, ed anzi peggiori; pruovaronsi a otta a otta ed a precipizio confusi e forti scuotimenti del suolo. Ora in su si spingeva, come se di sotto all' insù fosse percorso da potentissime spuntonate; ora s' avvallava, come se una voragine se gli fosse aperta sotto; ora orizzontalmente oscillava, ora dava sbalzi di traverso; ora, quel, che fu il moto pessimo di tutti, si rivolgeva in giro, come se fosse portato da vertigine. Brevemente, una tempesta per tanti lati e talmente succussoria infuriò che non fu maraviglia, che così gravi e così numerosi guasti siano accaduti; bensì è maraviglioso, che tutta la città, almeno nella sua parte inferiore, dove maggiormente la sofferente natura travagliò, non sia stata messa a soqquadro intieramente ed in ruina. Meltissime porzioni del *teatro marittimo*, cioè del casamento sovra descritto, che il porto orna e nobilita, diroccarono, questa a brani a brani, quella a sfasciumi più grossi, quest' altra per un muro giù e un altro su, onde, come spaccate dall' alto al basso apparivano. Non si udivano in quelle ferali ore che muggiti della terra convulsa, invocazioni di supplicanti, lamenti di moribondi, scrosci e rim-

bombi di case e palazzi, che si discioglievano in ruine.

« A di così tremendo », scrivono con bella ipotiposi gli accademici, « a di così tremendo sopravvenne « notte più infausta. Verso le ore sette e mezzo la « terra fu presa da tale e sì profondo scotimento che « parve tutta intesa a fendersi, a rovesciarsi, e nabis- « sare; e quindi la pallida e tremante popolazione, « tra il muggito della terra, il fremito de' venti, e il « fragore del mare, sentì percuotersi dal rimbombo « prodotto dall' orrenda e quasi universale ruina de' « tempj, de' casamenti volgari, e degli edifizj più « vasti e più vistosi : ed ecco in qual modo fu portato « a più compiuto termine quel danno, che si era tra « essi nel giorno, e nella sera cominciato a pro- « durre. »

Non uno, ma tutti gli elementi congiurarono a ruina della città dominatrice del Faro. Rovinate le case, e rotti i focolari, il fuoco non trovando più nè pascolo regolare, nè uscite consuete, s' appiccò alle materie diroccate, e divampando con orribile incendio andava serpendo e bruciando quanto era rimasto intero, sia che in piè ancora si sostenesse, sia che a terra già sballato giacesse. La fiamma divoratrice si estese con rapido corso da uno in altro luogo, e tale spazio guadagnò, e tale irreparabile forza acquistò che per sette giorni ogni opera fu vana per estinguerla. Molto prezioso mobile arso, molte sostanze o di ricchi negozianti, o di nobili famiglie incenerite.

« Quindi a molti infelici, » seguono a scrivere gli

accademici, « a' quali riuscì facile lo scampare dal  
« precipizio de' sassi, toccò la disperata sorte di ri-  
« manere vittime delle fiamme. Orribile cosa a mi-  
« rarsi! Chi cercava di guadagnar l'altura de' tetti :  
« chi si affaticava per arrampicarsi alle travi : chi ora  
« ad una e ora ad un'altra finestra affacciandosi, mi-  
« surava col guardo l'altezza delle mura, per gettar-  
« visi; e ne rifuggiva spaventato dall'evidente peri-  
« colo della caduta. Ma finalmente tutti videro  
« approssimarsi la morte, invocando invano, coll'  
« errare di quà e di là, il desiderato soccorso, impos-  
« sibilitati a fuggire per le scale già dirute, ed ugual-  
« mente privi di coraggio e di modo onde o gettarsi  
« dall'alto, o ricevere da' cittadini, dagli amici o da'  
« parenti un ajuto qualunque in mezzo alla crudelis-  
« sima loro situazione. »

L'incendio infuriava. Oltre allo scompiglio delle cadenti mura, e il terrore e la fuga dei cittadini, che impedivano le azioni dello spegnere, un irresistibile alimento aveva la fiamma nella furiosa bufera, cui chiamarono *aeremoto*; la quale, quando più la terra si scrollava, ed il fuoco imperversava, soffiava terribilmente con direzione incerta, anzi con buffi vorticosi e disordinati. Una casa dei Ceraselli già percossa e conquassata dal terremoto, fu dal vento svelta, di lancio gettata, e sparsa in frantumi sopra il suolo. Pareva veramente, che quivi ed in quei momenti il mondo sottosopra andando, fosse arrivato alla sua fine.

Gol fuoco, coll'aria, colla terra, i Messinesi ave-

vano a fare. Ma il mare non s'indugiò a concorrere con la sua vasta mole a loro distruzione e morte. Sollevossi quella mortifera e devastante inondazione, frutto del marimoto, di cui abbiamo più sopra favellato, e che ai Scillitani diede tanto spavento, ed arrecò gli ultimi danni. Lo smisurato e furiosissimo fiotto con incredibile violenza entrò a turbare il tranquillo letto del porto, superò la panchetta, traboccò fra di essa ed i grandi edifizj del teatro marittimo, e tutto quello spazio allagando, di arena, e di marino fango il coverse. Aprissi in tale modo ed in quei funesti momenti una scena di mostruosa e multiforme rivoluzione di natura, e si trovò chiuso ogni passo alla fuga ed allo scampo.

Troppo lunga e noiosa narrazione sarebbe il numerare tutti i luoghi o nabissati o infranti. Basterà il dire, che i tempj più ragguardevoli furono o sconvassati o altamente lesi, o lievemente percossi. Oltre la ruina de' belli edifizj del teatro marittimo, moltissimi casamenti nobili, graziose stanze di magnati, abbellite da tutte le arti più industri, furono o posti a soqquadro intieramente, o gravemente maltrattati. Le fabbriche delle opere pubbliche non incontrarono sorte migliore. Una parte del grande spedale fu ridotta in pessimo stato. Il palazzo reale rotto e diroccato in più parti, il seminario una congerie informe di sassi, la parte maggiore del convitto di educazione un ammasso di ruine, l'archivio della regia udienza sepolto sotto i rottami; la porta dell'Assunzione quasi disfatta, il palazzo senatorio screpolato tutto, ed in

parte diroccato; e di quasi tutte le case, che più o meno offese restarono, i tetti di peso divelti dai loro appoggi e sbalzati in aria, poi caduti a sfasciarsi e stritolarsi del tutto in terra; il convento dei tereziiani, uno dei più danneggiati. La cupola della chiesa del Purgatorio arrandellata di piombo sui tetti d'una casa vicina. Mirabile fu il vedere il campanile del duomo tagliato, per così dire, per filo d'altezza, e una metà rimasta in piè, l'altra diroccata a terra, come se spaccato dalla cima alla base da una potente scure stato fosse.

Fra mezzo a così rovinoso tumulto e scroscio poco più di settecento persone in così popolosa città perirono; imperocchè ai primi insulti del terremoto i cittadini fuggirono precipitosamente e al disteso sui campi liberi della campagna, dove alzato avendo tende e baracche attendevano a dimorarvi sino a tanto che quell'insolito furore si fosse estinto. Così l'immagine della vita s'era trasportata fuori; morte, silenzio e solitudine regnavano in Messina. L'uomo sentiva raccapriccio ed orrore, per le desolate contrade della vasta città trascorrendo, dove nè anima vivente vedeva, che si muovesse, nè suono sorgente, che le orecchie gli percuotesse, udiva, se non quello di alcune porte o finestre ancora attaccate ai muri e dal vento sbattute come in abbandonato e deserto edificio. Avresti detto una città percossa e devastata dalla peste.

Ma fuori piangevansi le miserie comuni. Chi aveva perduto il padre, chi il fratello, chi la moglie, chi il

figliuolo, chi l'amico: dolorosa era la morte certa, doloroso il pensare, che le amate persone storpie, ammaccate, soffocate fra le ruine ancora vivessero una vita peggiore della morte. La cura di liberarle poca o nulla fu da principio avuta, posciachè traballando sempre la terra, e rovinando gli edifizj, ognuno temeva per se. Infatti ai cinque di febbrajo non vi fu mai riposo compito dal terremoto, scuotendosi continuamente ora con maggiore scrollo, ora con minore il suolo. Bene successe ai Messinesi la prudenza; imperò che ai ventotto di marzo come in Calabria, così ancora in Messina, preceduta da molte scossette venne una scossa così violenta che parve, che quello fosse l'ultimo giorno per la città già cotanto desolata e deserta. Novelle grida di stupore e di terrore si alzarono allora di sotto le tende e le baracche, grida commiste d'uomini e di donne, di vecchi e di fanciulli, cui pietà prendeva degli antichi abituri. Negl' intervalli poi, quando il flagello sostava, i cuori tornavano alla speranza, e se non d'allegria, almeno di qualche calma s'impressionavano. Vedevansi allora accalorarsi le solite vendite delle cose al vivere necessarie; conciossiacosachè quelle estemporanee stanze di campagna fossero diventate così mercato, come rifugio. I concorsi delle persone discorrenti sulle calamità del tempo si formavano, i giornalieri esercizi si ristabiliavano, alcuni innocenti giuochi per ismaltire quel funesto, che l'anime ingombrava; si andavano celebrando. Messina fuor di Messina viveva. Scorgevansi i solitarj frati, di cui le dimore erano



rotte o pericolose, mescolarsi coi laici nella vita civile, e quel libero aere respirare molto volentieri. Con maggiore avidità della dolce e non sperata libertà procurata da un estremo infortunio godevano le monache, sino a quei giorni rinserrate in tristi cellette, da cui la universale sciagura le aveva in quegli aperti campi condotte. Insolito spettacolo per esse quel moto, quell' aere, quelle campagne, quelle grida, quelle virili voci, e quanto più insolito, tanto più gradito. Osservavansi andare attorno accompagnate dal loro confessore, e fra gli innocenti parlari di gente inconsueta mescolarsi. Vero è, che non ogni cosa a ragione di prudenza e di ritenutezza procedeva. È l' uomo di tale tempera, che in lui certe cupidige non sono nemmeno dall' estrema sventura spente. Alcuni sfrenati uomini alla castità delle sacre vergini per così spaventosi casi venute alla vista del mondo insidiavano. Veramente Oxenstierna aveva ragione, quando scrisse, che niuna cosa fra i mortali uomini v' ha più intrattabile e più svergognata di questa.

Tornando ora ai luoghi desolati dirò, che non poche spaccature di terra si aprirono in Messina, ma non però di quella larghezza e profondità, che si osservarono nella piana di Monteleone. Alcuni narrano, che da queste aperte bocche usciti fossero aliti ferventi e di fetore sulfureo; ma con migliore osservazione fu accertato, che piuttosto chimere d'immaginazioni percosse deggiono stimarsi che testimonianze d' uomini prudenti ed amatori della verità. La prossimità dell' Etna spirava queste fole, sembrando

al volgo, che un terremoto, ed un così estremo con-  
quasso avvenire non potessero, senza che quel colos-  
sale e rabbioso monte vi avesse parte, e cagione ne  
desse. Ma fatto stà, che se egli operò di sotto, non  
operò di sopra, nè con fuochi, o con aliti, o con fumi  
la sua immensa forza manifestò.

Fuvvi altresì chi s'immaginò, avere sentito im-  
presse di calore le acque accavallate sui lidi nel mo-  
mento del terribile marimoto. Ma anche questa fu  
una chimera di mente inferma. Bene è vero, che le  
fontane e i pozzi per alcuni giorni si disseccarono; il  
che aggiunse miseria all' estremo travaglio prodotto  
dalle altre cagioni. Il terreno sotto la panchetta, e del  
continuo stradone parve infangarsi, e divenir mol-  
liccio, ma però non eruttò melma. Forse la cagione,  
che dalle profondissime interiora della terra proce-  
deva, quivi fu meno attiva che nella Calabria, e non  
ebbe sufficiente forza per ispingere sino alla super-  
ficie le fanghiglie, e produrre quei vomiti di materia  
cretacea.

Il terremoto, che Messina guastò, percosse anche  
il Valdemone, ma con minor furore per modo che da  
Rometta in fuori, che fu molto danneggiata, e quasi  
distrutta, le altre parti della Sicilia o non furono  
tocche, o leggermente patirono.

Il sotterraneo turbine imperversò anche con mi-  
nore rabbia nei paesi oltre l'Apennino situati, e che  
prospettano il mare Ionio, non che la terra non vi  
tremasse, o ruine non menasse, poichè anche in  
questa parte la funesta cagione produsse funesti ef-

fetti, ma i disastri, che v' accaddero, non sono a patto niuno da paragonarsi con quelli, che la occidentale Calabria, e Messina afflissero. Il terremoto di marzo vi fece più danno che quei di febbrajo.

Le spaventevoli catastrofi accaddero fra popoli di fantasia vivissima, e molto dediti alla religione, la quale nelle menti rozze e poco illuminate degenera facilmente in superstizione. Onde non è da maravigliare, se nei paesi percossi si osservarono cose, che parte muovono a riso, parte a compassione. Apparizioni straordinarie, predizioni portentose, cerimonie e riti stupendi, tutte le immagini miracolose, che esposte si tennero continuamente, o da per se stesse, come fu creduto, si mossero, o parlarono, o sangue sudarono, o con altri miracoli la divina volontà disvelarono. In Messina si supplicò bene al latte della vergine, ed alla sua lettera autografa, affinchè da così fiero destino la gloriosa città scampasse. Tre giorni poi dopo il fine del disastro si vide uscire una lunga processione di preti e frati con torchi accesi in bel mezzodì, l'ultimo dei quali portava sotto un baldacchino sostenuto da quattro robusti uomini, ma in assai cattivo arnese, un non so che, ma certo o l'ampolla del latte miracoloso, o la lettera parimente miracolosa, all'apparir delle quali i popoli, che ancora avevano lo spavento in volto, si stramazavano a terra piangendo e supplicando. Intanto la lunga tratta di quei preti e frati si andava ravvolgendo non già per le contrade e per le piazze, che tutte erano ingombre e sottosopra, ma a caso e per dove con mi-

nore malagevolezza si poteva metter piede fra rottami, sfasciumi, calcinacci, e legni arsicci e rotti. Cantavano l'inno delle grazie non già perchè non avessero le membra rotte, i parenti morti, le case rovinate, ma perchè per compassione e miracolo di Dio il suolo non si era tutto sprofondato: ringraziavano, abbenchè fossero senza pane, senza roba e senza tetto; lodevole radice di pietà anche nella miseria.

Fu fama, che a Melazzo San Francesco di Paola comparve al finestrone della chiesa, donde fu visto dare la benedizione ai popoli. A Rossano la Madonna si fece vedere nella chiesa, e consolò i fedeli accorsi. Queste cose chi non le faceva, le credeva, e chi le faceva, non le credeva, ma sapeva, che i tempi di spavento pei popoli fanno gli animi teneri alle superstizioni.

Successe poi nella cattedrale di Cosenza, imperciocchè anche in quell' antica città, capo della Calabria citeriore, tremò la terra, sebbene con minore impeto, un caso strepitoso, onde lungi e d' appresso se ne fecero le maraviglie. Quivi i popoli adorano una Madonna chiamata nel paese *la Madonna del Piliero*. È tradizione fra il volgo, che mentre a tempi antichissimi la peste inferociva e desolava le Calabrie, tutto ad un tratto pullulò sulla guancia della statua di questa Madonna, che nella cattedrale si conservava, un pestilenziale gavocciolo. I popoli l' avevano molto pregata per impetrare la cessazione di quel flagello. Ora, venuto il gavocciolo sulla guancia, i custodi gridarono: *Signori, signori, e voi popolo di Calabria, udite,*

• •

*udite, e di buon animo state, e Dio ringraziate e la Madonna del Piliero; che la peste cesserà, poichè la Madonna l'ha tutta assunta sopra di se, come il Redentore assunse per la sua passione e morte sopra di se tutti i peccati degli uomini: ecco, ecco sopra il sacro volto il gavocciolo, ecco il gavocciolo. E così, come la tradizione e le leggende vogliono, la peste cessò.*

Con simile miracolo per virtù di questa Madonna, successe in Cosenza nell'anno, di cui scriviamo la compassionevole istoria. Stavano i popoli umilmente pregando nella cattedrale, e ad ogni tremito della terra voci lamentevoli dando e *misericordia, misericordia* gridando, quando tutto ad un tratto un canonico per nome Monoco, assai buon fante del resto, come la fama portava, con la sua voce Stentorea, quale l'aveva, gridò, rivoltandosegli subitamente tutto il popolo: *Miracolo, miracolo! il terremoto è al fine: ecco che la Madonna l'assunse sopra di se, guardate la sua faccia, come tutta è screpolata: miracolo, miracolo!* Etutto il popolo ripeté: *Miracolo! miracolo!* Che cosa pensasse fra quella scena il buon canonico, io ben lo so. Veramente la faccia era screpolata, ma per la vetustà del legno. Il terremoto poco più durò, perchè già era durato molto. Quanto al prefato gavocciolo, esso non era altro, che una macchia naturale del legno. Ma rimase allora fra i popoli, e dopo fra le devote donnicciuole, che il gavocciolo e gli screpoli erano venuti per la cessazione della peste e del terremoto; e che la Madonna del Piliero aveva fatto il miracolo. Terra veramente di miracoli

• •

fu allora la Calabria, poichè non vi fu città o villaggio, che la sua adorazione non avesse, e qualche portento non vedesse, e da lui o il fervore o la cessazione del flagello non riconoscesse.

I costumi ciò nondimeno non erano nè divennero migliori; che anzi, siccome a segni non menzogneri apparve, peggiorarono, e nel pessimo diedero. Fra tanti spaventi, fra tanti dolori una sfrenata cupidigia del far suo quello d'altrui i ferì animi di quei popoli dominava. Come ogni cosa era in confusione, così adoperarono, come se credessero, che ogni cosa fosse comune e ciascuna di tutti; nè la compassione per altri, nè il proprio pericolo valevano per ritenergli, che in abbominevoli latrocinj non si precipitassero. Userò le parole del Dolomieu, siccome quelle, che pingono al vivo la condizione di quel tempo, e dimostrano, quale creatura sia l'uomo, quando è sciolto dal freno delle leggi, quantunque Dio minacci, e colla sua terribil voce faccia sentire, che pronto e presto è il castigo.

« Mentre una madre scapigliata, scrive l'egregio  
 « Francese, e coperta di sangue andava domandando  
 « alle ruine stesse ancora fumanti il figliuolo, cui,  
 « mentre nel suo grembo il portava fuggendo, le  
 « aveva tolto la caduta di una rovinosa trave; men-  
 « tre un marito affrontava una morte quasi certa per  
 « ritrovare la diletta sposa, si vedevano mostri con  
 « faccia d'uomini precipitarsi in mezzo a muri tra-  
 « ballanti, bravare il pericolo più orrendo, calpestar  
 « uomini mezzo sepolti, che di pietà e d'ajuto gli ri-

« chiedevano , per andar a saccheggiare la casa del  
 « ricco, e soddisfare ad una cieca cupidigia. Costoro  
 « spogliavano vivi tanti infelici, i quali avrebbero loro  
 « date le più generose ricompense, se al lagrimevole  
 « caso loro avessero prestato una mano soccorritrice.  
 « Io ho alloggiato a Polistena nella baracca d'un ga-  
 « lant' uomo, che fu seppellito nelle ruine della sua  
 « casa, le sole gambe scoperte per aria: il suo dome-  
 « stico gli tolse le fibbie d'argento, e se ne andò via  
 « senza volergli dare ajuto per dissepellirlo. General-  
 « mente il popolo della Calabria ha mostrata una de-  
 « pravazione incredibile di costumi nel mezzo agli or-  
 « rori de' tremuoti. La maggior parte degli agricoltori  
 « era all'aperto nelle campagne, quando successe la  
 « scossa dei cinque febbrajo, e accorsero subito nei  
 « paesi ingombri di polvere, non per prestare soccorso  
 « ma per saccheggiare. »

Sin quì il veridico Dolomieu; ma io dirò cosa ancor più orrenda, e pur anco vera, ed è, che quegli uomini spietati, se soli erano ed in deserti luoghi, rubavano, e lasciavano in vita i miseri sepolti, senza punto nè delle loro grida nè delle loro strida curarsi; ma quando temevano, che alcuno gli vedesse, o gente sopraggiungesse, ammazzavano, o calpestavano, sopponzando, o con rottami acciaccando coloro, cui rubato avevano, più crudi in ciò che l'orrido flagello, che allora la patria sobbissava. Nè età, nè sesso, nè memoria di benefizj valevano per fare, che quelle spietate tigri s'impietosissero. Tutti soffocavano, purchè chi soffocato era, avesse cosa, che utilmente

pel rubatore gli potesse venir tolta. Fieri esempj massimamente d' ingratitude sorsero. I servitori i padroni, i coloni i proprietarj spogliarono. Ciò facevano per istinto, ciò facevano per un barbaro razicinio. Credevano, che la fortuna avendo tutto sconvolto, e tutti nella medesima sciagura involti, e la condizione del ricco uguagliata a quella del povero, ave'va lasciato i beni in preda alla forza ed a beneficio del primo occupante. Quindi è facile a comprendersi qual barbaro governo si facesse nei primi dì dell' orribile percossa, delle leggi, delle sostanze, della santa religione, della sacra umanità. Orride cose faceva la natura, ancor più orride ne facevano gli uomini.

Non tacerò, che la sporca lussuria trovò anche luogo fra tante angosce, fra tante ruine. Pare che dicessero: *Poichè perduti siamo, e così vada e così sia, lieta vita preceda una trista morte.* Fu una peste peggiore del rubare, perchè quella era mescolata colla speranza, questa accompagnata dalla disperazione. Non tacerò nemmeno, che chi doveva meno partecipare in queste sporcizie, non menò degli altri dentro vi s' immerse, come i porci col grifo nell' immondizia fanno. Non pochi fra gli ecclesiastici così secolari, come regolari, ed alcune fra le religiose dei monasterj, della universale dissoluzione prevalendosi, pruovarono, che sventura non rompe libidine. I frutti illegittimi non furono mai così numerosi nelle Calabrie, come dopo che furono desolate da quella ferocissima tempesta.

Pronta e di breve tempo fu la distruzione, ma il



ristaurare tante ruine, e l' emergere da tanto conquasso, il ricuperare quanto s'era perduto fu opera di più lunga fatica e di maggiore momento. Ond'è, che si videro le popolazioni fuggite alla rabbia del terremoto in punto di perire per la mancanza dei sussidj al vivere necessarj. La stagione era in quel mentre d' assai e oltre l' usato inclemente, regnando sempre piogge molestissime, e un freddo anzi rigido che no. Le ingiurie del tempo tormentavano i miseri scampati, gli tormentava ancora più la fame. Tutti i generi, che al vestire dell' uomo, od a cibarlo servono, erano stati o distrutti, o sotto le rovinatè fabbriche sepolti. L' olio quasi tutto miseramente a terra sparso; sparsesi o perdessi la più gran parte del vino o per la rottura delle botti, o per lo sprofondarsi delle volte. Quel vino poi, che potè essere preservato, nelle sue più intime parti corrotto, non acquistò mai più nè la sua vigoria, nè la sua purità. L' aceto stesso fiacco e privato del suo spirito e del suo gusto divenne. La medesima tempesta annientò le biade, che nei granaj erano riposte. Dissotterrossi in progresso di tempo il grano, che nelle fosse all' uso del paese si conservava; ma di niuna utilità fu, perchè fracido si estrasse, e d' ingrato odore, o ciò fosse per l' acqua, che per le insolite fessure in quei penetrati aveva trovato la via, o per altri influssi sorti dalle parti più interne e più basse, da cui la naturale economia dei grani fosse stata contaminata e guasta.

Nè solo mancarono i generi, ma ancora le officine e gli artifizj, per cui si ammorbidavano, ed all' uso degli

uomini atti e confacenti si rendevano. La pallida fame incrudelì per ogni parte, e fu la prima, e la più terribile seguace del terremoto. Nè modo v'era in quel punto di rimediarvi. Le strade giacevano così altamente ingombre di rottami e di ruine, che il portare le vitali derrate dai paesi, ove abbondavano, a quelli, a cui mancavano, era opera di difficile, anzi in quei primi momenti d' impossibile esecuzione. Arrogevasi alla universale disgrazia, che essendosi, o guasti i fonti per la corruzione delle acque, o dissecati per avere le polle interne preso altre vie, negavano all' afflitta popolazione il solito refrigerio; e quando non pioveva più, chi presso ai fiumi non abitava, sperimentava, quanto fosse crudo il tormento della sete.

Da tanti stenti, da tanti strazj, da tanti dolori, da tanti terrori, si generarono con una marcigione orribile malattie mortali, massimamente di febbri di mal costume, per cui era tolto di vita chi da tanti rischi di morte già era scampato. La fame, la sete, i perpetui lamenti di chi era rimasto storpio o ferito, o di chi da ferale febbre era consumato ed arso, il tetro aspetto dei cadaveri insepolti, o chiusi sotto le rovine, donde altro segno di se non davano, che un non comportabile fetore, o gettati sui roghi ad incenerirsi, formavano un misto tale, che da lui altro non poteva nascere che l' ultima desolazione, e la totale dissoluzione della società. Che leggi, quai magistrati, o qual lume di ragione, o qual impulso di sentimento potevano resistere a cruciamenti, che piuttosto erano

quelli, per così dire, dell' anime dannate che di creature nella luce di questo mondo ancora viventi.

Umanità e religione si scossero in così fatale momento; non mancarono gli umani provvedimenti. Sorse alla voce di tanti miseri il governo del re Ferdinando, e prontamente con animo da beneficenza compreso, e con mezzi quanto potè più efficaci a quegli estremi bisogni accorse. Elesse al pio ufficio uomini, che sapevano e volevano secondarlo, un Pignatelli in Calabria, un Caracciolo in Sicilia. La fame, la mal consigliatrice fame più di ogni altra necessità pressava; alla fame adunque per le prime provvidero. Nè fredda, o lenta, ma accesa e spronata fu la benignità di chi comandava e di chi obbediva. Soccorsero con mandar generi di vitto prestamente nei luoghi più danneggiati, innumerabili braccia al racconcio delle strade lavorando. Si fecero incontanente assettare molini e forni, e antivedendo qualche nuovo conquasso ordinarono, là dove l' opportunità era maggiore, conserve di grani, di farine, di biscotto, onde ad ogni tristo accidente, che sopravvenisse, potesse essere in pronto il compenso. Non solamente nei primi dì della fatale sventura, ma per molto tempo ancora una moltitudine quasi innumerabile d' uomini affamati, e per fame languenti furono sostentati dai soccorsi, che dalla mano regia provenivano. Provvidesi eziandio, posciachè la malizia umana è così grande che fa negozio della miseria altrui, con ordini adatti e severissimi, che siccome i commestibili si somministravano, così ancora il loro trasporto da un

luogo all' altro, e l'acquisto sul luogo, fosse agevole, retto, e non incomodo nè al venditore nè al compratore. L'annona regia largiva il vitto, la suppellettile, le vesti, l'erario il denaro. Per ogni lato, per ogni canale scorreva il fiume della beneficenza sopra gl' infelici percossi. Il governo faceva da se e per se, ma non tralasciò il pensiero di raccomandare ai baroni, che pronta ed amorosa cura avessero dei loro vassalli. Quanto alle città regie, cioè quelle, che esenti da baronaggio essendo, alla sola autorità del re soggiacevano, furono loro dall'erario pubblico per quel medesimo fine di soccorrere chi pativa, distribuiti larghi sussidj.

L'immensa forza, che aveva conquassato la terra, aveva eziandio la sopraffaccia sua sconvolta tutta e coperta di ruine. Onde che la maggiore difficoltà, che s'incontrava nel condurre a compimento il pietoso ufficio, era appunto la malagevolezza delle strade, come già più sopra abbiamo osservato. Quasi isolate erano le città, isolati i villaggi. Ad un male così grave sopperire non potevano le languenti braccia dei Calabresi superstiti, nè l'animo afflitto, nè il numero scemato. Misersi in opera le compagnie provinciali, che nuovamente, non a questi usi di sciagura, erano state ordinate. Fu loro comandato, che nella ulteriore Calabria gissero, ed in pro degl' infelici abitatori a sgombrar terre, a sollevar rottami, a racconciare strade, ad inalveare fiumi, a prosciugar paludi, a dar corso a stagni si adoperassero. Le soldatesche mani, quivi non a micidiale, ma a conservatrice opera con

provvidissimo consiglio mandate, molto volentieri vi attesero. Deposti i fucili e le sciabole, presero in mano vanghe, uncini, picconi, zappe, funi, e racconciarono coll' arte ciò, che la natura aveva stravolto e scomposto. Quanti cadaveri trassero dai muti abissi, quanto prezioso mobile dai rovinevoli edifizj, quant' oro, quant' argento, quanti nobili arredi tra il fango, i sassi ed ogni lordura giacenti!

« Dicasi senza sospetto, scrivono i lodati accademi-  
« mici, dicasi senza sospetto di adulazione; fu mirabile  
« cosa a vedere i tardi nipoti de' valorosi Bruzj  
« e degl' industri abitatori di tal parte della Magna  
« Grecia comportarsi con tale e sì costante intrepidezza  
« e fedeltà, che non può abbastanza lodarsene  
« il coraggio, con cui si esposero a sì difficile impresa,  
« la rassegnazione, colla quale si prestarono ai comandi  
« di que' prodi ufficiali, che in tanto penoso impegno ne  
« diressero le operazioni, e l' ottima fede, colla quale  
« religiosamente custodirono tutto ciò, che essi dalle  
« ruine disotterravano. Si videro in brevi giorni sgom-  
« berate le più vaste ruine, riaperte le strade, e facilitati  
« i modi, onde potersi la sbandata gente riunire e sov-  
« venirsi a vicenda. Ritornarono al bene e al comodo della  
« popolazione gli ori, gli argenti, le suppellettili, i com-  
« mestibili, e que' generi di prima necessità, che non  
« erano stati o guasti o distrutti. »

Speciale ordine dal principe e da chi la benefica sua volontà eseguiva ebbero questi pietosi e forti soldati di avere cura principalmente di rinvenire e conser-

vare le scritture, onde si regolavano gl'interessi, e lo stato delle famiglie. Come a loro fu comandato, così fecero. Impedissi a questo modo uno scompiglio, una crudele confusione, che sarebbe stata d'infiniti danni e di acerbi sdegni troppo feconda cagione.

Fra di queste benefiche operazioni, che un paese vasto, ed una numerosa popolazione a novella vita chiamavano, una tristissima vista rendeva funesti gli animi. Disotterravansi a luogo a luogo, a ora a ora dai diroccamenti e dai dirupamenti gli ammaccati cadaveri. Sorgevano pianti di chi riconosceva i suoi più cari, compassione e smarrimento era in tutti. Vedendogli, contemplandogli, ognuno comprendeva quanto fosse grande il Calabrese ed il Siciliano infortunio. Rotti erano i corpi estinti in varie ed orribili guise, molti sformati talmente e dall'antico aspetto tanto diversi, che più non si riconoscevano. Putivano per putredine. Un infame odore anticorriero e seme di mortali malattie per le città e per le campagne si diffondeva. Al quale fomite d'aere pestilenzioso maggiore forza era aggiunta dalla puzza, che usciva dai sepolcri stati scommossi, aperti e scoperti dalla violenza del terremoto. Vedevansi per gli spaccamenti e scosci dei monti pendere i cadaveri per lo innanzi chiusi nei loro avelli, o sul suolo stesso sconvolto apparire in sembianze orrende. Il pericolo era grave, che i morti ammazzassero i vivi. Ebbesi dai magistrati regj nel miserabile frangente cura della salute pubblica.

Per provvidenza generale ordinarono ciò, che per

provvidenze particolari già s'era fatto in alcuni luoghi. Vollerò, che s'accendessero i roghi per dovunque abbisognasse, e che i cadaveri vi s'incenerissero. Abborriva sulle prime il volgo da un ufficio, che, come insolito era, così ancora crudele ed inumano gli pareva. Ma tra per promesse, persuasioni e comandamenti si venne a termine, che il salutare editto si mettesse ad esecuzione. All'odore putredinoso si mescolava l'odore delle carni e delle ossa arse; il che era di sommo ribrezzo ed abominazione cagione.

Per andare all'incontro di così molesto senso, e per resistere ai fatali effetti del fetore si bruciavano nel medesimo tempo materie odorose in grandissima copia, onde una densa e perpetua nube di profumi la tristissima scena avviluppava, e meno orribile la rendeva.

Rivolsero anche il pensiero a chiudere le squarciate fauci dei sepolcri con ampie e ferme masse di materiali atti ad impedire il velenoso fiato, che dalla putrescenza ne usciva.

Questi consigli e provvedimenti sortirono l'effetto desiderato nelle Calabrie, ma non sì però che un influxo mortifero non le desolasse, e molti fra i più non mandasse. Ma la salutare efficacia se ne conobbe in que' luoghi, dove con maggiore diligenza furono mandati ad esecuzione; imperò che o le popolazioni ne furono preservate del tutto, o il morbo con minore veemenza v'incrudellì, o più breve durata ebbe. Per le prudenti e forti deliberazioni del vicerè di Sicilia Domenico Caraccioli, Messina ne restò intiera-

mente esenzionata. Vi si piansero morti pel furore della terra e del mare, ma non per la forza delle malattie.

Terminati i fieri e crudi disastri, rimase lungo tempo nei popoli stupore, terrore ed orrore. Chi per gl' infelici luoghi viaggiava, vedeva uomini, che a manifesti segni dimostravano, essere stati tocchi da uno straordinario furore d' elementi, e da un immenso infortunio. Oltreacciò ad ogni tratto si temeva, che la potente e rabbiosa natura delle due Sicilie di nuovo si mettesse in travaglio, e quanto aveva lasciato intero o non intieramente distrutto rompesse e disciogliesse. Una densa e fetente nebbia ingombrò per parecchi mesi non solamente il teatro di tante tragedie, ma ancora tutta l' Italia con parte della Francia, e della Germania.

FINE DEL LIBRO QUARANTESIMONONO.



---

## LIBRO CINQUANTESIMO.

---

### SOMMARIO.

L' uso di tirare le cose pubbliche a vantaggio dei più va prevalendo. Come Giuseppe imperatore viaggia per l' Italia e visita Roma. Accoglienze, che gli si fanno. Visita Napoli, e come vi è accolto, e quel, che vi vede, e che vi fa. Come grati suoni gli vengono dalla Sicilia per opera di Domenico Caraccioli, vicerè. Operazioni e natura di questo vicerè. Come Giuseppe, di ritorno da Napoli, visita Milano e Pavia, e come dà favore all' università di quest' ultima città, ed i suoi professori accoglie. Quà e là lodi di questo principe. Lodi di Leopoldo di Toscana. Si tratta di alcune riforme nella parte politica dello stato, che, secondochè alcuni narrano, ei voleva fare in questa provincia. Difetti del suo modo di governare. Alcuni curiosi capricci di uno scrittore moderno in questo proposito. Segni annunziatori di felicità seguitati da furiosa tempesta. Stato delle scienze naturali in Italia verso il 1789. Paragone tra Buffon e Spallanzani. Si lodano il padre Beccaria di Torino, e Volta di Milano, e Galvani di Bologna, e Guglielmini di Ferrara con molti altri. Stato delle scienze morali, ed economiche. Si lodano Genovesi e Galiani da Napoli, Fabbroni da Firenze, Beccaria da Milano. Si accennano Filangieri, Leopoldo, Dutillot. Stato miserabile delle lettere Italiane, e vizj, che le contaminavano. Come quattro sommi uomini le incamminano a sanità, Parini, Metastasio, Goldoni, ed Alfieri : effetto specialissimo prodotto da Alfieri sugli animi Italiani. Considerazioni sul bello ideale, e sulle scene plebee. Deplorasi il capriccio di certi tragici moderni, che preferiscono una vile posca al vino generoso d' Alfieri. Stato della musica; lodi di Cimarosa e Paisiello. Come e perchè siano nati pensieri servili circa gli ordinamenti politici dello stato tendenti a libertà, e quali converrebbero all' Italia. Pericoli, e danni prodotti

nei paesi meridionali dalle assemblee popolari numerose, e pubbliche, e come siano del tutto da schivarsi da chi non desidera la ruina d' Italia.

La setta popolare, e l' uso di recare le cose a maggior vantaggio dei più prevalevano. Il secolo si volgeva principalmente contro i residui degli ordini feudali, contro gli abusi, le ricchezze e le esenzioni del clero, massime del regolare, contro i privilegi, di cui la nobiltà ed il clero godevano. A maggiore egualità si volevano le cose tirare: a maggiore dignità si andava la natura umana riducendo.

Vivo esempio del secolo era l'imperatore Giuseppe. Ora il vediamo visitare di nuovo l'Italia con quel solo apparato, che la virtù ed il ben volere gli davano. Vide Roma e Pio, a cui disse, restituirgli la visita. Per soddisfare ai curiosi di queste cose dirò, ch'ei portava l'abito schietto de' suoi ufficiali, bianco con mostre di velluto rosso; per abitazione aveva la casa del cardinale Herczam, suo ministro; per tavola, quella di un albergo vicino a piazza di Spagna. La vigilia di Natale assistette ai primi vesperi in San Pietro, poi vi udì il mattutino e la messa di mezzanotte. Erasegli apparecchiato un magnifico inginocchiatojo con cuscini e tappeti di velluto e d'oro; ma in quel luogo ed avanti il cospetto di colui, che i più alti adegua agl'imi, il ricco seggio ricusando, inginocchiossi a terra, come se uno del popolo fosse, ed a terra prostrato pace al mondo, e felicità pe'suoi popoli pregò. In mezzo alle Romane grandezze umile e modesto si mostrò, grandezza più grande di tutte.

Così Cristo in quel momento istesso nell'umile presepio giaceva, il buon Giuseppe l'imitava. Il giorno seguente poi recossi alla messa solenne cantata dal papa con tanta maestà, con tanta pompa, e con tale concorso di popolo che vincitrice in quel giorno veramente pareva la cattolica religione. Gustavo di Svezia stesso, che con Giuseppe d'Austria a quei dì ai sublimi riti assisteva, maravigliato restonne e tocco. Non era già uomo da convertirsi, ma da considerare, come fece, con quanto maggiore efficacia delle protestanti la religione cattolica possa con le sue pompe esteriori operare a pietà e riverenza verso Dio, ad amore e beneficio verso gli uomini.

Giuseppe visitava Roma, e salutato di nuovo il pontefice, partì per Napoli, onde vedervi quell'amenò e grande paese, il re Ferdinando, la regina Carolina, e la duchessa di Parma, sua sorella, alla quale portava particolare affezione. Specialmente poi desiderava di conversare coi sommi filosofi, che allora Napoli abitavano ed illustravano. Grandi balli, grandi festini, e soprattutto grandi cacce vi si facevano. Di ciò Giuseppe si diletta, ma non vi aveva capriccio. Per sollievo di spirito, non per tenore di vita quei piaceri prendeva. Meglio si diletta di vedere Filangieri, meglio di visitare gli ospedali e gli ospizj, meglio ammirare quel diletto clima, quella potente natura, che indicano, dover pure chi vi regge, fare per chi vi abita quanto essi hanno fatto; che certo gli abitatori vi sarebbero felicissimi. Grande disparità era in tutti i paesi tra la bontà della natura, ed il

rigore delle istituzioni, ma in nissun luogo più grande che in Napoli.

Il principe Austriaco vide ancora molto volentieri Tanucci e Carlo di Marco, per opera dei quali principalmente a migliore condizione s'incamminavano ogni giorno le cose del regno. Vide anche volentieri Acton, che delle cose marinaresche principalmente aveva cura, e che allora, non essendo ancora nati tremendi furori in esteri paesi, non era ancor acceso di quei furori egli stesso, che il resero, alcuni anni dopo, cotanto acerbo, iniquo e crudele.

Già si erano fatte in Napoli, o si andavano preparando deliberazioni, che di non poco contentamento riuscivano al sovrano di Vienna. Abolivansi i privilegi baronali, i comuni si proteggevano, gli ordini giudiziali si miglioravano, si voleva, che i giudici motivassero le sentenze. Molto si faceva, eppure molto ancora restava a farsi. Ciò quanto al civile e l'economico. Quanto alle cose di giurisdizione mista, si procedeva anche, ma con lodevole prudenza, a riforme. Le appellazioni a Roma furono tolte, e soppresso il tribunale della nunziatura, soppresso del tutto il tribunale dell'inquisizione. Già si parlava di sopprimere i conventi inutili, cioè la maggior parte; già si pensava di fargli dipendenti dagli ordinarij, e troncar loro ogni dipendenza dai generali di Roma; già un Michele Torcia aveva presentato alla suprema giunta della Calabria uno scritto, per cui pruovava, che i claustrali costavano alla nazione più di nove milioni di ducati all'anno, onde molti tra per l'im-

pudicizia, l'ignoranza, l'arroganza e l'enorme prezzo erano oramai venuti a noja a tutti. Quelli, che fra di loro di buoni studj erano nudriti, e di retti costumi informati, i quali non erano pochi, ma in tanta moltitudine ancor rari, non bastavano per lavare le note, che sulle spalle di questo genere di persone erano state impresse. Ed io mi ricordo, di avere letto un singolar dispaccio regio, sottoscritto da Carlo di Marco addì ventiquattro di giugno del presente anno 1784. Trattavasi di una somma di ventiquattro ducati data sulle rendite della cappella laicale di Sant' Ippolito di Roccavaso, villaggio dell' Abruzzo sul fiume Sangro, dal tribunale misto ad un Gaetano di Libero per servirgli alla spesa dell' abito ad entrare nell' ordine dei domenicani. Il ministro scrisse all' arcivescovo di Tarsi, ciò non piacere al re, e facesse, che non avesse effetto, perchè, soggiungeva, le rendite delle opere pie dovevano servire a cose più utili, e non a facilitare la presa d'abito di un frataccio. Vogliono alcuni, che l'ultima parte del dispaccio, e specialmente quella parola di frataccio fosse scritta di proprio pugno del re, e che scritta l'avesse, mentre si trovava alle cacce di Persano. Io non l'appruevo, perchè i religiosi claustrali dovevano bensì riformarsi, ma non schernirsi.

Grati suoni venivano anche a Giuseppe dalla Sicilia. Domenico Caraccioli, marchese di Villamarina, uomo di alto spirito, e d'animo volto a beneficio dei popoli, governava, col grado di vicerè, quell' isola sin dall' anno 1781. Personaggio era, che molte regioni avendo peragate, e molte cose vedute in Francia

ed in Inghilterra, e di purgato intelletto essendo, di suo proposito si muoveva, e da se medesimo sanamente deliberava. Ma oltre la capacità e volontà propria, si consigliava col Napolitano Saverio Simonetti, uomo di non mediocre valore, e che stato prima luogotenente della sommaria in Napoli, era poi stato eletto segretario di stato per la grazia e per la giustizia. Quanto di bene in Sicilia si fece a quei tempi, da questi due uomini riconoscere si debbe, ma forse ancora più dal Simonetti che dal Caracciolo; imperò che il primo, siccome più prudente, più consigliatamente procedeva; mentre il secondo, siccome più focoso, dava qualche volta negli scogli, cui non sapeva, nè voleva evitare.

Era si già stabilito da' ministri di Napoli, che il tribunale dell' inquisizione anche in Sicilia con un modo pacifico, e, senza che il papa molto se ne risentisse, si sopprimesse, quest' era il non provvedere le cariche degl' inquisitori a misura che venivano vacando. Infatti, vacato uno degli inquisitori, non aveva avuto surrogazione, e vacato anche il secondo, non si pensava a dargli un successore. Il supremo inquisitore Ventimiglia acerbamente si lamentava, rappresentando, che fosse meglio annullare del tutto il tribunale che lasciarlo sprovvveduto d' inquisitori; perciocchè se dannoso era stimato, la soppressione faceva l' effetto, che si desiderava, e nissun bisogno vi era di aggiungergli lo scherno col lasciare le cariche vacanti. Caraccioli, presa occasione da questa rappresentanza, instò presso il governo supremo di Napoli, affinchè il tri-

bunale finalmente avesse quel destino, che alle istituzioni barbare ed in tempi barbari naté era dovuto. Infatti ei fece passare ai dieci d'aprile del 1782, non senza contentezza dei popoli; e con somma consolazione degli uomini umani e buoni, una provvisione, per cui fu espedita l'abolizione dell'odioso tribunale.

Imperfetti erano certamente gli ordina del parlamento di Sicilia, ma pure servivano, massimamente per le tasse, di salutare freno al governo. Il Caracciolo applicò l'animo a migliorargli. Grande vizio era nel modo, con cui si formava la deputazione del regno, la quale fra una tornata e l'altra del parlamento sedendo, alla perfetta esecuzione delle leggi sancite vegliare doveva; conciossia cosa che accadesse, che essendo i baroni di grande potenza, risultava per l'ordinario, ch'ella fosse quasi tutta composta di baroni, o di qualche cadetto nobile. Dal che procedeva, che piuttosto agl'interessi di chi più poteva che a quelli di chi poteva meno si avesse riguardo. Il buon vicerè, per andar all'incontro di un così grave disordine, e ridurre quella forma politica al suo primiero e più utile istituto, ordinò, che sempre alla deputazione fossero eletti quattro ecclesiastici pel braccio ecclesiastico, quattro baroni pel braccio baronale, e quattro deputati delle città libere pel braccio demaniale. Per tale ordinamento si videro assunti alla deputazione ed ecclesiastici e gentiluomini in compagnia dei baroni; cosa che fu di grande contento ed utilità ai Siciliani.

Il parlamento in ciò giovava, che la Sicilia non

venisse molto aggravata dalle contribuzioni, ma portava con se l'inconveniente, che i pesi fossero a rovescio ripartiti; perchè i baroni pretendendo certe ragioni d'esenzione, alleggerivano i feudi ed aggravavano gli allodj. Per la qual cosa il vicerè ed il suo savio consigliere Simonetti proposero, che i beni si allibrassero, e tutti, nissuno eccettuato, a proporzione del loro valore ai pubblici pesi soggiacessero. Ma i baroni, che si sentivano percuotere nell'interesse, fecero in Napoli un tale contrasto, che per lungo tempo all'utile e giusto pensiero si soprassedè. Il loro principale argomento in ciò consisteva, che le esenzioni e privilegi, di cui ora si trattava di privargli, non erano punto a titolo gratuito, ma bensì un contraccambio ed un compenso di certi obblighi speciali, ch'essi soli avevano verso la corona, massimamente ai tempi di guerra contratti. Protestavano essere ingiusto giudizio il venire accomunati da una parte, e restare gravati dall'altra.

Tutto l'andamento di Caraccioli fu quello di abbattere i privilegi baronali, e la feudalità. Quindi aveva sempre cura di proteggere i vassalli contra i baroni, e quelli fra i magistrati, che in pro dei primi e contra i secondi giudicavano le cause, accarezzava. Perlochè suscitati i popoli da quel favorevole vento, generalmente si muovevano contro i diritti dei rispettivi baroni, e innanzi a tribunali quasi ogni giorno risuonavano querele contro i diritti proibitivi di caccia, di forni, di fattoj, di pedaggi, di dogane interne, dei pagamenti detti di terraggio e terrag-



giuolo e di simili altre angherie odiose per l'origine, pregiudiziali per gli effetti. Il commercio infatti e l'agricoltura per essi sommamente pativano, e la libertà dell'operare nelle cose necessarie alla vita ne restava grandemente offesa. Non disformi alle querele erano le sentenze, per le quali quasi sempre i signori ne andavano con la peggio, onde appoco appoco un nuovo diritto pubblico più conforme alla egualità si andava creando, e le gravezze dei popoli si allentavano.

Caraccioli, uno dei primi baroni del regno, seguiva il suo genio, e l'umor suo contro i baroni sfogava, non però per amarezza, ma per l'utilità comune il faceva. Stabilì, che il mero e misto imperio da nissuno potesse esercitarsi se non da chi ne mostrasse il titolo; e parimente volle, che nissuno dei baroni potesse partecipare nell'elezione dei giurati, cioè ufficiali del comune, se il titolo autentico di poter ciò fare non esibisse. Abolì anche in ambedue i casi ogni forza di consuetudine; e siccome i più per consuetudine piuttosto che per titoli scritti e mostrabili quelle potestà esercitavano, ne seguì, che furono obbligati di cessarle, non senza grave risentimento degli antichi signori, a cui pareva strano di non essere più delle antiche ragioni e consuetudini investiti. Così i popoli divennero meno gravati, ed i comuni più liberi; imperciocchè il principale nemico della libertà dei comuni fu sempre, non già l'autorità regia, ma la feudalità.

I vicerè di Sicilia erano soliti a fare delle circolari,

monumenti durabili del loro governo. Famose furono a' suoi tempi quelle del Caracciolo. Molte utili riforme vi si leggevano. Ai quindici di settembre restrinse la così detta mano baronale, che valeva a fare l'esazione dei proventi territoriali, e dei livelli, e prescrisse, che i baroni non potessero procedere a carcerazioni, o ad altri atti simili nè di per se, nè per via di fatto. Ai dieci di gennajo poi dell'anno seguente ordinò, che i baroni non si potessero ingerire nell'amministrazione delle università baronali, nè nel peculio, che amministravasi dai giurati. Un pensiero utilissimo ebbe nel mese d'ottobre del medesimo anno 1785, e fu, che stabilì, che i vassalli non fossero più obbligati a lavorare i terreni dei loro baroni; il che distruggeva i comandati, ossia certe servitù di persone e di gleba.

Dalle narrate riformazioni ciascuno può conoscere, quanto il male fosse grave in Sicilia a cagione di quegli sconci ordini feudali. Piacquero all'universale dei popoli, il nome di Caraccioli fu celebrato dai Siciliani, come di proprio ed alto benefattore; chi più poteva per l'opinione, chi più poteva per le braccia, con somme lodi l'esaltavano. I magistrati, i forensi, le persone di lettere l'egregio vicerè favorivano, e dai risentimenti dei baroni il difendevano. Il popolo poi, massimamente i contadini, e generalmente tutti i vassalli si dimostravano pronti a tener lieto e sicuro colui, che le fatiche più profittabili e la vita più dolce aveva loro procurato. Quindi era nato, che i Siciliani si erano divisi in due parti, e venuto l'uso

il grido della sua venuta. Vittorio Amedeo di Sardegna desiderava, che la sua città visitasse. Mandò il marchese Balbis pregando, acciò venisse. Furono tra l'invitato del re e l'imperatore molte cose parlate, ma nissuna conclusa. Per non vedere quelle sponde del Po, l'Austriaco si scusò colla brevità del tempo : il duca del Chiabrese, fratello di Vittorio, fu mandato a Milano per onorarlo.

Giuseppe fu nella capitale della Lombardia ciò, che era stato altrove, ma essendo fra i suoi popoli, con le mani ancor più piene di grazie per dar riparo alla vita dei miseri. Visitò quindi Pavia, e la sua famosa università, a cui egli e la sua madre augusta tanto lustro, tanti nobili professori, tanti utili sussidj di scienze avevano procacciato. Era a quei tempi Pavia una vera Italica Atene, nè mai fiume più pure e più salutevoli acque menò, che il fortunato Ticino a quei dì. Ognuno, credo, del mio parere sarà, quando dirò, che Scarpa, Spallanzani, Gregorio Fontana, Volta, Scopoli, Franck, Prešciani, Tamburini, Mascheroni e tanti altri illustri uomini di quelle sante acque la studiosa gioventù abbeveravano. Quivi l'imperatore, come in gratissimo seggio, si rallegrava. Tutti quei virtuosi sacerdoti delle Muse amorevolmente accolse, tutti quei preziosi repository di libri e dei parti dei tre regni curiosamente esaminò ed accrebbe, tutti quei Ticinesi popoli coi detti ed ancora più coi fatti rallegrò e consolò. Veduta al suo cospetto la facoltà di teologia, così le disse: *Attendete pure ad insegnare i dogmi semplicemente, e non state a mescolarvi*

*questioni inutili, comentì oscuri, sofisterie scolastiche. Le superflue parole non ad altro servono che a suscitare gli odj, ed a soffocare i principj del vero cristianesimo. Sia chiara e schietta la fede, benigna e tollerante la carità : sia Cristo la nostra face, Cristo il nostro amore; le oziose ed acerbe dispute lasciamo a chi mal vede, a chi mal sente, a chi mal ama.*

Così parlato, e poco ancora dimoratosi nell' antica sede del regno Lombardo, sede recente di più fortunati influssi, quell' amorevole padre dei popoli a Milano tornò; poscia, valicate le Alpi, sulle sponde del Danubio si ricondusse. Lasciò in Italia immortale memoria de' suoi benefizj, ed un fratello, condegno imitatore delle sue virtù.

Volgendosi oramai la mia lunga tela al suo fine, non mi rimarrò a descrivere le riforme fatte in Toscana tanto nel civile, quanto nell' ecclesiastico dal buon Leopoldo; conciossiacosachè avendo io già quelle riforme raccontato nell' altra mia Storia d' Italia, altro non farei che rinfrancescare, forse con fastidio del lettore, se di nuovo le descrivessi. Ma non posso tacere delle forme politiche, le quali, secondo che alcuni scrivono, egli voleva dare alla felice provincia. Narrano adunque, ch' egli avesse in animo di statuire per suprema legislazione dello stato, quanto segue :

Che alla creazione della legge dovesse intervenire il voto del gran duca, e quello della nazione;

Che la legge dovesse consegnarsi al gran duca per

l'esecuzione, e perciò fosse investito dell'autorità e del comando della forza, siccome per la legge costitutiva veniva ordinato;

Che la nazione rappresentata fosse dalle assemblee comunitative, dalle provinciali e dalla generale;

Che la petizione fosse libera ad ogni individuo maschio sopra ai venticinque anni davanti alle assemblee comunitative del luogo di suo domicilio, ma per oggetti meramente locali, e compresi nelle facoltà dei magistrati delle medesime comunità;

Dall'aggregato di varie comunità si formasse il distretto o circondario provinciale, e che quivi tener si dovessero le assemblee provinciali;

Che le assemblee provinciali composte fossero dai deputati delle rispettive comunità, e che appresso a loro fosse libera la petizione, ma soltanto per oggetti riguardanti l'intera provincia;

Come nelle assemblee comunitative si dovevano sentire le petizioni delle rispettive comunità, e quelle dei particolari comunisti, così si dovessero anco discutere e passare al partito dei voti, e poi le ammesse consegnare ai deputati, perchè le presentassero alle assemblee provinciali per quindi discuterle e mandarsi a partito partitamente;

Che dalle assemblee provinciali si eleggessero deputati per intervenire all'assemblea generale, e ad essi si consegnassero tutte le petizioni, che vi erano state ammesse o decretate come voto provinciale, e così venissero abbracciate tanto le petizioni comunitative, quanto le provinciali;

Che i deputati provinciali formassero l'assemblea generale, che dovesse adunarsi senza intimazione o invito in determinato tempo ogni anno, e risiedere prima in Pisa, poi in Siena, poi in Pistoja, e finalmente in Firenze, rincominciando la volta ogni quattro anni;

Che per Livorno si stabilisse una norma particolare;

Che le assemblee in tutti tre i gradi fossero pubbliche;

Che la legge si potesse promuovere dalle assemblee generali, e dovesse ricevere la sanzione del gran duca, come egli la poteva proporre all'assemblea, e con il voto di quella la legge venisse creata;

Che il conto generale delle finanze si dovesse esaminare in pubblico nell'assemblea generale, ed il ministro delle finanze dovesse produrlo e dare tutte le notizie o spiegazioni occorrenti;

Che al medesimo modo esaminare si dovessero i conti comunitativi e provinciali;

Che gli aumenti di stipendio agl'impiegati dello stato dovessero passare per due voti concordi, e così parimente le pensioni e gratificazioni per titoli degni di straordinaria ricompensa;

Che qualunque impiegato di qualunque grado al servizio dello stato, che fosse dichiarato di non avere la soddisfazione del pubblico, si dovesse dimettere, e non si potesse altrimenti impiegare; ma che per tale atto dovesse concorrere il voto unanime della piena assemblea generale senza bisogno del voto regio;

Che tutte le nomine d'impiegati appartenessero

alla prerogativa regia, e però tutte dal gran duca si facessero;

Che parimente di prerogativa regia fossero le nomine ai vescovati e la collazione dei benefizj ecclesiastici di padronato regio o comunitativo;

Che medesimamente i gradi e gli onori da darsi agli ufficiali della milizia fossero parte della prerogativa regia;

Che finalmente la medesima prerogativa regia abbracciasse tutto ciò, che non era contrario alla legge fondamentale della costituzione;

Che gl' impiegati al servizio della corte o dello stato non potessero essere ammessi a sedere nelle assemblee nazionali, e neppure i pensionarj, ma che ai medesimi non venisse interdetto il dritto di petizione: fu anche spiegato, che non cadessero sotto questa censura gl' impiegati al servizio delle comunità.

Giova andare avanti in queste disposizioni di Leopoldo, siccome sono da alcuni raccontate. Voleva bensì, che la prerogativa di far grazia fosse riservata al gran duca, ma solamente per diminuire o commutare le pene afflittive corporali a delinquenti già condannati, ma non già le pecuniarie. Intendeva e voleva, che fosse intieramente nel gran duca soppressa la facoltà di rompere le sentenze dei tribunali nelle cause civili, e per tale modo veniva estirpato quell' enorme abuso, che ancora viveva, e vive in certe monarchie di violare a favore, o pregiudizio di questo, o di quello, le decisioni della giustizia. Non sono da trasandarsi le parole veramente auree, se vere

sono, cui Leopoldo scrisse nel preambolo di questa sua legge costitutiva :

« Che solo un despoto imbecille o malvagio può  
 « credersi superiore alla legge; ch' ella è fatta per re-  
 « golare i dritti tra i privati, e che il far nascere la  
 « legge in grazia di una parte non è altro che un  
 « abuso di potere, o l' effetto d' imprudenza, di volu-  
 « bilità o d' ignoranza di quei giudici, che introdus-  
 « sero questa nuova specie di grazia, che non può  
 « aver luogo senza un torto o un' ingiuria verso del-  
 « l' altra parte, a cui la legge in quel momento stà  
 « in favore. »

Seguono alcune sicurtà, perchè in ogni tempo la costituzione salva ed intatta conservare si potesse :

Che i successori al trono dovessero accettare e promettere l' osservanza della costituzione prima di assumere l' autorità e la corona ;

Che i principi della famiglia regnante non potessero essere investiti di benefizj ecclesiastici di padronato regio, nè ammessi ad impieghi a servizio dello stato, o civili fossero, o militari ;

Che l' istesso interdetto abbracciasse espressamente anche i principi di famiglie regnanti estere ;

Che la truppa fosse tutta civica, nè che si potessero fabbricare fortezze, e quelle, che già esistevano, non potessero contenere artiglierie, nemmeno in forma di conserva ;

Che le assemblee non solo potessero, ma dovessero essere guardiane della costituzione, ed obbligate fossero a denunziarne le infrazioni, ed a contrastarle,



ed a combatterle, regolando in quali modi ed in quali forme speciali per tali casi esse dovessero procedere.

La pretesa suprema legge continuava dicendo:

Che non si potessero creare feudi, e quelli, che venissero a decedere, non si potessero più conferire;

Che la libertà del commercio fosse un articolo di legge costitutiva, e che ad essa in nessuna maniera si potesse derogare, nè che limitare si potesse, nemmeno a tempo, nè direttamente, nè indirettamente, nè con imposizioni, o tasse, od altro qualsivolesse vincolo, o restrizione;

Che non si potesse creare debito pubblico nè per lo stato, nè provinciale, nè comunitativo oltre di quello, che già vi fosse;

Che neppure alcun debito creare si potesse sul patrimonio della corona, che si dichiarava inalienabile, indivisibile ed incapace d'ipoteca;

Che oltre i beni attribuiti a questo patrimonio, fosse istituito un supplemento sull'erario pubblico pel decoroso mantenimento del gran duca e della famiglia; ma che tale supplemento fisso fosse, nè mai aumentare si potesse;

Che lo stato non potesse mai essere obbligato a supplire nè alle doti, nè alle spese pel mantenimento delle principesse, nè per lo stabilimento e promozioni dei principi della famiglia;

Che fosse proibito dalla costituzione il vendere o il dare in appalto le tasse, gabelle ed imposizioni, quali fossero o quali si volessero; e che parimente fosse dalla costituzione vietato il concedere in pri-

vativa alcun mercimonio o manifattura; neppure per titolo di nuova utile invenzione, e neppure col profitto dell'erario.

Quante poi alla legge politica rispetto agli altri stati, non era fuggito dall'animo a Leopoldo il desiderio, che la Toscana fosse in perpetua neutralità con tutte le nazioni, anche Barbaresche così per mare, come per terra, qualunque i tempi fossero, o quali le contingenze. Per la qual cosa stabilì:

Che non si potessero stipulare alleanze offensive, nè difensive, o ricevere protezione o assistenza da potenze estere, e molto meno somministrare oltre i termini della neutralità, che dal gran duca erano stati oltieramente prescritti;

Che il territorio non si potesse ingrandire con l'acquisto di nuovi stati, nè cederne o cambiarne parte alcuna.

Parve a Leopoldo, seguono a narrare, che per Livorno, porto di mare, scala di tanta mercatura, stanza, e passo di tanti forestieri, in un particolare modo statuire si dovesse. Vogliono pertanto, che ordinasse, che la comunità di Livorno fosse esclusa dalle assemblee provinciali; dal che conseguivasi, che esclusa anche fosse dall'assemblea generale, ma perchè le restasse qualche politico vincolo col rimanente della Toscana, ed i suoi bisogni fossero conosciuti, ed al medesimo provvedere si potesse, le furono lasciate le assemblee comunitative, ed il dritto di petizione. Le domande mandate e vinte per partito nelle assemblee comunitative di quella città, dot-

vevano mandarsi per mezzo di un oratore espresso, ma senza voce deliberativa, all' assemblea generale per esservi discusse e poste a partito.

Leopoldo decretò eziandio, che, affinchè la pacifica Toscana, come pacifica era, così ancora paresse, si sopprimesse ogni vestigio d'apparato di guerra marittima, salve solamente le barche armate di sanità e di esplorazione ed altri servizj tra le isole e la costa. Dal quale decreto venne intieramente annullata quella pazzia del correre armatamano dei cavalieri di Santo Stefano contro i seguaci di Macometto, cui i detti cavalieri potevano bensì irritare, ma non ispegnere. Con tutto ciò per la sicurezza di quell' emporio di Livorno, e delle terre di marina pensò, che utile e necessaria cosa fosse il farvi stanziare qualche soldatesca stabile, massime di bombardieri, e come adesso si dice, di artiglieri o cannonieri, e conservarvi o innalzarvi alcuna fortezza.

Tali erano, siccome narrano, i pensieri di Leopoldo circa il modo, con cui egli intendeva di costituire la libertà in Toscana. Vedesi nelle descritte forme la volontà di tarpare le ali alla prerogativa regia, e di sollevare il popolo ad aver parte nel maneggio delle faccende. Notabile principalmente era quel capitolo, per cui statuiva, che quell' impiegato, che più non avesse il favore del pubblico, sì fosse obbligato di andarsene; capitolo, che se giudicar si debbe dalla comune esperienza, metteva del tutto il governo in mano non di chi governava, ma di chi era governato. Se il popolo Toscano non era temperatissimo, un gravis-

simo errore avrebbe in ciò commesso Leopoldo. Se con questo capitolo egli avesse anche dato alla Toscana la libertà dello stampare, sopra l'arena certamente avrebbe fondato il suo nuovo governo.

Quanto alla parte principale, e per così dire al fondamento e cardine della costituzione, che consisteva nelle assemblee pubbliche e numerose, non conoscendo io bene la Toscana di quei tempi, non saprei dire, se quel principe nel donare le descritte forme, se veramente donare le volle, altrettanto prudente fosse, quanto era buono. Se la Toscana abbondava di Cincinnati, di Marci Curii, di Fabrizj Licinii, di Washington e di Jefferson, che più amavano la zolla che il comandare, più la solitudine dei campi che il pavoneggiarsi con belle ciarle nelle assemblee, che l'andare continuamente per gli scritti e per le bocche degli uomini, che il girar su per le taverne a fare e farsi fare dei brindisi, perchè il giornale parli di te il dimane, egli avrà avuto ragione; quando no, e se vi abbondavano gli uomini, a cui la vita privata è insopportabile, e che sono notte e dì tormentati dal rovello dell'ambizione, avrà avuto torto.

Tanto è il mio sospetto in questo, che se non fosse un po' di fama, che fra i Toscani vive, e l'autorità del de Potter, che sulla fede di Francescomaria Gianni per la prima volta il modello di costituzione, di cui si tratta, pubblicò, crederei, ch'ella fosse, per la parte politica, e specialmente per quella istituzione delle assemblee, piuttosto una spiritosa invenzione che una verità.

Mi dà anche sospetto, nè il tacerò, quella parola di *circondario*, per significare distretto, la quale non è Italiana, molto meno ancora Toscana, e che altro non è, che la traduzione di una parola Francese venuta in uso solamente dopo la rivoluzione di Francia; il che darebbe a credere, che la pretesa costituzione di Leopoldo, quanto alla parte politica, sia opera postuma, ed inventata da chi aveva più voglia di fare uno scritto secondo i tempi che di dire la verità. Che se poi ad ogni modo si vorrà, ch' ella vera fosse, bisognerà credere, che o Leopoldo stesso, o i suoi successori, visti i mali prodotti da quelle assemblee in paesi illustrati da sole caldo, si siano da quella peste ritirati.

Io molto lodai, e, credo, molto meritamente Leopoldo. Con molte lodi ancora, e certamente molto meritate l' esaltò de Potter. Ma quest' autore parlando poi di una sconcia vita del principe Toscano, scritta da un Becattini, continua nel seguente modo:

« L' autore della vita privata di Leopoldo (quel « Becattini) in una sola cosa ha ragione, ed è quando « biasima questo principe del suo funesto uso delle « spiagioni, per cui, volendo impedire ne' suoi stati « così i peccati, come i delitti, non ad altro riuscì che « ad avvilitare una parte della nazione, ed a snervare « l' altra spogliata di quella spezie di coraggio e di « energia, che spingono alcuna volta, è vero, a grandi « sceleraggini, ma che soli rendono le grandi virtù « possibili; il popolo della capitale soprattutto, che « più immediatamente fu esposto alla sferza paterna

« del principe, che il pedanteggiava, ha preso un' abitudine di piccole fraudi, di perfidie dissimulate, le quali lasciano alla viltà ed alla bassezza tutto il colore della dissimulazione e della dolcezza. »

Quando Becattini e de Potter riprendono Leopoldo del suo funesto metodo delle spiagioni, hanno veramente tutte le ragioni: questa fu infatti la principale pecca del suo regnare. Ma vedano i Toscani, e specialmente i Fiorentini, se quel metodo abbia fra di loro fatto tanto guasto, quanto de Potter pretende. Fatto stà, che se il Belga ha ragione, i Toscani e massimamente i Fiorentini, tra vili e snervati, e di più ipocriti, sono un grazioso popolo in verità. Se non ha ragione, il che piuttosto io crederei, bisognerà, che lo mettiamo nella folla degli scrittori forestieri, uomini e donne, che da quindici anni in qua sono andati a fare i dottori in Italia, ed a pedanteggiare gl' Italiani, ed a tagliar loro i panni addosso, senza considerare, se il vero dicessero o il falso; onde uscirono loro dalla penna le più grandi sciocchezze ed i più spropositati strafalcioni del mondo. A sentir costoro, gl' Italiani sono diventati un popolo di vili, di poltroni, d' ignoranti, di perfidi, d' ipocriti, di superstiziosi, e, che più è, di briganti; nè si vede immagine o pinta su tela, o intagliata su rame, o su legno, o su pietra, ove siano rappresentati ladri ed assassini, ch' essi rappresentati non siano in abito nazionale Italiano. A tale modo questi forestieri riconoscono la ospitalità. In verità, in verità, se quell' antica madre non fosse, quale sempre stata è, cioè

ospitale e generosa, ella dovrebbe serrare gli usci in faccia a chiunque va d'estero paese a visitarla, e sa menare, o bene o male che sappia, o la penna, o il pennello, o lo scarpello. Gran caso, che i Toscani debbano andare a Bruggia per imparare la virtù, il buen costume, la generosità dell'animo, e la cognizione delle cose belle!

Bisognerà pur anche dire, che nel citato passo del Belga vi sia qualche grande astruseria della scuola moderna; perchè quell'accennare, che per poter essere grandemente virtuoso, e' bisogna poter essere grandemente scelerato, mi pare un paradosso tale, che Cicerone stesso non ci troverebbe il bandolo. Quanto a me, io credo, che l'energia, che fa le grandi virtù, sia tutta diversa da quella, che fa le grandi sceleraggini, e che non tanto, che esse due energie siano un fonte comune, non possano stare insieme. Ohimè, ohimè, che se il dotto Bruggianotta ragione, bisognerà, ch'io guardi alle mani del mio Washington!

Non vorrei terminare il mio quinquennale discorso con parole amare; perciò mi volterò ad'altra parte. Nissuna età mai promise tanta felicità agli uomini, quanta il secolo decimottavo, prima che una feroce tempesta lo turbasse. Quanto fra gli uomini d'utile, di grazioso, di grande si trovava, tutto allora era, o si travedeva. Le volontà benevole, gl'intelletti illuminati, le lettere in onore, le scienze in progresso. Dirò brevemente di ognuno di questi fonti di beneficenza e di gloria. I nostri figliuoli, conoscendo l'aria prima,

che respirammo, e quali fummo, e ciò, che volemmo, non saranno, credo, verso i loro padri di gratitudine avari.

L'Italia per le scienze naturali a nissuna delle nazioni, che più le coltivavano, era inferiore, ad alcune superiore. E per parlare della Francia specialmente, che allora per questa parte dell'umano sapere più di ogni altra aveva onorata nominanza, sotto certi rispetti l'Italia le cedeva, sotto altri la superava. Cedevale per lo splendore e per l'eloquenza: il grande Buffon in questa parte chi uguagliare potrebbe? Superavala per l'indagine scrupolosa, per l'esattezza delle ricerche, contenti gl'Italiani di dire agli altri ciò, che la natura diceva loro, e temperandosi dai commenti, sistemi ed ipotesi, della cui fugace indole già insin dai tempi suoi quel famoso Italiano, a cui niuno fu uguale, parlò, dico il buono, dotto ed eloquente Cicerone. Ciò, che io quì affermo, ad ognuno sarà manifesto, che vorrà considerare, quale Buffon, e quale Spallanzani fossero. Dottissimi ambedue, e diligentissimi scrutatori della natura, venerandi ambedue sacerdoti della scienza, ma uno dedito più all'immaginazione che all'osservazione, l'altro più a questa che a quella; onde il tempo, che sa bene scernere le realtà dalle chimere, non poche cose riformò nelle opinioni del naturalista Francese, poche o nissuna in quelle del naturalista Italiano. Ma sebbene non mediocri pregi di eloquenza Spallanzani avesse, a niun modo il suo fare paragonare si potrebbe con quel largo fiume, che spandeva con la sua inimitabil



penna colui, cui tutte le nazioni onoravano, cui la propria morto pianse con universale cordoglio, cui la memoria tanto valse nei cuori irritati dei nemici della Francia nel 1814 che Swarzenberg, che gli guidava, mandò spontaneamente salvaguardia al picciolo Monhard, solo perchè stato era seggio di colui, cui, benchè morto fosse, credeva degno di arrestare armi ed armati. Potenti ossa di Buffon, pacifica vittoria, memorando temperamento dai furori guerreschi, ugualmente onorevole e per chi l'inspirava e per chi l'ordinava! I cannoni di Napoleone perdevano, le ossa di Buffon vincevano.

Buffon abbelliva, Spallanzani diceva semplicemente, *la cosa stà così*; ma l'uno certamente e l'altro onore delle loro patrie, ornamento del mondo. Io veramente ammiro nel naturalista, cui Scandiano produsse, e Pavia albergò, il genio Italiano, che, ancorchè abbondi di fantasia, di verità pure e di realtà si pasce.

Il lume della fisica primieramente in Italia tanto splendeva, quanto presso ad alcun'altra nazione, e forse per certe parti di lei, come per cagion d'esempio l'idraulica e la meccanica, era ita più avanti. Forse ancora per la elettricità, massimamente per le fatiche del padre Beccaria, professore in Torino, ebbe più profonde e più sane nozioni di qualunque altra, ricevuti ciò non pertanto i primi semi dall'estero.

Ciò sulle prime, ma poscia tanto s'innalzò che le altre nazioni a' suoi fonti vennero abbeverandosi. Il

caso fece trovare a Galvani un fecondo pensiero, egli stesso colle sue sollecite investigazioni il fecondò. Levossene un alto grido nel mondo. L'inventore credè, che fosse una legge animale, e che perciò più a fisiologia che a fisica si appartenesse. Ma era uscito da Como un sublime ingegno, che a fisica lo rievocò, dimostrando, che gli effetti prodotti sugli animali altro non erano che una parte, una derivazione della generale fisica legge. Dire quanto pensasse, e quanto scrivesse Volta impossibile sarebbe alla mia stanca e tarpata penna; ma mi consolo pensando, che bisogno non è, ch'io lo dica. Qual parte della terra v'ha, che nol sappia, e nol dica, e meraviglia non ne senta? Per Volta l'Italia andava nell'impero delle scienze ogni giorno alcuna conquista facendo: il suo nome istesso nel possente stromento impresso farà memoria nelle future età, quanti miracoli un modesto uomo, imperocchè tanto modesto fu Volta, quanto ingegnoso e dotto, scoprisse nel chiuso seno dell'arcana natura, ed ai maravigliati ed attenti uomini gli rivelasse.

Se delle scienze matematiche vogliamo parlare, si vedrà, che tacendo anche di tanti altri, che a Pavia, a Firenze, a Roma, a Napoli, ed a Palermo fiorivano, il solo Lagrange dimostrava, che per la scienza delle quantità astratte l'Italia non era sfruttata, e degna ancora appariva di quella regione, da cui erano usciti Galileo e Sarpi. Nè di Guglielmini tacerò, il quale trovò modo di pruovare con fisico sperimento, che la terra si muove.

Quanto alle scienze chimiche, il cui imperio tanto

incominciava a dilatarsi innanzi che sorgesse il sole dell'ottantanove, gl'Italiani più dagli altri impararono che ad altri insegnassero, quantunque valenti chimici fra di loro a Torino, Pavia, Venezia e Napoli sorgessero. La Francia in questa parte splendeva di un lume senza pari, e i nomi di Lavoisier, Berthollet, Fourcroy, Guyton-Morveau saranno immortali.

Ma non è senza opportunità il notare in questo luogo, che se uomini sommi allora la seconda Francia illustravano, veri e santi oracoli del mondo, nella scienza, che quasi a guisa di Dio compone, scompone e ricompone le sostanze, il volgo vi correva dietro cupidamente alle pazzie ed alle chimere di un Cagliostro, di un San Martin e di un Mesmer. Questi credeva con le boccette del primo poter vivere almeno trecent'anni, quest'altro teneva per fermo di poter leggere, come si diceva di San Martin, a trapasso di muro, un terzo finalmente, di Mesmer seguace, con un poco di sale rotto in una bigoncia, e con certi atti smorfiosi fatti da un impostore, si persuadeva di poter guarire da tutte le malattie. Ed ecco un altro sicofanta o sicofantessa che si fosse, che conosceva e guariva tutti i mali solo con guardare le orine e far dal suo tripode ricettacce, dopo d'averle guardate. Ciò succedeva in Parigi, e sì, che si vedevano concorrere alla porta della sicofantessa ogni mattina uomini e donne, cocchi e barelle con le ampolluzze e con gli utelli pieni di orina per farla vedere alla pitonessa, e portarne poscia a casa i precetti. Queste matterie poco si videro in Italia, e non vi fe-

cero frutto, e la cagione si è, che i Parigini sono tutto Ateniesi, graziosi uomini in verità, mentre negl' Italiani, sebbene anch' essi sappiano dell' Ateniese, c'è mescolato un po di Spartano, voglio dire, che amano ragguardare dentro la midolla delle cose. Poi sono più maliziosi, e sanno bene squadrare e guardar in viso gl' impostori.

Le scienze morali seguitavano in Italia l' inclinazione comune, con più felici augurj a migliore stato avviandosi. Una grande differenza ciò non pertanto si osserva tra quanto vi succedeva in questo proposito, e ciò, che in altri paesi si vedeva; questa era, che quegl' Italiani stessi, che ardentissimi erano nel riscacciare dalla pianta religiosa ciò, che d' eccessivo e d' illegittimo vi avevano i suoi ministri aggiunto, persistevano però nelle credenze cattoliche, lontani dagli scherni e dall' incredulità, che altrove regnavano. Volevano una emendazione, non una distruzione.

Le scienze economiche spiegavano pure anch' esse i loro fiori nella bene generativa penisola. Della quale cosa ognuno sarà persuaso, se vorrà avvertire agli utili scritti di Genovesi e Galiani di Napoli e di Fabbroni di Firenze. Questi alti ingegni, del bene comune aumentatori, eziandio si differenziavano da certi economisti forestieri; perciocchè non a chimere impossibili a ridursi in pratica, nè ad astruse teorie andavano dietro, ma cose palpabili trattavano, e che se vere erano in ragione, utili erano anche in esperienza. Oltre a questi maestri per iscritto era allora in Italia un economista pratico, che quanto essi nelle

loro benefiche lucubrazioni pensavano riduceva all'atto, e questi fu Leopoldo di Toscana. Seppelo la Toscana stessa, che a più fiorente stato pervenne.

Somma, anzi singolar pregio dell'Italia a quei tempi fu la scienza della penalità mercè di quell'Evangeliò (così veramente si può chiamare) mandato fuori da Beccaria. Chi la umanità ama, chi ama la giustizia debbe con perpetue lodi innalzare quest'uomo immortale. L'Italia l'onorò, l'onorarono le nazioni forestiere, e da lui tutte riconobbero un bene immenso fatto nella parte più cruda e terribile dell'umana legislazione. Orrende piaghe sanò. Quattro grandi lumi, oltre i minori, splendevano allora in Italia, uno in Napoli, uno in Firenze, un terzo in Milano e Pavia, un quarto in Parma. Quelle erano veramente scuole patrie, quelli soli benefici, che tutto l'edifizio sociale con amica luce rischiaravano, fecondavano, miglioravano. Così voleva allora il cielo che seguisse.

Se poi vogliamo voltar il discorso alle lettere, vedremo, che, se poche parti se ne eccettuano, la letteratura Italiana era spenta, nè altro più non era che una servile e sconsia imitazione della letteratura Francese. La storia, la maggior parte delle opere teatrali, le novelle, i romanzi, i poemi stessi rendevano un odore Francese, e tanta distanza passava dallo scriivere, che a quei tempi era prevalso in Italia, a quello, che vi si usava due secoli innanzi, quanta veramente si scorgeva tra le cose scritte nell'ignorante medio evo a quelle, cui mandarono alla luce gli autori del decimo quarto e decimosesto secolo. Parlo

solamente della distanza, che tra l'un modo e l'altro s'interponeva, non già dell'effetto, perchè allora si andò dal male al bene, adesso si andava dal bene al male. Nei bassi tempi vi era speranza, perchè non vi era corruzione di età decrepita, e solamente si vedeva, che l'arte era bambina, ma nella seconda metà del secolo decimottavo, quasi ogni speranza si trovava estinta; perciocchè la medesima legge governa le cose morali che le fisiche, cioè che si può andare dall'infanzia alla virilità, non già dalla decrepitezza all'adolescenza, ed il pomo acerbo può diventare maturo, il fracido non torna più a sanità, ma si disfà. Tal era, generalmente parlando, l'Italiana letteratura ai tempi, che videro fanciulla l'età presentemente canuta. A stento e se non con molto stomaco si possono leggere oggidì le cose, che vi si scrivevano. Servilità nei pensieri, servilità nella lingua. Come le scarpette delle donne, così ancora i concetti e le frasi dei letterati venivano bell' e formati da Parigi.

In mezzo alla foresteria si era introdotto un altro nauseoso vizio, e quest'era una certa leziosaggine, una certa delicatura, e quasi direi smanceria, che faceva credere, che la letteratura Italiana fosse divenuta imbellè, e non più da uomini, ma da donne. Concettuzzi fioriti, frasi leccate, nessuna forza, nessuna naturalezza, nessun maschio, nessun sincero pensiero, ogni cosa scritta, come se fosse alla presenza della donnetta, che si acconciava. La *toaletta*, come dicevano, e il *sofà*, ed è miracolo, che non

abbiamo detto il *bodorio* per dire il *boudoir*, e le braccia ben *tornite*, pure come dicevano, della innamorata, e i suoi pedinì e le ditune, e le descrizioni al minuto del prendere il cioccolato, senza nemmeno dimenticare il colore de' confetti, che vi s'immergevano. ed altre simili mezie andavano per gli scritti dei più. Chi avrà letto il Roberti e l'Alghotti, e Pietro Chiari, e le commedie del principe di Sangro e quelle del Villis saprà da se stesso ciò, che voglio dire.

Il male s'accrebbe per l'autorità di un uomo, cui la natura aveva dato un ingegno smisurato, e che poteva essere il ristauro, e pure fu quasi del tutto la ruina dell'Italiana letteratura. Parlo del famoso poeta Padovano, del Cesarotti. Dio mi guardi dal profferire la bestemmia; che costui fosse imbecille; che anzi ingegno più virile e più vivido del suo da lungo tempo la natura non aveva in Italia procreato. Ma volle farsi singolare con una poesia parte gonfia, parte lecceata, traducendo il vero o finto Ossian. Le leziaggini per la sua Bragela, ed il suo lanciare pel suo Fingallo, ed altri eroi così tremendi pel nome: come pei fatti, corruperro talmente la poesia Italiana, che più forma alcuna non conservava di se medesima. Quanto poi alle sue prose, egli era un molinista tale in lingua, che ogni Francese parola o frase per lui era buona, purchè una desinenza Italiana le appiccasse. Egli fu un gran Busembaum per la lingua. Questi scandali dava Cesarotti, egli, che per la sublimità dell'ingegno avrebbe potuto a sublimi e sincere opere Italiane dare origine. E veramente si vede, che

là dove puro voleva ed Italiano essere, il che non di rado ancora gli succedeva, tali lumi mandava fuori, che non uocirono mai maggiori dalla penna dei più rinomati scrittori del bel secolo. Ma il consueto suo andare era corrotto, e questo fu il tracollo.

Le cose parevano doversi tenere per perdute, e nulla si poteva più sperare da chi si tagliava i nervi da se. Fortunatamente, mentre Cesarotti, ed altri, che di lui il vizio, non l'ingegno avevano, gettavano, come se a contanti pagati fossero, feccioso limo nelle pure e limpide acque dell'Arno, il cielo, che non voleva, che il fiore Italico si spegnesse, mandò quattro sommi uomini a vivificarlo: questi furono Parini, Metastasio, Goldoni ed Alfieri, un Romano e tre Lombardi.

Parini fu il primo a ritirare la trascorsa letteratura Italiana verso il suo principio; ed a ritrarla, nel tenero, al fare Petrarquesco, nel forte, al Dantesco; ma più veramente ancora per la natura sua sapeva di Dante che del Petrarca. Sublimi e pretti pensieri aveva, sublime e pura lingua usava, un terribile staffile maneggiava. Le *toilette*, e i *sofa*, e i ventagli, e i letticiuoli morbidi rannementava, non per lodargli, ma per fulminargli. Grande e robusto uomo fu costui, nella satira il primo, nella lirica ancora il primo. Ei fe vedere e dimostrò, che senza le nebbie Caledoniche, senza le smancerie Galliche, e consistendo nella vera lingua e nel vero stile Italiano si potevano creare opere, in cui colla purità si trovava congiunta l'energia. Più che poeta; più che sacerdote d'Apolline



fu, posciachè fu maestro di virtù, ed i molli costumi ad una virile robustezza ridusse: l'eunuca età a più maschi spiriti eresse. Tanto potenti furono i suoi detti, tanto potenti i suoi scritti! Precursore di libertà fu, ma predicando andò una libertà corretta, la quale maggior forza d'animo richiede certamente ancora in chi la dà o la riceve, che la scorretta. Forse, chi sa, un giorno verrà, quando gl'Italiani avran dismessò il mestiere del voler far i pedissequi dei forestieri così in letteratura come in politica, in cui maggiormente il suo esempio ed i suoi altissimi versi frutteranno. Eglino intanto debbono avere cara ed onorata sempre la memoria del Parini, di quel Parini, che dal lezzo gli sollevò, e dalle insipide erbe purgò il sentiero, che mena all' eletto monte, dove la virtù e le divine suore albergano. Parini, poscia Alfieri, spensero la letteratura delle inezie; e i descrittori delle scene di taverna, e di qualche monasteruzzo, mercè le illustri fatiche di quel gran Milanese, peneranno ad allignare.

In nissun autore osservasi un così puro fiore, una così perfetta fragranza delle tre letterature madri, quanto in Metastasio, e niuna traccia, quantunque in mezzo alla corruttela, che già cominciava ad ammorbare, vivesse, in lui si ravvisa di moderna foresteria. L'anima sua nitida e dolce a ciò il portava, l'essere Romano forse vi contribuiva; conciossiachè, o che i letterati Romani siano vissuti divisi dai forestieri più che gli altri Italiani, o che la natura Romana più fortemente resista al piegarsi alle in-

fluenze altrui, o che quella lingua tanto scolpita, che parlano, Italiani pensieri ed Italiane immagini e forme più profondamente nelle menti loro imprima, o che finalmente quel ravvolgersi continuamente fra le Romane antichità, che i concetti e la grandezza antica ad ogni momento loro ricordano, sel facciano, certo è bene, ch' essr più di ogni altro si tennero lontani così dalle gonfiezze del secolo decimosettimo, come dal loglio forestiero, che veniva mescolandosi col grano d'Italia. La quale cosa tanto è più da osservarsi, quanto che Roma si trova fra Toscana e Napoli, dove dopo la metà del secolo ultimo, quel loglio aveva messo più profonde barbe, ed erasi in isconcia guisa moltiplicato. Chi Metastasio legge, beve a pien vaso senza alcuna mescolanza di stranezza la grazia Greca, la maestà Latina, la eleganza Italiana. Col chiaro, amabile ed armonioso suo stile, colla naturalezza dei pensieri e dei sentimenti, col contrasto mitidissimo delle passioni, non feroci e barbare, ma alte e generose, e tali, quali a popoli civili, non a Caraibi o ad Uroni, od a quelle bestie del medio evo si convengono, diede a divedere, che stando nei confini delle letterature madri della meridionale Europa; si può, e muovere fortemente gli affetti, e mantenendo la sincerità del gusto Italiano, innalzare gli animi. Certamente, mai nissun autore fu tanto Italiano, quanto Metastasio. Possente argine fu contro il contagio forestiero, possente rimedio per risanare i corrotti. La quale salutare operazione con tanto maggior efficacia fece che pel genere delle sue composizioni,

e per la chiarezza del suo stile egli andava per le mani di tutto il mondo. Che anzi non solamente sui regj teatri i suoi drammi si cantavano, ma eziandio sulle scene innalzate dai comuni o dai particolari si recitavano, e pochi erano i villaggi, non che le città, che ogni anno, massime nell'autunno, non udissero alcuna opera del poeta Romano recitata da uomini colti, e talvolta ancora da uomini di villa, a cui poco altro sapere era venuto che quello di saper leggere e scrivere. Il concorso a queste rappresentazioni era grande, ed il piacere, che gli astanti pruovavano, maraviglioso. Attori e spettatori s'immedesimavano, e degli eroici costumi dell' antichità si dilettevano, e per essi di migliori sentimenti s'informavano. Quest'erano veramente ben altre scene, che le slavature, le bassezze e le barbarie, con cui alcuni pazzi tentano di pascere oggidì gl' Italiani popoli. Ciò pruova, che il Metastasio era veramente autore Italiano, poichè tanto agl' Italiani andava a sangue. Ciò pruova ancora, che il vero fine delle rappresentazioni teatrali è d'invaghire l'uomo del bello ideale ed eroico, onde ritrarlo dal pensare e dal sentire abietto e plebeo, e più avvicinarlo a quell' alto scopo, per cui Dio l' ha creato. Il quale effetto, se alcune moderne composizioni facciano, lascio al lettore il giudicare.

Ma seguitando a parlare del Metastasio, per giudicar bene che cosa ei fosse, e quel, che far si volesse, e' non bisogna supporre, come alcuni fanno, che intenzione sua fosse di scrivere tragedie, dando al nome di tragedia la significazione, che volgarmente gli si

dà. Imperocchè ei non volle già comporre tragedie da recitarsi, ma drammi da cantarsi, quantunque assai acconciamente ancora recitare si possano, ed in essi non di rado si trovino scene, che nella più vera e più sublime tragedia si confarebbero. Ma resta sempre, che scrivendo per la musica, egli soggiaceva a parecchie necessità, che la sua libertà impacciavano, e che dalle esigenze o del compositore della musica, o dei cantanti, o dalle consuetudini teatrali stesse di quei tempi derivavano. Maravigliosa cosa è, come fra tanti lacci produrre potesse scene, da cui nasceva una così potente mossa d'affetti.

Di questo poeta parlando, pel quale principalmente si fa manifesto, che la sublimità dei pensieri e dello stile possono stare con la semplicità e con la chiarezza, cade in acconcio il discorrere dello stato, in cui si trovava la musica al tempo, in cui viene a terminarsi la presente nostra storia. Pare a me, ed anzi certo sono, ch'ella pervenuta fosse a quel grado di perfezione, sopra il quale nulla più resta nè da desiderare nè da aggiungere, ed al quale qualche cosa aggiungendo, si va verso la corruzione. Ciò dal conservatorio di Napoli e dagli ammaestramenti di Durante principalmente riconoscere si dovea. Era quel conservatorio, come quasi il cavallo Trojano, da cui uscivano, non già uomini armati per incendiare e distruggere le città, ma divini ingegni da eccellenti maestri informati, che per l'Italia, loro felice patria, poi per estere regioni portando andavano ciò, che più l'anima molce, ed innalza, e dalle tristi cure, che l'umanità tanto

spesso affliggono, la solleva ed allontana. Non romorosi o abbaruffati componimenti erano, ma per ciascun pezzo un'idea madre, un'idea architettonica, alla quale le altre, come ancelle ad una regina, per darle maggiore risalto, e farla campeggiare, servivano. La stessa armonica simmetria ed acconcia corrispondenza di tutte le parti si scorgeva nella totalità del componimento, di maniera che non solamente si vedeva, che era una creazione dello stesso spirito, ma eziandio, che al medesimo soggetto si apparteneva. La semplicità e la unità cotanto raccomandate da Orazio, ed in ciascuna parte e nel tutto si osservavano, e con loro congiunta una tale leggiadria, una tale grazia, una tale eleganza che a sentirgli era un vero incanto, e l'uomo pruovava una dolcezza inestimabile. Pareva, che egli da queste terrene cose disciolto, ed in un migliore mondo trasportato, di angelica natura si vestisse.

Nè complicati, o meccanicamente laboriosi erano i mezzi, di cui quei divini ingegni si servivano per produrre così maravigliosi effetti. Semplicissimi erano, e quasi direi invisibili questi mezzi. Al mirare quei loro spartiti, assai poche note vi si vedevano, onde quasi pareva, che vi fossero effetti senza causa. Ma la causa appunto più forte ed operosa era, perchè più semplice era, e sapeva batter bene in quella parte del cuore, che abbisognava. Ed io mi ricordo di avere letto nel dizionario di musica del Rousseau un fatto mirabile, ed è dove racconta il terribile effetto, che sempre faceva sugli ascoltanti (credo, se ben mi ri-

cordo, nel teatro d'Ancona) un recitativo solamente, accompagnato da poche note del violoncello; irresistibile era quest' effetto, onde ognuno al solo suo approssimarsi già si sentiva commosso, e subitamente impallidiva, come se da una incognita e possente causa compreso e domato fosse. Quella era veramente musica Italiana, possente per semplicità, per grazia, per verità; la melodia padrona, l'armonia serva, l'armonia, che non fa effetto se non quando imita la melodia, i mezzi meccanici lasciati a chi callose orecchie ed insensibile cuore ha. Chi sa che siano Omero, Virgilio, Raffaello d'Urbino, facilmente intenderà ciò, ch'io voglio dire. Ed Omero e Virgilio e Raffaello si erano trasfusi in Paisiello ed in Cimarosa, ed in tanti altri compositori di quel tempo, che veramente si può, e dee chiamare l'età dell'oro per la musica.

La maestria e la vera arte non consistono nel far monti di note, e di strani e ricercati accordi, ma nell'inventare motivi nuovi, graziosi, adatti all'effetto, che si vuole esprimere, e questi accompagnare con accompagnamenti, che gli ajutino, non gli soffochino. Il quale modo di comporre, siccome di maggiore effetto, così ancora di maggiore difficoltà è; conciossiacosachè assai più difficile bisogna sia l'inventar cose ideali, cioè i motivi (dono dato dal cielo a pochi) che il raccapezzare cose corporee, cioè gli accordi. Di gran lunga maggior numero di motivi nuovi, cui i maestri chiamano di prima intenzione, e perciò maggiore difficoltà superata, ed assai maggiore, e più eccelsa facoltà creatrice havvi nella sola

*Nina* di Paisiello, o nel solo *Matrimonio segreto* di Cimarosa, che in tutte le opere insieme anche del più fecondo compositore de' giorni nostri. È vero, che non vi è tanto fracasso, cioè tanti mezzi meccanici; ma i divini dove sono? Questa è una età pessimamente corrotta: nel morale vuole la forza, nella musica il fracasso. I compositori sono diventati servi delle orchestre, le quali sempre vogliono abbracciarsi per fare un gran romore, e far vedere, che sanno sonare le difficoltà ed eseguire il concerto; i cantanti sono soffocati ed obbligati di strillare, ed il pubblico, che ha perduto il cuore, ed è divenuto tutto orecchie, applaude; gente veramente da tamburi e da cammoni.

Altra è la musica instrumentale, altra la vocale. La voce umana è la vera e naturale espressione delle passioni; gli istrumenti sono mezzi artificiali, i quali possenti non sono, se non in quanto imitano la voce umana, e più o meno possenti sono, secondo che più o meno a lei si avvicinano, o da lei si discostano. Questa è la ragione, per cui quel genere del violino ne fa uno stromento potentissimo. Onde non solamente contro l'effetto fa, ma ancora contro natura chi con gl' istrumenti soffoca la voce in vece di secondarla ed ajutarla.

Io fui amico ed egli a me, e molto me ne pregio, di un gentilissimo maestro Italiano. Compostasi da lui alcun tempo vera musica Italiana, piena di verità, di soavità, di grazia, come per esempio i suoi bellissimi notturni sulle parole di Metastasio, una delle più dolci cose, che siano uscite da cuore dolcissime, si

diede poi a ingarbugliarsi, con mescolare con eccessiva proporzione, musica instrumentale colla vocale. E Paisiello per Milano passando per andar a Parigi ai cenni di Napoleone, sentita quella sua musica nodosa e strepitosa, e postogli la mano sulla spalla, gli disse: *Bonifazio, lascia stare la musica Tedesca.* (Il Tarantino Anfione parlava della musica vocale.) Il grazioso uomo mi disse con quella sua giovenil voce, che sempre ebbe: *Me la sono attaccata all' orecchio*; ma non se l'attacò. Veramente il buon Bonifazio, oltre ad altre sue composizioni alla Tedesca, aveva composto la musica per un dramma a Torino, la quale, malgrado di un gran miagolare di bassi, che vi aveva fatto, non ebbe alcun buon successo; felicissima vena, se mai una fu al mondo, e veramente Correggiesca, da un poco sano metodo di comporre guastata.

La poesia e la prosa erano parecchie volte degenerate in Italia, e da quasi cinque secoli avevano a più maniere di degenerazioni soggiaciuto. La musica sola da' suoi principj al suo apice gradatamente ascendendo, sempre simile a se medesima era proceduta, vero e sincero frutto Italico dimostrandosi. Tanto crebbe, che finalmente al punto di perfezione pervenne, allor quando Cimarosa e Paisiello colle loro mirabili melodie incantavano il mondo. Il secolo decimottavo dopo il cinquanta fu per la musica ciò, che il decimosesto fu per la pittura, quando con le loro divine rappresentazioni Raffaello e Michelagnolo pruovavano, che la Grecia si era in Italia trasportata. A ciò contribuì Me-



tastasio co' suoi dolcissimi versi, e, secondo che gli affetti portavano, qualche volta ancora tremendi, ma pur sempre dolci. Vicendevolmente i musici coi loro soavi o tremendi accenti al fare di Metastasio, ed all'imperio, che egli sulle anime acquistato aveva, contribuirono. Musica era la poesia di Metastasio, poesia la musica dei Napolitani maestri. Gli Orfejani miracoli si rinnovavano a quel tempo; persino i sassi si muovevano, se per sassi intendiamo i duri e silvestri cuori.

Quando io dico, che la musica era a quei dì alla sua perfezione giunta, non intendo già, che, rotte alcune consuetudini teatrali, non si potessero impinguare le musiche delle opere drammatiche con maggiore numero di pezzi di nervo; che ciò si poteva acconciamente ed utilmente fare; ma solamente voglio dire, che il metodo del comporre i pezzi, che si usava allora, era il vero, ed il più perfetto, che si possa immaginare, e che il dipartirsene è un andare verso la corruzione. Ciò è così vero, che nelle musiche meccaniche, che si odono, e si ostentano oggidì, e che sono veramente, come il pesce pastinaca, che non ha nè capo, nè coda, o come quella testa d' uomo con collo di cavallo da Orazio sul principio della sua poetica descritta, i pezzi, che fanno maggior effetto, e più nel cuore s' imprime, e più nella memoria si scabano, sono appunto quelli, che al fare dell' antica musica da noi rammentata si ravvicinano, ed in quello stile si avvolgono. Il muovere i cuori è il vero ufficio della musica, non quello di assordare le orecchie, e perchè appunto il

primo effetto può fare, fra le divine arti fu collocata, ed i poeti le loro più alte composizioni incominciavano cantando. I filosofi stessi immaginarono, che le celesti sfere muovendosi, suoni rendevano, e concetti facevano.

Il principal fine delle arti è veramente il muovere gli affetti, e nessuna più gli muove, e forse nemmeno altrettanto che la musica. Per me, oltre la dolcezza, che ne pruovo, giudico della bontà di un pezzo dal sentirmi mosso ad accompagnarlo col gesto, perchè allora veramente espressione d'affetto è; che se a quel gestire invitato non sono, subito concludo, che quella non è musica, ma solamente romore di corde, o fischio di legno. Io detesto coloro, che vogliono disonorare la musica con ridurla da un'arte liberale, ch'ella è, ad un'arte meccanica. I maestri sterili, cioè incapaci di trovar motivi nuovi, sono appunto quelli, che danno nel fracasso: manca in loro la divina favilla, e perciò fanno ciò, che anche i venti sanno fare nelle elci cave.

Tornando adunque al Metastasio, dico ed affermo, ch'egli fu un principale sostegno del gusto Italiano, e che per lui stette, che l'Italiana letteratura il suo naturale aspetto del tutto non perdesse, ed al basso, ed allo straniero non scendesse, e trascorresse.

I soggetti, che trattava, cavati i più dalla veneranda antichità, facevano, che la Grecia, e l'antica Roma nella novella Roma risorgessero. Al quale effetto eziandio con non poca efficacia conferivano gli studj dell'archeologia, che nella città regina sempre ave-

vano fiorito, e tuttavia fiorivano. Chi non conosce le opere dell'immortale Visconti, di quell'uomo singolarissimo, che univa un giudizio sano con una erudizione immensa, due cose, che negli eruditi non sovente congiunte si vedono, stante che questo genere di letterati sono per l'ordinario creduli nella fantasia, che gli tocca.

Oltre i vestigi dell'antica Roma, che la nuova ancora adornano, e lo zelo, con cui il Visconti, ed i suoi compagni od allievi questa parte della scienza coltivavano, a maggior ardore sofficavano gli studiosi di lei le scoperte, che in Ercolano si andavano facendo. Risuonava in ogni luogo il grido della città sepolta e dissepolta, ed a quella parte con somma avidità s'indirizzavano gli animi, studj certamente innocenti ed utili, poichè a pacatezza ed a grandezza tendevano, ed invitavano. Napoli, il cui suolo tante ritrovate ricchezze in questo genere versava, non pretermise di coltivare la scoperta vena, anzi con tutte le forze l'esplorò, e l'avanzò. Oltre le munificenze regie, che alle spese dei lavori sopperivano, il re, a ciò muovendolo il Caracciolo, il quale nel 1786 era stato richiamato dalla Sicilia per reggere in Napoli la segreteria degli affari esteri, aveva nel 1787 ordinato, che fosse ritornata in pristino l'antica accademia d'Ercolano, chiamandovi uomini egregi per zelo e per dottrina, l'abate Galiani, Niccolò Ignarra, Mattia Zarillo, Gianbattista Basso-Bassi, Francesco Lavega, Francesco Daniello, Emanuele Campolongo, Domenico Diodati, Saverio Gualtieri, Michele Arditi,

Andrea Federici, Gaetano Carcani, Saverio Mattei, Carlo Rosini, e quel Pasquale Baffi, che dodici anni dopo, tratto da quegli studj pacifici a più tempestose cure, fu poi specchio di tanta virtù, e segno di così estrema disavventura. Il re dolcemente parlò nel preambolo del suo decreto: desiderare, disse, procurare a' suoi popoli ogni sorte di beni e di vantaggi, nè in altro migliore modo saper ciò fare che col dar favore alle scienze ed alle belle arti. Con queste dolcezze si preambolava in quelle vulcaniche terre di crudi ed orrendi spettacoli, che poscia le spaventarono ed insanguinarono.

Terza colonna del buon gusto Italiano fu Carlo Goldoni. Quest' uomo insigne parlava al popolo colle sue commedie scritte in istile semplice e chiaro, il quale abbenchè non sia notabile per eleganza Toscana, è nondimeno generalmente scevro dalla infezione forestiera. Grande energia non aveva, nè di sali abbondava, o piuttosto i suoi sali erano senza punte; perciocchè i motti ed i frizzi non possono sorgere da quella lingua generale Italiana, ch' egli usava, ma solamente da un dialetto. Ma molto maestrevolmente sapeva ei condurre le passioni, e stringere e sciorre i nodi delle sue commedie. Siccome tutto è naturalezza in lui, così venne in fastidio altrui, quando le esagerazioni dei grandi lanciatori di sentimenti, e le caricature flebili dei romanzieri inondarono il teatro. Ma stante che questa era una malattia fuori di natura, fugace fu l' invasamento, e odo con somma contentezza, che le commedie del Goldoni sono novella.

mente divenute care al popolo Italiano; il che veramente è segno di guarigione.

Portato dal suo genio, costretto dalle sue condizioni, ei troppe cose scrisse, e pel troppo scrivere diede talvolta nello slombato. Pure si può con verità asserire, che fra tante sue commedie dieci almeno ve ne sono, che toccano la perfezione, e possono stare al paragone di qualunque altra scenica composizione di questo genere, di cui si vantino le altre nazioni. Alcune poi da lui scritte in dialetto Veneziano sono da commendarsi non solamente per gli altri comuni pregi, ma ancora pel brio, pei moti, per la arguzia, per le lepidezze, per le piacevolezze e generalmente per lo stile festevole e gajo, con cui le seppe condire. Chi le legge sente un solluchramento tale che non può essere maggiore, ed uguaglia quello, che l'uomo pruova leggendo la *Mandragora* del *Macchiavello*, o la *Trinuzia* del *Firenzuola*. Dal che si dimostra, che se uguale vivacità non si rinviene nelle altre sue commedie, ciò non da inettitudine d'ingegno, ma bensì dalla lingua, che usava, proviene. Tanto è vero, che i dialetti soli possono dare il vero stile della commedia! e se la *Mandragora*, e la *Trinuzia* tanto diletto ci danno, ciò è, perchè esse sono scritte nel dialetto Toscano; che se colla pretesa lingua generale d'Italia si vestissero, o in lei si traducessero, insulse e noiose diventerebbono. Da ciò si vede, che bel guadagno abbiano fatto gl'Italiani coll'aver ricusato il dialetto Toscano, anzi gridatogli la croce addosso, come se ridicolo, e degno di scherno fosse. Bene con migliore

senno si sono adoperati i Francesi, che hanno dato la cittadinanza nella loro lingua generale al dialetto Parigino, per modo che parte indivisibile di lei è divenuto; ond'è, che i Francesi possono facilmente avere la buona commedia. Le piacevolezze Parigine sono tali in tutta la Francia, mentre le piacevolezze Toscane o non sono intese, o sono schernite nelle altre parti d'Italia, che Toscana non sono. Questo è un male gravissimo, e che non è più atto a ricevere medicina, donde nasce, che gl'Italiani difficilmente possano avere la vera e buona commedia, che da tutta l'Italia sia intesa, prezzata e gustata. S'era cercato un rimedio nei Zanni, o Bergamaschi, o Bresciani, o Veneziani, o Bolognesi, o Piemontesi, o Milanesi, o Toscani, o Napolitani; rimedio insufficiente per verità, ma pure in certo modo rimedio. Ma anche questi i moderni dottori nel loro alto sussiego, come se il ridere fosse delitto, hanno sbandito.

Goldoni fu autore, se altro mai, popolare; e lo scuotere che faceva, non da acerba ed indecente satira, o da sentimenti eccessivi in alcun genere, imperò che ei fu castigatissimo, derivava, ma dal toccare quella parte dell'animo, che nella natura tranquilla e nobile si ritrova. Ei fu principal cagione, per cui il popolo Italiano non s'invaghì di certi scrittori d'Italia, che non erano contenti, se con pensieri forestieri non pensavano, e se con lingua servile non scrivevano. Ei fu principale operatore, onde la corruzione dai sommi non scendesse agl'imi, e che il popolo si contenne nei confini del vero, sincero e

pretto Italianismo. Ei fece maggior beneficio, che il mondo non crede.

Dopo le malattie, viene per l'ordinario il medico, che le guarisce. La leziosaggine, che era prevalsa negli scritti, e l'affeminatezza, che era entrata nei costumi fra gli alti e mezzani gradi della società Italiana, non ebbero più acerbo, nè più forte nemico d'Alfieri. I tre primi, che abbiamo nominati, persuadevano gli animi, e coll'esempio atteggiavano, affinchè al buon sentiero si riparassero, e ritornassero; ma l'Astigiano poeta con una terribile sferza gli sforzava, affinchè ciò facessero. Le debolezze e le gonfiezze non avevano posa con esso lui, che d'animo gagliardo era, e che se al sublime facilmente andava, il procedere più oltre, e precipitare nelle gonfiezze impossibile gli era. Vena sufficiente, anzi abbondante aveva, ma non sovrabbondante, onde in superflui rivi non si spandeva. Ciò procedeva dalla gran forza, per cui l'oggetto stringeva, e che padrone del tutto nel rendeva. Le forestiere poi aveva in odio così per qualche aversione contro le persone, che il rese sempre acerbo e non di rado ingiusto, come per amore verso le lettere Italiane. Ma siccome usando fra i nobili Piemontesi, egli era stato cresciuto ed allevato negli usi, pensieri e fogge Francesi, e che poco innanzi che a scrivere nell'Italiana lingua si accingesse, più di Francese sapeva che d'Italiano; così è manifesto, che, massime ne' suoi primi scritti, a stento dallo scrivere francescamente si allontanava ed a gran fatica al gusto Italiano si avvicinava. Della

quale pendenza pochi segni per verità restarono nelle sue composizioni in versi, ma non pochi in quelli di prosa, in cui si vedono mescolati spesso volte eleganti fiorentinismi con isconci gallicismi.

Ora questo grande Alfieri in tre modi giovò all'Italia, primamente coll'aver ritratte dai costumi femminili, in ciò compagno di Parini, chi n'era magnato; secondamente coll'aver composto vere tragedie, e creato lo stile tragico Italiano, che prima di lui non si aveva; terzamente coll'aver innamorata la nazione di sentimenti più alti e più forti. La lunga pace, di cui ella aveva goduto, posciachè di lungi aveva solamente sentito romoreggiare le armi, l'uso dei sonettuzzi, e delle novелlette del sofà, la privazione in questo intervallo di tempo di una forte apostolica voce, che gli stimolasse, avevano talmente annehittito coloro, che più per l'esempio potevano fra gl' Italiani, che nè Metastasio, nè Goldoni, nè Parini, quantunque molto avessero operato, erano stati bastanti a destargli, onde più sonnacchiosi non fossero e mogi. Uno sdegno acerbo, una ira feroce, una ferrea ed indomabile natura era richiesta alla grande redenzione. Sorse allora, come per sovrumana provvidenza, la possente voce d'Alfieri, che intuonò dicendo: *Italiani, Italiani, avvertite ciò, che foste; avvertite ciò, che siete; avvertite ciò, che potreste ancora essere; una nazione molle è una nazione morta; una nazione, che d'altronde trae i suoi pensieri, è una nazione corrotta, una nazione, che non brandisce le armi, è una nazione*



*serva. Lasciate i giardini, correte alle zolle, lasciate l'ombra, andate al sole; vigili le notti passate, le donne come compagne, non come signore accettate; i fanciulli, non nell' acque odorose, ma nei freddi e puri laghi, ma nell' onde stesse della terribile Stige tuffate; indurate i corpi al dolore; indurategli alla fatica; udite, udite i detti del vostro Dante, che a virtù maschia v' invitano, udite quei del vostro Petrarca, che alla grandezza Italiana vi esortano, quello fero per genio, per costume, per sventura, questo sublime per altezza d' animo, per fastidio delle conosciute corti, per disdegno della servitù della patria.*

Com' andava per gl' Italiani campi Vittorio Alfieri, moderno Dante, Petrarca redivivo, gridando. Furono i suoi detti come il lucente specchio a Rinaldo. Visti i molli abiti e gl' imbelli costumi, sorse vergogna; vergogna senso di risorgente natura, vergogna segno di rinasciente virtù. Che cosa si volessero gl' Italiani bene ancora non sapevano, ma già più capaci di generose cose si sentivano, già le Romane radici ripopolavano. A tale sacerdozio fu chiamato Alfieri, e bene il compì.

Bene il compì ancora colle sue tragedie; per mezzo loro, non con le brache del medio evo, ma colla Romana toga volle vestire gl' Italiani. Tal' è il loro fine ed effetto. Quanto all' arte, io trovo, che elle sono sempre energiche e profonde, come sono nei passi più patetici le tragedie Inglesi, altrettanto negolaci, quanto sono sempre le Francesi, ma che nel mede-

simo tempo fuggono le cose plebee; che troppo spesso contaminano le prime, nè mai danno nelle insulsaggini cortigiane, che di soverchio storbano le seconde. Belta Greca, belta Romana, e quanto vi è di più alto nell'uomo; sempre e puramente splendono nelle Alfieriane tragedie; nè altro di moderno hanno, se non la lingua, in cui sono scritte.

Quanto alle passioni; che dall'autore sono poste in opera, io non le chiamerò nè antiche, nè moderne; perciocchè elle sono di tutti i tempi; nè credo, che gli antichi altrimenti amassero, ed odiassero, sperassero o temessero di quello, che noi altri moderni facciamo. Quando io vedrò nascere gli uomini senza occhi e senza naso, crederò; che sono cambiate le passioni. Voglio dire, che siccome la natura esteriore dell'uomo ha le sue leggi immutabili; così resta ancora la interiore. Ciò dimostra eziandio il grande effetto, che le tragedie, di cui trattiamo, producono in Italia, quando bene recitate sono. La quale cosa succedere non può, se non quando le passioni rappresentate hanno correlazione, e consentono con quelle degli spettatori.

Dal medesimo fatto nasce anche questo corollario; che non è punto bisogno per scuotere le anime di dare nel famigliare e nel plebeo; nè io posso consentire con coloro, i quali vorrebbero sbandire il bello ideale. Non solo non posso accettare la loro opinione; ma me n'incresce, e sommamente me ne dolgo, perchè l'uomo solo è capace di creare colla sua fantasia il bello ideale, e questa è la più magnifica preroga-

tiva, ch'egli abbia, e che dagli animali bruti principalmente lo distingue. Parte anzi di questo bello ideale, ideale non è, nè tanto è trista l'umana natura, che in alcuni tempi non abbia prodotto uomini e fatti eroici, e del tutto sopra l'uso volgare. Adunque questo bello ideale veramente esiste, e il rappresentarlo non è vizio. Quando però egli in fatto eziandio non esistesse, bisognerebbe ancora crearlo coll'immaginazione per rendere gli uomini migliori; posciachè ripuna cosa è, che tanto sublimi l'uomo, e dalla mondana seccia il ritragga, quanto la viva rappresentazione della natura eroica. Se il diventar migliore è vizio, concorderò con gli avversarj, che il bello ideale ed eroico si cancelli, e da ogni umano parte si rimuova, e che prosa e poesia si ravvolgano nel lezzo di quanto il mondo ha di più sciocco, di più goffo, di più vile, di più basso e di più atroce.

.. Dicono alcuni, che le scene plebee, siccome naturali, allettano e divertono e dal solo effetto, che producono, qualunque ei sia, giudicano del merito delle composizioni teatrali. Sì certamente, le scene plebee, e quelle della dimessa natura, allettano e divertono; anche Pulcinella in piazza alletta e diverte, e se uom uscisse per le vie con le brache a rovescio, anch'egli alletterebbe e divertirebbe. Per questo s'han da proscrivere i maestri dell'alta virtù? Per questo da bandire i dimostratori di una natura più sublime, più dignitosa, più bella? Il teatro non ha da essere solamente divertimento, ma debb'essere scuola, scuola da informar gli uomini alla virtù, da accendergli di

sdegno contro il vizio, da sollevargli dal terreno lezzo alla celeste purità, da nodrire l'angelica favilla, che in lui, da rompere l'indegna scorza, che la soffoca, e còmpriam. Se alcune moderne composizioni a piuttosto slavature facciano questi effetti, lascio, che giudichi il lettore. I' andar terra terra non può riuscir ad altro che al lasciarci terra terra.

Ora chi mai meglio dell' Alfieri seppe pingere al vivo queste allettatrici scene di un mondo migliore? Chi mai diede maggiormente questi stimoli ad innalzarsi, come aquile, in un più puro firmamento? Certamente nissuno. Chi mai meglio di lui seppe fare la ipotiposi delle miserie, che nascono per fato contro gl' innocenti, o di quelle, che meritamente caggiono su gli uomini malvagi? Certamente nissuno. Chi mai meglio di lui trovò le vie per muovere od a compassione od a terrore? Certamente nissuno. Nè ciò fece con mezzi plebei o meccanici, mezzi usati da chi sterile l'immaginazione, ed il cuore secco ha, ed oltre le consuetudini del volgo non sa innalzarsi, ma colla rappresentazione vera delle alte umane passioni, nè mai volle trasportare le bettole sulle tragiche scene. Brevemente e coi soggetti, che sceglieva, e col modo, col quale gli trattava, chiamava continuamente gl' Italiani a più sublimi regioni. Il tenergli presente le paludi, ripugnava al suo generoso e forte animo, ripugnava alla virtuosa missione, cui s' era addossata. Se animi forti più nella seconda metà del secolo decemettano che nella prima sorsero in Italia, da Alfieri massimamente debbesi riconoscere il beneficio. Ciò

non fecero pei tempi loro e per le loro nazioni nè Shakespear, nè Racine, nè Schiller, che semplici autori tragici furono, certamente sommi, ma non maestri di alto pensare e di alto fare, non caldi sacerdoti della loro patria per sollevarla e farla amare, come il poeta Italiano fu. Solo ad Alfieri ed a Sofocle ciò fu dato, ma maggiore merito acquistò l'Italiano che il Greco, perchè questo viveva in città libera, quello in città servo. Tali sono le obbligazioni, che gl'Italiani hanno ad Alfieri, e bene in Santa Croce di Firenze l'Italia piange sulla sua tomba.

- Evvi chi pretende, che i caratteri dei personaggi d'Alfieri sono tirati ed esagerati. Certo sì, sono per chi va e vuole andar terra terra; e chi smaccato, e snervatello, e sdolcinato, e molle ed eunuco è; non veda dove si rappresentano. Chi grida contro le Alfieriane tragedie, e dall'alto fare di questo sommo tragico si dinoccola, e delle *slavature* moderne si diletta, non è degno della libertà e merita di essere servo; imperciocchè nel suo freddo cuore nessuna scintilla di generoso Italiano fuoco v'è. La nobile Italia, quanto alla letteratura ed alla politica, è, per opera di alcuni spiriti, non so se mi debba dire più ambiziosi o più servi, immersa in chimere stillate da sottilissimi tambicchi, ed in un mare di foresterie, ed in cose orride, laide ed abiette. Costoro corrompono la sanazione fatta dai quattro sommi uomini, di cui trattiamo. La sola differenza, che passa tra i servi d'oggi ed i servi della seconda metà del secolo decimottavo, in ciò consiste, che quest'ultimi avevano

lingua, stile e pensieri da una sola fonte di foresteria, quelli gli desumono da due o tre. Oh, quando vedrò io schietti, puri e sinceri Italiani! Oh, quando non udrò più bocche Italiane cinguettare stupidamente stranezze di libracci e giornalacci forestieri! Oh, quando mi porterà la fama il desiato suono, che gl' Italiani, deposta l' eunucheria, creano da se, e non vanno più in cerca d' idee oltremare ed oltremonti! Oh, Alfieri, Alfieri, dove sei? Per me io credo, anzi certo sono, che finchè si va pel sentier delle sciocchie, non vi può essere nè libertà, nè letteratura, nè lingua Italiana.

Dello stile d' Alfieri quindi favellando, diremo, che in esso due qualità si ravvisano; la novità, e, con pochissime eccezzioni, la purezza; la quale purezza non di rado va sino all' eleganza. Prima dell' Alfieri l' Italia non aveva stile tragico. Le tragedie scritte nel decimosesto secolo sono, per rispetto dello stile, così deboli ed imperfette, che senza noja non si possono nè leggere, nè sentire. Questa parte fu la meno lodevole di quel secolo, che in tutte le altre a così grande altezza si sollevò. Maffei diede un passo più avanti verso l' eletta maniera, ma restò a mezza strada, contento all' avere piuttosto indicato che fatto: poco o nulla si fece dopo il Maffei, che una nuova vena aprisse. L' Italia giaceva, quanto alla tragedia, in grado inferiore a comparazione delle altre nazioni. Alcuni anzi affermavano, non essere la sua lingua capace di stile tragico.

Queste bestemmie andavano pel mondo, quando le-

vossi dal Piemonte, ~~subitamente~~ un grido, esservi nato un grande poeta. Ad alcun debole sperimento succedero compiute vittorie. A nobili pensieri viderli congiunte nobili parole, e la pietà e il terrore eccitarsi con voci ora compassionevoli, ora terribili, ma tutte Italiane, non cavate dai romanzi Francesi, o dal vocabolario della plebe. Brevità vi si scorge, e più ancora fa pensare, che non dice; onde nasce, che le Alfieriane tragedie ricercano abili attori. Sublime è lo stile, ma molto diversamente dal lirico, e dall' epico procede: essa è una sublimità tutta sua, e di novità perfetta. Certamente nissuno scrittore ebbe mai, se Dante si eccettua, uno stile tutto suo proprio e di suo genere, quanto Alfieri. Nissuno prima di lui avrebbe potuto sospettare, che la Italiana lingua potesse in quel suono parlare. L' esempio d' Alfieri pruova, ch' ella è capace di rendere tutti i suoni, senza che sia necessario andare accattando vocaboli e frasi da lingue forestiere. Grande era in questo la servilità degli scrittori Italiani, profondo il male, una forte scossa era richiesta per riscuoternegli e guarirgli. Alfieri questa scossa diede, ed ei solo forse era capace di darla. Diedela col tenace volere, diedela coll' ostinato studio, diedela con quell' alta capacità del fare, che dal cielo aveva sortito. Da lui impararono gl' Italiani, quanto possa una volontà forte, e l' amore di una lingua, che per esprimere qualunque affetto a nissuna è seconda. La purificazione della lingua non poté Alfieri intieramente effettuare, perchè all' inondazione dei libri forestieri successe poscia l' inondazione delle persone

forestiere, che la principciata guarigione interruppe, ed anzi la dannosa consuetudine rafferma. Ma pure i semi da lui gettati fruttificarono, e mercè sua, resta ancor acceso l'amore della bella lingua, e gl' Italiani dalle caligini levandosi, ai puri ed intemerati antichi candori s' innalzano.

Libertà andò cercando il moderno Dante, dico il mio Astigiano poeta, e non la trovò. Ma alti e forti pensieri produsse, che soli possono e darla e conservarla. Libertà dopo Alfieri gl' Italiani gridarono; ma alla Romana ei la voleva vestire, non all' Inglese, quantunque la Inglese libertà avesse in pregio. Le volontà erano buone, gli animi disposti, ma gl' intelletti da servile imitazione compresi. Negli ultimi casi d' Europa l' Inghilterra e la Olanda avevano recato un gran momento così nelle guerre, come nelle paci. La Francia stessa cotanto potente avevano con felice successo affrontato, e lei ridotto alla necessità di rinunziare ad importanti conquiste. L' Inghilterra massimamente aveva dato prove di un tal vigore, che oltre la porzione della sua popolazione parteva, che si estendesse. A ciò mirando i popoli, erano entrati nel pensiero, che quelle due potenze si fossero innalzate a tanta forza per mezzo della libertà, di cui godevano. Stimavano gl' Inglesi e gl' Olandesi forti, perchè liberi. Quindi incominciò ad insinuarsi la opinione, che la libertà non solamente servisse ad essere felice, ma ancora ad essere rispettato. Guardavasi adunque con curiosità negli ordini politici dell' Inghilterra e dell' Olanda per vedere in quale modo le comunanze libere ordinare e



governare si dovessero. S'accorsero facilmente, che le assemblee popolari, e pubbliche e numerose erano in quei paesi il sostegno della libertà; imperciocchè e per la pubblicità delle loro sessioni, e per le numerose radici, che avevano nel popolo, tenevano in freno il governo, affinchè nelle vie della tirannide traviare non potesse. Da ciò procedette, che ognuno desiderava le assemblee popolari come fondamento di libertà, e che le città vivessero con larghi squittinj; senza esaminare, se ciò, che era buono, anzi ottimo per quei paesi settentrionali dell' Inghilterra e dell' Olanda, fosse ugualmente buono nella parte meridionale dell' Europa. In Italia certamente era quel modo molto disusato.

Queste inclinazioni furono soprammodo accresciute dai successi dell' America settentrionale contro l' Inghilterra; conosciamo cosa che anche là le assemblee popolari erano state il nervo di tutto il bene, che vi si fece.

Fomentarono questi medesimi pensieri i desiderj, che erano prevalsi per ogni dove, anche fra i governi, per miglioramenti sociali, e credevasi, che la libertà prodotta dalle assemblee popolari, non solamente fosse per portargli più oltre, ma dovesse di più esserne il principal fine, e, per così dire, il compimento e la perfezione.

Maggiore effetto eziandio sorse dalla rivoluzione Americana. Là non v' erano solamente assemblee popolari, ma vi era ancora totale privazione di re e di principe, e di ogni altro diritto o potestà ereditaria;

donde nasceva la uguaglianza civile per tutti. Sotto questi ordini gli Americani combatterono egregiamente, ed a felice fine la loro impresa condussero: già cominciavano a vivere non solo felici, ma prosperi. Il mondo allora, e particolarmente quelli, che cogli scritti travagliavano cose di stato, credettero, che la monarchia e l'aristocrazia, che in Inghilterra ed in Olanda facevano parte degli ordini pubblici, fossero inutili, e che si potesse senza di loro liberamente, felicemente e prosperamente vivere. Siccome poi la scala del salame sempre gli uomini alletta, così principiarono a persuadersi, che quei due ordini fossero un dannoso impaccio, non che una incomoda inutilità. Onde nacque, che un pretto governo popolare a guisa di quello della settepritoriale America consideravano.

Per tale modo ed in virtù di un cieco empirismo i desiderj di governi più benigni, e di un vivere sociale più largo, che stati erano instillati agl' Italiani dagl' immortali scritti di un Parini, di un Alfieri, di un Filangieri, di un Beccaria, e da tanti altri generosi spiriti, che nel suo grembo la feconda penisola nutrivà, dal sano sentiero si sviarono, e si rivolsero ad una forma di reggimento politico, che in niuna maniera può convenirsi alle nazioni meridionali, meno ancora all' Italia. Presso agl' Italiani la tutela della pubblica libertà, e la potestà, che dee servir di freno a chi ha il governo in mano, male, anzi pessimamente sarebbe commessa ad assemblee numerose, popolari e pubbliche; e chi ciò facesse, non costituirebbe un

modo laudabile di reggimento, ed aprirebbe la fonte di estremi, e forse eterni mali all'Italia. Il credere, che la libertà possa solamente consistere in una sola forma, è opinione non solo empirica, ma ridicola. La libertà può trovarsi e conservarsi, non in una sola, ma in cento forme.

La potestà tribunicia, se dell'Italia parliamo, debb' essere, siccome pare a noi, che da più di trent'anni ci abbiamo fatto attenta considerazione, non sparsa, ma concreta, cioè composta di pochi individui, forse tre, nè più di cinque o sette. La quale forma già sin dai tempi antichissimi costituì il governo naturale e indigeno di tutta l'Italia, e non fu del tutto spenta se non nei tempi infelicissimi, allor quando la nobiltà feudale nata dalla conquista fatta dai barbari settentrionali, e la potenza nuova degli ecclesiastici della religione cristiana, ridussero a nulla la potestà popolare, e cambiarono l'antico ordine politico in un nuovo, insolito, venuto dalle selve di tramontana. L'accennata forma, dico la potestà tribunicia concreta, giunta alla monarcale ed all'aristocratica, non solo era nella potestà suprema, ma si ripeteva, come in piccole immagini, in ciascun comune; onde è, che la feudalità, e la teocrazia spensero colla libertà generale anche quella dei comuni. Qualche vestigio di quest' antica potestà tribunicia rimaneva anche ai tempi più vicini a noi negli avogadori del comune in Venezia, e nei conservatori delle leggi in Firenze, ma là soffocati dall'aristocrazia, quà dalla monarchia. Avogadori del comune appunto, o conservatori delle

leggi si dovrebbero chiamare. Ma bene costituirsi, ed ordinarsi, ed accordarsi in un giusto misto colle altre potestà dovranno, affinchè non succedano scandali. Imperciocchè tale e tanta è la forza della potestà tribunicia e popolare, che in Venezia stessa, dove l'aristocrazia era tanto preponderante, *un avogadore, al dire del Sarpi, che abbia talento, integrità e malignità, può facilmente appiccar fuoco ne' quattro cantoni della repubblica.* Dire il come, cioè da quali radici questa potestà tribunicia debbasi nelle società moderne creare, e come venire alla tratta de' suoi membri, e quale sia il suo preciso ufficio in una data ordinazione sociale, e quali le sue correlazioni con le altre potestà, cioè colla potestà regia o monarchica; e coll' aristocratica, affinchè siano salve la quiete e la libertà, e sia prudentemente frenato, non impedito il governo, non è questo il luogo; imperciocchè la storia è una narrazione di fatti, non un trattato politico. Solamente ho voluto accennare il mio pensiero, e far fede, ch'io credo, che nelle province meridionali dell' Europa le assemblee popolari, pubbliche e numerose sono un pessimo sostegno per la libertà; perchè danno troppo appicco alle ambizioni, agli scandali, ed alle sedizioni. Per me, non sono persuaso, che, perchè vi sia libertà, sia necessario, che vi siano delle annuali chiacchiere in bigoncia. Veramente io mi maraviglio nel vedere e sentire, che non così tosto in una di quelle province sorgono lamenti ed anche rivoluzioni contro il governo, si proponga di ricorrere, o si dia mano effettivamente a questa triaca delle as-

semblee popolari e numerose e pubbliche. Mi maraviglierei ancora più, in ciò vedendo e sentendo, se non sapessi, che troppo spesso nello stato attuale dei costumi d'Europa, non l'amore della libertà, ma l'ambizione, cioè l'appetire smoderatamente la potenza, gli onori e l'oro, fa gridare, e che le assemblee numerose, massime se pubbliche sono, teatro sono e scala agli ambiziosi. Le ciance nelle assemblee menano al comandare. Una illusione deplorabile opera in alcuni, un desiderio funesto di primeggiare e di signoreggiare spinge gli altri, e così tra l'errore e l'ambizione la patria patisce, e la libertà se ne va. Quanto a me, io me ne lavo le mani di cotali assemblee, anzi vorrei piuttosto morire, che contribuire a darle a coloro, che mi videro fanciullo, e credo, anzi certo sono, che chi le vuol dare all'Italia sia, o per ignoranza, o per ambizione o per un compassionevole errore d'intelletto, nemico della sua patria.

Strano parrà a non pochi il mio discorso; ma prima di dannarlo, prego colui, che ne prenderà maraviglia, di dirmi, di quale assemblea i Francesi siano stati contenti da quarant'anni in quà. Veramente di nessuna sono stati contenti, e il dissero, e lo scrissero, e in mille maniere a ciascuna volta il pubblicarono. Non vedo, che queste assemblee numerose abbiano impedito (supponendo, che non le abbiano prodotte) nè la tirannide di Robespierre, nè le rapine del direttorio, nè il dispotismo di Buonaparte. Se poi parliamo di quelle, che dopo la reintegrazione dei Borboni succedettero, nessuna ve n'ha, che non sia stata

segno delle più acerbe invettive, e dannata o di servilità o di dispotismo. Dal che si vede, che le dette assemblee sono un rimedio, che non rimedia, poichè in così lungo corso d'anni sono sempre state cattive secondo il testimonio stesso di coloro, che le desideravano e vantavano, e che le desiderano e vantano.

Volgendo poi lo sguardo alla Spagna, esse non hanno impedito nè la facile conquista fatta del paese dalle armi forestiere, nè la proscrizione dei cittadini più benemeriti e virtuosi. Per me, quando mi pervenne la nuova, che il re Ferdinando era stato sforzato dai gridatori delle assemblee ad allontanare dalle sue consulte un Agostino Arguelles ed un Martinez della Rosa, uomini sommi per virtù, per eloquenza, per amore della libertà, per disgrazie sofferte a cagione di lei, subito disperai viemmaggiormente e delle assemblee numerose, e di ciò, che chiamano il governo rappresentativo, come l'intendono.

Che valse al Portogallo questo governo, o quali radici vi aveva messe, se un poco di romore suscitato sui confini, e la volontà sola di un principe bastarono per distruggerlo, e ridurlo al niente?

Insomma là dove il sole splende con forza, cattivo innesto sono le assemblee, di cui si parla. E' bisogna lasciarle a quei paesi, dove il sole, per dirla col Caracciolo, è come la luna di Sicilia.

Bene ed ottimamente diceva quel grande amatore e martire della libertà Vergniaud, quando paragonò la rivoluzione a Saturno, che i suoi figliuoli divorava. Ma avrebbe detto ancor meglio e più appositamente,

se detto avesse, che le assemblee numerose erano appunto quelle, che facevano le veci del divoratore Saturno. Infelice! che nissuno il seppe più funestamente di lui.

Se finalmente dalla meridionale Europa alla meridionale America faremo passaggio, quai frutti vedremo sorgere dalle assemblee sopradette? Credo, che il più intrepido difensore delle medesime non sarà per lodarle, se, non ama la miseria, la guerra civile, gli strazj, l'anarchia e il dispotismo. Tanto è impossibile che queste assemblee pruovino bene a ostro, come è impossibile, che gli arabi pruovino bene a tramontana. Buone, anzi ottime furono le riforme desiderate dai generosi spiriti d'Italia, e più o meno eseguite dai principi nella parte amministrativa e giudiziale dello stato; ma pessime sarebbero quelle, che alcuni vorrebbero fare nella parte politica con introdurre, come uno degli elementi sovrani, le assemblee popolari, pubbliche e numerose. Se poi a queste assemblee sia congiunta una libertà larga di stampa, il elemento democratico come un fiume furibondo, e senza freno, porterà via tutto con se, e nissuna forma di governo buono sarà più possibile. Le democrazie antiche di Grecia e di Roma non erano tanto pericolose, perchè non avevano con se quella terribil fiaccola, quel tizzone sempre acceso della stampa. La democrazia pura, che è la testa, ha per ventre la tirannia, per coda il dispotismo; e chi crede di poter cambiare queste cose, che sono nella natura, è matto. Guttemberg ha inventato certi cannoni, i

quali, se sono del tutto liberi e congiunti con parole del tutto libere, sono capaci di atterrare qualunque più sodo edificio: gli stampatori sono, più forti dei re.

Vedano adunque gl' Italiani, se quando o per volontà dei loro principi, o per altro caso qualsivoglia saranno chiamati a qualche sociale riforma, dovranno ricorrere, e mettere il capo, per istabilire la libertà, ad un mezzo, che la esperienza condanna. L' errore sarebbe inescusabile, lo sperimento funesto, poscia che il passato contro il futuro grida. Ciò dico appunto, perchè sono amico di libertà; imperciocchè sono con tutta certezza persuaso, che nelle condizioni presenti, e nei paesi, di cui si tratta, le accennate assemblee sono stromenti di tirannide, non di libertà.

Queste cose io scriveva nel mese d' ~~ottobre~~ del 1830, e nella mia grave età di sessantaquattro anni, dappoichè aveva dato principio a scrivere le presenti storie nel mese d' aprile del 1826. Faccia il cielo, che gl' Italiani ricevano con benigna fronte, ed abbiano in grado questa mia ultima fatica, la quale altri avrebbe facilmente potuto condurre con miglior arte di me, ma nissuno certamente con maggiore sincerità, nè con più acceso amore della mia antica patria.

FINE DEL LIBRO CINQUANTESIMO,

ED ULTIMO.





# TAVOLA DELLE MATERIE

CONTENUTE

## NEI DIECI TOMI.

---

(I numeri romani indicano il tomo, gli arabici le pagine.)

### A

*Accademia* del Cimento; VI, 22. — Italiana in Vienna; 24.  
— delle scienze in Torino; X, 106. — d'agricoltura; *ibid.*  
— archeologica in Napoli; 256.

*Accademici* di Napoli. Loro bella descrizione dei terremoti  
di Calabria; X, 135 e 167 e 177 e 187 e 208.

*Accordo* tra Austriaci e Borboni dopo la battaglia di Torino;  
VII, 388.

ACINELLI, scrittore Genovese. Sue parole sul moto dei Geno-  
vesi contro gli Austriaci; IX, 193.

ACMET, soldano di Costantinopoli, conquista la Morea;  
VIII, 12.

ACORAMBONA, donna bellissima, amata da un cardinale e da  
un Orsini; III, 348. — sposata dall'Orsini; *ibid.* — scan-  
nata da un altro Orsini; 349.

*Acropoli*, che cosa fosse; VI, 421.

ADORNO (Agostino). Come bene difenda il castello di Savona  
contro i Piemontesi; IX, 174 e seg. — costretto ad arren-  
dersi; 217 e seg.

ADRIANO VI, sommo pontefice. Sue qualità; I, 42. — sua  
riprovazione ai cortigiani; 43.

*Aerimoto*, che accompagna il terremoto in Calabria; X, 177 e 192.

*AGAZIO* (padre maestro, carmelitano). Sua strana ventura nel terremoto di Calabria; X, 144.

*AGLIÉ* (conte Filippo d') fidissimo consigliere della duchessa Cristina di Savoia; V, 99. — suoi prudenti consigli; 153. — accompagna la duchessa in Savoia, poi a Grenoble; 172 e seg. — come minacciato da Richelieu si salva precipitosamente a Monmeliano; 182. — fatto arrestare da Richelieu, e condotto a Vincennes; 241.

*Agricoltura*. Suo stato in Italia sul principio della presente storia; I, 13.

*Agrigento* (rivoluzione in) ed eccessi, che vi si commettono; V, 327.

*AGUIRRE*, dotto e savio consigliere del re di Sardegna; VIII, 116.

*AIGLEBLANCHE* (marchese di) nominato ministro degli affari esteri dal re di Sardegna Vittorio Amedeo III; X, 104.

*AIROLDI*, internunzio del papa, sollecita ajuti pei Veneziani contro i Turchi; VI, 88.

*AITELLI*, ecclesiastico molto favorevole alla causa dei Corsi sollevati; VIII, 216. — carcerato, poi liberato dai Genovesi, si spatria; 249 e seg.

*ALAGON*, famiglia potente in Sardegna, in gara con quella dei Castelvì, e quel, che ne segue; VII, 436 e seg.

*ALAMANNI*, vescovo di Pistoja; X, 111.

*Alba* (città) presa dai Francesi; II, 246. — presa dai Piemontesi; IV, 83.

*ALBA* (duca d') chiamato dall'imperatore Carlo V per indirizzare le faccende; II, 230. — mandato a far guerra in Ita-

lia ; 352. — va contro Roma ; 353. — prende Ostia ; 355. — torna nel regno ; 359. — s'incammina in ajuto di Civitella ; 368. — fa pace col papa ; 379. — va a Roma , e si umilia al pontefice a nome del re Filippo ; 381.

ALBANESI ( compassionevole morte di Grazia ) in un terremoto di Calabria ; X , 158.

ALBANI , cardinale. *Vedi* Clemente XI.

*Albenga* ( miserabile condizione dei prigionieri di guerra Piemontesi in ) ; VI , 202.

ALBERGOTTI , generale al servizio di Francia contro gli Austriaci ; VII , 281. — suo valore dopo la battaglia di Torino ; 371.

ALBEMARLE , generale Inglese , vinto a Denain dal maresciallo Villars ; VII , 466.

ALBERNOZZI , cardinale , governatore di Milano.. Come si prepara alla guerra contro i Francesi ed i Savojardi ; V , 36 e 45.

ALBERONI , cardinale , ministro di Spagna , chi fosse , e suoi gran disegni ; VIII , 42 e seg. — suoi negoziati col re di Sicilia ; 47. — sue congiure in Francia ; 49. — recupera la Sardegna per la Spagna ; 50 e seg. — poi la Sicilia ; 58 e seg. — viene in disgrazia del re , e dove si ritira ; 65. — cose , che macchina contro la repubblica di San Marino , trovandosi legato di Ravenna ; VIII , 451 e seg. — occupa con soldati e sbirri tutto lo stato della repubblica , e lo dichiara annesso al dominio della chiesa , esercitandovi non poche violenze , tirannie e crudeltà ; 460 e seg.

ALBERTO , marchese di Brandeburgo , infesta la Germania ; II , 239.

ALBIGNY. *Vedi* Simiana.

ALBIZZI ( Anton Francesco degli ). Si muove contra il duca

**Cosimo** ; I , 213. — suoi costumi ; 225. — preso a Montemurlo , menato a Firenze e decapitato ; 233 e seg.

**ALDOBRANDINI** , cardinale , creato papa sotto nome di Clemente VIII ; III , 391.

**ALDOBRANDINI** ( Ippolito ) , cardinale-legato del papa per la pace tra Francia e Savoja ; III , 422.

**Alessandria** assediata dai Gallo-Ispani ; IX , 104. — liberata ; 125.

**ALESSANDRINO** , cardinale , creato papa sotto nome di Pio V ; III , 167.

**ALESSANDRO VII** , papa. Sua assunzione e qualità ; VI , 3. — sua umanità ; 16. — gli dispiace la pace dei Pirenei , e perchè ; 26. — come abbellisce Roma , e fomenta le lettere ; 28. — sua morte ; 77.

**ALESSANDRO VIII**. Sua assunzione al pontificato ; VI , 382 , e VII , 16. — come onora Francesco Morosini ; 17.

**ALESSANDRO de' Medici** , chi fosse ; I , 26. — come governa Firenze ; 130 e seg. — suoi mali portamenti ; 136. — come beffa i cardinali Fiorentini ; 144 e seg. — va a Napoli per sostenere la sua causa presso all' imperatore ; 157. — scanonato in Firenze da Lorenzino de' Medici ; 184.

**ALESSIO** ( Battiloro ) , capo di una rivoluzione popolare in Palermo ; V , 322. — sue parole in un' adunanza ; 323. — capitoli , che fa sottoscrivere ; 326. — come insidiato dai nobili e dagli ecclesiastici ; 329 e 331. — come ucciso ; 332 e seg.

**ALFANI** , commissario del papa per la soppressione de' gesuiti. Accuse dei partigiani de' gesuiti contro di lui ; X , 64 e seg.

**ALFIERI** ( conte Catalano ) , generalissimo del duca di Savoja contro Genova ; VI , 153. — sorpreso da grave malattia arresta i passi ; 162. — riceve ordine dal duca d' impadro-

nirsi della Pieve, e la prende; 166. — suo primo manifesto contro Genova; 168. — suo secondo manifesto; 173. — vince al ponte della Pieve; 179. — come sente l'arrivo di don Gabriele di Savoia al campo; 180. — s'oppone, ma invano alla divisione delle genti; 181. — s'alloggia in Zuccarello; 183. — cerca di unirsi con don Gabriele, e perchè non gli riesce; 184 e seg. — come e perchè accusato da don Gabriele; 189. — si ritira di nuovo in Zuccarello, e pensieri, che vi fa; 191 e seg. — come ridotto in condizione deplorabile in Castelveccchio; 194. — come parla a' suoi soldati; 198. — come rompe le poste del nemico, e si salva; 200. — come accusato, poi assolto; 204 e seg.

**ALFIERI** (Vittorio). Sua tragedia di don Garzia; **MI**, 120. — si spatria; **X**, 103. — si riconosce la grandezza di quest'uomo, e come ed in quante maniere giovò all'Italia; 260. — carattere delle sue tragedie; 262 e seg.

**Alì**, generalissimo di Turchia sul mare, come combatta nella battaglia delle Curzolani; **III**, 253 e seg. — Vinto ed ucciso; 259.

**Alì**, gran visire, dichiara la guerra a Venezia; **VIII**, 5. — prende la Morea; 9.

**ALLERY** (conte della Rocca d'). Come difenda valorosamente Verrua contro i Francesi, e come poi è costretto a darla; **VII**, 313 e seg.

**ALOISIA BASILI**. Suo compassionevole caso in un accidente di terremoto in Calabria; **X**, 162.

**ALTEMS**, legato del papa al concilio di Trento, e sue qualità; **III**, 2 e seg.

**ALTERI**. Vedi *Clemente X.*

**ALVARADINO** (Claudio), capo di Corsi sollevati; **VIII**, 209.

*Amboise* (il re di Francia assaltato in) dagli ugonotti; **III**, 21.

**AMBAGIO** ( Sant' ). Sue parole sui lasciti fatti agli ecclesiastici; IX, 472.

**Amedeo** ( bastione del Beato- ) di Torino, ferocemente assaltato dai Francesi; VII, 345 e seg.

**AMOR.** Sua protesta fatta in nome del re di Francia al concilio di Trento; II, 249.

**Ammiraglio.** *Vedi* Coligny.

**AMORINO**, pubblicano avarissimo in Savoia; IX, 277.

**AMRIN**, Svizzero. Suo tradimento in Torino; V, 165.

**ANANTI** ( Tommaso ), tratta per ordine del Morosini della resa di Candia; VI, 112.

**ANELLO** ( Tommaso ) capo di una rivoluzione in Napoli; II, 117.

**ANGELIS** ( Cesare Crescenzo de ), vescovo di Segni, commissario apostolico in Corsica, e quel, che vi fa; IX, 343 e seg. — come e quando parte dall' isola; 358.

**ANGUILLOLA** ( Giovanni ). Sua congiura in Piacenza contro Pierluigi Farnese; II, 138 e seg. — l' uccide; 145.

**ANHALT** ( principe d' ). Suo gran valore nella battaglia di Torino; VII, 374 e seg.

**Animali.** Come presentissero il terremoto in Calabria; X, 135 e seg.

**ANJOU** ( duca d' ). *Vedi* Filippo V.

**ANNESE** ( Gennaro ). Sua rivoluzione in Napoli; V, 359. — vi chiama il duca di Guisa; 363. — poi lo rovina; 374 e seg. — decapitato; 379.

**ANNA**, regina d' Inghilterra. Cambia i suoi ministri; VII, 457. — procura al duca di Savoia il regno di Sicilia; 467 e seg. — sua morte; VIII, 2.

**ANSALDO** ( Gianantonio ). Sua congiura contro Genova; IV, 351 e seg.

ANTONIO (Farnese) duca di Parma. Sua morte, ed accidenti notabili, che ne seguono; VIII, 104 e seg.

ANTONIO, re di Navarra. Suoi disgusti verso la famiglia regnante; III, 12 e seg. — ucciso, e dove; 70.

ANTONIO di Savoia. Sua guerra sul Genovesato; VI, 218.

Aosta (val d') tutto a romore in favore dei due principi di Savoia contro la duchessa reggente; V, 140.

Apertura del concilio in Trento; I, 515, e III, 8.

APPIANI, signori di Piombino, minacciati di essere spodestati; II, 166. — cedono il loro stato; 230.

AQUILINO, oste. Sua strana ventura in un terremoto di Calabria; X, 155.

Aquisgrana (pace di); IX, 274 e seg.

ARANJUEZ. Trattato di lega ivi concluso tra i Borboni e Genova; IX, 33.

ARCAMBAL (marchese d') capitano Francese. Sua guerra in Corsica; IX, 387 e seg.

ARCHEOLOGIA. Studj d'archeologia in Roma; X, 255. — ed. in Napoli; 256.

ARCOS (conte d') vicerè di Napoli. Sua durezza; V, 338. — sua condotta in una rivoluzione di Napoli; 344 e 346. — sue insidie; 349. — riceve Masaniello in palazzo; 350. — sospetti del popolo; 352. — trama la morte di Masaniello, e la fa seguire; 355. — ordisce un tradimento contra il popolo; 358. — come vuole riconciliarsi il popolo, e non riesce; 370. — è rimosso dal viceregato; *ibid.* — Se ne va da Napoli, e con quale crudeltà; 371.

ARDINGHELLI (cardinale). Sue ragioni in consistoro per la cessione di Parma e Piacenza a Pierluigi Farnese; I, 447.

ARENA (San Pier d') sobborgo di Genova assaltato dai Francesi, e con quale successo; VI, 364.



tinopoli ; I, 315. — la fa ; 316 e seg. — prima calunniato , poi esaltato a Venezia ; *ibid.*

BAGLIONI ( Astorre ) forte difensore di Famagosta ; III, 236. — persuade la resa della piazza condotta agli estremi ; 246.

*Bagnara*, città di Calabria. Come sconvolta da un terremoto ; X, 171.

BAGNASCO ( marchese di ) governatore di Mondovì. Cagione di moti pericolosi in quella provincia pel suo rigore ; VI, 299 e 302. — esce da Mondovì contro i Mondoviti sollevati , ed è rotto ; 310. — rimosso dal governo ; 313.

BAJONA ( marchese di ) vicerè di Sicilia. Va contro i Messinesi , e perchè ; VI, 253 e seg. — processato , e perchè ; 269.

BALBI ( Francescomaria e Giacomo ) deputati dal senato di Genova per favellare con un ministro di Francia , che minaccia la repubblica ; VI, 349.

BALBI ( Gianpaolo ). Sua congiura in Genova ; V, 405 e seg. — come va vagando pel mondo suscitando nemici alla sua patria , e come è accolto in Francia dal cardinal Mazzarini ; 408 e seg.

BALBIANO ( Bernardo ) commissario alla guerra per Genova contra il duca di Savoia ; VI, 217.

BALBIANO ( Flaminio ) poco fedele a Cristina , duchessa di Savoia ; V, 145.

BALBIANO ( marchese di ). Suo valore in Valenza ; IX, 105.

BALBO ( conte Simeoni di Rivera ). Come conduce a buon fine un trattato tra il re di Sardegna e la santa sede ; VIII, 359 ; e IX, 45.

BALDAT, forte capitano del duca di Savoia. Sua guerra contro i Genovesi ; VI, 215 e seg.

*Banco* di San Giorgio in Genova , che cosa fosse ; I, 31. — suoi ordinamenti in Corsica ; III, 132. — cede la posses-

- sione dell' isola alla repubblica; 134. — come fosse investito di tale possessione; VIII, 158. — come la tratta; 162. — tocco per dar denaro agli Austriaci; IX, 170 e seg.
- BARBARIGO** (Agostino) valoroso ufficiale di mare di Venezia; III, 230. — come combatta alle Curzolari; 252. — ferito; 258. — muore, e sue lodi; 262.
- BARBAROSSA** (Ariadeno) assalta Corfù, e come se ne va; I, 289 e seg. — come devasti l' Egeo; 292. — assedia le navi del pontefice nel golfo dell' Arta; 302. — come viene a cimento coi Cristiani; 303. — gli vince; 305. — Infesta le marine d' Italia; 389 e seg. — unito ai Francesi assalta Nizza, e quel, che ne succede; 394. — se ne torna in Levante mal soddisfatto del re di Francia; 399. — torna ad infestare l' Italia; 401.
- BARBAROSSA** figlio, contro Malta; III, 164.
- BARBAZES** (marchese de los) vicerè di Sicilia. Come conservi l' isola ai Borboni; VII, 422. — come difenda i dritti del principato contro la corte di Roma; 488 e seg.
- BARBERINI**. Loro ambizione; V, 262. — loro dissensioni con Odoardo, duca di Parma; 272. — in guerra con Venezia, Parma e Modena; 280 e seg. — perseguitati da Innocenzo X; 300. — protetti dal cardinal Mazzarini, e rimessi in grazia; 301 e seg.
- BARBERINI** (Antonio) cardinale, generalissimo delle genti ecclesiastiche contro Venezia, Parma e Modena; V, 285. — corre il Polesine a danni dei Veneziani; 291. — presentato dal papa con un pezzo del legno della santa croce; 292. — vinto a Lagoscurò; 296. — perseguitato da Innocenzo X, fugge, e si ritira in Genova; 302.
- BARBERINI** (Maffeo) assunto al pontificato col nome di Urbano VIII; IV, 295 e seg.
- Barcellona* presa dai soldati e partigiani dell' arciduca Carlo;

VII, 330. — presa dai Francesi e Spagnuoli del re Filippo, e come aspramente trattata; 475 e seg.

**BAROLO** (commendatore di). Come bene difenda Tortona; IX, 93 e seg.

**BANONIO**, cardinale. Sue opinioni; III, 459. — persuade a Paolo V la pace con Venezia; 489. — sua profonda dottrina; IV, 65.

**Barriate** (passo delle). Come fortificato dal re di Sardegna, e come superato dai Francesi e Spagnuoli; IX, 67 e seg.

**Bartolomeo** (descrizione della funesta notte di San) in Francia; III, 272 e seg.

**Bassignana** (battaglia di); IX, 100 e seg.

**Bastia** in pericolo pei Corsi sollevati; VIII, 194 e 201. — di nuovo in pericolo, 210 e 218. — come liberata; 227 e seg. — presa dai Corsi; IX, 157. — torna in poter di Genova; 161. — lasciata dai Genovesi, e feste, che vi si fanno per l'unione della Corsica alla Francia; 374 e seg.

**Battaglia di Ceresole**; I, 417 e seg. — di Marciano; II, 310. — di San Quintino; 372 e seg. — di Lepanto o delle Carzolari; III, 251 e seg. — di Pontesciarra; 386 e seg. — di Voltaggio; IV, 314. — di Vercelli; 403. — di Tornavento; V, 68 e seg. — del ponte della Rotta in Piemonte; 185. — di Casale; 193. — dei Dardanelli; VI, 62 e seg. — battaglie navali tra Duquesne Francese e Ruyter Olandese; 276 e 277. — di Staffarda in Piemonte; VII, 32 e seg. — di Marsaglia, pure in Piemonte; 61 e seg. — di Guastalla; 268 e seg. — di Hochstet; 307 e seg. — di Cassano; 325 e seg. — di Torino; 373. — di Bitonto; VIII, 300 e seg. — di Parma, 307 e seg. — altra di Guastalla, 323 e seg. — di Camposanto; IX, 23 e seg. — di Velletri; 48 e seg. — di Villafranca, 58 e seg. — della madonna dell' Olmo; 76 e seg. — di Bassignana; 100 e seg. — di Piacenza; 128 e seg. — del Tidone; 132. — dell' Assietta; 268 e seg.

- BATTIATI**, valoroso Corso. Suo bel tratto; IX, 281.
- BAVIERA** (duca di) vinto coi Francesi a Hochstet, e sua costanza; VII, 307 e seg.
- BEAUFORT** (duca di) va con una schiera di Francesi a Candia in ajuto dei Veneziani contro i Turchi; VI, 100. — vi arriva, e come è ucciso; 104.
- BEAUVILLIER**. Dissuade l'accettazione della corona di Spagna al re Luigi pel nipote; VII, 157 e seg.
- BECCARIA** (marchese). Suo elogio; X, 16 e 242.
- Belgrado**, assediato dagli Austriaci; VI, 425. — preso; 433.
- BELLIEVRE** (presidente) mandato in Italia da Richelieu per unirne i principi in una lega contro Spagna; V, 27.
- BELLISLE**, maresciallo di Francia, sostituito a Maillebois per la guerra d'Italia; IX, 235.
- BELLISLE** (cavaliere). Sua sconfitta e morte al colle dell'Assietta; IX, 268 e seg.
- BELLUZZI** (Giacomo) capitano del comune in San Marino. Partito importantissimo, che mette nel consiglio sovrano della repubblica; VIII, 453 e seg.
- BENEDETTO XIII**. Sua esaltazione al pontificato; VIII, 93. — sua morte; 98.
- BENEDETTO XIV**. Sua assunzione al pontificato, e sue qualità; VIII, 360. — suo concordato col re di Sardegna; 361. — come intercede pei Genovesi presso la regina d'Ungheria; IX, 182. — sua morte, e discorso sulle sue qualità e benefizj; 332 e seg.
- Benevento**, occupato dai Napolitani contro il papa, e perchè; IX, 455 e seg.
- Benigno** (San) preso dai Francesi; II, 244. — come cagione di discordia tra il papa e il duca di Savoia; VII, 492 e seg.
- Benigno** (San) posto in Genova di estrema importanza. Preso dai Genovesi contro gli Austriaci; IX, 211.

- BENSI**, abate, nemico dei gesuiti. Come favorito dal re di Sardegna; X, 46.
- BENSO** (conte). Suo valore nella battaglia di Guastalla; VIII, 328.
- BERARD**. Sua congiura contro Venezia; IV, 188. — scoperto e giustiziato; 199.
- BERNARDINO**, frate cappuccino, sostenitore della causa Corsa. Come preso e maltrattato dai Genovesi; VIII, 228.
- BERNARDO** (San). Sue parole circa gli appelli; IX, 453.
- Bernesì**. Scendono in Valtellina contro i cattolici, e come sono rotti; IV, 278.
- BERTHOLLET**. Si spatria; X, 103.
- BEATOLA**, ingegnere militare. Sua grande perizia nel fortificare Torino; VII, 335. — bella fazione, che ordisce contro i Francesi in Asti; IX, 123 e seg.
- BERTUCCINO** (il) creato cardinale da Pio III, chi fosse; II, 193.
- BERWICK**, maresciallo di Francia. Sua guerra in Ispagna; VII, 321. — vince ad Almanza; 421. — sua guerra sull'Alpi; 447. — assedia e prende Barcellona; 475. — sua nuova guerra in Catalogna; VIII, 62.
- BERUZZI** (Bernardina) spezie di profetessa furba, e sue imposture; X, 77 e seg.
- BESTA** (Azzo e Carlo) feroci uomini, ammazzano i protestanti in Teglio di Valtellina; IV, 272.
- BEZA** (Teodoro) famoso calvinista; III, 18. — va al colloquio di Poissy in Francia; 25.
- BIANCA**. V. Capello.
- Biella**. Si dà ai principi di Savoia contro la duchessa reggente; V, 140.
- BING**, ammiraglio Inglese. Sue battaglie nelle acque di Sicilia; VIII, 62 e seg.; 237 e seg.

**Bisagnini.** Loro valore contro i Tedeschi in Genova; IX, 203 e seg.

**Bistagno.** (fatto d'arme di) fra il duca di Savoja ed il governatore di Milano; IV, 145 e seg.

**Bitonto** (battaglia di); VIII, 300 e seg.

**BLANCARDI.** Persuade il duca di Savoja alla guerra contro Genova; VI, 157. — come accusa Catalane Alfieri, e come poscia è decapitato; 204 e seg.

**BLUCHER**, maresciallo. Come accolto in Inghilterra; VII, 387.

**BOBA** (marchese). Suoi consigli a Cristina, duchessa di Savoja; V, 103.

**Bobbio**, preso dagli Spagnuoli; IX, 97.

**BOCCARDO**, sindaco di Torino. Sua costanza e provvidenza nell'assedio della città; V, 364.

**BODONI.** Si spatria; X, 148.

**Boemia**, invasa dai Francesi; IX, 8 e seg.

**BOGINO** (conte) abile ministro di Carlo Emanuele di Sardegna; VIII, 358. — bella fazione, che ordisce contro i Francesi in Asti; IX, 123.

**BOISSIEUX** (conte di) conduce Francesi in Corsica in ajuto di Genova; VIII, 416. — tenta, ma in vano, mezzi di pacificazione tra Genovesi e Corsi; 419 e seg. — sue minacce contro i Corsi renitenti; 425. — sue battaglie; 429. — muore; 432.

**BOLINGBROKE** nominato ministro in Inghilterra; VII, 457.

**Bolla** della soppressione de' gesuiti; X, 49 e seg. — come accettata dai principi; 72 e seg.

**Bologna** (come i gesuiti cadono a); X, 47 e seg.

**BONAMICI.** Suo bel detto sul re Luigi di Francia; IX, 275.

**BONAMICI** (suor Caterina Irene) monaca brutalmente corrotta in Prato; X, 113.

*Bondeno*, preso dal duca di Parma contro il papa; V, 288.

**BONELLI** (Camillo) capitano del comune in San Marino. Partito importantissimo, che mette nel consiglio sovrano della repubblica; VIII, 454.

**BONFADIO** (Jacopo). Sue qualità, sventure e morte; II, 52.

**BONNEVAL** occupa Comacchio per gli Austriaci; VII, 424.

**BORBONE** (principi di). Loro origine, e loro querele contro la famiglia regnante dei Valesj; III, 12 e seg. — loro istanze al papa in favore del duca di Parma, e loro patto di famiglia; IX, 455. — instano appresso al papa per la soppressione de' gesuiti; X, 46.

**BORELLI**. Suo calcolo sulle materie buttate dall'Etna; VI, 133.

**BORGHESE**, cardinale, eletto papa sotto nome di Paolo V; III, 460. — sua grave discordia colla repubblica di Venezia; 461 e seg.

**BORGHESE**, cardinale, legato di Ferrara. Suoi rigori contro i gesuiti; X, 49.

**BORGIA**, cardinale, vicerè di Napoli, e sue azioni; IV, 230 e 241.

*Borgogno* (sinodo protestante di) cagione di sanguinose rivoluzioni in Valtellina; IV, 249.

**BORRO**, generalissimo di Toscana contro la chiesa, e sue operazioni; V, 290.

**BORROMEO** (Carlo) fatto cardinale da Pio IV; II, 408. — ordina in nome del papa al concilio di Trento, che decreti riforme sui principi; III, 85. — sospetti d'avarizia in lui alla morte di Pio IV; 159. — sue gravi discussioni col senato di Milano; 188. — suo duto sui frati umiliati; 192. — gli vuol riformare; *ibid.* — ed essi lo vogliono ammazzare; 193.

**BORROMEO** (Federico) cardinale. Nutre il fervore dei cattolici contro i protestanti in Valtellina; IV, 257 e 266.

**BONNET.** Sue rigore contro i protestanti; VI, 330.

**BOTTA** (marchese Adorno) generalissimo d'Austria in vece di Lichtenstein; IX, 131. — come combatte sul Tirolo; 132. — si cala in San Pier d'Arena contro Genova; 140. — durissime proposizioni, che fa ai Genovesi; 141 e seg. — Occupa una porta di Genova; 145. — come vuole martirizzare quel popolo; 146. — sue crudeli parole; 147. — vuole parecchi milioni; 169. — come fa bottega con un Inglese; 172. — come cita Thomas Kulikan; 181. — vuol torre le artiglierie ai Genovesi, e grande fatto, che ne avviene; 187 e seg. — come si ostina nel voler domare Genova; 200. — come combatte e come ne è cacciato; 209 e seg. — scambiato dal Schulembourg; 223.

**BOTTONE DI CASTELLAMONTE** (conte) intendente generale di Sardegna. Come accoglie una colonia di Tabarchesi; VIII, 371 e seg.

**BOUFFLERS** (duca di) mandato dal re di Francia in soccorso di Genova, e suo discorso al doge; IX, 239. — suo valore nella difesa della città; 250 e seg. — sua morte, ed onori, che gli si rendono dalla repubblica; 260 e seg.

**BRAGADINO** (Marcantonio) provveditor generale dei Veneziani in Famagosta di Cipro. Come fortemente la difenda contro i Turchi; III, 236 e seg. — costretto a darla; 246. — sua eroica costanza e martirio; 250.

**BRASCHI.** V. Pio VI.

**BREMBATO**, famiglia di Casale deditissima ai duchi di Mantova; V, 412.

**BRICHANTEAU** (conte di) alla guerra contro Genova; VI, 222. — va contro i Mondoviti sollevati; 306. — e contro i Valdesi; 341.

**Briga** (la) presa dai Genovesi; VI, 211.

**BRIGNOLE SALE**, valente doge di Genova; IX, 181. — sua



risposta al discorso del duca di Boufflers; 240. — Esce d'ufficio; 278.

**BAISSAC** (il maresciallo) mandato dal re di Francia a guerreggiare in Italia, e sue qualità; II, 208. — come guerreggi in Piemonte contro Ferrante Gonzaga; 242. — prende Alba; 246. — e Casale; 326. — poco s'avvantaggia, e perchè; 391. — come mal volentieri si tolga dal Piemonte dopo la pace di Castel-Cambresì; 402.

**BROGLIA** (conte di) sua brava difesa di Cuneo; V, 247, 248 e 250.

**BROGLIO**, maresciallo di Francia. Suo errore sulla Secchia; VIII, 317. — suo valore e perizia nella battaglia di Guastalla; 324 e seg.

**BROWN**, generale Austriaco. Sua fazione notturna contro Velletri; IX, 48 e seg. — sue dure parole ai Genovesi; 140. — va alla conquista della Provenza; 177 e 186. — costretto a ritirarsene; 234.

**Brunetta**, fortezza inespugnabile al passo di Susa; VIII, 355.

**BRUSONI**, storico. Sua descrizione di un incendio del Vesuvio; V, 7. — sua ingiustizia verso Catalano Alfieri; VI, 205.

**Buda**, presa dagli Austriaci; VI, 418.

**BUFFON**. Differenze tra di lui e Spallanzani; X, 237.

**BULLONDE** (marchese di) vinto sotto Cuneo; VII, 47.

**BUONACCORSI**, cardinale. Messo in carcere, e perchè; X, 71.

**BUONAROTI** (Michelagnolo). Sua morte, e solenni esequie, che gli si fanno; III, 115.

**BURLAMACCHI** (Francesco). Singolar rivoluzione tentata da lui in Lucca ed in Toscana; I, 486.

**BUYS**, Olandese. Mandato a trattare coll' Inghilterra; VII, 461. — commissario per la pace ad Utrecht; 463.

## C

**CACHERANO** (Carlo) conte. Sua egregia difesa di Villanova d' Asti; V, 144.

**CACHERANO** (Carlo) conte della Rocca, governa i Piemontesi nella contea di Nizza; IX, 59. — ed all' assedio di Genova; 244.

**CACHERANO DI BRICHERASCO**. Sua vittoria al colle dell' Assietta; IX, 268 e seg. — come premiato dal re; 273.

*Casaggiolo* (scene funeste in); III, 314.

**CAFFARO** (Antonio) mandato dai Messinesi a Roma ed in Francia per dare Messina al re Luigi; VI, 256. — come tratta coll' ambasciatore di Francia a Roma; 257. — torna a Messina, e che vi reca; 265.

**CAFFARO** (Tommaso) senatore di Messina, autore principale del darsi Messina alla Francia; VI, 255. — giura fedeltà al re Luigi; 270.

*Cagliari*. Come preso dagli Austriaci; VII, 438 e seg. — preso dagli Spagnuoli; VIII, 53 e seg. — dato in possesso di Vittorio Amedeo di Savoia; 69. — sua università; X, 92.

**CAISSOTTI**, dotto e savio consigliere del re di Sardegna; VIII, 116.

**Calabria** (Valdesi in) come vi si stabiliscono, e come vi sono perseguitati; II, 430 e 432. — congiura, che vi fanno alcuni frati; III, 431 e seg. — terremoti orribili, che la sconvolgono; X, 129 e seg. — effetti morali dei terremoti; 169.

**Calais** preso dai Francesi; II, 385.

**Calendario** (riforma del) fatta da Gregorio XIII; III, 342.

**Calice**. Questioni nel concilio Tridentino sull' uso del calice nella comunione dei laici e non celebranti; III, 39 e 115.

**CALLINI** ( Muzio ), arcivescovo di ~~Bara~~ <sup>Bara</sup>, come risponde al cardinal di Lorena nel concilio di Trento ; III , 59.

**CALVINO**. Sue qualità ed opinioni ; III , 16.

**CAMERANO** ( conte ). Suo valore nella guerra sotto Cuneo ; V , 246.

**CAMPANELLA** ( Tommaso ) frate Calabrese , fa una congiura contra lo stato ; III , 431 e seg. — come carcerato e dove muore ; 438.

*Camposanto* ( battaglia di ) ; IX , 23 e seg.

*Canavaggia* in Corsica , luogo fatale pei Corsi ; IX , 409.

*Canavese* , tutto a romore in favore dei principi di Savoja contro la duchessa reggente ; V , 139.

*Candia* ( guerra di ) e sue cagioni ; VI , 34. — condizioni dell' isola sotto i Veneziani ; 40.

*Candia* ( città di ) assediata dai Turchi ; VI , 81. — come oppugnata e difesa ; 83 e seg. — primo soccorso dei Francesi , che vi arriva ; 91 e seg. — secondo soccorso ; 100. — s' arrende ; 112.

*Candiotti* Loro disperazione alla novella della resa della loro città ai Turchi ; VI , 114.

*Canea* , assediata e presa dai Turchi ; VI , 42 e seg.

**CANEVARI** ( Piermaria ) patrizio Genovese , come invitato dai popolani ad ingerirsi nelle faccende ; IX , 221. — come difenda il Bisagno ; 237. — come è ucciso in guerra ; 241. — esequie solenni , che gli si fanno ; 242.

*Canonica* ( scienza ) come nata ; VIII , 109 e seg.

**CAPASSO** ( Nicola ) dotto e benemerito giureconsulto di Napoli ; VIII , 111.

**CAPELLO** ( Bartolomeo ). Suoi furori contro la sua figliuola Bianca ; III , 318.

**CAPELLO** ( Bianca ). Suoi amori con *Piero Bonaventuri* , e sua

- estrema bellezza ; III , 317. — come fugge dalla casa paterna ; 318. — come innamora di se Francesco , gran duca di Toscana ; 319. — suppone un parto ; 320 e seg. — sposata da Francesco , diventa gran duchessa , ed è incoronata ; 322 e seg. — sua morte ; 369.
- CAPELLO ( Giovanni ) capitano generale dei Veneti alla guerra di Candia ; VI , 48. — segretario del bailo a Costantinopoli , intima la guerra al Turco , e come fugge ; 400.
- CAPELLO ( Vincenzo ) generalissimo dei Veneziani in mare ; I , 303. — sue egregie parole al Doria ; 307.
- CAPOBIANCO , arcivescovo di Reggio di Calabria. Sua pietà verso i Reggiani afflitti dal terremoto ; X , 185.
- CAPORALI ( famiglie ). Che cosa fossero in Corsica ; VIII ; 156.
- CAPPONI ( Niccolò ). Suoi bei detti ; VIII , 349.
- Cappuccini ( monte de' ) presso a Torino , come preso dai Francesi , e crudeltà , che vi commettono ; V , 201 e seg.
- CAPRARA ( Alberto ) generale d' Austria a Costantinopoli ; VI , 387. — prende Cassovia in Ungheria ; 411. — geloso del duca di Savoia ; VII , 52.
- CARACCIOLLO ( Domenico ) vicerè di Sicilia. Riforme che fa nell' isola ; X , 216 e seg.
- CARACCIOLLO ( Tommaso ) buon guerriero , vinto a Voltaggio dal duca di Savoia ; IV , 314.
- CARACENA ( marchese di ). Sua sorpresa notturna di Torino per ordine del principe Tommaso ; V , 163 e seg. — gravemente ferito alla battaglia di Casale ; 195. — prende Casale ; 411.
- CARAFFA. Loro ambizione ; II , 342. — come malconci dal popolo di Roma dopo la morte di Paolo IV ; 404.
- CARAFFA ( Carlo ) cardinale , mandato in Francia da Paolo IV , e perchè ; II , 347. — mette sempre su il papa nel pensiero della guerra ; 355. — suoi pessimi portamenti ; 393. —

- come e perchè viene in disgrazia del papa, suo zio; 395 e seg. — strangolato in carcere, e perchè; 410 e seg.
- CARAFFA (Gianpietro) eletto papa; II, 332. *Vedi* Paolo IV.
- CARAFFA (Giuseppe) fatto a pezzi dal popolo Napolitano, e perchè; V. 348.
- CARAGLIO (marchese Isnardi di) come bene difenda Alessandria; IX, 104 e 125.
- CARAMAN (il signor di) come preso dagli Austriaci sulla Secchia; VIII, 319.
- CARA MUSTAFA, gran visire; VI, 387. — assedia Vienna ed è vinto; 388. — strangolato; 389.
- CARBONE (Carlantonio). Sua strana ventura in un terremoto di Calabria; X, 179.
- CARBONE (Giovanni) giovane d'osteria. Sua virtù patria e suo valore nel difender Genova contro gli Austriaci; IX, 212. — parole, che dice portando le chiavi della città da lui ricuperate, alla signoria; 213.
- Carceri dei frati*. Come riformate dal gran duca Leopoldo in Toscana; IX, 485.
- Cardinali* (nomi dei contrarj ai gesuiti); X, 39.
- CARDONE DI BUSTANICA, povero vecchio e storpio, come cagione di una rivoluzione in Corsica; VIII, 187 e seg.
- CARIATI (principe di). Sua umanità e provvidenza in un accidente terribile di terremoto; X, 163 e 170.
- Cariddi* (moti delle acque in); X, 187.
- Caridi*, fiume in Calabria, come sconvolto dai terremoti; X, 146 e seg.
- Carignano* (guerra intorno a); I, 410. — preso dai Francesi; 432.
- CARLO (don Carlo di Spagna) dichiarato dalle potenze erede della Toscana e di Parma e Piacenza dopo la morte degli attuali possessori; VIII, 94. — va a Firenze; 103. — ge-

neralissimo dell' esercito , che va alla conquista di Napoli ; 289. — suo manifesto ; 290. — entra nel regno ; 295. — sua solenne entrata in Napoli , ed allegrezze , che gli si fanno ; 296 e seg. — dichiarato dal padre , re di Napoli e di Sicilia , ed assume il titolo di Carlo III ; 298. — non può ottenere dal papa l' investitura ; 299. — crea Montemar duca di Bitonto , e perchè ; 302. — prepara una spedizione contro la Sicilia ; 303. — la va visitare ; 305. — come deliberi in procinto della guerra per la successione d' Austria ; IX , 36 e seg. , 42 e seg. — esce dal regno alla guerra contro gli Austriaci , e si pone a campo a Velletri ; 43. — come vi è assaltato dagli Austriaci , e come si difende ; 48 e seg. — si ritira nel regno ; 56.

CARLO II , re di Spagna senza prole. Timori , che nascono per la successione ; VII , 115. — suo testamento , e chi lascia erede ; 127. — sua morte ; 128.

CARLO III , duca di Savoia. Sue qualità e modo di governare ; I , 23. — invasione de' suoi stati fatta dai Francesi ; 68.

CARLO V , imperatore. Suo modo di reggere i popoli , e sua potenza ; I , 17. — come cerca di premunirsi contro il re di Francia ; 34 — sue ragioni sul ducato di Milano ; 56. — come si sdegna contro Francesco I , re di Francia , per la guerra mossagli da lui ; 60. — sua allocuzione in concistoro al cospetto del papa ; 74. — sua invasione in Provenza ; 91 e seg. — fa tregua con Francesco ; 121. — ode in Napoli i fuorusciti Fiorentini e il duca Alessandro ; 156. — dà la sentenza ; 172. — sue angustie ; 245. — dà Filippo Strozzi in potere di Cosimo , duca di Firenze ; 247. — s' abbozza con papa Paolo e il re Francesco a Nizza ; 255. — fa lega col papa e coi Veneziani contra il Turco ; 287 e 300. — viaggia in Francia ; 313. — vuol domare gli Algerini ; 326. — cerca di calmare i moti religiosi in Germania ; 339. — conferma Siena in sua devozione ; 343. — desidera di acconciare le cose di Piombino ; 345. — volta in suo favore il re Arrigo

d' Inghilterra ; 347. — rotto in Algeri ; 374. — viene in Italia, e s' abbocca col papa a Busetto ; 377. — sua guerra con Francesco, re di Francia ; 387. — suoi progressi nei Paesi Bassi ; *ibid.* — assalta la Francia ; 432. — fa pace col re ; 435. — non consente al dare Parma e Piacenza a Pierluigi Farnese ; 441. — nuove occasioni di guerra tra di lui e Francesco di Francia ; 458. — ammonito dal papa ; 509. — sua lega col medesimo contro i protestanti di Germania ; 539. — come gli vince ; 550 e seg. — il papa ne insospettisce, e perchè ; 547, 551 e 558. — sua protesta contro il papa ; II, 85. — fa fare l' *interim* in Germania ; 98. — come se ne scusa col papa ; 100. — vuol mettere l' inquisizione in Napoli, e che cosa ne succede ; 108. — come sopisce una rivoluzione in Napoli ; 131. — come consente ad una congiura contro Pierluigi Farnese ; 136 e seg. — vuol farbare per se Piacenza ; 151. — vuol avere Piombino ; 166. — vuol lasciare l' imperio al suo figliuolo Filippo, e perchè il disegno non gli riesce ; 178. — suoi disegni su Parma e Piacenza ; 196. — e sopra Siena ; 202. — come risponda al Tolomei, deputato di Siena ; 204. — cacciato dai protestanti dal Tirolo ; 213. — sua guerra col re Enrico II di Francia ; 215. — si lamenta di Cosimo di Toscana ; 229. — s' accorda con Maurizio di Sassonia, capo dei protestanti ; 237. — assalta la Lorena ; 240. — costretto a levarsi dall' assedio di Metz ; 241. — manda gente contro Siena ; 275. — Rinunzia ai regni, e come muore ; 346.

CARLO (arciduca) assunto al trono imperiale sotto nome di Carlo VI, per la morte dell' imperatore Giuseppe, e accidenti importanti, che ne conseguivano in Europa ; VII, 460. e seg. — sua pace colla Francia ; 474. — sue discussioni col papa per Parma e Piacenza, VIII, 104 e seg. — manda ajuti ai Genovesi contro i Corsi ; 226. — suoi disegni sulla integrità della successione Austriaca nella sua figliuola Maria Teresa ; 253 e seg. — in guerra colla Francia per la suc-

cessione della Polonia ; 267 e seg. — suo manifesto ; 274. — si pacifica colla Francia ; 336. — sua morte ; 447.

CARLO IX , re di Francia , succede a Francesco II ; III , 22.

CARLO EDOARDO , pretendente d' Inghilterra , come vive e muore ; VIII , 18.

CARLO EDOARDO , altro pretendente. Sue disgrazie in Inghilterra ; IX , 106.

CARLO , elettore di Baviera. Sue pretensioni all' eredità Austriaca dopo la morte dell' imperatore Carlo VI ; IX , 4. — eletto imperatore sotto nome di Carlo VII ; 9.

CARLO EMANUELE I , duca di Savoia ; III. — succede al padre Emanuele Filiberto ; 357. — invade Saluzzo ; 358 e seg. — suoi vasti disegni su Ginevra e sulla Francia ; 372 e seg. — invade la Provenza ; 376. — va a Madrid , e perchè ; 357 e 383. — muove le armi contro Ginevra ; 387. — perchè nemico al gran duca di Toscana ; 389. — aspira alla corona di Francia ; 391. — sue battaglie con Lesdighieres ; 406 e 412. — tenta Marsiglia ; 407. — sue arti per aver Saluzzo ; 413 e seg. — va in Francia , e perchè ; 417. — dopo breve guerra con Enrico IV , fa pace con lui cedendo la Bressa ed acquistando Saluzzo ; 420 e seg. — tollera i Valdesi ; 440. — suo tentativo notturno contro Ginevra ; 442 e seg. — s' accorda col re Enrico ai danni dell' Austria ; 501. — sue deliberazioni e pericolo dopo l' uccisione del re ; IV , 29. — suo coraggio indomito e sue minacce ; 30 e seg. — disgusti e sospetti nella sua propria famiglia ; 39 e seg. — come risponda all' ambasciator di Spagna , che lo minacciava ; 40. — manda il suo figliuolo Filiberto a Madrid ; 42 e seg. — sua risposta ai deputati Svizzeri ; 46. — voce sparsasi in Torino , che i Francesi l' avessero ammazzato ; 48. — sue ragioni sul Monferrato , e come se lo vuol prendere ; 67 e seg. — si prepara ad invaderlo ; 80. — l' invade e suoi progressi ; 81 e seg. — come cerca di giustificare questo moto ; 89 e seg. — co-



stretto a sgombrare l' occupato , e da chi ; 98 e seg. — sue querele ; 102. — non vuol disarmare ; 122 e seg. — suoi uffizj a Venezia ; 126 e 140. — rimanda sdegnoso il vello d' oro al re di Spagna ; 129. — sua guerra tra la Sesia ed il Ticino ; 134. — suoi sentimenti generosi per la libertà d' Italia ; 141. — suo fatto d' arme a Bistagno contro gli Spagnuoli ; 145. — ed in Asti ; 148 e seg. — sua pace con la Spagna ; 152 e seg. — sue nuove esortazioni ai Veneziani ; 163. — di nuovo in guerra con la Spagna ; 164. — calma un moto pericoloso in Savoia ; *ibid* e seg. — è vinto a Lucedio ; 169. — perde Vercelli ; 174 e seg. — si pacifica ; 178. — suoi disegni sopra Genova ; 303. — le si avventa contro , e prende Rossiglione ; 310. — vince a Voltaggio , e lo prende ; 314. — sale sulla punta dell' Apennino , e contempla Genova con grande avidità ; 316. — esorta Lesdighieres a correre contro di lei senza indugio ; 319. — ma nol può ottenere ; 321. — suoi progressi nella riviera di Ponente ; 322 e seg. — difende Verrua ; 331 e seg. — malcontento della pace di Monsona ; 336. — fa amicizia e lega colla Spagna ; 339. — si mescola in una congiura contro Genova ; 351 e seg. — come minaccia Genova in favore dei congiurati ; 368. — rinnova le sue pretensioni sopra il Monferrato ; 393. — l' assalta , e vi fa progressi ; 400. — vince i Francesi nella valle di Vraita ; 403. — suoi negoziati e guerra col cardinale Richelieu ; 411. — perde Pinerolo ; 416. — si ritira crucciato in Savigliano ; 418. — vi muore addolorato , e perchè ; 424. — stato del Piemonte alla sua morte ; 425.

**CARLO EMANUELE II** , assunto ancor fanciullo al trono di Savoia per la morte del suo fratello Francesco Giacinto ; V, 110. — voci sinistre sparse su suoi natali dai partigiani del cardinale Maurizio di Savoia ; 93 e 111. — mandato dalla madre Cristina a Chambéry per iscamparlo dai pericoli della guerra civile in Piemonte ; 139. — come Richelieu lo vuole in potestà di Francia , e la madre non lo vuol dare ; 180 e seg. —

s' avvicina all'età maggiore ; 256. — assume l' autorità sovrana ; 257 e seg. — sue deliberazioni circa i Valdesi ; 418, 421 , 422, 425 e 426. — suo editto di pacificazione pei medesimi ; 436. — sue opere egregie , massimamente l' apertura del passo della grotta in Savoia ; VI , 29 e seg. — sue differenze e accordo con Venezia ; 73 e seg. — manda ajuti alla guerra di Candia ; 75. — ne richiama il marchese Villa , e perchè ; 87. — s' invoglia di guerra contro Genova ; 142 e seg. — come vi consulta sopra co' suoi consiglieri ; 149. — come vi si risolve , e come l' ordina ; 152 e seg. — come e perchè comanda al suo generale di rimanersi dall' impresa di Savona ; 165 e seg. — manda al campo don Gabriele suo zio , e perchè ; 173. — come sente la rotta de' suoi in Castelveccchio , e provvedimenti , che vi fa ; 205 e 211. — vantaggi che ottiene in guerra nel Genovesato ; 226 e seg. — si pacifica coi Genovesi , e con quali condizioni ; 229. — sua morte ; 295.

CARLO EMANUELE III , re di Sardegna per la rinunzia del padre ; VIII , 128. — fa arrestare il padre , perchè vuol riprendersi il regno ; 136 e seg. — come si destreggia tra Francia ed Austria ; 261 e seg. — fa confederazione colla Francia contro l' Austria nella guerra per la successione della Polonia ; 269 e seg. — suo manifesto ; 278. — invade il Milanese ; 276. — prende Milano e Pizzighettone ; 278 e seg. — sue differenze col maresciallo Villars ; 280. — pericolo , che corre di esser preso dagli Austriaci ; 286. — come dolente di non essersi trovato alla battaglia di Parma ; 315. — errore commesso da lui sulla Secchia ; 319 e seg. — suo valore e perizia nella battaglia di Guastalla ; 323 e seg. — suoi pensieri diversi da quelli di Francia ; 333. — sdegnato per la pace tra l' Austria e la Francia fatta senza suo consenso ; 338. — sua provvidenza per l' avvenire ; 353. — fonda la Brunetta ; 355. — termina il catasto ; 358. — s' accorda colla santa sede pei feudi papalini ; 359. — suoi rigori dannabili

contro Pietro Giannone; 363. — dà favore all' università degli studj di Torino; 365. — purga la Sardegna dai ladri ed assassini; *ibid* e seg. — suoi pensieri dopo la morte dell' imperatore Carlo VI; IX, 6. — sua lega coll' Austria; 11 e seg. — sua guerra sul Panaro; 19 e seg. — va al soccorso della Savoia; 21. — suo nuovo trattato coll' Austria; 25. — come preserva il Piemonte dall' invasione dei Francesi e Spagnuoli; 26. — come fortifica il passo delle Barriate; 67 e seg. — come incita i suoi popoli alla guerra; 75. — ingaggia una battaglia sotto Cuneo, ed è risospinto; 76 e seg. — tuttavia libera la piazza; 82 e seg. — è vinto a Bassignana; 100 e seg. — tratta pace colla Francia; 113. — rompe i trattati, e continua in alleanza coll' Austria; 118. — come la sua fortuna risorge; 123 e seg. — tempesta sul Genovesato; 133. — suo manifesto contro Genova ed in favore dei Corsi; 153. — vuole milioni da Genova; 171. — conquista la riviera di Ponente; 176. — va al conquisto della Provenza; 177 e 186. — costretto a ritirarsene; 234. — Trattato di spartimento, che fa di Genova con gli Austriaci; 244. — richiama il conte della Rocca dall' assedio di Genova; 257. — come premia i vincitori dell' Assieta; 273. — suoi accordi col papa circa gli asili; 459 e seg. — come ordina le università degli studj in Sardegna; X, 92. — e come vi ordina i monti frumentarj, e benefizj, che ne risultano per la coltura così degli spiriti, come dei campi; 94. — in che cosa si differenzii da Giuseppe e Leopoldo Austriaci, e quale fosse precisamente la natura del suo governo; 99 e seg. — bella testimonianza, che fa di lui un valente scrittore Francese; *ibid*. — come fomentasse gli studj; 102. — come abolisce certe servitù feudali in Savoia; 99. — suoi pensieri quanto agli studj, sua morte, e speranze nuove, che concepiscono i Piemontesi pel nuovo regno del suo figliuolo Vittorio Amedeo; 111 e 114.

*Carloforte*, nuova città fondata in San Pietro di Sardegna; VIII, 372.

*Carlowitz* (pace di); VII, 105.

*Carmagnola* (trattato in) contra lo stato di madama Cristina; V, 116 e seg.

CARNESECCHI (Pietro). Sue qualità, opinioni e sentenza a morte datagli dall' inquisizione; III, 175. — suo supplizio; 180.

CARO (Annibale). Sua relazione sul modo di eleggersi i papi; VI, 122.

CARTESIO. Sua opinione sul globo terracqueo; X, 128.

CASA (Giovanni della). Sua orazione in cospetto del senato Veneziano; II, 161. — eletto segretario di stato dal papa Paolo IV, e come è avverso all' Austria e al duca Cosimo; 343.

*Casale* di Monferrato, preso dai Francesi; II, 326. — fa una ribellione contra il duca di Mantova, e quel, che succede; III, 126. — assediato dagli Spagnuoli; IV, 398 e seg. — soccorso dai Francesi; 428. — di nuovo assediato dagli Spagnuoli; V, 189. — di nuovo soccorso dai Francesi; 191. — battaglia di Casale tra Harcourt Francese e Leganes Spagnuolo; 193. — liberato dall' assedio; 195. — preso dagli Spagnuoli; 411. — come acquistato dalla Francia; VI, 319 e seg. — assediato dai Piemontesi; VII, 52. — come reso alle armi Austriache e Piemontesi; 77. — preso dai Gallo-Ispani contro i Piemontesi; IX, 110.

*Casalnuovo*. Città in Calabria rovinata da un terremoto; X, 159.

CASAU, tiranno di Marsiglia. Come ucciso; III, 406 e seg.

*Cassano* (battaglia di); VII, 325.

CASTAGNETA, ammiraglio di Spagna. Va al conquisto della Sicilia; VIII, 58.

CASTELBARCO (conte di), mandato dall' imperatore per sommuovere Milano; VII, 197.

*Castelcambresi* (pace di); II, 399.

**CASTELGENTILE**, governatore di Oneglia pel duca di Savoia.

Come male la difenda contro i Genovesi; VI, 208. — dannato all'esiglio dal duca; 210.

**CASTELLAR** (marchese di) prende possesso di Parma e Piacenza in nome di Spagna; IX, 97.

*Castellazzo*. Preso dai Messinesi contro gli Spagnuoli; VI, 261.

*Castelnuovo* di Cattaro preso dai Cristiani; I, 309. — ripreso dai Turchi; 310. — preso dai Veneziani; VI, 423.

*Castelveccchio*, terra del Genovesato (caso deplorabile dei Piemontesi a); VI, 194 e seg. — come sono costretti di arrendersi ai Genovesi; 201.

**CASTELVETRO** (Lodovico) famoso letterato. Processato dall'inquisizione; IV, 61.

**CASTELVÌ**. Famiglia potente in Sardegna. Sue gare con quella degli Alagon e quel, che ne segue; VII, 436 e seg.

**CASTINETA**, Corso. Sua orazione funebre in onore di Gianpietro Gaffori, capo della nazione ucciso a tradimento; IX, 295.

*Caststratura* dei fanciulli proibita dal gran duca Leopoldo; IX, 484. — e da papa Clemente XIV; X, 85.

**CASTRIES** (marchese di). Conduce per ordine del re soldati Francesi in Corsica in favore dei Genovesi; IX, 313.

**CASTRILLO**, vicerè di Napoli. Sua negligenza in occasione di una pestilenza in quella città; VI, 7 e seg.

*Castro* (guerra in Italia a cagione di); V, 276 e seg. — tolto dal papa ai Farnesi; 398.

**CASTROPIGNANO** (duca di) generale del re Carlo di Napoli alla guerra sul Po contro l'Austria; IX, 14. — suo valore nella battaglia di Velletri; 51.

*Catania*. Come traballa e trema per un incendio dell'Etna; VI, 128. — come spaventata da una lava, che le s'avvicina, e divozioni, che vi si fanno per isviarla; 131.

*Catapani* in Sicilia. Che cosa fossero ; VII , 486.

*Catasto*. Condotto a perfezione da Carlo Emanuele di Sardegna ; VIII , 358.

CATERINA DE' MEDICI , regina di Francia. Sue domande moleste al papa ; III , 27. — sua concordia cogli ugonotti ; 70. — s' abbozza in Bajona col re di Spagna e col duca d' Alba ; 72. — nega di accettare il concilio di Trento e perchè ; IIII . — concessioni , che fa ai protestanti ; 351.

*Caterina* ( convento di Santa ) in Pistoja. Qual brutta infezione vi regnasse ; X , 110. — altro convento del medesimo nome , pur anch' esso bruttamente corrotto in Prato ; 113.

CATINAT , generale di Francia , va contro i Valdesi ; VI , 340. — di nuovo va alla guerra in Piemonte ; VII , 26. — devasta il paese per ordine di Louvois ; 29 e 38. — vince a Staffarda ; 32 e seg. — sua compassione pei popoli straziati ; 38. — prende Susa ; 39. — ed Avigliana ; 46. — contro sua volontà manda soldati all' assedio di Cuneo e non riesce ; 47. — come difende il Delfinato ; 53. — scende in Piemonte e vince a Marsaglia ; 60 e seg. — s' arrabbia contro i provveditori dell' esercito , che rubavano , e gli fa impiccare , ma non serve , 73. — Ajuta il duca di Savoia nel suo trapasso da Austria a Francia ; 84. — va col duca all' assedio di Valenza ; 86. — arriva in Piemonte alla guerra contro l' Austria , 218. — come vuole amministrarla , e come è contrariato dagli altri capitani ; 219. — come non può impedire , che il principe Eugenio scenda dal Tirolo ; 221 e seg. — nè che passi l' Adige ; 223. — chiede licenza al re ; 228. — combatte valorosamente a Chiari ; 237. — è richiamato ; 338. — descrizione della sua ritirata vita in San Graziàno di Montmorency ; *ibid* e seg.

CATTANEO ( Cesare ) eletto doge di Genova ; IX , 278.

CATTANEO ( Gianbattista ) come subodora certi moti sospetti dei Genovesi ; VI , 144.

*Cattolici* (lega dei) in Francia; III, 352 e seg. — ammazzano a furore i protestanti in Valtellina; IV, 267 e seg.

*CAVALLO*, capo dei Montaldesi contro le truppe del duca di Savoia; VI, 305.

*Cauro*, luogo in Corsica, dove successe un brutto assassinio; III, 153 e seg.

*Cecil*, generale ai servigi di Genova. Suo valore all' assedio di Tortona; IX, 94.

*Cencio* (guerra al); V, 137.

*Ceneda* (differenze per) tra il papa e i Veneziani; I, 499.

*Cenova*, piccola terra, cagione di una gravissima discordia tra Savoia e Genova; VI, 141 e seg.

*CENTURIONI* (Adamo). Sua virtù in Genova contro i Fieschi; II, 36 e 39.

*CENTURIONI* (Gianbattista) commissario di Genova per la guerra contro il duca di Savoia; VI, 169. — suo manifesto; 172. — compito il suo tempo d' ufficio, è richiamato in patria; 217.

*Ceresole* (battaglia di); I, 417 e seg.

*Cerreto* (scene funeste in); III, 316 e seg.

*Certosa di Santo Stefano*, in Calabria, come rovinata da un terremoto; X, 148.

*CERVINO* (cardinale) legato del papa al concilio di Trento; II, 66. — procura la traslazione del concilio a Bologna, e perchè; *ibid.* e seg. — suoi prudenti consigli al papa; 77. — sue qualità; 80. — nuovi suoi consigli al papa; 90. — creato papa; 329. — suoi disegni; 330. — muore; 331.

*CESAROTTI*. Suo grande ingegno, ed abuso, che ne fece; X, 244.

*CEVA* (cavaliere di) Suo valore nella difesa di Cuneo; V, 247.

*Cevaschi*; si sollevano in favor dei Mondoviti contro il fisco di Savoia; VI, 316 e 323.

**CESARE D'ESTE.** Come cede Ferrara alla santa sede; III, 409 e seg.

**CHAMILLARD**, cattivo ministro di guerra in Francia; VII, 233.

**CHAMPEAUX**, inviato di Francia; trattato, che conclude col re di Sardegna; IX, 113.

**CHAUVELIN** (marchese di) come da parte del re di Francia annunzia ai Corsi, che debbono tornare sotto l'obbedienza di Genova; IX, 285. — va in Corsica con soldati; 368 e 383. — come parla ai Corsi; 383 e seg. — sua guerra contro di loro; 385 e seg. — come è vinto da Paoli; 394. — chiede licenza al re, e se ne va; 398.

**Cherasco** (pace di); IV, 431.

**Chiari** (fatto d'armi di) improspero pei Francesi e Piemontesi; VII, 235.

**CHIAVARINA** (conte) ministro del re di Sardegna; X, 104.

**Chiavenna**; descrizione del suo lago; IV, 299.

**Chiesa**; se sia monarchia o democrazia; I, 361.

**CHIGI**, cardinale. *Vedi* Alessandro VII.

**Chinea**, strana e stranamente presentata al papa; VII, 176.

**CHINISMARC**, generale Svedese al soldo di Venezia; VI, 412. — suo valore a Navarino; 413. — ed. a Napoli di Morea; 415. — come premiato dalla repubblica; 417 e 420. — va all'assedio di Negroponte; 421. — vi muore; 430.

**Chioggia** (assemblea in) dei Francesi e partigiani di Francia; II, 200.

**Chiusi** (fazione infelice dei Cosimeschi contra); II, 229.

**Chivasso**, preso dal principe Tommaso di Savoia; V, 138. — ripreso dal cardinale La Valetta per madama Cristina; 160.

**CHOISEUL**, ministro di Francia, fomenta nel conclave l'elezione di Ganganelli; X, 41.

**CHOTEX**, spietato commissario Austriaco in Genova. Come vi



- domanda somme enormi di danaro; IX, 146 e 169. — ~~sue~~ nuove domande di danaro; 181. — sue enormi parole; 184. → cacciato a furia dai Genovesi sdegnati; 214.
- GIACCALDI, generale dei Corsi sollevati; VIII, 210. — va contro Bastia; 218. — mansueto verso quei di Paomia; 222. — chiama a parlamento i Corsi; 235. — sue battaglie; 239 e seg. — obbligato di cedere e ritirarsi; 241. — viene agli accordi; 244. — arrestato, poi liberato si spatria; 249 e seg. — chiamato capitano generale dai Corsi; 383.
- CIBO, cardinale, segretario di stato d' Innocenzo XI; come tratta una discordia con Francia; VI, 379.
- CIBO (Giulio). Sua guerra contro la madre per la sovranità di Massa; I, 498. — fa una congiura in Genova, e qual fine abbia; II, 157.
- CICALA (Gianbattista) deputato dal senato di Genova per favellare con un ministro di Francia, che minaccia la repubblica; VI, 349.
- CICIRELLI, pesci del mare di Calabria; di quale augurio; X, 135 e 187.
- CIMMARIOTTI, che cosa siano; VI, 405.
- CIMAROSA; lodi del suo divino ingegno; X, 251 e seg.
- CIMENTO (accademia del); VI, 22.
- CINZANO (cavaliere Chiesa di). Suo valore nella battaglia di Villafranca; IX, 63 e seg.
- CIPRO (isola di). Sua descrizione; III, 216. — i Turchi la vogliono torre a Venezia; 217. — assaltata; 225. — presa; 226 e seg.
- CITTADILLA di Torino. Grave cagione di discordia tra Leganes, governatore di Milano, ed i principi di Savoia, Maurizio e Tommaso; V, 170 e 188.
- CIVILTÀ moderna; come nata; IV, 2 e seg. — differenza tra la civiltà retta e l' eccessiva; 21.

*Clandestini* (matrimonj) come irritati dal concilio Tridentino, III, 79.

CLEMENTE VII (papa). Sua morte; I, 2. — sue crudeltà in Firenze, sua patria; 128. — quale maniera di governo voglia introdurvi; 132.

CLEMENTE VIII. Sua elezione; III, 391. — come consideri gli affari di Francia; *ibid.* e seg. — perchè mostri esitazione nel ricevere nel grembo della chiesa Enrico IV; 395. — come finalmente lo riceve; 400. — come acquista Ferrara alla santa sede; 409 e seg. — s' interpone per la pace tra Francia e Savoia; 422. — sua morte; 459.

CLEMENTE IX. Sua esaltazione e qualità; VI, 78. — procura ajuti ai Veneziani contro i Turchi, che assediavano Candia; 82 e seg. — sua morte, e come lodevolmente resse il pontificato; 120.

CLEMENTE X. Sua creazione, e sue qualità; VI, 121. — interpone invano le sue paterne ammonizioni tra Savoia e Genova; 171.

CLEMENTE XI. Sua esaltazione, VII, 131. — Come e perchè vuol ordinare una lega fra i principi Italiani; 168. — Nega l' investitura delle due Sicilie ai due emuli Filippo di Francia e Carlo d' Austria; 172 e seg. — rifiuta la chinea; 176. — tenta invano una lega con Venezia; 179. — sue differenze coll' imperatore Giuseppe; 394 e seg. — come lascia passare gli Austriaci andanti al conquisto di Napoli, 402. — si rompe del tutto coll' imperatore, e guerra che ne segue; 423 e seg. — aggiustamento, che si fa; 430 e seg. — sue differenze col vicerè di Sicilia in proposito del tribunale della monarchia; 486 e seg. — e col duca di Savoia, divenuto re di Sardegna, a cagione di certe terre in Piemonte; 492. — col medesimo a cagione di quel tribunale della monarchia; 499 e seg. — si sdegna contro il cardinale Alberoni e perchè; VIII, 51. — sue differenze per

la Sardegna col re Vittorio Amedeo II; 71. — sua morte; 92.

CLEMENTE XII. Sua esaltazione e qualità; VIII, 98 e seg. — sue controversie coll' imperatore per Parma e Piacenza; 105. — come senta la proposizione dei Corsi di farlo signore dell' isola; 220. — nega a don Carlo di Spagna l' investitura del regno di Napoli; 299 e seg. — sua morte; 360. — come benignamente aveva accolto i lamenti della repubblica di San Marino contro le violenze del cardinal Alberoni, e come l' ebbe rimessa in libertà; 463 e seg.

CLEMENTE XIII. Sua assunzione al pontificato; IX, 337. — sue provvidenze per la Corsica sollevata, per cui nasce una gravissima discordia tra la santa sede e la repubblica di Genova; 343 e seg. — suo decreto contro un decreto della repubblica; 347 e seg. — sua durezza nel non volersi riconciliare con lei; 357. — sua gravissima discordia col duca di Parma; 432 e seg. — e con Venezia; 467 e seg. — sue parole al senato Veneziano; 470 e 473. — amarezze, che pruova nel sentire le disgrazie dei gesuiti in Francia, Spagna, Napoli e Parma; X, 29. — gli si fa istanza dai principi, affinchè sopprima i gesuiti, e come e perchè si va peritando; 32. — sua morte, e nuove speranze, che nascono fra i cattolici, e massime fra i principi per l' assunzione del suo successore Clemente XIV. 41 e seg.

CLEMENTE XIV. Sua assunzione al pontificato; X, 42 e seg. — condizioni della chiesa al tempo della sua assunzione; *ibid.* — diventa alieno dai gesuiti; 47. — gli sopprime; e sua bolla di soppressione; 49. — sua morte e sospetti di veleno, che si vanno spargendo per la subitezza del suo male; e le inimicizie dei gesuiti; 80 e seg. — come godesse di un ottimo concetto presso i principi, e lodi, ch' essi gli danno; 82 e seg. — suoi benefizj in Roma, e generalmente nello stato ecclesiastico così per gli studj, come per la prosperità reale di tutti i suoi dominj; 84 e seg. —

come gli viene sostituito sulla suprema cattedra il cardinale Angelo Braschi col nome di Pio VI; 87 e seg.

*Cena Domini* (bolla in) pubblicata da Pio V. Che cosa fosse; III, 194. — come ricevuta dai principi; 197. — suoi gravi effetti in Napoli; 198 e seg. — ed in Toscana; 201.

COEUVRES (marchese di) conquista la Valtellina pei Francesi; IV, 297 e seg. — trova un intoppo fatale in Riva; 299.

COGIA (Ianum), capitano Bascia. — prende Tine; VIII, 8. — e Modone, e come tratta il provveditore Vincenzo Pasta; 13. — va contro Corfù, e vi sbarca gente; 21. — sua battaglia coi Veneziani; 23. — costretto a levarsi da Corfù; 32.

COIGNY (marchese di), poi maresciallo di Francia, va alla guerra d'Italia; VIII, 275. — sua arte e valore nella battaglia di Parma; 307 e seg. — errore commesso da lui sulla Secchia; 317. — suo valore e perizia nella battaglia di Guastalla; 324 e seg.

COIGNY (conte di), valoroso giovane Francese. — come combatte in una battaglia in Corsica, e come vi è morto; IX, 395 e seg.

COLBERT, ministro di Francia, cerca di persuadere la pace al re; VI, 233.

*Colegno* (fazione di) tra Francesi e Spagnuoli; V, 211.

COLIGNY (ammiraglio di). Sue qualità, e funesto consiglio, che dà ai malcontenti di Francia; III, 14 e seg. — vinto dal Guisa a Dreux; 70. — come assassinato nella notte di San Bartolomeo; 272. — scherni e strazi infami, che si fanno al suo cadavere; 274.

COLLALTO (conte), capitano generale degl'imperiali in Italia, ed enormità commessevi da' suoi soldati; IV, 408 e seg. — prende Mantova, e come la tratta; 410.

*Collegio delle province.* Bella istituzione degli studj fondata in Piemonte dal re Vittorio Amedeo II; VIII, 121.

*Colloquio di Poissy*, tra i cattolici e i protestanti in Francia; III, 24. — d' Hannover; VIII, 40.

*Colonia Greca in Corsica*; VI, 288 e seg. — suo fiorente stato; 294. — distrutta; VIII, 220 e seg.

**COLONNA** (Marcantonio). Fa tumulti contro il papa; II, 360 e 368. — generale del papa in soccorso di Cipro; III, 225 e 240. — suo valore alla battaglia delle Curzolari; 256 e seg. — sua entrata trionfale in Roma; 265.

**COLONNA** (Pirro). Come ben difenda Carignano; I, 410 e seg.

*Comacchio* occupato dagli Austriaci; VII, 424.

*Commedie di Goldoni.* Loro carattere e pregi; X, 257 e seg.

*Compiègne* (trattato di) tra la Francia e Genova rispetto alla Corsica; IX, 362.

*Concezione* di Maria vergine. Come definita nel concilio Tridentino; I, 529.

*Commercio.* Suo stato in Italia sul principio della presente storia; I, 13.

**COMMERCEY** (principe di). Suo valore e morte nella battaglia di Guastalla; VII, 270 e seg.

**COMNENO** (Alessio) imperatore di Costantinopoli. Straneventure di un suo figliuolo; VI, 285.

*Compagnia* volontaria, ordine di cavalleria istituito dal generale Paoli in Corsica; IX, 311.

*Concilio.* Si tratta di convocarlo; I, 348. — questioni sull' autorità de'; 361. — convocato in Trento; 502. — sospeso; 506. — di nuovo intimato; 512. — si apre; 515. — prime azioni conciliari; 519. — altre azioni conciliari; II, 58. — trasferito a Bologna, e perchè; 65 e seg. — riaperto in

Trento ; 248. — protesta fatta in suo cospetto dal re di Francia ; 249. — sua risposta ; 252. — sue decisioni ; 255, 263 e seg. — sospeso , e perchè ; 271. — riassunto ; III , 2. — sue azioni ; 8 e seg. — dimande degli ambasciatori di Francia al ; 32 e 34. — risposta del ; 36. — continuano le azioni conciliari , e quali siano ; 37 e seg. — alcune di esse riprensibili per toccare l'autorità del principe ; 47. — altre azioni conciliari ; 49 e seg. — discordie gravi nel concilio sul punto della residenza ; 50, 62 e seg. — come le termina ; 68. — definisce l'instituzione dei vescovi ; 77. — suoi canoni sopra il matrimonio ; 79. — e sopra le dispense ; 82. — altre sue deliberazioni sopra la disciplina ecclesiastica ; 101 e seg. — specialmente su quella dei regolari ; 107. — sua fine , e cerimonie e solennità dei padri Tridentini in questo proposito ; 108. — come accettato dai sovrani ; 110. — non accettato in Francia , e perchè ; 111. — suoi effetti nella cristianità ; 113.

**CONCINO**, segretario del duca di Firenze. Come arrestato, poi rimesso in libertà ; II , 363.

**CONCINO**, maresciallo d'Ancre. Come sollevato a grandezza ; IV , 25 ; e 161. — cade in disgrazia , ed è ucciso ; 173.

**Concistoro** ( discussioni in ) su Parma e Piacenza ; I , 443.

**Conclave** ( accidenti nel ) per l'elezione del papa Ganganelli ; X , 41.

**Concordato** tra la santa sede ed il re di Sardegna in proposito delle terre papaline ; VIII , 361 e seg. — e degli asili ; IX , 459 e seg.

**Concordia** poco sicura tra cattolici ed ugonotti in Francia ; III , 70.

**CONDÈ** ( principe di ) sdegnato contro la famiglia regnante dei Valesj ; III , 12 e seg. — processato , e perchè ; 21 e seg. — vinto e fatto prigioniero dal Guisa a Dreux ; 70.

**CONDE** (figlio). Ricusa di farsi cattolico; III, 276. — chiama forestieri a' danni della Francia; 350. — come e perchè mal contento; IV, 161. — imprigionato e liberato; 173.

**Congiura de' Fieschi** in Genova; II, 6 e seg. — in Piacenza contro Pierluigi Farnese; 136 e seg. — in Genova di Giulio Cibo; 157. — in Calabria di alcuni frati; III, 431 e seg. — in Parma contro Ranuccio Farnese; IV, 54. — contro Venezia; 184 e seg. — del vicerè Ossuna per farsi re di Napoli; 239. — del Vachero contro Genova; 347 e seg. — del del Giudice in Palermo; V, 400 e seg. — di Gianpaolo Balbi in Genova; 405 e seg. — di Raffaele della Torre nella medesima città; VI, 145.

**Congiura** di nobili in Napoli contro Spagna, ed in favor d'Austria; VII, 199 e seg.

**Congresso** di Cambrai. A qual fine aperto; VIII, 81.

**Consiglio** supremo della repubblica di San Marino. Come e perchè ristretto in minor numero di consiglieri; VIII, 451 e seg. — disgrazie, che sopravvengono per questa deliberazione; 456 e seg.

**Consulta** generale in Corsica, che cosa fosse; IX, 315.

**Consulte** in Francia sulle cose di Messina; VI, 258 e 279.

**Costituzione** della Corsica al tempo del generale Paoli; IX, 314 e seg.

**CONTARINI** (Domenico) doge di Venezia; VI, 71.

**CONTI**, cardinale. V. Innocenzo XIII.

**CONTI** (principe di) generalissimo di Francia. Sua guerra sulle Alpi marittime; IX, 58 e seg. — sue differenze col generale Spagnuolo sulla condotta della guerra; 58 e 65. — supera le Barricate; 69. — prende Demonte; 71. — investe Cuneo; 73. — vince la battaglia dell'Olmo; 79 e seg. — obbligato a levarsi da Cuneo, e perchè; 82 e seg.

*Controversie* di religione suscitate da Lutero in Germania; I, 37 e seg.

*Conversione* di Enrico IV, re di Francia, alla religione cattolica; III, 394.

COOPER, Inglese, batte contro Bastia di Corsica; IX, 155.

COPROGLI (Acmet) gran visire. Sue grandi qualità; VI, 77.

— va alla guerra di Candia; *ibid.* e 80. — ne procura l'espugnazione, e con quali modi; 81, 84, 89, 90, 98 e 106.

— la prende; 112.

COPROGLI (Mehemet) gran visire. Chi fosse, e quale la sua mente vasta, e lo spirito coraggioso; VI, 61. — suo contrasto con Lazaro Mocenigo ai Dardanelli; 62 e seg. — propone pace a Venezia, e con quale esito; 67. — sua morte; 77.

*Corfù* assaltato dai Turchi; I, 284. — di nuovo minacciato dai medesimi; VIII, 15. — come fortemente assaltato, e come fortemente difeso; 21 e seg. — liberato; 32. — come spaventato da uno scoppio di polvere; 38.

*Corinto* preso dai Turchi; VIII, 10.

CORNARO, capitano straordinario di navi per Venezia. Suo valore in una battaglia presso a Corfù; VIII, 23 e seg.

CORNARO (Giovanni) doge di Venezia. Dissensioni della sua famiglia con quella dei Zeno; IV, 374 e seg.

CORNARO (Marcantonio). Sua orazione per la lega nel senato Veneziano; I, 294.

CORNARO, provveditore in Dalmazia. Prende Castelnuovo di Cattaro; VI, 423. — ed il castello di Knin; 432.

CORNELIO (Tommaso) famoso filosofo, chiamato dal vicerè d'Ognate, professore a Napoli; V, 382.

CORONATO (Bartolomeo) si vuol fare tiranno di Genova; III, 196 e seg. — dannato a morte; 308.

*Corone* di Morea preso dai Veneziani; VI, 407 e seg.



**CORRARIO** (Antonio). Come accusa Francesco Morosini, procuratore di San Marco; VI, 117 e seg.

*Corriero volante all'assedio di Torino, che cosa fosse*; V, 226.

**CORSALINO**, capitano di Genova, come la tradisce a Penna; VI, 215.

**Corsi**. Loro costumi; VIII, 164 e seg. — loro ragioni per giustificare l'alzata d'insegne contro Genova; 213 e seg. — loro maniera di far la guerra; 232 e seg. — si uniscono a parlamento a Vescovato e quel, che vi fanno; 236 e seg. — come combattano contro i Genovesi ed Austriaci; 227 e 239. — Sono vinti e costretti ad accordarsi; 240 e seg. — loro nuove scontentezze contro Genova; 376 e seg. — Di nuovo insorgono; 378. — offronsi alla Spagna, che non gli vuole; 381. — Fanno un parlamento in Corte e quel, che vi deliberano; 383. — dissensioni fra di loro; 387. — loro fantasia per un barone Tedesco, cui chiamano re; 393. — capitoli, che gli fanno giurare; 396 e seg. — mandano un loro memoriale al re di Francia; 413. — come corrono all'armi contro i Francesi, che vengono ad assaltargli in ajuto di Genova; 417. — Trattano la concordia, ma invano; 420. — fatti d'arme tra i Corsi ed i Francesi; 429 e seg. — non si soddisfanno più di Teodoro; 433. — loro manifesto contro Genova e Francia; 434. — nuovi fatti d'arme; 438 e seg. — i Corsi perdono e sono sottomessi; 440 e seg. — di nuovo si sollevano; IX, 142 e seg. — in quale modo andavano alla guerra; 328 e seg. — s'impadroniscono dell'isola Capraja; 363. — Come si difendono dai Francesi; 381 e seg. — come giurano di non sot'omettersi; 386. — racquistano Penta, passo importante; 389. — come vincono i Francesi al Golo; 390. — come vincono a Mariana; 391 e seg. — ed a Murato; 395. — come deliberano in un'assemblea generale a Casinca; 398. — loro moti estremi contro la Francia; 400. — loro rotta a San Nicolao, a San Giacomo ed a Pontenuovo; 404 e seg. — come la loro fortuna cade

del tutto a Canavaggia , e come diventano Francesi ; 409 e seg. — come i fuorusciti lasciano l' isola , e vanno esulando pel mondo ; 414 e seg. — si cita un tratto onorevole pel loro carattere ; 419.

*Corsica* (guerra e rivoluzioni in) suscitate dai Francesi e da Sampiero ; II , 281. — come senta la novella di dover tornare sotto l' obbedienza dei Genovesi pel trattato di Castella-Cambresì ; III , 128. — tutta in arme per instigazione di Sampiero ; 135 e seg. — suo modo di governo sotto i Genovesi ; 157. — si sottomette a Genova e manda oratori al senato ; 206 e seg. — accoglie una colonia di Greci in Paomia ; VI , 289 e seg. — compendio della sua storia da tempi antichissimi ; VIII , 149 e seg. — si dà a Genova ; 155. — poi al banco di San Giorgio ; 158. — perchè diversa da Sicilia e Sardegna ; 163. — mali umori in lei contro Genova , e perchè ; 176 e seg. — si commuove tutta contro Genova e perchè ; 187 e seg. — elegge i suoi generali ; 210. — fa leggi per pacificare i cittadini fra di loro ; 213. — cerca di giustificare il suo moto ; 214 e seg. — assalita dai Genovesi e Tedeschi ; 227 e 239. — suoi accordi con Genova ; 244. — di nuovo rotti , e nuova guerra , che si fa ; 385 e seg. — come si dà un re ; 391 e seg. — che vi fa questo re ; 400 e seg. — soldati Francesi vi arrivano per sottomettere l' isola all' obbedienza di Genova ; 416. — tutta in arme contro Francia e Genova ; 417. — dopo varj negoziati e fatti d' arme è sottomessa ; 420 e seg. — suo stato dopo la sottomissione ; 448 e seg. — grande discordia fra i capi in ; IX , 163 e seg. — rimessa sotto l' ubbidienza di Genova pel trattato di Aquisgrana , e con quali patti ; 285. — nuovi e terribili rimescolamenti ; 289 e seg. — ordini politici e civili , che vi si stabiliscono al tempo del generale Paoli ; 314 e seg. — come Paoli vi fonda una università degli studj ; 324. — stato delle cose religiose in ; 337 e seg. — come il suo consiglio supremo ordini ; che sia lacerato e bruciato per le mani

del boja un editto di Genova; 347. — come ordina la guerra di mare contro di lei; 358. — ceduta da Genova alla Francia; 368. — come si prepara alla guerra contro i Francesi; 371 e seg. — come questa guerra si fa; 381 e seg. — come del tutto è sottomessa dai Francesi; 409 e seg. — come viene da essi ordinata; 419.

**CORSINI**, cardinale. *Vedi* Clemente XII.

**CORSINI**, cardinale. Come fa cortesia al padre Ricci, ultimo generale de' gesuiti; X, 62.

**Corte** (assemblea dei Corsi sollevati in) e che deliberi; VIII, 213 e seg. — altra, e che deliberi; 383.

**CORTE** (conte). Nominato ministro dell'interno dal re di Sardegna Vittorio Amedeo III; X, 104.

**CORTINA** (Domenico di Margrate). Suo bel fatto e morte nella battaglia di Guastalla; VIII, 327.

**Cosenza** (pretesi miracoli in) al tempo del terremoto; X, 199.

**COSIMO I.** Creato duca di Firenze, e come ringrazia quelli, che l'hanno creato; I, 208. — mestizia in Firenze per la sua assunzione; 209. — suo procedere; 211 e seg. — come si munisce contro i fuorusciti; 212 e seg. — come burla i tre cardinali Salviati, Ridolfi e Gaddi; 116. — quali fossero i suoi giudizj criminali; 243. — sue opere d' utilità pubblica; *ibid.* — agogna il sangue di Filippo Strozzi, e come lo fa morire; 246 e seg. — come muojono disperati i suoi primi consiglieri; 252. — sue qualità e modo di governare; 380. — riceve le fortezze dall'imperatore; 381. — come ordina le bande paesane, e come ha denari; 383. — vorrebbe aver Piombino, e non lo ha; 460. — vuol far ammazzare Lorenzino, e non gli succede; 463. — sue discordie col papa; 467. — come delibera dopo la congiura de' Fieschi in Genova; II, 44. — vuol insignorirsi di Piombino; 166. — come fa ammazzar Lorenzino; 172. — suoi disgusti coll'

imperatore ; 229. — suoi disgusti col re di Francia ; 236. — fa guerra a Siena ; 277. — fazione notturna , che ordina contro di lei ; 289. — sue giustificazioni per tale moto ; 292. — chiama nuove genti in Toscana ; 298. — suoi nuovi pensieri per prender Siena ; 301. — sua allegrezza per la vittoria di Marciano ; 314. — ottiene Siena dal re Filippo , e come la governa ; 364. — come disinganna il papa sul procedere de' suoi nipoti ; 396. — ottiene la possessione di Montalcino ; 400 e 402. — va a Siena , e come la ordina ; 414. — come seppe bene tener in freno i sudditi ; *ibid.* — similitudini e differenze fra di lui ed Emanuele Filiberto di Savoia ; 418 e seg. — sue nuove azioni , e sua rinunzia al seggio ducale ; III , 117 e 124. — sua gran disgrazia , o suo gran misfatto ; 118. — rifiuta la signoria della Corsica , e perchè ; 146 e seg. — marita il suo figlio Francesco all' arciduchessa Giovanna ; 158. — come invigila sopra i sospetti d'eresia ; 173 e seg. — dà il Carneseccchi in potere del papa ; 179. — ottiene dal papa Pio V il titolo di gran duca ; 205. — manda Tommaso de' Medici in soccorso di Cipro ; 225. — muore , ma prima ammazza colle sue mani Sforza Almeni ; 285. — scopronsi i suoi amori incestuosi ; 314 e 316.

**COSIMO II**, gran duca per la morte di Ferdinando , suo padre ; III , 498. — risposta che fa a Ranuccio Farnese , degna dell' uno e dell' altro ; IV , 58.

**COSIMO III**. Succede a Ferdinando II nel gran ducato di Toscana ; VI , 126. — come va a Roma , e farsi canonico ; VII , 113. — torna a Firenze ; 115. — sue proteste per la successione della Toscana ; VIII , 78. — sua morte , ed effetti del suo governo ; 83.

**COSTA** ( Sebastiano ) eletto gran cancelliere del regno di Corsica dal re Teodoro ; VIII , 395.

**COSTANTINO**, imperatore. Concessioni da lui fatte ai cherici intorno alla giurisdizione ecclesiastica ; II , 258.

- Costantinopoli* (feroci rivoluzioni in); VI, 56 e seg.
- Coza Glò*, ministro del soldano. Come risponda ai Veneziani; VI, 37.
- Cozzoli*, due fratelli, uno soldato, l'altro prete. Come vogliono dare per tradimento Cremona agli Austriaci; VII, 244 e seg.
- Cremona*, sorpresa dal principe Eugenio di Savoia; VII, 245 e seg.
- CARMONODAN*, inviato Moscovita a Venezia; VI, 5.
- CRENAU* (marchese di) governatore di Casale per Francia. Come lo rende; VII, 77.
- CRAQUÌ*, maresciallo di Francia. Scende alla guerra d'Italia, e sue qualità; V, 45 e seg. — non s'accorda bene coi duchi di Savoia e di Parma; 47. — assedia Valenza, e con quale successo; 48 e seg. — passa il Ticino, e minaccia Milano; 64. — vuol corrervi sopra, ma è trattenuto dal duca di Savoia; 65. — come combatta a Tornavento; 67 e seg. — vuol sorprendere Vercelli; 73. — ucciso a Breme; 75.
- Crespino* (pace di); I, 435.
- CRESPIANO* (marchese di) stratico di Messina, che cosa vi fa; VI, 249. — atroci fatti, che gli s'imputavano; 250. — gran moto contro di lui, ed è rinserrato nei castelli a furia di popolo; 251 e seg.
- CRISTIANACCE* (Gianpaolo delle) s'oppona a Sampiero in Corsica; III, 144.
- Cristina* (Santa). Città in Calabria distrutta dai terremoti; X, 165.
- CRISTINA*, duchessa di Savoia. Reggente dello stato; V, 73. — sue deliberazioni rispetto al cardinale Maurizio, suo cognato; 74. — suoi portamenti, che ad alcuni danno sospetto; 93. — come si lascia aggirare dal gesuita Monot; 96 e seg.

— come e perchè lo caccia; 104. — come pressata dal cardinale Richelieu, ministro di Francia; *ibid* e seg. — suoi lamenti al re, suo fratello; 105. — rinnova la lega con Francia; 106 e 109. — come esortata da Richelieu a fare risoluzioni forti; 112. — s' oppone alla venuta del cardinale Maurizio in Piemonte; 113 e 120. — come si assicura contro i due principi cognati; 122. — come rifiuta le loro offerte; 125. — come si raccomanda a Richelieu; 135 e seg. — suo manifesto ai Piemontesi; 143. — decreti dell' imperatore e dei due principi contro di lei; 148. — si raccomanda al re, suo fratello ed a Richelieu; 149 e seg. — amare risoluzioni di Francia; 153. — consente a metter presidio Francese in alcune piazze; 155. — precipita il suo stato; 156. — cacciata di Torino dal principe Tommaso, si ricovera nella cittadella; 163 e seg. — chiamata dal re e da Richelieu va in Savoia, poi a Grenoble, e che cosa le succede; 172 e seg. — come sconsigliata da' suoi consiglieri, e principalmente dal conte Filippo d' Agliè a consegnar Monmeliano, ed il picciolo figliuolo in potere di Francia; 177. — sua costanza; 180. — torna a Chambéry; 182. — dopo la vittoria dei Francesi condotti dal conte d' Harcourt è restituita nello stato; 239. — come lo governa; 240. — suo accordo coi due principi; 252. — rimette al figliuolo l' autorità sovrana; 257 e seg.

CRISTIANI ( conte ) va in Genova desolata e per che farvi ; IX , 179.

Croce ( legno della santa . ) mandato dal papa al cardinale Antonio Barberini per le sue vittorie ; V , 292.

CROMWEL , protettore d' Inghilterra , intercede presso al duca di Savoia in favore dei Valdesi , V , 434.

CUBATTE , inviato del Turco a Venezia , e come gli si risponde ; III , 221.

CULMBACH ( principe di ) generale Austriaco. Guerra , che fa

in Corsica; VIII, 238 e seg. — ucciso nella battaglia di Parma; 314.

**CUMIANA** (cavaliere di) mandato dal re di Sardegna in ajuto dei Corsi contra i Genovesi; IX, 167. — sua intercessione, perchè i Corsi non ammazzassero i Genovesi; 282. — parte dall' isola; 283.

**Cuneo**. Seguita la fortuna di Maurizio e Tommaso di Savoia contro la duchessa Cristina; V, 157. — assediato invano dal duca di Longavilla; 161. — assediato e preso dall' Harcourt; 246 e seg. — assediato, e non preso da Feuquières; VII, 47. — assediato dai Gallo-Ispani; IX, 71 e seg. — liberato; 82 e seg.

**CURRAY** (marchese di) mandato dal re di Francia in Corsica in ajuto dei Genovesi; IX, 168. — che vi fa; 284 e seg. — sospetto ai Genovesi, e perchè; *ibid.* e 288. — richiamato; 290.

**Curzolari** (battaglia delle); III, 251 e seg.

**Cusoleto**, villaggio in Calabria sobbissato dai terremoti; X, 164.

**CUSSEIN** (bascià) contro Candia; VI, 52 e seg.

## D

**Dalmazia** (guerra in) tra Cristiani e Turchi; VI, 417.

**DAMI** (Giuliano) infame ministro del gran duca di Toscana Giangastone; VIII, 86 e seg. — sue nuove infamie; 342.

**DAMIANO** (marchese di San) governatore di Nizza. Si muove contro il Genovesato; VI, 214 e 227.

**DANDOLO** (Niccolò) governatore di Nicosia contro i Turchi; VI, 226. — vinto ed ucciso; 227 e seg.

*Dardanelli* (battaglia tra i Veneziani ed i Turchi ai); VI, 62 e seg.

*DARÙ* (Pietro) storico. Suoi errori circa la congiura degli Spagnuoli contro Venezia; IV, 205 e seg. — e sugli statuti degli inquisitori di stato; 387 e seg. — sua lodevole sincerità nella narrazione della guerra di Candia; VI, 51. — suo errore rispetto a certe statue in Corfù; VIII, 33.

*DAUN*, Nominato da Vittorio Amedeo di Savoia governatore di Torino, e suo valore in tutto l'assedio della città fatto dai Francesi, VII, 340 e seg. — come lodato, 383. — mandato dall'imperatore al conquisto di Napoli; 402 e seg. — entra in Napoli e quel, che vi fa; 406. — fa guerra al papa per l'imperatore; 428 e seg. — sua guerra sull'Alpi; 447. — governatore di Milano. Sue operazioni rispetto a Parma e Piacenza; VIII, 104 e seg. — come si prepara alla guerra contro la Francia e la Sardegna; 270.

*Decemviri*. Che cosa fossero in Venezia; I, 317 — riformati; III, 333 e seg., e IV, 377 e seg.

*DELCI* (cardinale) favorevole ai gesuiti; X, 69.

*Demonte*, assaltato e preso dai Gallo-Ispani; IX, 71 e seg. — smantellato; 83.

*Denain* (vittoria del maresciallo Villars a); VII, 466.

*DENINA* (Carlo) storico. Sue parole sugli studj in Piemonte ed a Milano; VIII, 122. — si spatria; X, 103.

*DESLANDES*. Invade la Valtellina per ordine del cardinale Richelieu; V, 35.

*DESPORTES* (Luigi). Prende possesso della Sardegna pel re Vittorio Amedeo; VIII, 69.

*Dieci* (consiglio de') in Venezia. *Vedi* Decemviri.

*Dieta* di Norimberga. Suo recesso sulle controversie religiose; I, 44.



*Discussioni* intorno alla sovranità di Parma e Piacenza tra il duca ed il papa; IX, 446 e seg.

*Dispense* (canoni del concilio Tridentino sopra le); III, 82.

*Dolceacqua* (combattimenti tra Piemontesi e Genovesi a); VI, 214 e seg.

*DOLOMIEU*. Sue parole sopra un accidente di terremoto in Calabria; X, 149 e 201.

*Domenicani*. Loro brutte tresche in certi conventi di Toscana; X, 111.

*Donne Sanesi*. Loro valore nel difender la patria; II, 295 e seg.

**DORIA** (Andrea) riforma da lui fatta nello stato politico di Genova; I, 27. — nemico occulto dei Veneziani; 279 e 288. — generalissimo delle armate Cristiane contro i Turchi; 301. — suoi consigli, 303. — non corrisponde all'aspettazione in una battaglia di mare, e perchè; 305 e seg. — sue condizioni in Genova; II, 3. — cacciato dal suo palazzo dai Fieschi; 33. — come vi torna; 40. — consigli, che dà; 41. — chiamato a morte da Giulio Cibo, e come scampa; 157. — scampa i Genovesi dal pericolo di una fortezza imperiale; 175. — sopisce un tumulto; 177. — come corra in ajuto delle marine di Napoli infestate dai Turchi, ed il poco profitto, che vi fa; 221. — che cosa intendesse col dar Garibo alle cose di Genova; III, 287.

**DORIA** (Camillo) commissario di Genova in Corsica, e che vi fa; VIII, 207 e 211. — richiamato; 216. — di nuovo mandato in Corsica, e guerra, che vi fa; 277 e 231.

**DORIA** (Gianandrea) generalissimo di Spagna in soccorso di Cipro; III, 225. — sua condotta sospetta alla battaglia delle Curzolari; 260. — suo procedere nelle dissensioni di Genova; 293 e seg.

**DORIA** (Giangerolamo) capitano generale dei Genovesi contro Francia e Savoia; IV, 309 e seg. — fatto prigioniero; 322 e seg.

**DORIA** (Giannettino). Sue qualità e potenza in Genova; II, 4. — come ucciso; 32.

**DORIA** (Gianstefano). Sua virtù civile; IV, 371.

**DORIA** (Giorgio). Come per sua virtù e prudenza rimetta la Corsica in obbedienza; III, 206.

**DORIA** (Marco) commissario dell' armi di Genova contro i Piemontesi; VI, 158.

**DORIA** (principe). Sue vane cure per mansuefare il marchese Botta verso i Genovesi; IX, 202. — va in Francia per implorare ajuto per la sua patria; 233.

**DORIA** (Stefano) generale dei Genovesi in Corsica; III, 148. — guerra, che vi fa; 149 e seg. — richiamato; 151.

**DOSRIOS** (marchese di Castel) ambasciatore di Spagna a Parigi, notifica il testamento di Carlo II; VII, 149. — sue grandi giubilazioni, 159.

**DRAGUT**, corsaro, infesta le marine di Napoli; II, 221. — ~~ex~~ Toscana; 281. — sopra Malta; III, 164 e seg. — vi resta ucciso; 169.

*Drammi* di Metastasio. Loro carattere e pregi; X, 246 e seg.

**DUBOIS** (cardinale). Chi fosse, e suoi negoziati; VIII, 20.

*Dunkerke* occupato dagl' Inglesi; VII, 465.

**DUQUESNE**, ammiraglio di Francia. Sue battaglie nelle acque di Sicilia coll' Olandese Ruyter; VI, 276 e 277. — mandato dal re Luigi XIV con una flotta contro Genova; 348. — bombarda Genova; 358 e seg.

**DURAZZO** (Gianluca) commissario di Genova per la guerra contro il duca di Savoia; VI, 169. — suo manifesto; 172. — come ordina la guerra; 184 e 186. — sua umanità verso i prigionieri di guerra Piemontesi; 202. — ledato dal senato; 203. — come dispone l' assedio di Oneglia; 206. — la sforza

alla dedizione; 208. — riceve a nome della repubblica i giuramenti degli Onegliaschi; 209. — compiuto il suo tempo d'ufficio, è richiamato in patria; 217.

**DURAZZO** (Marcello) senatore di Genova, accompagna il doge in Francia; VI, 369. — come prega indarno l'inesorabile marchese Botta; IX, 141.

**DUTILLOT**, ministro di Parma. Savj consigli, che dà al duca; IX, 432 e seg.

## E

**Ecclesiastici Genovesi**. Loro carità e forza patria contro gli Austriaci; IX, 204 e seg. e 221 e 252.

**Editto di gennajo** in Francia per regolare il vivere dei cattolici e dei protestanti; III, 29.

**EINSIO**, pensionario d'Olanda. Sue conferenze per la pace colla Francia; VII, 449.

**ESPONORA DI TOLEDO**, moglie del duca Cosimo. Sua morte compassionevole; III, 118 e seg.

**ELEONORA DI TOLEDO**, moglie di don Pietro de' Medici. Scannata dal marito; III, 314 e seg.

**Elezione**. Modo tenuto nel conclave per l'elezione dei papi; VI, 121 e seg.

**ELISABETTA**, regina d'Inghilterra, non voluta riconoscere dal papa Paolo IV; II, 388. — rivoluzione religiosa in quel reame per questa cagione; *ibid.*

**ELISABETTA** (Farnese), regina di Spagna. Suoi disegni sulla successione Austriaca; VIII, 254.

**EMANUELE FILIBERTO**, duca di Savoia, giovane ancora, mandato dal padre alle guerre di Germania; I, 548. — generalissimo delle armi Spagnuole in Fiandra; II, 285. — come simile a Buonaparte; 286. — suo valore nella guerra di Fian-

dra, e come vince una grossa battaglia a San Quintino; 372 e seg. — Rimesso ne' suoi stati per la pace di Castel Cambrési; 399 e seg. — va a Parigi; 401. — allegrezze in Piemonte pel suo ritorno; 402 e 415. — suo modo di procedere nel racquistato regno; 416. — fonda una università degli studj; 417. — vuol tirare a se Annibal Caro; *ibid.* — riforma l'amministrazione, ed ordina l'armi patrie; 418. — come si somigli, e come si dissomigli da Cosimo di Toscana; *ibid.* e seg. — suoi editti sui Valdesi, e guerra terribile che ne nasce; 420 e seg. — concede loro nel loro paese certe larghezze di religione, e come il papa se ne sdegna; 426 e seg. — manda Andrea Provana in soccorso di Cipro; III, 225. — accoglie e festeggia in Piemonte Enrico III, re di Francia, e concessioni, che ne ottiene; 284. — muore, e nuovo discorso sulle leggi, che dà al paese; 328.

**Embrun** preso dagli Austriaci e Piemontesi, e come trattato; VII, 53 e seg.

**Emo** (Angelo), mandato dal senato Veneziano per provvedere alle cose di Terraferma e perchè; IX, 18.

**ENGHIEN** (il duca d'), generalissimo delle armi Francesi in Italia; I, 412. — vince a Ceresole; 417 e seg. — ucciso nella battaglia di San Quintino; 375.

**ENRICHETTA**, duchessa di Parma e Piacenza. Questioni sulla sua gravidanza; VIII, 104 e seg.

**ENRICO II**, re di Francia, per la morte del padre Francesco, e suoi disegni sull'Italia; I, 559. — vi mantiene le sue parti vive; II, 165. — va a Torino e perchè; 179. — I Farnesi se gli accostano, e perchè; 199. — gli prende in protezione; 207. — qual buon capitano mandi a far guerra in Italia; 208. — si tramette negli affari di Siena; 231 e seg. — vi manda il cardinal di Ferrara; 235. — ammassa gente contro l'imperatore; 240. — sua protesta al concilio

di Trento; 249. — sua lega col papa contro Spagna; 343 e seg. — sua guerra fierissima contro il re Filippo; 372. — è vinto in una grossa battaglia a San Quintino; 273 e seg. — risorge; 376. — consente alla pace, 387. — la fa; 399. — accidente funesto, che il conduce a morte; 401.

ENRICO III, re di Francia, come festeggiato in Venezia; III, 281. — ed in Piemonte; 284. — concessioni, che fa ad Emanuele Filiberto di Savoia; *ibid.* — ed ai protestanti in Francia; 351. — fa uccidere il duca di Guisa a Blois; 362. — sua discordia col papa; 365 e seg. — è ucciso da un frate a San Cloud; 367.

ENRICO IV simula di farsi cattolico; III, 276. — regge lo sforzo dei protestanti; 351. — succede ad Enrico III; 368. — si risolve a farsi cattolico; 392. — si fa; 394. — trame contro la sua vita; 396. — un Pietro Chatel messo su dai gesuiti lo ferisce; 397. — è accettato nel grembo della chiesa dal papa; 400. — costringe alla pace Carlo Emanuele di Savoia; 420 e seg. — s'interpone a concordia tra Venezia e il papa; 486 e seg. — fa gran disegni contro la casa d'Austria; 499. — è ucciso con una coltellata da Ravaillac; 504. — stato della Francia dopo la sua morte; IV, 21.

ENRIQUEZ, ammiraglio di Castiglia, vicerè di Napoli. Sua virtù; V, 313 e seg.

ERIZZO (Francesco), doge di Venezia. Sue patrie parole in senato; VI, 46.

ERIZZO (Niccolò), ambasciatore di Venezia a Roma, come sente certe proposizioni del papa per una lega; VII, 179.

*Esequie solenni*, che fa il popolo Napolitano a Masaniello; V, 356.

ESTE (Ippolito da), cardinale, mandato dal re di Francia in Siena con missione importante; II, 235.

**ESTRÉES** (cardinale d'), inviato di Francia a Venezia. Che cerchi di persuadere al senato; VII, 181. — suoi trattati col duca di Mantova per l'occupazione della città pei Francesi; 186.

**Etna.** Descrizione di un suo terribile incendio; VI, 126 e seg.

**Evo** (medio). Sue goffagini e cattivi ordini; II, 1. — effetto delle sue tenebre sui principi e sugli ecclesiastici; 259.

**EUGENIO MAURIZIO** di Carignano, sposato a Olimpia Mancini, nipote del cardinale Mazzarini, padre del principe Eugenio di Savoia; V, 380.

**EUGENIO**, principe di Savoia-Carignano, va con gente Austriaca in Piemonte in ajuto del duca Vittorio Amedeo; VII, 30. — suo valore nella battaglia di Staffarda; 32 e seg. — sue istanze all'imperatore, perchè mandi nuovi ajuti in Piemonte; 45. — unito col duca fa un'invasione in Francia, e con quale successo; 51 e seg. — come combatta nella battaglia di Marsaglia; 61 e seg. — sua vittoria al Tibisco in Ungheria contro i Turchi; 105. — con quanta arte scenda dal Tirolo al piano contro i Francesi; 221. — come passi l'Adige; 223. — ed il Mincio; 231. — vince a Chiari; 235. — sua sorpresa di Cremona; 243 e seg. — costretto ad allargarsi da Mantova; 261. — come si sdegna di un sospetto atroce del re Luigi; 266 e seg. — va a Luzzara per combattere i Francesi; 268. — ingaggia a Guastalla la battaglia con essi, e con quale successo; 270 e seg. — vince i Francesi a Hochstet; 307 e seg. — sua terribile battaglia con Vandomo a Cassano; 325 e seg. — come rimedia ad una rotta toccata da Reventlaw; 333. — va al soccorso di Torino assediato dai Francesi; 365. — vi arriva, e deliberazioni, che prende col duca Vittorio; 367. — ambedue assaltano il campo nemico, vincono, e liberano la città; 373 e seg. — vi entrano e feste, che loro si fanno; 382. — grand' empito d' entu-

siasmo in Inghilterra per lui ; 386 e seg. — alloggia i suoi soldati nel Parmigiano e Piacentino , e come per questo è scomunicato dal papa ; 395 e seg. — va ad una spedizione contra Tolone , e con quale successo ; 411 e seg. — prende Susa ; 420. — rompe il maresciallo Villars a Malplaquet ; 448. — va a Londra per fini politici ; 462. — assedia Landrecy , poi costretto a levarsene , e perchè ; 466. — tratta e conclude la pace tra Austria e Francia col maresciallo Villars ; 473 e seg. — consiglia l'imperatore a seguire nella pace ; VIII , 264. — suo detto notabile al medesimo ; IX , 3.

*Europa* ( stato dell' ) alla morte di Carlo VI , imperatore ; IX , 2 e seg.

## F

FABBRONI di Firenze. Sue lodi ; X , 241.

FABRI , ambasciatore di Francia al concilio Tridentino. Sua orazione grave e pungente ; III , 34.

FACCHINETTI , cardinale. Nominato papa. V. Innocenzo IX.

*Famagosta* , città di Cipro ; III , 223. — assaltata dai Turchi ; 228 e 234. — come ben difesa dai Veneziani ; 236 e seg. — come presa ; 246. — crudelissime scene in lei ; 249 e seg.

*Famagostani*. Loro egregio valore nel difendere la patria contra i Turchi ; III , 239 e 244.

FARINA. Come tenti d'uccidere il cardinale Carlo Borromeo ; III , 193.

FARNESE ( Ottavio ). Come vuole occupar Parma ; II , 183. — sue guerre col duca di Ferrara ; 383.

FARNESE ( Pierluigi ). Esaltato da papa Paolo , suo padre ; I , 257 e seg. — suo fatto orrendo in Fano ; 262 e seg. — investito di Parma e Piacenza ; 440. — come le governa ; 453. — come stimoli Gianluigi de' Fieschi ad una congiura ;

II, 10. — come la dissimula coll' imperatore; 56. — congiura contro di lui in Piacenza; 134 e seg. — come è ammazzato; 145.

FARNESI. Come si consigliano per conservare Parma; II, 198. — si partono dall' amicizia di Francia, e si accordano coll' Austria; 351.

FAUSOME (cavaliere di). Suo valore nella difesa di Cuneo; V, 247.

*Fazione* notturna degli Austriaci contro Velletri; IX, 44 e seg.

FEDERIGO, re di Prussia. Sue pretensioni sur una parte dell' eredità Austriaca dopo la morte dell' imperatore Carlo VI; IX, 5.

FEDRIANI, valoroso capitano Corso al servizio di Genova; VI, 184. — come guerreggia; 188. — suo combattimento ostinato contra il conte di Piossasco; 197. — entra vincitore in Castelveccchio; 201. — va contro Oneglia; 207. — va in soccorso di Penna; 216.

FERDINANDO, duca di Mantova. Sue differenze con Carlo Emanuele di Savoia per la successione del Monferrato; IV, 67 e seg. — come si lamenta di Savoia per l' invasione di detta provincia; 85. — ajutato dal gran duca di Toscana; 93. — ricupera il Monferrato; 98. — non vuol consegnare la capitale agli Spagnuoli; 121.

FERDINANDO, duca di Mantova. Suo strano capriccio per le donne; VII, 184 e seg. — come lascia occupar Mantova dai Francesi; 186 e seg. — come spodestato; 391 e seg.

FERDINANDO, duca di Parma. Suoi editti, per cui la santa sede si risente; IX, 435. — sopprime l' inquisizione; 477.

FERDINANDO GIUSEPPE di Baviera. Sue ragioni alla corona di Spagna; VII, 115.

FERDINANDO, gran duca di Toscana; III, 371. — fa occupare



da' suoi soldati le isole Poneghe in cospetto di Marsiglia; 383. — esorta ed ajuta Enrico IV, re di Francia, a farsi cattolico; 393 e seg. — gli scopre le insidie tese contro la sua vita; 397. — come fa ammazzare un uomo in Marsiglia, e rende vani i disegni di Spagna e di Savoia; 407 e seg. — sua morte, sue qualità, modo di governare e benefizj in Toscana; 494 e seg. — gli succede suo figliuolo Cosimo; II, 496. — come aveva ajutato il duca di Mantova contro quel di Savoia; IV, 93.

**FERDINANDO II**, gran duca di Toscana. Consente a dar Galileo in mano dell' inquisizione di Roma; V, 21. — sua protezione verso gli scienziati; VI, 20. — fonda l' accademia del cimento; 22. — sua morte, qualità ed effetti del suo governo sopra lo spirito e le costumanze dei Toscani; 123. — sue debolezze verso certi frati; 124.

**FERDINANDO**, imperatore per la rinuncia di Carlo V, suo fratello; II, 347. — perchè il papa non lo vuol riconoscere; 389. — muore; III, 115.

**FERDINANDO II**, imperatore. Sue decisioni sopra Mantova ed il Monferrato; IV, 395 e seg. — sue lettere monitorie alla duchessa Cristina, reggente degli stati di Savoia; V, 126 e 148. — fonda un' accademia Italiana in Vienna; VI, 31.

**FERDINANDO VI**, re di Spagna. Sue deliberazioni intorno alla guerra d' Italia; IX, 134 e seg. — si muove in ajuto di Genova; 232 e seg.

**FERDINANDO**, re di Napoli. Sue provvidenze per sollevare in Calabria gli afflitti dal terremoto; X, 206 e seg.

**FERIA** (duca di) governatore di Milano. Ajuta i Valtellini contra i Grigioni; IV, 272 e seg. — fa un accordo con quelli; 285. — soccorre Genova; 329.

**Fermo** (rivoluzione in); V, 385.

**FERNAMONTE**, capitano Austriaco. Vinto dai Francesi in Valtellina; V, 37 e seg.

**Ferrara** (discussioni per la successione di); III, 389. — acquistata dalla santa sede; 409.

**FERRARA** (duca di) generalissimo della lega contro l'Austria; II, 345 e 357. — se ne disgiunge, e perchè; 359. — sue guerre col duca Ottavio di Parma; 383.

**FERRARA** (professore). Suo Trattato della natura ed incendi dell'Etna; VI, 133.

**FERRERO**, sindaco di Mondovì. Capo di un moto pericoloso in quella città; VI, 299 e seg. — come gli sono demolite le case per castigo; 302.

**FERRIER**, ambasciatore di Francia al concilio Tridentino. Sue opinioni sospette al papa; III, 34. — come parla al concilio, e quali fossero le petizioni del re; 61. — suoi sospetti sul cardinale di Lorena; 75. — sua opinione sull'autorità del concilio; *ibid.* — suo aspro e risentito discorso al concilio sulle riforme disegnate contro i principi; 89. — parte sdegnoso dal concilio, va a Venezia e più non torna a Trento; 98. — come scriva alla regina in proposito del concilio; III.

**Fertè** (congrega dei malcontenti di Francia alla); III, 15.

**Feudi** imperiali (gravi questioni in Italia pei); VII, 108.

**FEUILLADE** (Aubusson della) maresciallo di Francia. Consegna Messina in mano degli Spagnuoli; VI, 281.

**FEUILLADE** (della). S'impadronisce colle forze di Francia, di Nizza e della Savoia; VII, 321. — va all'assedio di Torino; 334. — perseguita il duca Vittorio alla campagna; 341. — stringe la città e con quali forze; 342. — ferocissime offese e ferocissime difese; 345 e seg. — suo parere in procinto della battaglia di Torino; 369 e seg. — vinto nella battaglia e fuggato con molta strage de' suoi; 373 e seg.

**FERRILLADE** (duca della). Aduna gente per andar a Candia in soccorso dei Veneziani contro i Turchi; VI, 91. — vi arriva; 92. — fa un assalto imprudente, dove però combatte co' suoi Francesi valorosamente; 93 e seg. — è vinto e se ne va; 96.

**FREQUIERES**, capitano Francese. Va all'assedio di Cuneo e non riesce; VII, 47.

**FIESCHI**. *V.* Gianluigi.

**FIRSCO** (Lorenzo), deputato di Genova per parlare col marchese Botta; IX, 180.

**FIRSCO** (Ugone), senatore di Genova in Corsica, e quel, che vi fa; VIII, 382.

**FILIBERTO DI SAVOJA**. Mandato dal padre in Ispagna e per qual cagione; IV, 42 e seg.

**FILINGHIERI** (Fabio) valoroso Corso. Come ucciso a tradimento in Bastia; VIII, 200 e seg.

**FILIPPO**, duca di Parma e Piacenza. Sua gravissima discordia colla santa sede; IX, 432 e seg.

**FILIPPO II**, re di Spagna. Succede agli stati ereditarj d'Austria in Ispagna ed in Italia per la rinunzia di Carlo V, suo padre; II, 346. — in guerra col papa Paolo IV e con Enrico II, re di Francia; 351. — manda il duca d'Alba in Italia; 352. — dà Siena a Cosimo di Toscana e con quali condizioni; 364 e seg. — consente alla pace; 387. — la fa; 393. — sua morte; III, 414.

**FILIPPO III**, re di Spagna. Succede al padre Filippo II; III, 414. — sdegnato contra il duca di Savoja, e perchè; IV, 27. — Ordina al duca di Savoja di disarmare; 122. — sua morte; 287.

**FILIPPO IV**. Assunto al trono di Spagna; IV, 287. — suo trattato colla Francia per la Valtellina; *ibid.* — sue qualità; V, 306.

**FILIPPO V.** Creato re di Spagna; VII, 146 e seg. — visita Napoli e come vi è festeggiato; 258 e seg. — va alla guerra di Lombardia, e difficoltà pel cerimoniale con Cosimo di Toscana e Vittorio di Savoia; 262 e seg. — è presente alla battaglia di Guastalla; 269. — torna in Ispagna; 275. — esortato dall' Alberoni si risolve alla ricuperazione della Sardegna e della Sicilia; VIII, 43 e seg. — disgrazia Alberoni, e perchè; 65. — sue proteste per le successioni di Toscana e di Parma e Piacenza; 78. — in guerra coll' Austria per la successione di Polonia; 271 e seg. — sue pretese all' eredità Austriaca dopo la morte dell' imperatore Carlo VI; IX, 5. — sua morte; 134.

**FILIPPO** (infante don). Governa gli Spagnuoli alla guerra d' Italia; IX; 21, 58 e 128. — si ritira sul Genovesato; 136. — come abbandona i Genovesi, e si ritira a Nizza; 137 e seg.

**FILIPPO**, langravio d' Assia. Capo dei protestanti in Germania; I, 539 e seg. — vinto dall' imperatore; 550. — carcerato; 557. — liberato; II, 237.

**FILIPPO** (marchese di San). V. Baccalar.

**FILIPPO**, principe di Spagna. In Italia; II, 177.

**FILOMARINO**, arcivescovo di Napoli. Cerca di comporre le differenze tra il vicerè ed il popolo; V, 345. — accompagna Masaniello a palazzo; 351. — come esorta il vicerè ad aver cura di una pestilenza sorta in Napoli; VI, 8.

**Filosofi** di Napoli; III, 428, e V, 16. — setta de' in Francia; X, 14 e seg. — fanno una guerra terribile ai gesuiti e vincono; 23 e seg. — loro umanità verso di essi dopo la vittoria; 28.

**Filosofia.** Quale la buona e quale la cattiva; VII, 144. — come degenera nel secolo decimottavo; VIII, 124 e seg.

**Finale.** Frequenti mutazioni di dominio in questo paese; III,

455. — come cagione di guerra tra Genova da una parte, Austria e Sardegna dall' altra; IX, 25 e seg. — Trattato con bombe dagl' Inglesi; 109.
- Fiorenzo* (San). Preso dai Corsi sollevati; VIII, 217. — ri-preso dai Genovesi; 231.
- Firenze* (stato di), e sua mal sicura libertà; I, 123. — sup-plizj in lei; 129. — sua condizione alla morte del duca Alessandro; 192. — come e perchè tutto il mondo guardi sopra di lei; 213.
- Fiscale*. Istanza del fiscale di Roma contro l'imperatore Carlo V e il re Filippo II, in presenza del concistoro; II, 349.
- Fisco*. Gravezze del fisco nel regno delle due Sicilie; V, 311 e seg. — ed in Corsica; VIII, 185 e seg.
- FLANGINI*, capitano Veneto. Suo valore in mare e sua morte; VIII, 23 e seg.
- FLEURY* (cardinale di). Savio ministro di Francia. Sue mire; VIII, 81 e 259. — costretto dagli accidenti mette la Francia in guerra coll' Austria per la successione della Polonia; 269. — tratta e conclude la pace coll' Austria; 334 e seg. — come risponda ad una domanda dei Corsi; 413. — tirato a suo malgrado alla guerra contro l' Austria; IX, 4.
- FLORIDA* (marchese della). Come onoratamente difenda il castello di Milano; VII, 386.
- FOLCO* (Antonio, detto Turco). Un birbante, che unito ai Genovesi fa la guerra ai Piemontesi; VI, 177.
- Fontainebleau* (trattato di), per l'asestamento degli affari di Corsica; VIII, 427.
- FORBIN JANSON*, ambasciatore di Francia a Roma. Suoi conforti al papa in proposito di una pretensione imperiale; VII, 112.
- FORNARI* (Carlo de'), commissario di Genova in Corsica e ciò, che vi fa; VIII, 216.

**FORNARI** (Cristoforo de'), commissario di Genova in Corsica; III, 135 e 136. — richiamato; 151.

**FORNARI** (Francesco de'), commissario anch'egli della repubblica di Genova, macchina uu assassinio e l'eseguisce; III, 153.

**FOSCARI** (Marco). Sua orazione contro la lega nel senato Veneziano; I, 296.

**FOSCARINI** (Antonio). Suo caso lagrimevole; IV, 383 e seg.

**FOSCARINI** (Michele). Suo discorso nel senato Veneziano in proposito di una guerra coi Turchi; VI, 391.

*Fossano*. Assediato dagl'imperiali e difeso dai Francesi; I, 92.

**FRACASTORO**, medico del concilio Tridentino; II, 68.

**FRANCESCO I**, re di Francia. Sue ragioni sullo stato di Milano; I, 56. — e sulla Savoia; 58. — la invade; 60. — stimola i Turchi, 64. — sua risposta all'imperatore, indirizzata al papa; 62. — come si difenda dalle armi imperiali in Provenza; 112 e seg. — fa triegua; 121. — s'abbocca con papa Paolo e l'imperatore Carlo a Nizza; 255. — accoglie l'imperatore in Francia; 312. — macchina guerra contro di lui; 325. — di nuovo stimola i Turchi; 330. — stimola Siena; 333. — e Milano, e Piemonte, e Cleves, e Germania; 337. — perseguita i Valdesi; 371. — sua guerra con Carlo imperatore; 387. — chiama i Turchi a' danni dei Cristiani; 388. — come se ne scusa; 404. — assaltato nel suo proprio regno dall'imperatore e dal re d'Inghilterra; 432. — fa pace con loro; 435. — nuove occasioni di guerra tra di lui e Carlo; 458. — muore; 559.

**FRANCESCO II**, re di Francia, succede ad Enrico II; II, 402. — muore e gli succede Carlo IX; III, 22.

**FRANCESCO D'AUSTRIA**, gran duca di Toscana, fa il suo ingresso in Firenze; VIII, 346.

**FRANCESCO (Farnese)** duca di Parma e Piacenza. Sua morte e quel, che ne segue per la successione; VIII, 95 e seg.

**FRANCESCO**, figliuolo del duca Cosimo. Esaltato al seggio ducale della Toscana per la rinunzia del padre; III, 117 e 124. — sposa un' arciduchessa; 158. — gran duca per la morte del padre; 285 e 287. — sposa Bianca Capello e la fa incoronare gran duchessa; 327 e seg. — muore, e ciance, che si fanno sulla sua morte; 370.

**FRANCESCO GIACINTO**, fanciullo di cinque anni, duca di Savoia; V, 73. — sua morte; 74. — conseguenze della sua morte in Piemonte; 110.

*Francesi* in Candia. Si travagliano in due feroci assalti contro i Turchi e con quale successo; VI, 93 e 104.

**FRANCHI (de')** virtuoso governatore di Corsica pei Genovesi; VIII, 179.

*Francia*. Scudo della libertà Europea ai tempi di Carlo V; I, 18. — commossa dalle dissensioni religiose; III, 12, 70, 269 e seg. — nuove commozioni; 350. — s'interpone a concordia tra il papa, Venezia, Parma, Modena e Toscana; V, 295. — e tra Genova e Savoia; 212. — suo stato infelice sotto Luigi XIV, e dopo le vittorie degli alleati contro di lei; VII, 440. — in guerra coll' Austria per la successione dell' imperatore Carlo VI; IX, 3 e seg. — sua moderazione nel trattato di Aquisgrana; 277. — come scomposta ai tempi del re Luigi XV, e del papa Benedetto XIV, e ciò, che questo papa ne disse; 334 e seg. — suo stato rispetto alle opinioni nella seconda metà del secolo decimotavo; X, 2 e seg.

**FRANCIOTTI**, cardinale, vescovo di Lucca. Cagione di grave discordia tra la repubblica ed il papa; V, 264 e seg.

**FRANGIPANE (conte)** di famiglia nobilissima in Ungheria. Suo supplizio; VI, 385.

**FRANQUIN**, colonnello Austriaco. Sua immanità sotto Genova; IX, 243.

**Frascarolo** (fatto d'arme di); V, 54 e seg.

**Frati**. Loro qualità; I, 351. — di san Domenico, cagione di grave discordia tra Paolo e Cosimo di Toscana; 467. — brutta scena, che fanno certi frati in Firenze; VI, 124.

**FREGOSO** (Cesare). Assassinato sul Ticino; I, 327.

**Frivoltà** in corte di Francia in occasione della persecuzione contro i protestanti; VI, 334.

**Frumentarj**. Vedi Monti.

**Fruttuaria** (abbazia di san Benigno di). Grave discordia a sua cagione tra il papa e il duca di Savoia; VII, 492 e seg.

**FUENTES** (conte di) governatore di Milano. Occupa il Finale; III, 455. — e la Lunigiana; 457. — minaccia i Grigioni; 458. — muore; IV, 37.

**Fuorusciti Fiorentini**. Dispersi per l'Italia; I, 129. — protetti da papa Paolo; 141. — uditi dall'imperatore a Napoli; 158. — loro generosa risposta alla sentenza data da lui; 173. — ammassano gente e si muovono contra il duca Cosimo; 213. — rotti a Sestino; 221. — rotti a Montemurlo; 232. — ed a Marciano; II, 30.

**Furia** di popolo, che si muove in Genova contro gli Austriaci; IX, 188 e seg.

## G

**Gabella de' frutti**, cagione di una rivoluzione in Napoli; V, 342 e seg.

**GABRIELE** (don) di Savoia. Mandato al campo contro i Genovesi dal duca Carlo Emanuele II; VI, 173 e 176. — come il suo arrivo al campo è sentito dai generali Alfieri e Livorno;



180. — come opera sulla condotta della guerra ; 181. — come e perchè non può riunirsi all' Alfieri ; 182 e seg. — rinfresca Oneglia, e si ritira in Piemonte ; 190. — assalta e prende Ovada ; 220 e seg. — va contro i Mondoviti sollevati ; 300. — come riceve in Mondovì la sommissione dei Montaldesi ; 308. — va contro i Valdesi ; 340.

GADDI (cardinale) Ciò, che gli succede in Firenze ; I, 226 e seg.

GASTORIO, capo dei Corsi sollevati ; IX, 160. — suo valore ; 291. — ucciso a tradimento ; 292 e seg. — esequie, che gli si fanno ; 295.

GACES, generale Spagnuolo, mandato alla guerra d' Italia contro l' Austria ; IX, 14. — creato generalissimo in luogo del Montemar ; 20. — come combatte a Camposanto ; 23. — come consiglia il re Carlo di Napoli ; 42. — si va porre a campo a Velletri a rincontro dell' esercito Austriaco ; 44. — come combatte nella battaglia di Velletri ; 50 e seg. — sua crudeltà contro i disertori ; 55. — traversa l' Apennino, e va sul Genovesato ; 86 e seg. — prende Tortona ; 93. — vince a Bassignana ; 100 e seg. — prende Valenza ; 105. — e Milano ; 111. — è vinto a Piacenza ; 128 e seg. — si ritira in Voghera ; 133. — richiamato ; 135.

GALAS (conte di), ambasciatore d' Austria a Londra. Sue istanze al governo d' Inghilterra ; VII, 461.

GALIANI (abate). Sue lodi ; X, 241.

GALILEO GALILEI. Suo sublime ingegno, e suoi meriti verso l' umana società ; V, 17. — come processato e condannato dal sant' officio pe' suoi dialoghi sul sistema del mondo ; 18 e seg. — grandi cose fatte da' suoi discepoli ; V, 17.

GALVANI. Sue lodi ; X, 239

GALLUZZI, storico di Toscana Sua opinione sul governo di Cosimo III ; VIII, 83.

**GANGANELLI.** *Vedi* Clemente XIV.

**Gap**, città di Francia, crudelmente trattata dagli Austriaci e Piemontesi; VII, 53 e seg.

**GARBINO** (Gianfrancesco). Infame uomo; come vuol distruggere la signoria di Genova; IX, 225.

**Garibò.** Che cosa intendessero i Genovesi con questa parola; III, 287.

**GASTALDI** (Gerolamo). Con qual valore difenda Penna pei Genovesi, e suo atto eroico; VI, 215 e seg.

**GASTALDO.** (Andrea). Suo ordine rigoroso contro i Valdesi; V, 422.

**GARZIA**, figliuolo del vicerè di Napoli, mandato dall' imperatore con gente contro Siena; II, 275. — torna a Napoli; 280. — soccorre Malta assaltata dai Turchi; III, 170.

**GARZIA**, figliuolo del duca Cosimo. Come morto; III, 118 e seg.

**GATTA** (Carlo della). Valoroso guerriero d' Spagna, prende Colegno contro i Francesi; V, 211. — entra in Torino; 219.

**GATTINARA** (Carlo Arborio), arcivescovo di Torino. Sue gravi parole in un consiglio regio su d' una materia importantissima; VIII, 137.

**Gavi**, preso dai Francesi e Piemontesi; IV, 317. e seg.

**Genova.** Sue condizioni; I, 27. — suo banco di San Giorgio; 37. — congiura in lei di Gianluigi de' Fieschi; II, 6. — come delibera durante e dopo la congiura; 36 e seg. — altra congiura in lei di Giulio Cibo; 157. — moto contra Cosimo di Toscana; 170. — altro moto per motivo di una fortezza; 176. — altro per la presenza degli Spagnuoli; 177. — manda armi e soldati contro i Francesi e Sampiero in Corsica; 282. — discordie in lei tra il portico vecchio e il nuovo; III,

287 e seg. — guerra civile, che ne segue; 295. — come si pacifica; 305. — sua condescendenza verso il papa; 467. — chiamata a ruina da Francia e da Savoia; IV, 303. — si spaventa all'approssimarsi dei soldati delle due potenze, poi riprende gli spiriti; 311 e seg. — in gravissimo pericolo; 324. — risorge; 325 e seg. — capitoli della pace di Monsone a lei relativi; 334. — suo stato nel 1627 e 1628; 340 e seg. — congiura terribile del Vachero in lei; 347 e seg. — come delibera in questo caso; 365 e seg. — come ricompensa il rivelatore della congiura; 373. — sua pace col duca di Savoia; V, 2 e seg. — l'opera stupenda delle sue mura; 3 e seg. — congiura in lei di Gianpaolo Balbi; 405 e seg. — sua discordia coi cavalieri di Malta; VI, 5. — col duca di Savoia; 137. — congiura in lei di Raffaele della Torre; 145 e seg. — come si allestisce alla guerra contra il duca; 169 e seg. — sue giustificazioni; 171 e 172. — come si rallegra per una vittoria contro i Piemontesi; 202. — come tratti la pace; 223. — come la concluda; 229. — accoglie una colonia di Greci in Corsica; 289 e seg. — differenze del re di Francia Luigi XIV con lei; 343 e seg. — minacciata da una flotta del medesimo; 348. — sue escusazioni; 351 e seg. — bombardata dai Francesi; 358 e seg. — suo stato lagrimevole; 360. — come risponda alle ingiunzioni della Francia; 362. — suo accordo; 368. — manda il suo doge con quattro senatori in Francia per escusarsi, *ibid.* — suo accordo; *ibid.* e seg. — riceve in possessione la Corsica; VIII, 155. — come la governa; 172. — sue risoluzioni moleste ai Corsi; 176 e seg. — tutta la Corsica si commuove contro di lei; 187 e seg. — come delibera; 195 e seg., 216 e seg., 223. — cerca ajuti contro la sollevazione a Vienna; 224. — ne riceve dall'imperatore; 226. — suo accordo coi Corsi; 244. — come premia il principe di Wirtemberg ed il generale Vachtendock; 248. — sue nuove tribulazioni per la Corsica; 376 e seg. — suo

manifesto contro il re Teodoro ; 400. — fa un trattato colla Francia per sottomettere i Corsi colle forze Francesi ; 411 e seg. — come per un trattato l' Austria e la Sardegna s' accordano per torle il Finale ; IX , 25. — sue deliberazioni in questo proposito ; 30 e seg. — fa un trattato di lega coi Borboni ; 33. — insultata da un ammiraglio Inglese ; 35. — congiunge i suoi soldati con quei della lega ; 89. e seg. — minacciata con bombe dagl' Inglese ; 108. — in gravissimo pericolo per le disgrazie dei collegati ; 137 e seg. — crude parole, che sente dal generale Tedesco Brown ; 140. — durissime dal marchese Botta ; pure generale d' Austria ; 141 e seg. — cede alla tempesta, e lascia entrar dentro gli Austriaci ; 145. — tormentata di nuovo dai Corsi ; 148 e seg. — tormentata crudelmente dagli Austriaci ; 169 e seg. — terribile moto che vi sorge contro gli Austriaci ; 188 e seg. — come tutta combatte contra di loro ; 203 e seg. — come se ne libera , e suo stato dopo la liberazione ; 208 e seg. — ajutata da Francia e Spagna ; 232 e seg. — assediata dagli Austriaci e Piemontesi ; 237 e seg. — liberata ; 258 e seg. — come si duole per la morte del duca di Boufflers , ed onori , che gli fa ; 260 e seg. — feste per la liberazione, ed onori funebri , che si rendono ai morti in guerra ; 263. — rimessa in possessione della Corsica pel trattato di Aquisgrana e con quali patti ; 283 e seg. — sua grave discordia col papa ; 343 e seg. — suo editto contro un editto del pontefice ; 349. — cede la Corsica alla Francia ; 368 — come accetti la bolla della suppressione de' gesuiti ; X , 73.

GENOVES (marchese della Guardia). Sua colonia in San Pietro di Sardegna ; VIII , 371 e seg.

GENOVESI, professore di Napoli. Sue lodi ; X , 241.

GENOVINO (Giulio). Come mescolato nelle rivoluzioni di Napoli ; IV , 237 e seg. — autore non sincero di una rivoluzione popolare in quella città ; V , 340 e seg. — sua perfidia , e

come trama la morte di Masaniello; 355. — fatto morire dal vicerè Arcos; 371.

**GENTILE** (Gianbattista), commissario dell' armi di Genova contro i Piemontesi; VI, 158.

**GENTILE** (Vicentello). Come egregiamente guerreggia contro i Piemontesi, VI; 201, 207 e seg.

**GERACE** (marchese di). Sua risposta ad una proposta di regno in Sicilia; V, 319.

**Germania**. Commossa dalle novità religiose introdotte da Lutero; I, 37 e seg.

**Germano** (San) in Francia. Assemblea in questo luogo per regolare il vivere tra i cattolici e i protestanti; III, 28.

**GEROLAMO DE' FIESCHI**. Segue la congiura del fratello Gianluigi; II, 35. — come si ritira in Montorio, e come vi è assediato; 45 e seg. — preso e morto; 52.

**GEROLAMO** (San). Sue parole sull'ingordigia dei chericci; IX, 452.

**Gerosolomitani** (cavalieri). Conseguenze del loro correre perpetuo sui Turchi; III, 163. — soccorrono Cipro; 225. — infestano i mari di Venezia; 311 e seg. — sono cagione di guerra tra Venezia e Turchia; VI, 34 e seg.

**Gertrudenberga** (conferenze per la pace in); VII, 449.

**Gesuiti**. Approvati da Paolo III. Loro fini, costumi ed opinioni; I, 353. — mettono su un Pierre Chatel, perchè uccida a tradimento Enrico IV, re di Francia; III, 397. — cacciati via da Venezia, e perchè; 472 e 484. — soffiano discordia tra il papa e il re di Francia, e come il re gli fa star cheti; IV, 130 e seg. — loro buoni uffizj in una rivoluzione di Palermo; V, 318. — loro costume nelle differenze tra il papa ed i principi; VII, 509. — privati delle scuole in Piemonte; VIII, 115 e seg. — come sono cagioni di disgusto tra la repubblica di Genova e la Francia; IX, 365 e seg.

— discorso sui loro costumi, dottrine, arti, utilità, svantaggi e pericoli ; IX , 431 ; e X , 2 e seg. — come sono potenti in Francia , poi come vi sono sbassati ; X , 20 e seg. — come ne sono cacciati ; 28. — come sono cacciati dalla Spagna ; *ibid.* — istanze dei principi al papa contro di loro ; 32. — vengono in disgrazia del sommo pontefice Clemente XIV ; 47. — come sono da lui suppressi, e bolla della suppressione ; 49 e seg. — come vien carcerato il loro ultimo generale Ricci ; 62. — come la bolla della suppressione si eseguisce tanto nello stato ecclesiastico , quanto negli altri stati cristiani ; 72 e seg. — protesta e morte del Ricci ; 89.

GHERIO, vescovo di Fano. Come trattato da Pierluigi Farnese ; I , 262 e seg.

GHILLINO ( Cosima ). Sua strana ventura in un terremoto di Calabria ; X , 182.

GIAFFERRI (Luigi). Capo dei Corsi sollevati ; VIII , 210. — va contro Bastia ; 218. — mansueto verso quei di Paomia ; 222. — chiama a parlamento i Corsi ; 235. — sue battaglie ; 239 e seg. — viene agli accordi ; 244. — carcerato , poi liberato si spatria ; 249 e seg. — torna in Corsica e quel , che vi fa , 380. — chiamato dai Corsi capitano generale della nazione ; 383. — eletto maresciallo dal re Teodoro ; 396. — di nuovo chiama i Corsi all' armi ; 417. — non si soddisfa più di Teodoro ; 433. — dopo di aver combattuto virilmente contro i Francesi venuti ai favori di Genova , è costretto di cedere , e se ne va esulando in paesi esteri ; 441.

GIAMAICA ( marchese di ) vicerè di Sardegna. Sua inerzia ed avarizia ; VII , 437 e seg. — cacciato dall' isola dagli Austriaci ; 439.

GIANFEDERIGO, elettore di Sassonia, capo della parte protestante in Germania ; I , 539. — come vinto dall' imperatore e fatto prigionie 553. — liberato ; II , 238.

**GIANFIGLIAZZI**, ambasciatore del duca Cosimo a Roma. Come disinganna papa Paolo IV sul procedere vizioso de' suoi nipoti ; II , 396.

**GIANGASTONE**. Gran duca di Toscana dopo la morte di Cosimo III; VIII , 84. — doti del suo spirito; 85. — suoi vizj; 86 e seg. — suo modo di governare; 89. — sue proteste sulla successione della Toscana ; 92 e 94. — si dà alla malinconia ; 97. — riconosce don Carlo di Spagna per successore ; — 100. — sua nuova protesta ; 102. — riceve in Firenze don Carlo ; 103. — come sente la cessione della Toscana all' Austria ; 341. — debolezze e turpitudini della sua vecchia età ; *ibid* e seg. — sua morte , ed effetti , che ne conseguono ; 346.

**GIANGI**, capitano del comune in San Marino. Sue generose e patrie parole contro il cardinal Alberoni ; VIII , 462.

**GIANLUIGI DE' FIESCHI**. Sue qualità e congiura in Genova ; II , 6. — come muore ; 34.

**GIANNONE** (Pietro). Suo detto sulla natura dei Napolitani ; V , 361. — sua gran dottrina , e come sia benemerito della scienza canonica ; VIII , 112. — sua lunga prigionia per le fortezze del Piemonte ; 363 e seg.

*Giansenisti*. Che cosa fossero , e loro setta in Francia ; X , 10 e seg. — loro durezza verso i gesuiti espulsi ; 28.

*Giappone*. Sua ambasciata a papa Gregorio XIII ; III , 341.

**GINESTRA**. Mandato dai Corsi a Genova , e perchè ; VIII , 377.

*Ginevra*. Insidia ed attacco notturno del duca di Savoia contro di lei ; III , 442 e seg.

**GIOIOSA** (cardinale di). S'interpone a concordia tra Venezia e Roma ; III , 448.

**GIORGIO I**, re d'Inghilterra. Sue prime operazioni ; VIII , 2 e 16.

**GIONGIO III**, re d'Inghilterra. Suo accordo col re di Francia circa la Corsica ; IX, 377.

**GIOVANNA BATTISTA**, duchessa di Savoia. Reggente dello statq per l'età minore di Vittorio Amedeo II, suo figliuolo ; VI, 295. — turbazioni in Mondovì durante la sua reggenza ; 296 e seg. — sua debolezza ; 316. — cede il governo al figliuolo pervenuto alla maggiore età ; 324.

**GIOVANNI**, cardinal de' Medici. Sua morte compassionevole ; III, 118 e seg.

**GIOVANNI (don)**. Generalissimo della lega contra i Turchi ; III, 232. — suo valore nella battaglia delle Curzulari ; 253 e seg. — la vince ; 259 e seg. — suoi disegni e condotta rispetto a Genova ; 292 e seg.

**GIOVANNI (don)**. Generalissimo dell'armata Spagnuola in Napoli ; V, 358. — s'accorda col vicerè, e fa guerra al popolo ; 359. — chiamato vicerè in luogo dell'Arcos ; 370. — la sua assunzione non è approvata dal re, e cede la carica al conte d'Ognate ; 373. — macchina col d'Ognate e coll'Annese la ruina del duca di Guisa, e come riesce ; 376. — vicerè di Sicilia. — va da Messina a Palermo per una congiura e che vi fa ; 403 e seg.

**GIOVIO (Niccolò)**. Mandato dalla signoria di Genova a parlamentare col marchese Botta, ed a qual fine ; IX, 191 e 193.

**GIUDICE (del)** sua congiura in Palermo ; V, 397 e seg. — strozzato in carcere ; 405.

**GIULIANI**, generale Corso contro i Genovesi ; IX, 167.

*Giurisdizione ecclesiastica* (pensieri sopra la) ; II, 256. — controversia per lei fra le due potestà ; III, 62 e seg., e IX, 424 e seg.

**GIUSEPPE I**, figliuolo di Leopoldo imperatore, dichiarato re de' Romani ; VII, 17. — assunto all'imperio per la morte del



padre ; 323. — sua differenza col papa , e risposta , che dà ad una bolla ; 397 e seg. — nuove differenze e guerra col papa ; 422 e seg. — aggiustamento , che ne segue ; 430 e seg. — sua morte ; 460.

**GIUSEPPE II** , imperatore. Visita l' Italia , e specialmente Firenze , Roma e Napoli , ed in quale modo viaggia , e come è accolto dai cardinali , e quel , che dice , e quel , che va facendo ; X , 16 e seg. — come riceve Pio VI in Vienna , ed elogi , che l' ottimo e generoso pontefice fa di lui ; 123 e seg. — di nuovo visita l' Italia e va a Roma , e come vi è accolto e quel , che vi fa ; 213. — va a Napoli , e le cose , che vi vede ; 214. — viene a Pavia , e come parla ai professori di teologia ; 224. — torna a Vienna ; 226.

**GIUSTINIANO** ( Marcantonio ) doge di Venezia ; VI , 399.

**GIUSTINIANO** , senatore di Genova in Corsica e quel , che vi fa ; VIII , 382 ; e IX , 151.

**GOFFREDI** , ministro del duca di Parma. Sue ribalderie ; V , 395 e seg. — come castigato ; 397.

**GOLDONI**. Grande colonna del sincero gusto Italiano , e tipo della buona commedia ; X , 257 e seg.

**GOMES DI SILVA**. Commissario per la pace in Utrecht ; VII , 463.

**GOMONT**. Mandato dal re di Francia a Genova per trattare la pace tra la repubblica e il duca di Savoia ; VI , 212. — la tratta ; 214 e 223. — la conclude ; 229. — regali , che gli si fanno ; 231.

**GONSALVO DI CORDOVA** , capitano generale. Sua guerra in Piemonte ; IV , 330 e seg. — assedia Casale ; 398 e seg. — richiamato dal re ; 407.

**Gonzaga** ( castello di ) in Messina. Come preso dai Messinesi contro gli Spagnuoli ; VI , 261.

GONZAGA (Carlo) duca di Mantova, vende Casale al re di Francia; VI, 319 e seg.

GONZAGA (Carlo) duca di Nevers, arriva in Casale in un momento di pericolo; IV, 84. — come munisce Mantova e Casale contro gl'imperiali, gli Spagnuoli ed i Savojardi; 397. — gli è presa Mantova dai Tedeschi e dove si ritira; 421 e seg. — restituitagli per la pace di Cherasco; 431.

GONZAGA (Carlo) suo nipote, duca di Mantova per la sua morte; V, 73.

GONZAGA (Ercole) cardinale, legato del papa al concilio di Trento, e sue qualità; III, 2 e seg. — muore; 73.

GONZAGA (Ferdinando) duca di Mantova. Sue differenze con quel di Savoia; IV, 67 e seg.

GONZAGA (Ferrante) governatore di Milano; I, 458. — sua congiura in Piacenza contro Pierluigi Farnese; II, 134 e seg. — occupa Piacenza; 148. — insidie contro la sua vita; 180. — suoi consigli all'imperatore sull'Italia; 195. — dà principio alla guerra sul Parmigiano; 206. — consigli, che dà all'imperatore; 216. — come guerreggia in Piemonte contro Brissac; 242.

GONZAGA (Vincenzo) duca di Mantova. Sua morte con quel, che ne segue; IV, 339 e 393.

GONZAGA (Vincenzo) duca di Guastalla, vicerè di Sicilia; VI, 281. — sua clemenza verso i Messinesi ribelli di Spagna; 283. — richiamato; *ibid.*

GORGEGNO (marchese di) ministro del re di Sardegna. Trattato, che conclude colla Francia; IX, 113. — vuole, che Genova dia denari al re; 171.

Governatore della Corsica, mandatovi da Genova. Qual fosse la sua autorità; VIII, 172.

GOVONE (marchese di). Suo discorso a Giacomo, re scaduto d'Inghilterra, da parte del duca di Savoia; VII, 88.

**GOZI** (Gerolamo) forte San Marinense. Sue generose parole al cardinal Alberoni, oppressore della sua patria; VIII; 462.

**Granatici.** Vedi Monti.

**GRANDMAISON**, capitano Francese. Come fa guerra ai Corsi in Corsica; IX, 381 e seg.

**GRASSI** (Carlo de') vescovo di Montefiascone. Sua risentita risposta all' ambasciatore Francese Ferrier nel concilio Tridentino; III, 93.

**GRASSI**, sindaco di Mondovì. Capo di un moto pericoloso contro il governo; VI, 298 e seg. — gli vien demolita la casa per castigo; 302.

**Graziano** (San). Vita virtuosa del maresciallo Catinat in; VII, 238 e seg.

**GREGORI.** Sue parole sulla Corsica; VIII, 172.

**GREGORIO XIII.** Sua elezione al pontificato; III, 269. — si rallegra dell'uccisione dei protestanti in Francia; 277. — si lamenta de' Veneziani; *ibid.* e seg. — sua morte, ed azioni; 335 e seg. — sua riforma del calendario; 342.

**GREGORIO XIV**, sommo pontefice; III, 382. — qual concetto abbia delle discordie civili e religiose di Francia; 384 e seg. — sua morte; 390.

**GREGORIO XV.** Sua assunzione; IV, 283. — sua morte; 295.

**Grigioni.** Loro aderenze con Francia, Spagna e Venezia; III, 457 e seg.; IV, 246 e seg. — loro modo di governo; 250 e seg. — come governavano la Valtellina; 254. — come ne sono cacciati; 267 e seg. — come la vogliono riconquistare; 276 e seg. — prima vinti, poi vincitori degli Austriaci; 289 e seg. — capitoli della pace di Monson e loro relativi; 333. — sdegnati contro la Francia e perchè; V, 44. —

fanno un' intelligenza fra di loro, e cacciano a furia i Francesi dalla Rezia e dalla Valtellina; 76 e seg. — come ritornano in pieno possesso della Valtellina; 82 e seg.

GRILLO ( Francesco ) deputato del senato di Genova per favellare con un ministro di Francia minaccioso; VI, 349.

GRIMALDI ( Alessandro ) doge di Genova e sua virtù; VI, 168.

GRIMALDI ( Ansaldo ) patrizio Genovese. Sua virtù patria; I, 30.

GRIMALDI ( Cristoforo ) doge di Venezia. Sue qualità; I, 27.

GRIMALDI ( Gianbattista ) commissario di Genova in Corsica e ciò, che vi fa; VIII, 216. — deputato per parlare al marchese Botta in Genova; IX, 180.

GRIMALDI ( Giangiacomo ) commissario di Genova in Corsica. Come riceve i Corsi all' obbedienza; IX, 288. — sua rigidezza; 289.

GRIMANI ( abate ) conclude per l' imperatore un trattato di lega col duca di Savoia; VII, 24.

GRIMANI ( Battista ) ammiraglio di Venezia e suo valore; VI, 49. — muore glorioso in guerra; 50.

GRIMANI ( cardinale ). Grande intrigatore; VII, 201. — eletto vicerè di Napoli e quel, che vi fa; 426 e seg.

GRITTI ( Andrea ) doge di Venezia. Sue qualità; I, 26.

GRIPALLO ( Francesco ) commissario di Genova in Corsica; VIII, 207 e 211. — richiamato, 216.

GROPELLO a Pinerolo pel duca di Savoia; VII, 49, 57, 74 e 81. — mandato a domare i Mondoviti insorti, e come gli doma; 97.

Grotta ( apertura del passo della ) in Savoia; VI, 29.

Guastalla ( battaglia di ); VII, 268 e seg. — altra battaglia di Guastalla; VIII, 323 e seg.

**Guerra.** Differenza nei modi di farla fra i tempi anteriori all' invasione di Carlo VIII ed i posteriori; I, 7. — in Germania per religione; 546. — cambiamenti succeduti nei modi di farla, dai tempi del medio evo ai moderni; IV, 2 e seg. — Guerra ridicola ed atroce tra Lucca e Modena, 103. — di Venezia con Turchia per cagione di Malta; VI, 34 e seg. — sotterranea di mine e contramine sotto Candia; 81 e seg. — Per la successione d'Austria dopo la morte dell'imperatore Carlo VI; IX, 2 e seg. — tra Corsi e Francesi in Corsica; 381 e seg.

**GUERRAZZI (Lucio).** Capo di una sollevazione in Fermo; V, 387.

**GUGLIELMINI.** Sue lodi; X, 239.

**GUGLIELMO DI NASSAU**, principe d'Oranges. Diventa re d'Inghilterra; VII, 8 e seg. — in guerra col re Luigi di Francia; 213. — sua morte; 257.

**GUICCIARDINI (Francesco).** Crudele contro i nemici de' Medici; I, 29. — favella in Napoli all'imperatore in difesa del duca Alessandro; 164. — ha gran parte nell'ordinamento del governo di Firenze dopo la morte di esso duca; 194. — sua orazione; 198. — suo detto circa l'ammazzare i principi; 211.

**GUIA (Enrico duca di).** Capo della parte cattolica in Francia dopo la morte di Francesco, suo padre. Fa assassinare Coligny; III, 272. — promuove la lega dei cattolici contro i protestanti; 352. — ucciso per ordine del re a Blois; 362.

**GUIA (Enrico duca di).** Chiamato dai Napolitani per reggergli; V, 363 e seg. — arriva in Napoli, e che vi fa; 365. — come cerca di conciliarsi i baroni; 366 e seg. — Mazzarini gli fa contro; 369. — anche l'Annese lo insidia; 371. — comincia la sua ruina; 374. — rovina ed è fatto prigioniero e mandato in Ispagna, 376 e seg.

**GUIA (Francesco) duca di.** Mandato dal re di Francia in Ro-

magna in ajuto del pontefice contro gli Spagnuoli; II, 357. — come accolto a Roma; 360. — assedia Civitella, poi se ne leva e perchè; 367. — parte da Roma e perchè; 377 e 381. — generalissimo dell' esercito di Francia in Fiandra; 384. — prende Calais e Tionvilla; 385. — come disinganna il papa sui nipoti; 394. — sua potenza in Francia con quei della sua casa; III, 13. — capo della parte cattolica; 21. — come difenda il re in Amboise contro il furore degli ugonotti; *ibid.* e seg. — vince a Dreux ed è ucciso a Orleans; 70.

GUISA (Francesco duca di). Governatore della Provenza, manda forze contro Genova; IV, 307 e seg.

GUISCARDI (Trojano). Sua fedeltà e prudenza nel difendere Casale; IV, 397 e seg.

## H

HANNOVER (colloquj d'); VIII, 40.

HARCOURT (conte d') generalissimo di Francia in Piemonte; V, 183. — vince Leganes Spagnuolo al ponte della Rotta; 185. — suo motto a Leganes; 187. — va al soccorso di Casale; 191. — ivi vince Leganes, e scioglie l'assedio; 193 e seg. — dopo la vittoria conduce l' esercito all' assedio di Torino; 198. — come l' investe; 200. — come s' insignorisce del ponte sul Po e del convento de' Cappuccini; 201 e seg. — tenta indarno l' animo dei Torinesi; 205. — col trattener parte delle acque della Dora impedisce il macinato nella città; *ibid.* — si fortifica al Valentino; 208. — come il suo campo patisce di vettovaglia, e con quanta costanza tolleri tale carestia; 210 e 214. — ributta un furioso assalto degli Spagnuoli e Piemontesi; 217 e seg. — ne ributta un altro ferocissimo dei Piemontesi; 231 e seg. — sforza Torino alla dedizione, e con quali patti; 237. — come onora il principe Tommaso di Savoia; 238. — sue buone qualità;

239. — assedia Cuneo, e lo espugna; 245 e seg. — chiamato alle guerre di Fiandra; 254.

**HARCOURT** (duca e maresciallo) ambasciatore di Francia a Madrid. Sua amabilità e sue arti per far cadere, alla morte del re Carlo II, la successione di Spagna nella casa di Francia; VII, 119 e seg.

**HARLEY**. Chi fosse, e come ministro d'Inghilterra; VII, 457.

**HARO** (Luigi de) ministro di Spagna. Conclude la pace de' Pirenei; VI, 24.

**HARRAC**, ambasciatore d'Austria a Madrid. Tenta di sollevare il popolo in favore della casa Austriaca; VII, 147.

**HAUMADA** (don Agostino de) valoroso guerriero di Spagna. Mandato dal marchese Lasminas in ajuto dei Genovesi; IX, 257.

**HAYES** (signor des). Mandato dal duca di Savoia contro i Mondoviti ricalitranti, e con quale successo; VII, 95 e seg. — gli dona e con quali mezzi; 97 e seg. — difende Vercelli contro i Francesi, poi lo rende; 304 e seg.

*Hochstet* (sconfitta fatale dei Francesi a); VII, 307 e seg.

**HOQUETTE** (signor de la) amico di Catinat. Ucciso nella battaglia di Marsaglia; VII, 65.

**HOMEL**, ministro protestante, rotato vivo in Linguadoca; VI, 333.

**Hoyo** (don Luigi dell') stratico di Messina, e sue mire; VI, 240. — come fomenta il popolo contro la nobiltà; 242 e seg. — dismesso e scambiato nel marchese di Crispino; 249.

**HUXELLES** (marchese e maresciallo d'). Vinto dal duca di Savoia; IV, 403. — commissario per la pace a Gertrudenberg; VII, 449. — e ad Utrecht; 463.

## I

**IANAVEL**, capo valoroso, ma crudele dei Valdesi. Come esercita la guerra contro il duca di Savoia; V, 427 e seg. — dà di nuovo all' armi; 438.

**LAYER**, capo valoroso, ma crudele dei Valdesi. Come esercita la guerra contro il duca di Savoia; V, 427. — ucciso, 428.

**IMPERIALE**, virtuoso governatore di Corsica; VIII, 179.

**IMPERIALE** (Ambrogio) difende Ovada contro i Piemontesi; VI, 220. — costretto a lasciarla; 222.

**IMPERIALE-LERCARO** (Francescomaria) doge di Genova. Va a Versaglia per escusare la repubblica col re Luigi, e discorso, che gli fa; VI, 369. — come è trattato, e come torna a Genova; 372.

**IMPERIALI**, mandato dal papa a frenare i sediziosi in Fermo, e come vi riesce; V, 388.

*Incoronazione* del re Vittorio Amedeo di Savoia in Palermo; VII, 478 e seg.

*Indice* de' libri proibiti immaginato dai papi Paolo IV e Pio V, e come eseguito dai principi; III, 182.

*Infernale* (macchina). Inventata da Rafaele della Torre contro i Genovesi; VI, 161.

*Inghilterra*. Manda a far omaggio al papa; II, 288 e 334. — rivoluzioni in; V, 389; e VII, 6 e seg. — come il suo regno passa dagli Stuardi agli Annoveresi; 257. — in guerra colla Francia; 258. — come vi si onora il papa Clemente XIV; X, 83.

**INNOCENZO IX**, papa. Sua elezione e buone qualità; III, 390. — sua lodevole deliberazione circa gli studj; IV, 65.



**INNOCENZO X.** Sua esaltazione; V, 299 e seg. — come perseguita i Barberini, e come poi e perchè gli rimette in grazia; 300 e seg. — rifiuta la sovranità di Napoli offertagli dai Napolitani; 360. — come frena i sollevati in Fermo; 388. — sua morte; VI, 1.

**INNOCENZO XI.** Sua discordia col re di Francia; VI, 374 e seg. — sua morte; 382; e VII, 16.

**INNOCENZO XII.** Come riceve il gran duca Cosimo a Roma; VII, 13. — sua morte e opere magnifiche; 130.

**INNOCENZO XIII.** Sua esaltazione; VIII, 92. — sua morte; 93.

**INOJOSA** (marchese dell') governatore di Milano; IV, 38. — sue deliberazioni verso il duca di Savoia; 74. — sua condotta sospetta nelle faccende del Monferrato; 87. — sua seconda guerra contro il duca; 134 e seg. — suo fatto d'arme a Bistagno contro il duca di Savoia; 145 e seg. — e presso ad Asti; 148 e seg. — richiamato; 155.

**Inquisizione** (discorso sull'); II, 104. — l'imperatore Carlo V la vuol mettere in Napoli, e quel, che ne succede; 108 e seg. — tentativi per metterla in Milano; III, 83. — Stimolata dal papa Pio V; 173. — processa, e condanna a morte Pietro Carnesecchi; 175 e seg. — imperversa contro i protestanti di Valtellina; IV, 255 e seg. — ed in altre contrade d'Italia; V, 15. — condanna Galileo; 19 e seg. — schifosa scena, che fa in Firenze; VI, 124. — suppressa in Parma; IX, 477. — frenata in Toscana; 480.

**Instituzione** dei vescovi. Come definita dal concilio Tridentino; III, 77.

**Interim** in Germania, che cosa fosse; II, 98.

**IPPOLITI**, vescovo di Pistoja. Sue cure per certi conventi corrotti; X, 113.

**IPPOLITO DE' MEDICI**, cardinale. Prende l'impresa della libertà di Firenze; I, 150. — è avvelenato; 154.

**ISABELLA DE' MEDICI** strangolata dal marito ; III , 316 e seg.

*Istanza* del re di Francia al papa per la suppressione dei gesuiti ; X , 33. — e del re di Spagna ; 34. — e di quel di Napoli ; 37.

*Italia*. Sue condizioni al principio della presente storia ; I , 11. — cominciano le sue miserie ; 67. — come madre della civiltà moderna ; IV , 2 e seg. — sue condizioni sul principio del secolo decimosettimo ; 66 e seg. — stato delle scienze in lei nel secolo decimottavo ; X , 237. — e delle lettere ; 242. — chi le medica dalla corruzione ; 245 e seg. — stato della musica ; 249. — e dell' archeologia ; 255. — quale sorte di libertà cercassero gl' Italiani e quale loro convenga ; 271 e seg.

*Ivrea* presa dal principe Tommaso di Savoia ; V , 140. — sorpresa e rimessa dalla madre Cristina in potestà del duca suo figliuolo , che vi assume l' autorità sovrana ; 257 e seg.

## J

**JACOPO**, re d' Inghilterra. Suo libro , che molto turba il papa ; III , 492.

**JACOPO II**, re d' Inghilterra. Cacciato dal regno , e perchè ; VII , 7 e seg. — vinto alla battaglia di Boyne ; 12. — muore a San Germano in Francia ; 215.

**JACOPO**, figliuolo del precedente. Suoi tentativi per riacquistare il regno paterno ; VIII , 16. — fa un altro tentativo ; 17. — sua morte ; 18.

**JOLY DE FLEURY**, avvocato al parlamento di Parigi. Sua istanza in proposito di un atto del papa ; VII , 515.

**JOMELLI** lodato ; VII , 135.

**JUVIGNY**, ambasciatore di Francia in Genova ; VI , 348.

## K

**KEVENHULLER**, generale Austriaco. Sue vittorie per Maria-teresa ; IX , 11.

**KONIGSEK**, generalissimo d'Austria in Italia. Fa una sorpresa contro i Francesi e Piemontesi sulla Secchia ; VIII , 316 e seg. — ingaggia la battaglia di Guastalla ; 323. — si ritira al Tirolo ; 333.

## L

**LANCE** (cardinale delle). Sua natura , e come è dimesso dalla carica di grande elemosiniere della corte all'assunzione del re Vittorio Amedeo III , re di Sardegna ; X , 105. — detto notabile di Vittorio Amedeo III , a suo proposito ; 107.

**LAGRANGE**, si spatria ; X , 103. — sue lodi ; 239.

**LAINÉZ**, generale de' gesuiti. Suo discorso sulla residenza nel concilio di Trento ; III , 51. — sua sentenza rispetto al possedere i regolari beni stabili ; 107.

**LAMBERG** (cardinale Gianfilippo di). Inviato d'Austria a Venezia ; che cerca di persuadere al senato ; VII , 181.

**LAMBERTINI** (Prospero). *Vedi* Benedetto XIV.

**LANGLADE**. Sua congiura contro Venezia ; IV , 187 e seg.

**LANGOSCO** (Tommaso) Nominato gran cancelliere da Emanuele Filiberto di Savoia ; II , 416.

**LANSAC**, ambasciatore di Francia in Siena , che vi fa ; II , 227 e 231. — suo famoso motto sul concilio Tridentino ; III , 32. — sue domande al concilio , moleste al papa ; III , 33. — presenta le lettere regie ; 57. — suoi sospetti sul cardinale di Lorena ; 75.

**LASMINAS** (marchese di). Governa gli Spagnuoli alla guerra

d'Italia; IX, 21. — sua opinione sul modo di condurla; 58 e 65. — si mette a campo a Cuneo; 73. — vince la battaglia dell' Olmo; 77 e seg. — creato generalissimo in luogo di Gages; 135. — come abbandona i Genovesi; 136 e seg.

**LAVALDIGI** (barone di), esortatore di guerra contro Genova a Carlo Emanuele di Savoia; VI, 142 e 151. — suscita pe' suoi rigori di fisco un moto pericoloso in Mondovì; 296.

**LAVARDINO** (marchese di), ambasciatore di Francia a Roma, e condotta, che vi tiene; VI, 378 e seg.

**LEAK**, ammiraglio Inglese, conquista la Sardegna per l' Austria; VII, 438 e seg.

**LECA**, famiglia potente in Corsica, come ruinò; VIII, 161.

**Lega dei Cristiani contro i Turchi**; I, 287 e 300. — dei cattolici contro i protestanti; 539. — dei protestanti contro l' imperatore; II, 213. — tra il papa e Francia contro l' Austria; 344. — tra Spagna, il papa e Venezia contro i Turchi; III, 231. — dei cattolici in Francia contro i protestanti; 352. — tra Francia, Venezia e Savoia contro Spagna; IV, 294. — tra Francia, Savoia, Parma e Mantova contro Spagna; V, 29. — tra Venezia, Parma e Modena contro il papa; 280 e 285. — tra l' imperatore e il re di Polonia contro i Turchi; VI, 388. — tra quelli e Venezia; 399. — tra l' imperatore e il duca di Savoia; VII, 24. — tra Austria, Inghilterra, Olanda contro Francia; 214. — tra Francia, Inghilterra ed Olanda; VIII, 21. — tra Austria e Sardegna; IX, 13. — tra Austria, Inghilterra e Sardegna; 25. — tra i Borboni e Genova; 33.

**LEGANES**, governatore di Milano, si oppone ai Francesi in Valtellina; V, 42. — come combatta a Tornavento contro i Gallo-Piemontesi; 67 e seg. — infesta il Piacentino; 71. — assedia e prende Vercelli; 75. — come termina gli affari della

Valtellina; 82 e seg. — sue deliberazioni per piegare la duchessa Cristina di Savoia a favore di Spagna; 97. — come delibera dopo la morte del duca Francesco Giacinto; 111. — suo trattato coi principi di Savoia Maurizio e Tommaso; 127. — come entra ostilmente in Piemonte; 137. — va sopra Crescentino e Verrua, e gli prende; 141. — s' avvicina inutilmente a Torino; *ibid.* — prende Asti; 145. — e Trino; 146. — e Santità; 159. — sua discordia col principe Tommaso; 170 e 188. — vinto dai Francesi al ponte della Rotta; 183. — va all' assedio di Casale; 189. — vi è vinto dai Francesi; 193 e seg. — si ritira a Vercelli; 196. — manda soccorsi a Torino; 198. — arriva egli stesso al soccorso col grosso delle sue genti; 206. — passa il Po a Moncalieri; 207. — modo di guerra, che abbraccia; 208. — sforzato dalle istanze del principe Tommaso fa una fazione, che non ha prospero fine; 217. — come malcontento del principe; 223. — non ajuta secondo il dovere il principe in un fatto d' arme importantissimo; 240.

*Legati* al concilio di Trento procurano la sua traslazione a Bologna; II, 66. — nuovi a Trento; III, 2.

**LEGER** (Giovanni), ministro dei Valdesi. Suo spirito torbido; V, 419. — incita i Valdesi ad insolenze, poi a guerra contro il sovrano; 420 e seg. — sue esagerazioni sulle crudeltà commesse dai cattolici contra i suoi consettarj; 429. — si sottoscrive ad un trattato d' accordo col duca; 436 e seg. — sue nuove mene contro la pace delle valli; 438. — gira pel mondo, poi va in Olanda, dove muore; 440.

*Leghe dei Grigioni*, che cosa fossero; IV, 250 e seg.

**LEMERY**, ambasciatore di Francia a Torino. Come tenti di sorprendere quella città; V, 73:

**LEMOs** (conte di), vicerè di Napoli. Sua cura per gli studj; IV, 64.

LENORMAND, profetessa in Parigi; X, 77.

LEONE X, sommo pontefice. Sua condotta rispetto alle novità religiose in Germania; I, 37 e seg.

LEONE XI, sommo pontefice, e suo breve pontificato; III, 460.

LEOPOLDO, fratello di Ferdinando II, gran duca di Toscana. Suoi benefizj verso le scienze; V, 20.

LEOPOLDO (Pietro) gran duca di Toscana. Come vuol correggere i costumi di certi conventi, e discussioni, che ha col papa in questo proposito; X, 109. — altre sue deliberazioni moleste al pontefice; 119. — differenze tra lui ed il suo fratello Giuseppe, imperatore; 120. — pretesa costituzione politica, che vuol dare a' suoi popoli; 225 e seg.

LEOPOLDO, imperatore. In guerra coi Turchi; VI, 387. — fa lega col re di Polonia; 388. — fugge da Vienna, ed è soccorso dai Polacchi; *ibid.* — fa lega con Venezia; 399. — suoi desiderj sul figliuolo Giuseppe; VII, 17. — sua lega col duca di Savoia contro la Francia; 21 e seg. — come si ritira da certe pretensioni sui feudi imperiali d' Italia; 109 e seg. — sue ragioni alla corona di Spagna; 115. — come si sdegna alla novella, che la Spagna era investita nella casa di Francia; 166 e seg. — come s' allestisce alla guerra; 195 e seg. — come tenta di sollevare Milano e Napoli; 197, 198 e seg. — dà il governo della guerra d' Italia al principe Eugenio di Savoia; 217. — suo trattato d' alleanza col duca di Savoia; 293. — sua morte; 323.

Lepanto (battaglia di); III, 251 e seg.

LERMA, ministro di Spagna. Come potente in corte; IV, 26.

LESDIGHIÈRES (maresciallo di Francia). Vince i Savojardi a Pontesciarra; III, 386. — romoreggia coll' armi in Italia; 393. — sue battaglie col duca di Savoia; 406 e 412. —

scende in Piemonte in ajuto di Carlo Emanuele; IV, 172. — s'intende con lui a perdizione di Genova; 303. — va contro di lei, assedia e prende Gavi; 317. — esita a correre sopra la capitale, e perchè; 320. — si ritira in Piemonte, poi in Francia; 329 e seg.

*Lettera* tenuta in grande venerazione dai Messinesi, come autografa della madonna; X, 189.

*Letteratura Italiana* (pensieri sopra la) alla fine del secolo decimosettimo; VII, 131 e seg. — e del secolo decimottavo; X, 242 e seg.

*Lettere* (le). Loro efficacia nel cambiare i costumi degli uomini; I, 5; e VII, 131 e seg.

**LEUTRON**, generale Piemontese. Suo valore alla battaglia di Camposanto; IX, 24. — come bene difende Cuneo; 75 e seg. — sua bella fazione contro i Francesi in Asti; 123 e seg.

**LEVA** (Antonio da) chi fosse; I, 21.

**LEYDE** (marchese di). Ricupera la Sardegna alla Spagna; VIII, 50 e seg. — poi la Sicilia; 58 e seg. — sue battaglie col generale Austriaco Mercy sotto Messina; 64.

*Liberazione* (ordine della) creato dal re Teodoro in Corsica; VIII, 401.

*Libertà* (differenza intorno alla) tra Inghilterra e Francia; V, 389 e seg. — quale sorte di, cercassero gl' Italiani nel secolo decimottavo, e quale loro convenga; X, 271 e seg.

*Libri*. Vedi Indice.

*Licenze* di portar armi. Come si dessero in Corsica; VIII, 185.

**LICHTENSTEIN**, generale Austriaco, perde la vita, valorosamente combattendo sulla Bormida; VII, 302.

**LICHTENSTEIN** (principe di) generalissimo d' Austria in Italia ; IX, 86. — vince a Piacenza ; 128 e seg. — essendo infermo, lascia il governo delle genti al marchese Botta ; 131.

**LIENY** (principe di) vicerè di Sicilia. Sue deliberazioni su Messina tumultuante ; VI, 248 e 253.

**Lione** (pace di). Come sentita dai principi Italiani ; III, 424 e seg.

**LIVORNO** (marchese di). Va alla guerra contro Genova ; VI, 153. — s' avvicina a Savona per intelligence, che vi ha, e spera di prenderla ; 162. — perchè non riesce ; 164. — va con Catalano Alfieri all' impresa della Pieve e la prende ; 167. — sua discordia con Catalano Alfieri ; 180. — come senta l' arrivo di don Gabriele di Savoia al campo ; *ibid.* — sua opinione sulla condotta della guerra ; 181. — sue mosse ; 189. — come combattendo si salva da Castelvechio ; 199. — sua generosità verso Catalano Alfieri ; 204. — sua nuova guerra sul Genovesato ; 220. — s' oppone all' andata di Vittorio Amedeo II al regno di Portogallo ; 318. •

**LOBKOWITZ** (principe di) governatore di Pizzighettone. Come difende la piazza ; VIII, 279 e seg. — governatore della Sicilia, come la difenda ; 303. — costretto a cedere alla forza Spagnuola ; 304. — generalissimo in Italia contro i Borboni ; IX, 36. — si muove contro il regno di Napoli ; 40. — si pone a campo vicino a Velletri contro l' esercito Borbonico ; 44. — come ordina una fazione notturna contro Velletri ; 46 e seg. — si ritira, e va sulle rive della Secchia ; 54. — richiamato, ma prima di partire fa diverse fazioni sul Genovesato ; 86 e seg.

**LOMELLINO** (Agostino) senatore di Genova. Accompagna il doge in Francia ; VI, 369. — come prega indarno l' inesorabile marchese Botta ; IX, 141 e 202.

**LOMELLINO** (Giacomo) patrizio Genovese. Suo bellissimo tratto patrio ; IX, 227.



*Londra* (pace di); VIII, 65.

*LONGAVILLA* (duca di). Assedia Cuneo, e con qual successo; V, 161. — preposto alle armi Francesi in Piemonte in iscambio del conte d' Harcourt; 255.

*Lorena*. Data prima a Stanislao di Polonia, poi alla Francia; VIII, 336.

*LORENA* (cardinale di). Stimola Venezia a guerra contro l' Austria; II, 346. — sue qualità e sua potenza in Francia; III, 13. — va al colloquio di Poissy tra i cattolici ed i protestanti; 25. — va al concilio di Trento, e come vi è ricevuto; 53. — sue istruzioni; 55. — suo discorso; 57. — suoi nuovi pensieri per la morte del fratello Francesco; 74. — ucciso per ordine del re a Blois; 362 e seg.

*LORENZINO DE' MEDICI*. Chi fosse, e suoi costumi; I, 180. — scanna il duca Alessandro; 184. — Cosimo lo vuol far ammazzare; 463. — e lo fa ammazzare realmente; II, 172.

*Louvois*, ministro di Luigi XIV, re di Francia. Lo stimola alla guerra; VI, 233. — lo stimola contro i protestanti; 331. — suoi ordini crudeli contro il Piemonte; VII, 27 e 38. — sua morte; 69.

*Lucca* (singolar rivoluzione tentata in); I, 486. — sua condescendenza verso il papa; III, 467. — sua guerra con Modena; IV, 103. — sua grave discordia col papa Urbano VIII, e per qual cagione; V, 263. — congiura in; VI, 5. — offre soccorsi ai Genovesi in guerra col duca di Savoia; 171. — ha un fastidio di Spagnuoli e Tedeschi; IX, 87 e seg.

*LUCCHESINI* (Federigo). Mandato dalla repubblica di Lucca al papa per sopire certe differenze; V, 265.

*Lucia* (convento di Santa) in Pistoia. Quale brutta infezione vi regnasse; X, 110.

**LUDOVISIO** (cardinale). Esortatore di pace; IV, 170 e 178. — creato papa col nome di Gregorio XV; 283.

**LUIGI XIII**, re di Francia dopo la morte di Enrico IV; IV, 21. — sua discordia col papa; 130. — suo trattato colla Spagna per la Valtellina; 287.

**LUIGI XIV**, re di Francia. Sue pretensioni sul Brabante; VI, 79. — manda soccorsi ai Veneziani contra i Turchi in Candia; 91 e 100. — si fa mediatore alla pace tra Genova e Savoia; 212. — sua guerra contro gli Olandesi; 233. — si consulta co' suoi consiglieri intorno a Messina; 258. — la prende in protezione e le manda soccorsi contro la Spagna; 259, 262, 264 e 268. — la dichiara parte di Francia e ne riceve i giuramenti; 270. — spiega con un manifesto le sue intenzioni sopra Messina; 273. — fa pensiero di abbandonarla; 281. — anela alla possessione del Piemonte, e disegno, che ordisce per arrivarvi; 317. — in qual modo acquista Casale; 319. — come revoca l'editto di Nantes e perseguita i protestanti; 326 e seg. — sforza il duca di Savoia a scacciare i Valdesi dalle loro valli; 338 e seg. — si avventa contro Genova, e per quali cagioni; 343. — manda una flotta a spaventarla ed a sobbissarla; 347 e seg. — suo accordo; 368. — riceve il doge a Versaglia, che gli reca le escusazioni della repubblica; 369. — come gli risponde; 371. — ha una controversia col papa Innocenzo XI, e per qual cagione; 374 e seg. — cerca accomodamento e non l'ottiene; 381. — sue pretensioni in Germania; VII, 5. — si determina a guerra contro l'Austria; 11. — progressi, che fa oltre il Reno; 13. — come tratta con Vittorio Amedeo di Savoia; 15. — penetra un trattato tra l'imperatore ed il medesimo Vittorio Amedeo; 25. — in guerra con lui, e suoi ordini crudeli contro il Piemonte; 27 e 38. — sue pratiche col duca; 43 e seg. — nuove pratiche col medesimo; 70 e seg. — restituisce al duca Pinerolo, e fa un

trattato d' accordo con lui ; 82. — sue ragioni alla corona di Spagna , e suo astuto procedere per ottenerla pel duca d' Anjou , suo nipote di figlio ; 115 e seg. — l' ottiene , e guerre , che ne seguono ; 127 e 145. — come consulta co' suoi consiglieri sulla successione di Spagna ; 150 e seg. — come delibera ; 158. — come dichiara il duca d' Anjou re di Spagna ; 159. — come cerca di scusarsene presso le potenze ; 161. — suo trattato di lega col duca di Savoja ; 193. — riconosce Giacomo III Stuardo , re d' Inghilterra , e guerra , che ne segue ; 215. — richiama Catinat dalla guerra d' Italia , e perchè ; 228 , 229 e 233. — manda in suo luogo Villeroi ; 232. — manda Vandomo in luogo di Villeroi ; 260. — suo atroce sospetto sul principe Eugenio di Savoja ; 266 e seg. — s' insospettisce del duca di Savoja ; 283. — fa arrestare i soldati Piemontesi ; 285. — minaccia il duca ; 286. — in guerra con lui ; 290. — dopo la sconfitta di Torino , manda a trattare accordo in Italia ; 388. — caduto in bassa fortuna propone pace agli Olandesi con dure condizioni ; 440 e seg. — fa pace con tutti ; 469 e seg. — sua morte ; VIII , 16.

**LUIGI XV**, re di Francia. In guerra coll' Austria per la successione della Polonia ; VIII , 269. — suo manifesto in proposito ; 271. — in guerra coll' Austria per la successione dell' imperatore Carlo VI ; IX , 4. — si muove in ajuto di Genova ; 232 e seg. — sua moderazione nel trattato di Aquisgrana ; 275 e 277. — come s' assicura dell' Inghilterra per far guerra alla Corsica ; 377. — come parla ai Corsi , 383. — commissioni , che dà a Marbeuf per l' ordinazione dell' isola dopo che era stata conquistata dalle sue armi ; 419 e seg. — occupa Avignone , e perchè ; 456. — sua istanza al papa , affinchè sopprima i gesuiti ; X , 33.

**LURNSTRONG**, capitano Irlandese , comandante di Pizzighettone. Sua bella risposta agli aggressori ; VIII , 279.

**LUTERO** (Martino). Tempesta da lui suscitata in Germania colle sue novità in materia di religione ; I , 37 e seg. — sua morte ; 526.

## M

**MACCHIA** (principe della ). Capo di una congiura in Napoli ; VII , 202 e seg.

*Macchina.* Vedi Infernale.

**MACDONAL**. Irlandese ai servigi di Francia. Sua bella condotta ; VII , 250. — poi sua brutta condotta ; 253.

**MACRI** (don Diego). Sua strana ventura in un terremoto di Calabria ; X , 181.

*Madonna* della lettera in Messina ; VI , 284 , e X , 189.

**MAFFEI** (conte Annibale) commissario per la pace in Utrecht ; VII , 463. — nominato vicerè di Sicilia dal re Vittorio Amedeo ; 477. — costretto dagli Spagnuoli a ritirarsene ; VIII , 59 e seg.

*Magnati* d' Ungheria. Loro natura ; VI , 384.

**MAIDALCHINI** (donna Olimpia). Suo credito in corte di Roma ; V , 303. — cagione di una rivoluzione in Fermo ; 386.

**MAILLEBOIS** ( marchese di ) poi maresciallo. Mandato con truppe Francesi in Corsica in ajuto dei Genovesi ; VIII , 432. — come vince e riduce l' isola all' obbedienza ; 435 e seg. — generalissimo in Italia ; IX , 86. — si congiunge col generale Spagnuolo Gages , e va a portar guerra sulle sponde del Po e del Tanaro ; 92. — vince a Bassignana ; 100 e seg. — corre , ma invano , in ajuto d' Asti minacciato dai Piemontesi ; 123. — va al campo di Piacenza ; 128. — vi è vinto ; *ibid.* e seg. — sua maestria di guerra per cessare il grave pericolo in cui si trova ; 131 e seg. — si ritira sul Genovesato ; 137. — poi a Nizza ; 139. — Scambiato nel maresciallo Bellisle ; 235.

**MAILLEBOIS**, figliuolo del maresciallo. Trattato, che conclude col re di Sardegna; IX, 115. — come viene a Rivoli, e come se ne va; 120.

**Maina** in Morea, che cosa sia; VI, 286. — manda una colonia in Corsica; 288 e seg. — sue vicende in guerra; 407 e 410.

**MALBOROUGH** vince i Francesi a Hochstet; VII, 307 e seg. — ed a Ramilly; 331. — sue conferenze per la pace a Gertrudenberg; 449. — sue qualità; 456. — vuol fare un moto a Londra contro il governo; 462. — dimesso dal comando dell' armi; 465.

**Malplaquet** (rotta dei Francesi a); VII, 448.

**Malta**. Assaltata dai Turchi; III, 163 e seg. — cavalieri di. Mandano soccorsi a Cipro; 225. — come sono cagione di guerra tra Venezia e Turchia; VI, 34 e seg.

**Malvasia**. Consegnata ai Turchi; I, 321. — ripresa dai Veneziani; VI, 420.

**MALVEZZI**, arcivescovo di Bologna. Riceve dal papa commissioni aspre contro i gesuiti, e come le eseguisce; X, 47 e seg.

**Malvezzi**. Fazione in Messina contro i Merli; VI, 247.

**MANCINI**, oratore della Corsica in Genova. Che cosa domandi; VIII, 184.

**Mani morte** (editti del duca di Parma sulle) per cui il papa si risente; IX, 432 e seg. — e di Venezia; 467. — e di Toscana; 480.

**MANNO** (don Giuseppe). Sue parole sullo stato della Sardegna; VIII, 366. — e sulla colonia dei Tabarchesi in San Pietro di Sardegna; 372. — e intorno ai monti frumentarj; X, 95.

**Mantova**. (guerra per la successione di); IV, 67 e seg., e 393 e seg. — presa dai Tedeschi, e come trattata; 421. — occupata dai Francesi con intesa del duca; VII, 186 e seg. — assediata dai Tedeschi; 242. — come viene in poter loro; 391 e seg.

**MARBEUF** ( conte di ) va in Corsica mandatovi dal re di Francia con soldati e commissioni ; IX , 362. — come e perchè si disgusta coi Genovesi ; 366. — come fa guerra ai Corsi ; 381 e seg. — come , per commissione del re , ordina l' isola dopo la conquista ; 419 e seg.

**MARCO** ( Carlo di ) ministro di Napoli. Consigli , che dà al re ; IX , 478.

**MARCELLO**. *Vedi* Cervino.

**MARCELLO** ( Lorenzo ) ammiraglio di Venezia. Sua vittoria contra i Turchi ; VI , 60.

**Marciano** ( battaglia di ) ; II , 30.

**MAREFOSCHI** , commissario del papa per la suppressione de' gesuiti. Come trattato dai partigiani dei medesimi ; X , 79 e seg.

**MARGHERITA** , moglie d' Alessandro de' Medici , poi d' Ottavio Farnese , chi fosse ; I , 141.

**MARI** ( marchese ) ammiraglio di Spagna , va al conquisto della Sardegna ; VIII , 50.

**MARI** ( Camillo ) vescovo d' Aleria. Come s'interpone a concordia tra Genovesi e Corsi ; VIII , 207 e 212.

**MARI** , commissario di Genova in Corsica. Vi pubblica , ma invano un editto di pacificazione ; VIII , 427. — terminato l' ufficio , parte dall' isola ; 447.

**MARI** ( Stefano de' ) commissario di Genova in Corsica. Obbligato dai Corsi a lasciar Bastia ; IX , 156 e seg. — vi torna. 161.

**MARIA** , regina di Francia. Sue qualità ; IV , 22 e 24.

**MARIA** , regina d' Inghilterra. Ristabilisce in Inghilterra la religione cattolica ; II , 287. — manda a far omaggio al papa ; 334. — muore , e rivoluzione religiosa in quel reame per la sua morte ; 388.

*Mariana*, villaggio in Corsica. Sconfitta, che ivi danno i Corsi ai Francesi; IX, 391 e seg.

**MARIATERESA** Austriaca, gran duchessa di Toscana, fa il suo ingresso in Firenze; VIII, 346. — riconosciuta regina d' Ungheria e di Boemia dopo la morte del padre; IX, 7. — guerra, che le vien mossa per la successione; 8. — generoso moto degli Ungari in suo favore; 9. — sua confederazione col re di Sardegna; 13. — suo manifesto contro Genova ed in favore dei Corsi; 155. — sua durezza contro Genova; 180 e seg. — come ingiustamente si sdegna contro i Genovesi; 217. — sua controversia con Venezia; 465. — sue deliberazioni moleste al papa; 476.

**MARIGNANO** ( marchese di ). Posto al governo delle genti imperiali e Cosimesche nella guerra contro Siena; II, 279. — sua fazione contro di quella città; 289. — come seguita lo Strozzi nella guerra di Toscana; 308. — come il vince a Marciano; 310. — stringe Siena; 314. — la prende; 319. — muore; 326.

*Marimoto*, che accompagna il terremoto in Calabria; X, 174 e seg.

**MARINI**. Suo mirabile ingegno, e abuso che ne fece; VII, 133.

*Marino* ( repubblica di San ). Come invasa, e dichiarata possessione della santa sede dal cardinal Alberoni, legato di Ravenna; VIII, 451 e seg. — come ricorre al papa; 463. — come è rimessa nella propria libertà; 464 e seg.

*Marmignato*. Insetto velenoso in Corsica; VIII, 171.

*Marsaglia* ( battaglia di ); VII, 61 e seg.

**MARSIGLI**, generale del papa. Sue lodi; VII, 427.

*Marsiglia* in pericolo; III, 406.

**MARSIN**, maresciallo di Francia. Suoi infelici consigli alla battaglia di Torino, e come vi è morto; VII, 369 e seg.

**MARTINEZ DELLA ROSA**, Spagnuolo, lodato; X, 275.

**MARTINITZ** (conte di) molesto ambasciatore d'Austria in Roma, e sue pretese in cerimonie, e diritti imperiali; VII, 106 e seg. — vicerè di Napoli, e quel, che vi fa; 405 e seg.

**MASANIELLO** in Napoli. Chi e quale fosse; V, 340. — come amato dal popolo; 341. — fatto capo di una rivoluzione; 343. — acclamato capitano generale del popolo; 347. — sua virtù; 351. — venuto a palazzo col vicerè, come ricevuto, e come parlò al popolo; *ibid.* e seg. — di nuovo sua virtù; 353. — come percosso da fatale trasporto di mente; 354. — come si trama contro di lui; 355. — come ucciso; *ibid.* — come al popolo incresce la sua morte; 356. — solenni e pubbliche esequie, che gli si fanno; *ibid.* e seg.

**Massa** (differenza in) tra madre e figlio per la sovranità; I, 498.

**MASSERATI** (conte). Sue pratiche in Piemonte a favore di Spagna e del cardinale Maurizio di Savoia; V, 109. — sua congiura in Carmagnola e Torino; 116 e seg.

**MASSIMILIANO GIUSEPPE**, elettore di Baviera. Sue deliberazioni moleste al papa; IX, 475.

**Matagrifone**, castello in Messina, perchè così chiamato, e come preso dai Messinesi contro gli Spagnuoli; VI, 261.

**MATALONZ** (duca di). Suo moto contro Masaniello in Napoli; V, 348. — tentato indarno dal duca di Guisa; 368.

**MATHEWS**, ammiraglio Inglese. Sue insolenze contro Genova; IX, 35. — come ajuta i Piemontesi contro Francia e Spagna nella riviera di Ponente; 59 e 64. — sue insolenze contro Genova e la riviera; 108 e seg. — suo nuovo atto d'ostilità contro Genova; 149.

**MATRA** (Alessio) capo di Corsi sollevati; IX, 152 e 160. — guadagnato dai Genovesi; 165. — e dal re di Sardegna;



283. — torna in Corsica per far guerra ai Corsi, poi se ne va, senza alcun successo; 359.

**MATRA** ( Mario ) fa un moto contro Paoli, prima vince, poi è vinto ed ucciso; IX, 305 e seg.

*Matrimonio* de' preti domandato da alcuni principi cattolici al concilio di Trento; II, 270. — canoni del concilio medesimo sopra il matrimonio; III, 79.

**MATTIOLI** ( conte Ercole ) s' intromette in un trattato per dar Casale alla Francia, e tradimento, che fa; VI, 320.

**MAULEVRIER** ( conte di ) assalta e prende Demonte per commissione del principe di Conti; IX, 71 e seg.

**MAURIAC** ( marchese di ). Mandato dal re di Francia in soccorso di Genova; IX, 236.

**MAURIZIO DI SASSONIA**. Come ajuta l' imperatore contro il suo consanguineo; I, 554. — come poi, divenuto suo nemico, il caccia dal Tirolo; II, 215. — s' accorda con lui; 237.

*Maurizio e Lazzaro* ( ordine di San ) da chi creato; III, 331.

**MAURIZIO**, cardinale di Savoia. Sue qualità e suoi disegni sul Piemonte; V, 74. — sospetto a Francia e perchè; 89. — suscitatore di gravi discordie in Piemonte; 95 e seg.; 110 e seg. — parte di nascosto da Roma per Piemonte; 115. — ordisce una congiura in Torino e Carmagnola; 116. — come cerca di discolarsi; 121. — fa un trattato con Leganes, governatore di Milano; 126 e seg. — va alla guerra civile in Piemonte; 140. — suo manifesto ai Piemontesi; 143. — muove a romore il Piemonte con la presenza, e con diplomi imperiali; 156. — sua discordia con Leganes; 170 e 188. — s' accorda con la duchessa cognata; 252. — e col re di Francia; 253. — sposa Lodovica Maria, sua nipote; *ibid.* — inganna per astuzia il Tuttavilla, comandante degli Spagnuoli a Nizza, e diventa padrone di se medesimo; 254.

**Maurizio** (bastione di San) di Torino ferocemente assaltato dai Francesi; VII, 345 e seg.

**MAZZARINO** (conte del). Gli si offre da certi congiurati la corona di Sicilia, e come risponde; V, 400 e seg.

**MAZZARINO** (Giulio) cardinale. Apportatore di pace in Italia; IV, 430. — tende una solenne insidia a Torino; V, 241. — protegge i Barberini contro il papa Innocenzo X e perchè; 301 e seg. — manda una flotta sulle coste di Napoli per farvi sorgere novità; 369. — suoi pensieri sulle rivoluzioni di Napoli; 379. — manda una seconda flotta sotto la condotta del principe Tommaso di Savoia e con quale effetto; 380 e seg. — tratto, che fa a Gianpaolo Balbi, fuoruscito di Genova; 409. — conclude la pace de' Pirenei; VI, 24.

**Medaglia** coniatà per la liberazione di Torino; VII, 383.

**MEDAVI** (conte di), generale al servizio di Francia contro l'Austria; VII, 281. — vince a Castiglione il principe di Assia-Cassel; 384. — costretto a lasciar il Milanese; 385. — manda dalla Savoia gente in ajuto di Tolone; 414.

**MEDICI**. Loro benefizj, loro vizj e loro modo di governare in Toscana; VIII, 347 e seg.

**MEDINA** (duca di) sua rapacità in Napoli, e sue brutte parole in Ispagna; V, 337.

**MEDINA CELI** (duca di), vicerè di Napoli. Accomoda il regno all'ubbidienza del re Filippo V; VII, 148. — sua pochezza d'animo nel mentre di una sommossa, sua crudeltà dopo; 204 e seg.

**MEEMETTE**, gran visire, dissuade il sultano dalla guerra di Cipro; III, 219.

**MELLAREDE** (conte Pietro di) ministro di Savoia. Come prega gli Svizzeri in favore del duca; VII, 289. — commissario per la pace in Utrecht; 463.

**Memo**, bailo a Costantinopoli. Cacciato nel castello di Romelia ; VIII , 6 e seg.

**MENA** ( duca di ). Capo della lega cattolica in Francia dopo la morte del duca di Guisa ; III , 264. — si addegn contra il duca di Savoia , e perchè ; 385.

**MENDOZZA**, ambasciatore Cesareo in Roma. Sua protesta in concistoro contro la traslazione del concilio da Trento a Bologna ; II , 85.

**MERCY** ( conte di ) generale Austriaco , caccia gli Spagnuoli dalla Sicilia ; VIII , 63 e seg. — preposto dall'imperatore alla guerra d'Italia ; 284. — suoi disegni ; 307. — ingaggia la battaglia di Parma ; 308. — vi è ucciso ; 313.

**Meridionali** ( popoli ). Come e perchè le assemblee numerose , popolari e pubbliche non convengono ai ; X , 272 e seg.

**Merli**. fazione in Messina contraria a quella dei Malvezzi ; VI , 247.

**Messina** ( rivoluzione in ) e sua differenza con quella di Palermo ; V , 328. — privilegi concedutile dai re Normanni ; VI , 236. — qual fosse il suo governo municipale ; 239. — che cosa fosse il suo stratico ; 240. — tormentata dalla fame ; 243. — fa un gran moto contro gli Spagnuoli ; 245 e seg. , e 251 e seg. — pensa di rivolgersi a Francia contro Spagna ; 254 e seg. — le si dà effettivamente ; 257. — come i Messinesi si riscaldano nella guerra contro gli Spagnuoli ; 260. — come s'impadroniscono dei castelli ; 261 e seg. — rifiutano i perdoni di Spagna ; 263. — sono soccorsi dalla Francia ; 264 e seg. — come s'impadroniscono di San Salvatore ; 266. — giurano fedeltà al re Luigi ; 270. — manifesto del re Luigi intorno a Messina ; 273. — fazioni di guerra per mare e per terra a sua cagione ; 275 e seg. — abbandonata dai Francesi torna sotto il dominio Spagnuolo , e come è trattata ; 281 e seg. — presa dagli Spagnuoli contro il re Vittorio

- Amedeo**; VIII, 63. — ripresa dagli Austriaci; 64. — di nuovo presa dagli Spagnuoli; 304. — come sconquassata da un terremoto; X, 185 e seg. — come e perchè gl'incendj vi succedono ai terremoti; 191.
- METASTASIO**. Gran colonna del buon gusto Italiano; X, 246.
- Metz**. Assediato dagl'imperiali; II, 241.
- MICCA** (Pietro) minatore Piemontese. Suo atto eroico in difesa di Torino assaltato dai Francesi; VII, 351 e seg.
- MICHEL** (Giovanni). Mandato dal senato Veneto a persuadere la pace al re Enrico di Francia; II, 386.
- Milano**. Perchè tolto dall'imperatore Carlo V all'impero; II, 179. — gravi discussioni del suo senato col cardinal Carlo Borromeo; III, 187 e seg. — sua infelice condizione; V, 111. — minacciato dai Gallo-Piemontesi; 64. — diversità delle sue condizioni politiche da quelle del regno delle due Sicilie; 309. — tentato invano in favor d'Austria; VII, 196. — come torna in potere di questa potenza; 385. — preso dai Gallo-Piemontesi; VIII, 278. — preso dai Gallo-Ispani; IX, 111.
- Mileto**, città di Calabria. Come è rovinata dal terremoto; X, 141.
- MIMAULT**, console generale di Francia in Sardegna. Lodi, che dà nella sua storia di quell'isola al re Carlo Emanuele III; X, 98.
- Mine**. Perizia dei Turchi nell'artificio delle mine per espugnare le piazze; VI, 8.
- Minerva** (tempio di). Come danneggiato dai Veneziani nell'assedio di Atene; VI, 422.
- Ministro** (detto orribile di un) di Napoli; V, 338 e seg.
- Moadia** in Ungheria. Sconfitta ivi ricevuta dai Turchi; VI, 425.

**MOCENIGO** (Lazaro). Suo valore in una battaglia di mare; VI, 58. — nunzio di vittoria in Venezia; 60. — eletto capitano generale; 61. — sua gloriosa vittoria contra i Turchi, e sua morte; 62 e seg.

**MOCENIGO** (Luigi Leonardo), capitano generale dei Veneti e suo valore; VI, 52.

**MOCENIGO** (Tommaso). Suo valore e morte in guerra di mare; VI, 58.

**Modena**. Sua guerra con Lucca; IV, 103. — e col papa; V, 280 e 285.

**MODENA** (duca di). Come combatte nella battaglia di Velletri; IX, 50 e seg. — traversa l'Apennino con gli Spagnuoli, e va sul Genovesato, poi a guerra sul Tortonese ed Alessandrino; 86 e seg.

**Modenese**. Invaso dai Piemontesi; V, 60.

**Modone** in Morea, preso dai Veneziani; VI, 414. — ripreso dai Turchi; VIII, 13.

**MOLINERI** (Pietro e Ignazio). Valenti entomologi e botanici. Loro elogio. VI, 304.

**Molochiello**, villaggio di Calabria. Come distrutto dal terremoto; X, 157.

**MOMBRUN** (marchese di Sant' Andrea) accorre in difesa di Candia assediata dai Turchi, e con quanto valore e fede combatta; VI, 88, 89, 90, 98 e 111.

**Monache** (due conventi di), come corrotti in Toscana; X, 109 e seg.

**Monarchia Spagnuola**. Suo stato; V, 306. — tribunale della monarchia in Sicilia, che cosa fosse; VII, 500. — discussioni a suo proposito tra il papa ed il re di Sicilia; 502 e seg. — conservato; 515 e seg.

*Monarchie.* Loro ordini buoni e cattivi ; V, 306. — pensieri sopra le ; VI, 137 e seg.

*MONCADA* ( duca di San Giovanni ), vicerè di Sardegna, accomoda l' isola all' ubbidienza del re Filippo V ; VII, 148.

*Moncalvo* preso dai Piemontesi ; IV, 82.

*Mondovì* assediato, poi preso ; I, 407 e seg. — seguita la fortuna di Maurizio e Tommaso di Savoja contro la duchessa Cristina ; V, 157. — moti pericolosi fra le popolazioni di ; VI, 296 e seg.

*Mondoviti.* Loro natura ; VI, 297. — loro moti contro certe intenzioni del duca di Savoja ; 305 e seg. — come sono repressi ; 323. — di nuovo ricalcitrano ; VII, 93 e seg. — sono domati, e comè ; 97 e seg.

*Moneta* battuta in Napoli per la repubblica e col nome del duca di Guisa ; V, 366.

*Monferrato* ( guerra per la successione del ) ; IV, 67 e seg. — prima invaso, poi liberato ; 81 e seg. — di nuovo invaso ; 397 e seg. — divisione del-pel trattato di Cherasco ; 431 e seg.

*MONGARDINO* ( conte di ). Trattato, che conclude pel re di Sardegna in Parigi ; IX, 115.

*MONINO*, ambasciatore di Spagna a Roma, fa istanza al papa per la suppressione dei gesuiti ; X, 34 e seg.

*Monitorio* del papa Clemente XIII contro gli autori di certi editti in Parma e Piacenza ; IX, 441 e seg.

*MONLUC*, famoso guerriero, suo detto singolare ; I, 404. — difensore fortissimo di Siena ; II, 295 e 316. — suo amore pei Sanesi infelici ; 321.

*Monmeliano.* Come desiderato da Richelieu, ministro di Francia, e conservato dalla duchessa Cristina ; V, 177 e seg. — preso dai Francesi ; VII, 49.

**MONOT**, gesuita, intrigatore alla corte di Torino; V, 90. — sue calunnie contro la duchessa Cristina; 93. — suoi consigli a Cristina; 96 e 101. — mandato via dalla corte; 102 e seg. — rinchiuso in carcere; 134.

**Monzone** (pace di); IV, 333.

**MONTAL** (marchese di). Sua poschezza d'animo nel difendere Asti contro i Piemontesi; IX, 123 e seg.

**Montalcino**, governo, che vi si forma dai fuorusciti Sanesi dopo la presa di Siena; II, 323 e 341. — come segno di tutte le ambizioni; 392. — dato a Cosimo di Toscana; 400 e 403.

**Montallesi**, come si battono contro le truppe del duca di Savoia; VI, 305. — domandano perdono; 308. — di nuovo insorgono; 310 e seg. — di nuovo domati; 324. — un'altra volta insorti, un'altra volta domati; VII, 97.

**Montaldo**, terra del Mondovì. Sua descrizione, e indole de' suoi abitatori; VI, 303. — preso e come trattato dai soldati del duca di Savoia; 305 e seg. — come domanda perdono della sua ribellione; 308. — nuovo discorso su, e come trattato dai ducali per la sua nuova ribellione; VII, 97.

**MONTALLEGRO**, ministro del re Carlo di Napoli. Come il consiglia; IX, 39.

**MONTALTO** (cardinale di) fatto papa col nome di Sisto V; III, 345.

**MONTÉ** (cardinal del) presiede il concilio Tridentino; I, 515. — suo bel tratto per far tacere l'ambizione di certi prelati; 325. — eletto papa sotto nome di Pio III; II, 191.

**MONTABELLO** (marchese di), nipote di papa Paolo IV. Suo cattivo procedere; II, 393. — perseguitato, si salva in Napoli; 412.

*Montechiaro* (fatto d'arme di); VII, 331 e seg.

*Monte d' Olmo* (assemblea di Corsi in), e che vi deliberano; VIII, 203 e seg.

*Monteleone*, città di Calabria, come rovinata dal terremoto; X, 140.

**MONTLEONE** (duca di). Come governa la Sicilia per l'Austria; VIII, 67.

**MONTMAR**, generale Spagnuolo alla guerra d'Italia; VIII, 288. — conquista il regno di Napoli per la Spagna; 295 e seg. — vince la giornata di Bitonto; 300. — creato duca di Bitonto; 302. — conquista la Sicilia; 304 e seg. — fa guerra sulle rive del Po, poi si mette in Toscana; 332 e seg. — di nuovo fa guerra sulle rive del Po; IX, 14. — richiamato dal re; 20.

**MONTESARCHIO** (principe di). Come calma una sommossa in Napoli; VII, 209.

*Monti frumentarj*, o *granatici*. Che cosa fossero in Sardegna; X, 94.

**MONTMORENCY**. Sua provvidenza per vincere gl'imperiali in Provenza; I, 112. — generalissimo di Francia contro Emanuele Filiberto di Savoia, generalissimo di Spagna nelle Fiandre; II, 372. — vinto e fatto prigioniero nella battaglia di San Quintino; 373 e seg.

*Montorio*, rocca de' Fieschi, assediato e preso dai Genovesi; II, 48 e seg.

**MORARDO**, prete Piemontese. Come fosse accolto dal re Vittorio Amedeo III; X, 107.

*Morea*, conquistata dai Veneziani; VI, 407 e seg. — come ordinata da loro; 427. — ripresa dai Turchi; VIII, 10 e seg.

*Morlacchi*. Chi siano, e che facciano; VI, 389 e 417.



**MORMILE** ( Cesare ), capo di una rivoluzione in Napoli ; II , 118. — come passa in Francia ; 133. — come torna in Italia , e vi tradisce il re Enrico ; 221.

**MORONE** , cardinale. Legato del papa al concilio Tridentino ; III , 16. — a Genova per comporvi le differenze nate fra i Genovesi ; 298. — come le compone ; 305.

**MOROSINI** ( Francesco ). Suo valore in guerra ; VI , 58. — eletto capitano generale dei Veneti ; 67. — pone in Candia con le forze Venete ; 72 e 73. — come ordina la difesa della città di questo nome ; 82. — come accoglie i Francesi veggenti al soccorso ; 92. — suoi utili consigli non ascoltati ; 94. — sua intrepidezza ed arte ; 98 e seg. — come accoglie nuovi Francesi ; 101. — di nuovo consiglia indarno , e calamità , che ne seguitano ; 102. — nella difesa quasi disperata della piazza dimostra un animo invitto ; 108. — chiama una dieta militare per consultare sulle cose afflitte ; 110. — rende la piazza , ed a quali patti ; 112. — come accusato ed assolto in senato ; 117 e seg. — di nuovo eletto capitano generale contro i Turchi ; 401. — prende Santa Maura ; 402. — va al conquisto della Morea ; 407. — prende Corone ; 408. — e Navarino ; 412. — e Modone ; 414. — e Napoli di Romania ; 415. — come onorato dalla repubblica ; 417 e 420. — prende Atene ; 421. — eletto doge ; 428. — va all'assedio di Negroponte ; 428. — costretto a levarsene , e perchè ; 431. — sua costanza ; 432. — con quale solennità ricevuto in patria ; VII , 16. — come onorato dal papa ; 17. — sua morte e suo elogio ; 99.

**MOROSINI** ( Tommaso ). Suo valore in guerra di mare , e sua morte ; VI , 49.

**MOROZZO** ( cavalier di ). Ucciso in un fatto d'arme contro i Montaldesi ; VI , 306.

**MOROZZO** ( cavaliere ) ministro dell'interno del re di Sardegna.

- Commissione, che ha dal nuovo re Vittorio Amedeo III; X, 104. — dismissed dalla carica; 105.
- Mortajo* a bombe. Come cagione di una grande rivoluzione in Genova; IX, 188 e seg. — come ricollocato con gran festa e cerimonia nel luogo, dond' era stato tolto; 222.
- MOTHE-HOUDANCOURT, valoroso guerriero di Francia. Suo bravo combattere sotto Torino; V, 219.
- MOZICA (don Martino) valoroso guerriero di Spagna. Suo bravo combattere sotto Torino; V, 231.
- Muratori* (liberi. Detto notabile intorno ai) del re Vittorio Amedeo III di Sardegna; X, 107.
- MURATTI (Achille) capitano Corso. Conquista l'isola Capraja contro i Genovesi; IX, 363.
- MUSCETTOLA. Ordina il governo di Firenze in nome dell'imperatore; I, 129.
- Musica* (stato della) in Italia nel secolo decimottavo; X, 249. — detto notabile di Paisiello sulla musica vocale Tedesca; 252 e seg.
- MUSSA, capitano dei Turchi. Assedia e prende la Canea in Candia; VI, 45.
- MUSO (Gianluigi) capo dei Montaldesi sollevati. Ucciso dalle truppe di Savoia; VI, 307.
- MUSTAFA, capo dei giannizzeri. Persuade al sultano la guerra di Cipro; III, 217. — Ci va; 225. — prende Nicosia; 227 e seg. — assalta Famagosta; 241 e seg. — la prende; 246. — come incrudelisce; 249.
- MUSTAFA, seraschiere in Morea. Sua guerra contro i Veneziani; VI, 408, 413 e 415.

## N

**NADASTI** (conte). Sue supplizio; VI, 385.

**NANI** (Battista). Sua orazione intorno all' autorità dei decemviri in Venezia; IV, 379.

**NANTES** (editto di) rivocato; VI, 327 e seg.

**NAPOLEONE**, imperatore. Suo piglio Corso; VIII, 167.

*Napoli* (rivoluzioni in) per l' inquisizione; II, 108 e 109. — commossa per la bolla *in caena Domini*; III, 198 e seg. — filosofi di Napoli; 428. — suo stato sul principio del 1600; 430. — terribile congiura, che fanno nel regno di Napoli alcuni frati; 431 e seg. — si segnala egregiamente per gli studj; IV, 64. — congiura del vicerè Ossuna per farsene re; 223 e seg. — sua infelice condizione; V, 11. — suoi ordini politici; 309. — si tocca di nuovo la materia della sua infelice condizione; 335 e seg. — massima di Spagna in governarlo; 338. — rivoluzione di Masaniello; 340 e seg. — tre periodi nelle rivoluzioni di Napoli; 358. — eccessi, che vi succedono da parte della plebe; 365. — il duca di Guisa vi arriva, e che vi fa; *ibid.* e seg. — stato deplorabile della città; 375. — il duca di Guisa ne è cacciato; 376. — supplizj, che la contristano; 378. — pestilenza in Napoli, e sua descrizione; VI, 7 e seg. — grande sommossa in Napoli; VII, 199 e seg. — come festeggia il re Filippo V; 258 e seg. — come conquistato dagli Austriaci, e feste, che vi si fanno, e come da essi è governato; VII, 405 e seg. — esempi di buoni studj e buone lettere, che da Napoli sorgono; VIII, 113. — come passa dal reggimento Austriaco allo Spagnuolo; 291 e seg. — re di Napoli s' interpone a concordia tra la santa sede e Genova; IX, 354 e seg. — deliberazioni, che si fanno in Napoli moleste al papa; 478. — riforme, che vi si fanno; X, 44. — istanze del re al papa,

affinchè supprima i gesuiti; 37. — come accetta la bolla della suppressione; 73. — terribili terremoti nel regno di Napoli; 129 e seg.

*Napoli* di Romania consegnato ai Turchi; I, 321. — preso dai Veneziani; VI, 415 e seg. — ripreso dai Turchi; VIII, 11.

*Napolitani*. Come loro increbbe la morte di Masaniello; V, 356. — loro coraggio nel battersi contro il vicerè Arcos e don Giovanni d' Austria; 359. — bandiscono la repubblica; 360. — loro natura descritta da Pietro Giannone; 361. — chiamano il duca di Guisa; 363. — loro pietà in una pestilenza; VI, 9 e seg. — feste, che fanno per l'arrivo di don Carlo di Spagna; VIII, 295 e seg.

*NARBONA* (conte di) capitano Francese. Come fa guerra in Corsica; IX, 393 e seg.

*NARDI* (Jacopo) fuoruscito Fiorentino. Sue virtù; I, 147. — favella all'imperatore in Napoli a favore dei fuorusciti; 158.

*NAVAGERO*, cardinale legato del papa al concilio; III, 76.

*NAVAILLES* (duca di) va con una schiera di Francesi a Candia in ajuto dei Veneziani contro i Turchi; VI, 100. — Vi arriva; 101. — si travaglia in un feroce assalto, e come è vinto; 104. — parte per tornare in Francia; 109.

*NAVARRA*. Vedi Antonio ed Enrico IV.

*Navarriño*. Preso dai Veneziani; VI, 412 e seg.

*NERI* (Niccolò de') generale di Genova in Corsica; III, 136. — vinto da Sampiero al Vescovato; 137. — ed alla Petriera; 140.

*Negroponte*. Assediato invano dai Cristiani; VI, 429.

*NEMOURS* (duca di). Sua brutta condotta verso il suo consanguineo Carlo Emanuele di Savoia; IV, 159 e 164.

NEUHOF (barone di). Vedi Teodoro.

NEUHOF (Gianfederigo di) nipote del precedente. Giovane valorosissimo, va in Corsica in ajuto dei Corsi contro i Genovesi; 437. — come combatta; 443 e 446. — non potendo resistere alla forza unita di Francia e Genova, indomito se ne parte, e va in Italia; 447.

NICCOLÒ DA TOLENTINO (San). Suo miracolo; VII, 129.

Nicosia, città di Cipro; III, 223. — assaltata dai Turchi; 226. — presa; 227.

Nimega (pace di); VI, 284.

NINO DELLA PELOSA, capo di una rivoluzione in Palermo; V, 318. — strozzato ad un palo; 320.

Nizza assaltata dai Galloturchi, e quel, che vi succede; I, 394. — si volta a favore dei principi Maurizio e Tommaso di Savoia contro la duchessa Cristina; V, 171. — torna sotto il governo della duchessa; 252. — presa dai Franco-Ispani; IX, 60.

Nizza della Paglia assediata dai Piemontesi; IV, 90. — liberata e da chi; 100.

NOAILLES (duca di). Come perseguita i protestanti nella Linguadoca; VI, 332 e seg.

NOAILLES (duca di), generalissimo in Italia in vece del Coigny; VIII, 332.

Nobiltà Piemontese. Combatte valorosamente in favore del principe Tommaso di Savoia; V, 232. — differenza tra di lei e la nobiltà Milanese; VIII, 123.

NOCETO (Gianstefano), infame uomo, che vuol distruggere la signoria di Genova; IX, 225.

Nomi dei principali difensori di Candia; VI, 82.

NOMIS (don Francesco di Valfnora), sindaco di Torino. Sua

provvidenza e costanza nell' assedio della città ; VII, 364.

*Nonantola* (l'azione a ) tra i collegati e i pontificj ; V, 280.

*Norimberga*. Vedi *Dieta*.

*Novara*. Data da papa Paolo III al suo figliuolo Pierluigi Farnese ; I, 260. — presa dai confederati contro l' Austria ; VIII, 277.

## O

*OCHINO*, frate cappuccino. Abbraccia le opinioni dei protestanti ; I, 367 ; II, 109 ; III, 176.

*ODDI*, commissario apostolico in Parma, e quel, che vi fa ; VIII, 106.

*ODOARDO*, re d' Inghilterra. Sua morte, e rivoluzioni, che ne seguitano ; II, 287.

*ODOARDO* (Farnese) duca di Parma. S' unisce in lega con Francia e Piemonte contro Spagna ; V, 29. — va all' assedio di Valenza ; 48 e seg. — suo ritorno in Parma ; 70. — sue dissensioni coi Barberini, e specialmente col papa Urbano VIII ; 272 e seg. — lo visita a Roma ; 273. — prima cagione degli sdegni di Urbano contro di lui ; 274. — s' appresta all' armi ; 276. — corre armato lo stato ecclesiastico ; 281. — perchè si arresta ; 284. — invade il Ferrarese ; 288. — si ritira malcontento ; 295. — sua morte ; 395.

*OGNATE* (conte d') vicerè di Napoli ; V, 373. — come si guadagna l' Annese capo dei repubblicani ; 374. — come macchina la ruina del duca di Guisa ; *ibid.* e seg. — come gli riesce ; 376 e seg. — sua severità nell' ordinare i supplizj ; 378. — suoi benefizj verso l' università ; 382.

*OGNY* (Durand d') capitano Francese. Come bene difenda un posto importante dai Corsi ; IX, 407.

*Olandesi*. Come difendono la loro libertà contro la Francia ;

VI, 235; e VII, 11 e seg. — loro nuova guerra contro di lei; 213. — superbe condizioni di pace da loro proposte al re Luigi XIV; 433 e seg.

**OLIMPIA MANCINI**, nipote del cardinal Mazzarini, sposata ad Eugenio Maurizio di Carignano, madre del principe Eugenio di Savoia; V, 380.

**OLIVARES**, ministro di Spagna. Sue emulazioni verso Richelieu, ministro di Francia, cagioni di molti mali all'Italia; V, 26. — sue qualità e modo di governare; 306 e seg.

**Olmo** (battaglia della Madonna dell'); IX, 76 e seg.

**OLON** (Sant') ambasciatore di Francia in Genova. Come avverso alla repubblica, e cattivi ufficj, che fa col re Luigi XIV contro di lei; VI, 344 e seg. — richiamato dal re; 346.

**Oneglia**. Rinfrescata di genti e munizioni da don Gabriele di Savoia contro i Genovesi; VI, 182 e 190. — assediata e presa dai Genovesi; 206 e seg. — ripresa dai Piemontesi; 226 e seg.

**ONOFRI** (Giuseppe) forte San Marinense. Come risponde al cardinal Alberoni, conculcatore della sua patria; VIII, 462.

**Oppido**, città di Calabria distrutta da un terremoto; X, 159.

**ORANGES** (principe d'). Difende la libertà degli Olandesi contro il re di Francia; VI, 235. — diventa re d'Inghilterra, ed in qual maniera; VII, 8 e seg.

**ORAZIO** (Farnese). Come si consigli per conservar Parma; II, 199. — come preso da Cosimo, e come corra il Bolognese contro il papa; 209.

**Orbitello**, preso dagli Austriaci; VII, 422.

**Ordini** giudiziali in Corsica a' tempi de' Genovesi. Loro vizi; VIII, 172 e seg.

**Oriundi**. Che cosa fossero in Corsica; VIII, 405.

**ORLEANS** (duca d'). Posto a governare l'esercito Francese in Italia; VII, 334. — suo parere in procinto della battaglia di Torino, come vi combatta, e suo parere dopo la battaglia; 369 e seg. — sua guerra in Ispagna; 434. — reggente di Francia, suoi negoziati e lega coll'Inghilterra e coll'Olanda; VIII, 18 e seg.

**ORMEA** (marchese d') abile e fedele ministro di Carlo Emanuele, re di Sardegna; VIII, 137. — arresta il re Vittorio Amedeo II, e perchè; 143. — sue fine arti in Roma; 360. — conclude pel re una lega coll'Austria; IX, 13.

**ORMOND** (duca di). Surrogato a Marlborough, e perchè; VII, 465. — occupa Dunkerke; 466. — sue operazioni in favore del pretendente; VIII, 16 e seg.

**ORNANI**. Come tre Ornani ammazzano Sampiero; III, 153.

**ORNANO** (Alfonso) figliuolo di Sampiero, condotto in Corsica; III, 151. — vede la morte del padre; 154. — gridato capitano generale dai Corsi; 156. — lascia la Corsica, e come e perchè; 206. — creato maresciallo di Francia; 207.

**ORNANO** (Luca d') uno dei capi Corsi. Combatte virilmente contro i Francesi venuti ai favori di Genova; VIII, 417 e seg. — costretto di cedere e di andare in esilio; 441.

**ORSINI**, cardinale. Vedi Benedetto XIII.

**ORSINI**, cardinale. Istanza, che fa al papa da parte del re di Napoli per la suppressione de' gesuiti; X, 37.

**ORSINO** (Gamillo). Sua fede in Parma; II, 183 e 185.

**ORSINO** (Paologjordano). Strangola la moglie; III, 316 e seg. — sposa Vittoria Acorambona, che poi è scannata da un altro Orsini; 349 e seg.

**ORTICONI** (Erasmo) canonico di Corsica. Mandato dai Corsi sollevati a Roma, e per qual fine; VIII, 220.



**Ossio**, legato del papa al concilio di Trento, e sue qualità; III, 2 e seg.

**Ossuna** (duca d') vicerè di Sicilia. Suo atto contro alcuni ecclesiastici; IV, 61. — sua congiura contro Venezia; 182 e seg. — suo modo di governare in Napoli, e sua congiura per farsene re; 293 e seg. — come finisca; 243 e seg.

**Ostia**, presa dal duca d'Alba, generale degli Spagnuoli; II, 355.

**Ottavio** (Farnese). Che faccia per conservar Parma in suo potere; II, 196. — si dà alla Francia; 199. — sua guerra col duca di Ferrara; 383.

**Ottieri**, storico. Sue parole sulla guerra di Spagna; VII, 146.

**Ottoboni**. Vedi Alessandro VIII.

**Ottobuono de' Fieschi**, compagno del suo fratello Gianluigi nella sua congiura contro Genova; II, 20.

**Ovada**, assaltata e presa dai Piemontesi; VI, 220 e seg.

## P

**Pace** di Castel Cambresì; II, 387 e 399. — di Vervins; III, 412 e seg. — di Lione; 424. — d'Asti; IV, 152. — di Monsone; 333. — di Ratisbona; 428. — di Cherasco; 431. — tra il papa da una parte, Venezia, Parma, Modena e Toscana dall'altra; V, 297. — de' Pirenei; VI, 24. — di Nimega; 284. — di Riswich; VII, 91. — di Carlouitz; 105. — d'Utrecht; 463 e seg. — di Rastadt; 474. — di Londra; VIII, 65. — tra Francia ed Austria; 336. — di Aquisgrana; IX, 274 e seg.

**Paceco**, cardinale Spagnuolo, contrario alle prerogative Romane; II, 65. — si oppone alla traslazione del concilio; 70. — come disinganna papa Paolo IV sul pessimo procedere de' suoi nipoti; 395.

**PAISIELLO.** Lodi del suo divino ingegno; X, 251. — suo detto notabile sulla corruttela, che si andava introducendo nella musica vocale in Italia; 253.

**Palermo** (rivoluzione in); V, 315 e seg. — come torna sotto il governo consueto; 334. — nuova congiura; 398 e seg. — tentato invano dai Francesi; VI, 272. — arrivo e cerimonie dell'incoronazione del re Vittorio Amedeo in; VII, 478 e seg. — viene in mano degli Spagnuoli; VIII, 304.

**PALIANO** (duca) nipote di papa Paolo IV. Suoi vizj; II, 393. — decapitato e perchè; 411.

**PALLAVICINO** (barone di San Remigio) prende possessione della Sardegna per Vittorio Amedeo di Savoia; VIII, 69. — suo bel tratto di fedeltà verso il re Carlo Emanuele; 141.

**PALLAVICINO**, cardinale. Sue opinioni sulla giurisdizione ecclesiastica; II, 262. — e sui frati; 268.

**PALLAVICINO**, cardinale. Segretario di stato del papa Clemente XIV; X, 45.

**PALLAVICINO** (Gerolamo) commissario generale di Genova in Corsica. Che vi fa; VIII, 379.

**PALLAVICINO** (Gianfrancesco) Cattive nuove, che manda da Vormazia a Genova; IX, 28.

**PALLAVICINO**, presidente. Suoi rigori in Mondóvi; VI, 300 e seg. — mandatovi una seconda volta con commissioni rigorose; 312.

**PALLAVICINO** (Stefano) inviato di Genova. Sue preghiere al papa; VI, 171.

**Palmi**, città di Calabria, sconvolta dai terremoti; X, 170.

**PAMFILI.** Vedi Innocenzo X.

**Pancrazio** (San) di Biguglia, assemblea dei Corsi sollevati in, e che delibera; VIII, 209 e seg.

*Panigrà* ( sforzi dei Turchi contro il bastione di ) in *Candia* ; VI , 84.

**PAOLI** ( *Clemente* ) uno dei capi dei Corsi . Come va in ajuto del suo fratello *Pasquale* ; IX , 310. — come seconda il fratello *Pasquale* nella guerra contro i Francesi ; 381 e seg. — — suo scaltimento guerriero ; 390 e seg. — sua ultima guerra contro i Francesi ; 403 e seg. — come , dopo la conquista fattane da essi , scampa dall' isola , e dove si ritira ; 416 e seg.

**PAOLI** ( *Giacinto* ) capo d' insorti in Corsica ; VIII , 379. — chiamato dalla nazione Corsa capitano generale ; 383. — dopo di aver combattuto virilmente contro i Francesi venut ai favori di Genova , cede , e va esulando in paesi esteri ; 441. — sue parole in Napoli al figliuolo *Pasquale* andante in Corsica per difendervi la libertà ; IX , 303.

**PAOLI** ( *Pasquale* ) come educato fosse , e quale la sua natura e i suoi studj ; IX , 299 e seg. — come parte da Napoli per andare in Corsica a difendervi la libertà ; 303. — giunto in Corsica è nominato capo della nazione ; 304. — come ha guerra con *Mario Matra* , e come prima è vinto , poi vincitore ; 305 e seg. — instituisce un ordine di cavalleria ; 311. — ordini politici e civili , che stabilisce ; 314 e seg. — qual fosse la sua guardia ; 319. — come fonda una università degli studj in Corte ; 324. — come rispondesse a chi il sospettava di volere stabilir la tirannide ; 327. — come pensasse dei dazj e delle tasse ; 331. — come cerchi di provvedere alle faccende religiose ; 341. — come riceva un commissario apostolico ; 345. — come riunisce gli animi dei Corsi ; 361. — come parla alla nazione adunata in parlamento in proposito della cessione della Corsica alla Francia ; 369. — come prepara la guerra contro i Francesi . 379 — come fa la guerra ; 381. — come parla ai Corsi per incitargli ; 384. — nuove battaglie ; 385 e seg. — come chiama in sussidio la religione , e fa fare

giuramenti ai compagni; 384. — come loro parla, e come s' avventa, e come vince; 388 e seg. — vince al Golo; 390. — ed a Mariana; 393. — ed a Murato; 395. — aduna la nazione in Casinca; 398. — sua costanza; 401. — come dispone la guerra; 403. — è vinto a San Nicolao; 404. — ed a San Giacomo; 407. — ed a Canavaggia e Pontenuovo; 409 e seg. — come cade del tutto la causa Corsa, e come Paoli scampa dall' isola, e dove va; 414 e seg. — come è accolto in Toscana; 417.

PAOLI (Ranuccio) sindaco di Torino. Suo valore e divozione verso il principe Tommaso di Savoia; V, 199, 206 e 132.

PAOLO (congregazione di). Sua pietà e provvidenza nell' assedio di Torino; VII, 363.

PAOLO III. Sua elezione a sommo pontefice, e sue qualità; I, 2. — scomunica e depone il re Arrigo d' Inghilterra; 53. — intima il concilio in Trento; 54. — desidera la ruina de' Medici; 214. — sue differenze con Cosimo di Toscana; 250. — s' abbocca a Nizza coll' imperatore Carlo e col re Francesco, e che desidera; 255. — suoi disegni per ingrandire la propria famiglia; 257 e seg. — assolve il suo figliuolo Pierluigi di un gran misfatto; 266. — sottomette i Perugini ribelli; 268 e seg. — doma i Colonnese; 270. — fa lega coll' imperatore e coi Veneziani contra il Turco; 287 e 300. — stimolato dall' imperatore pensa di convocare un concilio ecumenico, e difficoltà, che ci vede; 348. — approva l' istituto de' gesuiti e perchè; 353. — perseguita i Valdesi; 371. — s' abbocca coll' imperatore Carlo a Buaseto; 378. — dimanda Milano e Siena pel nipote Ottavio, e non gli ottiene; *ibid.* — dà Parma e Piacenza al figlio Pierluigi Farnese; 440. — sue discordie col duca di Firenze; 467. — e con Venezia; 499. — intima il concilio in Trento; 502. — il sospende; 506. — ammonisce l' imperatore; 509. — riapre il concilio; 512. — come stimola l' imperatore

contro i protestanti; 537. — sua lega con lui; 539. — suoi soldati in Germania; 543. — suoi sospetti verso l'imperatore; 547, 551, 558. — fomenta la congiura de' Fieschi in Genova; II, 7. — suoi sospetti sul concilio; 64. — come senta la traslazione di esso concilio in Bologna; 76. — come risponda ad una protesta dell'imperatore; 91. — si lamenta dell'*interim* di Germania; 100. — come senta la morte violenta di Pierluigi; 154. — esorta i Veneziani ad una lega contro l'imperatore; 161. — protegge i fuorusciti Fiorentini e perchè; 171. — quanto si perturbi ad un atto del suo nipote Ottavio; 184. — muore; 185.

PAOLO IV, sommo pontefice; II, 332. — sue qualità, e principj del suo pontificato; *ibid.* e seg. — riceve ambasciatori Inglesi venuti a Roma per rendere ubbidienza alla santa sede, e chiederle perdono dei loro trascorsi; 334. — dà titolo di regno all'Irlanda; 335. — si sdegna ad un recesso della dieta d' Augusta; 336. — sua opinione sull'autorità pontificia; 337. — giudica un litigio tra Venezia e Malta; 338. — s'avventa contro i Colonnese; 342. — fa lega con Francia contro Spagna; 343 e seg. — pubblica la bolla *in Coena Domini*; 350. — brava gli Spagnuoli; 353. — tenta di smembrar da loro Cosimo di Toscana, ma non gli riesce; 361. — per forza inclina l'animo alla pace col re Cattolico, e la fa; 377 e seg. — come riceva il duca d'Alba in Roma; 381. — manda la rosa d'oro benedetta alla duchessa; *ibid.* — vuol procurare stati alla sua famiglia, e non può; 382. — perchè non vuol riconoscere Elisabetta regina d'Inghilterra; 388. — nè Ferdinando imperatore; 389. — pessimi portamenti de' suoi nipoti; 393. — come disingannato dal duca di Guisa e da Cosimo di Toscana; 394. — suo sdegno; *ibid.* e seg. — muore, e gravi accidenti, che seguono in Roma dopo la sua morte; 403.

PAOLO V eletto al pontificato; III, 460. — sua grave discordia colla repubblica di Venezia; 461 e seg. — la scomu-

nica; 468. — la ribenedisco; 488 e seg. — turbato per un libro del re Jacopo d'Inghilterra; 492. — sua discordia col re di Francia; IV, 130 e seg. — sua morte; 283.

**PAOLUCCI**, cardinale e segretario di stato di Clemente XI; VII, 426. — accordo, che fa coll' imperatore; 430. — suoi negoziati in certe differenze tra il papa ed il re di Sicilia; 505 e seg.

**Paomia**, colonia Greca in Corsica; VI, 289 e seg. — assalita dai Corsi, e qual destino abbia; VIII, 220 e seg.

**Papaline**, terre in Piemonte. Cagione di grave discordia tra il papa e il duca di Savoia; VII, 492 e seg. — concordato fra le due potenze in questo proposito; VIII, 362.

**PARELLA** (marchese di) va al campo contro i Genovesi sulla riviera di Ponente; VI, 183. — combatte valorosamente a Roccarbarbena; 197. — si ritira con poca speranza a Castelvecchio; 201. — è costretto ad arrendersi; *ibid.* — condotto in trionfo dai Genovesi a Genova; 203. — si oppone all' andata del duca di Savoia al regno di Portogallo; 318. — va contro i Valdesi; 341. — s' impadronisce di Barcellona; VII, 53.

**Parghelia**, villaggio di Calabria. Industria de' suoi abitanti, e come toccato dal terremoto; X, 141.

**PARIBALDO** (Giannettino). Senatore di Genova, accompagna il doge in Francia; VI, 369.

**Parigi** in grandissima commozione per la uccisione del duca di Guisa; III, 363.

**PARINI**. Egregio ristoratore delle lettere Italiane; X, 245.

**Parlamento** di Parigi. Fa bruciare per mano del boia il libro di un gesuita, e perchè; IV, 130 e seg. — supprime la società de' gesuiti; X, 27. — gli scaccia dalla Francia; 28.

**Parlamento** di Tolosa. Suo arresto contro i protestanti; VI, 332.

*Parlamento* di Sicilia, e suoi ordini; X,

*Parlamento* di Corsica. Come parla ai Corsi per incitargli alla guerra contro i Francesi; IX, 372.

*Parma* (battaglia di) VIII, 307 e seg.

*Parma e Piacenza*, come date a Pierluigi Farnese; I, 440 e seg. — allegrezze, che vi si fanno; 452. — cagione di nuova guerra per l'ambizione delle potenze; II, 196 e seg. — congiura in loro. contro Ranuccio Farnese; IV, 54. — guerra del duca di — contra il pontefice; V, 280 e 285. — differenze per — tra l'imperatore Giuseppe ed il pontefice Clemente XI; VII, 394 e seg. — timori per la sucessione di; VIII, 75. — come statuita dalle potenze in Londra; 76. — accidenti, che vi seguono dopo la morte del duca Antonio ultimo Farnese; 104 e seg. — viene in potere di Spagna; IX, 97. — sua discordia con Roma; 432 e seg. — discussioni per la sua sovranità tra il duca ed il papa; 446 e seg. — inquisizione suppressa in Parma; 477.

*Partenza* compassionevole dei Valdesi dalle loro natiche valli; VI, 342.

*PASERO* (commendatore). Sue pratiche in Piemonte a favore di Spagna e del cardinale Maurizio di Savoia; V, 109. — sua congiura in Carmagnola e Torino; 116 e seg.

*Passarowitz* (pace di); VIII, 37.

*Passavia* (accordo di) tra cattolici e protestanti; II, 237.

*PASSIONEI*, cardinale. Sua munificenza verso la libreria Vaticana; X, 85.

*PASTA* (Vincenzo), provveditore di Modone. Come trattato dal capitano bascià; VIII,

*PATÈ*, generale Austriaco. Suo motto a papa Clemente; VII, 404.

**PATER (San)**, generale Francese. Mandato dal re Luigi a trattare accordo in Italia; VII, 388.

**Patriotti Corsi**. Come scampano dall'isola, dopo la conquista fattane dai Francesi; IX, 414 e seg.

**Patrizj**: Veneti. Loro lodevole atto di virtù civile; IV, 383. — Genovesi. Loro poco animò contro gli Austriaci; IX, 193. — come rincominciano ad acquistar credito e parte nelle faccende pubbliche; 220 e seg.

**Pavia** occupata dai Gallo-Piemontesi; VIII, 277. — presa dai Gallo-Ispani; IX, 98. — sua bella università; X, 224.

**Penna**. Terra del Genovesato come venuta in contesa tra Piemontesi e Genovesi; VI, 215.

**PENSABENE**. Dotto e savio consigliere del re di Sardegna; VIII, 116.

**PERGOLESE**. Lodato; VII, 135.

**Perinaldo**, preso dai Genovesi; VI, 211. — ripreso dai Piemontesi; 215.

**PERLIPS**. Donna potente in corte di Spagna. Come guadagnata dall'ambasciatore di Francia; VII, 121.

**PERRONE (conte)**. Nominato ministro degli affari esteri dal re di Sardegna Vittorio Amedeo III; X, 105.

**PERRONE**, ribaldo, che tradisce Masaniello in Napoli; V, 344 e 348.

**PERTAÙ**, ammiraglio di Turchia alle Curzolari; III, 253. — come fugge, 260.

**PERTUSO**, capo di una rivoluzione popolare in Palermo; V, 322. — come ucciso; *ibid.*

**Perugini**. Si sollevano contro il papa, e come sono sottomessi; I, 268.



**PESARO** (Giovanni), generalissimo di Venezia contro il papa, e sue operazioni; V, 298. — suo discorso nel senato Veneziano per la guerra contra i Turchi; VI, 69.

**PESCE**. Sua congiura in Palermo; V, 398 e seg. — decapitato, 405.

*Pestilenza gravissima in Napoli, e sua descrizione*; VI, 7 e seg.

**PETRARCA** (singolare comento, che vogliono fare del) il papa Urbano VIII e Odoardo, duca di Parma; V, 274.

**PHILIPPEAUX**, ambasciatore di Francia a Torino, scopre un trattato segreto del duca di Savoia coll' Austria; VII, 280. — fatto arrestare dal duca; 286.

**Piacenza** (congiura in) contro Pierluigi Farnese; II, 134 e seg. — si dà all' imperatore; 148. — battaglia di; IX, 128 e seg. — presa dagli Austriaci; 133.

**PIALÌ**, grand' ammiraglio di Turchia contro Malta; III, 164 e seg. — contro Cipro; 225. — alle Curzolari; 253.

**Piana di Calabria**. Che cosa sia, e sua descrizione; X, 131 e seg. — come scossa dai terremoti; 135 e seg.

**PIANEZZA** (marchese di). Come coopera alla vittoria di Casale contro gli Spagnuoli; V, 193. — come s' adopera in favore della duchessa Cristina sotto Torino; 214. — come fa guerra ai Valdesi d' ordine di Carlo Emanuele II; 426 e seg. — tratta pel duca la pace coi Valdesi; 433. — dissuade il duca di Savoia dalla guerra contro Genova; VI, 149. — sua vita ritirata in San Pancrazio di Pianezza; 149 e 152. — va all' assedio di Casale; VII, 52.

**PICCOLOMINI** (Enea). Sua congiura in Siena; II, 279. — mandato dai Sanesi al re di Francia; 293.

**PICCOLOMINI**, vescovo di Pienza. Come e perchè scomunica l' imperatore; IX, 481.

*Piemonte* (stato miserabile del); I, 107. — differenza tra i suoi popoli e quei della bassa Italia; II, 242. — suo stato alla morte di Carlo Emanuele I; IV, 425. — straziato da gravissime dissensioni e dalla guerra civile dopo la morte del duca Vittorio Amedeo I; V, 87 e seg. — straziato per ordine del re Luigi e di Louvois; VII, 27 e 38.

*PIERRE* (Iacopo). Sua congiura contro Venezia; IV, 184 e seg. — scoperto e giustiziato; 200.

*PIERLUIGI*. Vedi Farnese.

*PIETRO DE' MEDICI* scanna la moglie; III, 314.

*Pietro* (isola di San) in Sardegna. Come accoglie una colonia di Tabarchesi; VIII, 371 e seg.

*Pieve*, terra del Genovesato, presa dai Piemontesi; IV, 322. — presa dai Piemontesi un'altra volta; VI, 167.

*Pigmei* (chi voglia far) gl' Italiani; X, 178.

*PINELLI* (Felice), improvvido governatore della Corsica; VIII, 191 e seg. — sua imprudenza; 198. — sua insidia; 199. — se ne va dalla Corsica; 206.

*Pinerolo* preso dai Francesi; IV, 416. — ceduto alla Francia da Vittorio Amedeo I, duca di Savoia; 433 e seg. — bene difeso dai Francesi contro i Piemontesi; VII, 60. — restituito al duca; 82.

*Pio IH*, papa. Sue prime operazioni; II, 191. — quale indegno cardinale elegga; 193. — suoi pensieri sopra Parma; 196. — suo sdegno contro i Francesi; 200. — rimette il concilio in Trento; 201. — si scopre in guerra contro la Francia, e perchè; 207. — gli viene a noia la guerra; 211. — s'accorda con Francia; 212. — muore; 329.

*Pio IV*. Sua assunzione; II, 407. — sua prima creazione di cardinali; 408. — usa rigore contro la famiglia dei Caraffa;

410. — intima il concilio a Trento ; 412. — sue mire nella nomina dei legati al concilio ; III ; 2 e seg. — suoi timori per quell' assemblea ; 4. — angustiato dalle domande dei Francesi ; 27 , 31 e 62. — nomina nuovi legati al concilio , e quali ; 76. — ordina , che il concilio decreti riforme sui principi ; 85. — come i principi , e massimamente i Francesi , se ne risentono ; 89. — se ne ritira ; 97. — conferma i decreti del concilio ; 110. — muore ; 159.

Pio V. Sua esaltazione ; III ; 161. — sue qualità ; *ibid.* e seg. — vuol ridurre a miglior vita i claustrali ; 162. — vuol dare forza all' inquisizione ; 173 e seg. — sue moleste risoluzioni sui libri , sulle visite e sugli spogli delle opere pie e dei benefizj ecclesiastici ; 183 e seg. — sopprime gli amiliati di Milano ; 194. — pubblica la bolla *In cana Domini* , e gravi effetti , che ne seguono ; *ibid.* e seg. — dà il titolo di gran duca al duca Cosimo ; 204. — ordina il trionfo di Marcantonio Colonna per la vittoria delle Curzolari ; 265. — muore , e sue opere ; 268.

Pio VI. Sua assunzione al pontificato ; X , 87. — sue differenze con Leopoldo , gran duca di Toscana ; 112. — va a Vienna , e come vi è accolto ; 121 e seg. — discorsi , che si fanno in Roma pel suo ritorno ; 125.

Piombino ( vicende di ) ; I , 461 ; II , 166. — ceduto dagli Appiani e dato dall' imperatore Carlo in possessione di Cosimo , duca di Firenze ; 230. — discussioni fra i potentati , rispetto a ; III , 456.

Piossasco ( conte di ). Combatte valorosamente a Rocca Barbaena sul Genovesato ; VI , 197.

Pirenei ( pace de' ) ; VI , 24.

Pisa ( stravaganze di un inquisitore in ) ; IX , 481.

PISANI ( Andrea ) ammiraglio di Venezia. Sua battaglia coi

- Turchi a Corfù**; VIII, 23 e seg. — come morto da uno scoppio di polvere; 23.
- Pistoja** (brutta copruzione di certi conventi di monache in); X, 113.
- PITTAGLI**, ragazzo Genovese. Suo bel fatto patrio contro gli Austriaci; IX, 206.
- Pizzighettone**, preso dai Gallo-Piemontesi; VIII, 278 e seg.
- PLESSIS-PRASLIN**, governatore di Torino. Brutto tratto ordinato in sua casa; V, 241. — va all' assedio di Cuneo, 247.
- Poissy** (colloquio di) in Francia tra cattolici e protestanti; III, 24.
- Polceveraschi**. Loro valore nel difender Genova; IX, 237 e seg.
- Polesine**, invaso dagli ecclesiastici; V, 291.
- POLIGNAC** (abate di). Commissario per la pace a Gertrudenberg e ad Utrecht; VII, 449 e 463. — cacciato dalla corte, e perchè; VIII, 62.
- POLINO**, ambasciatore di Francia sulla flotta Turchesca a' danni dei Cristiani; I, 389. — come e perchè Barbarossa lo vuol buttar in mare; 396. — di nuovo unito ai Turchi infesta le marine d' Italia; II, 280.
- Polistena**, città di Calabria. Come distrutta dal terremoto; X, 149. — compassionevole caso in lei; 150. — come e per beneficio di chi riedificata; 151.
- POLISTINA** (Caterina). Suo accidente compassionevole in un terremoto; X, 164.
- Politiche** (state delle forme) in Italia alla fine del secolo decimosettimo; VII, 142. — quali convengano all' Italia; X, 272 e seg.
- Polonia** (duca d' Anjou eletto re di); III, 280. — discussioni

e guerre seguite per la corona di, alla morte del re Augusto II; 265 e seg. — come rimette della sua condiscendenza verso la santa sede; X, 44.

**POMPILIANI**, valeroso capo de' Corsi; VIII, 194. — sua vita come insidiata; 199. — suo sdegno alla morte di un suo compagno ucciso a tradimento; 201. — risposta e proposizioni, che fa a Gerolamo Veneroso, senatore Genovese; 205 e seg. — preso, viene in potere di Genova; 209.

**PONTCHARTRAIN** (conte Philippeaux di). Suo parere sulla successione di Spagna in cospetto del re Luigi; VII, 158.

**Pontenuovo** sul Golo. Luogo fatale pei Corsi; IX, 409 e seg.

**Pontesciarra** (battaglia di); III, 386 e seg.

**Popolani** di Genova. Loro fortezza contro gli Austriaci; IX, 195 e seg. — nomi dei principali fra i medesimi; 198. — loro esortazioni ai soldati della repubblica; 207. — come vincono; 208 e seg. — come governano, e come si rivolgono ai patrizj dopo la vittoria; 216 e seg.

**Popolo** Napolitano. Sua continenza in una rivoluzione; V, 344.

**Pornasio**, piccola terra del Genovesato. Cagione di grave discordia tra Savoia e Genova; VI, 143. — i Piemontesi se ne impadroniscono; 178.

**PORRO**, frate Teatino. Vuol calmare il marchese Botta verso i Genovesi, e non può; IX, 200.

**Portico Vecchio** e **Portico Nuovo**. Che cosa fossero in Genova; II, 41. — gravissime discordie fra di loro; III, 287 e seg. — guerra civile, che ne segue; 295 e seg. — ragioni addotte da ciascun portico; 302. — come sono pacificati; 305.

**PORTOCARRERO**, cardinale, ministro di Spagna. Sua opinione

circa la successione del regno; VII, 117. — come consiglia altrimenti, e perchè; 125. — fa fare un testamento al re Carlo, e quale; 127.

*Portogallo* (trama per condurre il duca di Savoia a regnare in); VI, 317. — re di, vuole la suppressione de' gesuiti; X, 41.

*Portoreale* in Francia. Fatto distruggere dai gesuiti; X, 20.

*Portoria*, contrada di Genova, donde scocca un gran furore contro gli Austriaci; IX, 189. — che cesa il suo popolo domandi; 222.

*Portovecchio*, luogo fatale, donde si salvano i patriotti Corsi; IX, 414.

POTOMIA. Sua congiura in Palermo; V, 398.

POTTER (de) scrittore Belga. Publica una costituzione politica, che, secondo lui, il gran duca Leopoldo voleva dare alla Toscana; X, 225. — audaci parole, che gli escono dalla penna sui Fiorentini; 234. — suo solenne paradosso; 236.

*Praga*, presa dai Francesi e Bavari; IX, 9.

*Prammatica* del duca di Parma, per cui la santa sede si risente; IX, 432.

*Prato*, città in Toscana. Brutta corruzione di un convento di monache in; X, 113.

PRATO, forte capitano di Genova. Quale guerra fa contro i Piemontesi sulle Alpi marittime; VI, 216 e seg. — come vince a Penna; 219.

PRATO, virtuoso governatore di Corsica; VIII, 179.

*Prè*, quartiere di Genova, donde si muove un gran furore di popolo contro gli Austriaci; IX, 191.

*Pretendenti* alla corona di Spagna dopo la morte di Carlo II; VII, 115.

**PAÏR** ( marchese di ) ambasciatore di Savoia in Vienna. Procura un' alleanza tra l' imperatore e il duca ; VII , 278. — sottoscrive il trattato ; 293. — tratta concordia tra l' imperatore e il papa ; 429. — la conclude ; 430.

**Principato**. Si descrivono le tre epoche delle sue correlazioni col sacerdozio ; IX , 424 e seg.

**Principi Italiani**. Intimoriti dai moti religiosi di Francia e di Germania ; III , 6.

**Processione** ( bella ) in Genova per la recuperata libertà ; IX , 263.

**Protesta** del padre Ricci , ultimo generale de' gesuiti contro la suppressione della sua compagnia ; X , 89.

**Protestanti** di Germania contro l' imperatore ; I , 542. — come cercano di acquistare la superiorità nella Valtellina ; IV , 254. — come crudelmente straziano l' arciprete di Sondrio ; 257 e seg. — uccisi a furore dai Valtellini cattolici ; 269 e seg. — perseguitati in Francia dal re Luigi XIV ; VI , 327 e seg.

**Protestantismo** ( sena di ) in Italia ; I , 367 ; III , 173 e 181.

**PROVANA** ( conte di Druent ). Si oppone all' andata di Vittorio Amedeo II , duca di Savoia , al regno di Portogallo ; VI , 318.

**Provenza**. Invasione della Provenza per gl' imperiali ; I , 91 e seg. — minacciata dagli Austriaci e Piemontesi ; IX , 177 e 186. — messa fuori di pericolo ; 234.

**Prussia** ( re di ). Come conserva i gesuiti in Silesia ; X , 74. — come loda papa Ganganelli ; 83.

**Prussiani**. Loro gran valore nella battaglia di Torino ; VII , 375 e seg.

**PUISIEUX** ( marchese di ) ambasciatore di Francia in Isvizzera.

Come dissuade gli Svizzeri dalla difesa del duca di Savoia ; VII, 290.

PEORO (Luca) eletto del popolo di Napoli. Creato gentiluomo, e perchè ; VII, 407.

PUREO, cardinale. Legato del papa al concilio di Trento, e sue qualità ; III, 2 e seg..

## Q

Questuanti per le indulgenze aboliti dal concilio Tridentino ; III, 43.

QUAVA (marchese della), ambasciatore di Spagna a Venezia, poco amico dei Veneziani ; IV, 158. — sua congiura contro Venezia ; 184 e seg.

QUEVA (Melchiorre della), ammiraglio di Spagna, mandato in Sicilia contro i Messinesi ; VI, 263. — processato, e perchè ; 269.

Quintino (battaglia di San.) ; II, 372 e seg. — preso dagli Spagnuoli ; 376.

## R

RACCAGNI, commissario apostolico, scomunica, per ordine del papa, i magistrati di Lucca, e per qual cagione ; V, 268.

RADICATI (conte di Passerano), savio consigliere del re di Sardegna, e sue vicende ; VIII, 147.

RAIMONDO (Letterio). Strano e compassionevole caso di una sua figliuola in un terremoto di Calabria ; X, 181.

Ramilly (rotta dei Francesi a) ; VII, 331.

RANUCCIO DELLA ROCCA, Corso di valore. Come perì ; VIII, 161 e seg.



RANUCCIO ( Farnese ). Congiura contro di lui in Parma ; IV, 54.

RANUCCIO ( Farnese ) succede al padre Odoardo sul seggio ducale di Parma ; V, 395. — sue differenze con la corte di Roma a cagione di Castro ; 396. — perde Castro toltogli dal papa ; 398.

*Rastadt* ( pace di ) ; VII, 474.

*Ratisbona* ( dieta di ) ; I, 339. — pace di ; IV, 428.

RAVAILLAC. Come uccide il re Enrico IV ; III, 504.

RAVENNA ( cardinale ). Sue discordie col papa ; I, 465.

REBENAC, ambasciatore di Francia a Torino. — scopre un trattato del duca Vittorio coll' imperatore ; VII, 23 e 25.

REDI ( Francesco ). Suo merito scientifico e letterario, ed una sua lettera ; VI, 21.

*Reggenza e tutela* ( ragioni pro e contra la ) della duchessa Cristina di Savoia ; V, 94 e seg.

*Reggio di Calabria*, orribilmente sconvolto da un terremoto ; X, 183.

*Regina reggente di Spagna*. Come senta la ribellione di Messina ; VI, 263. — malcontenta de' suoi generali, gli revoca ; 269.

*Religione* ( controversie di ) suscitate da Lutero in Germania ; I, 37 e seg. — suo stato alla fine del secolo decimosettimo ; VII, 140.

*Religiosi*. Loro pietà e fervore nell' assedio di Torino ; VII, 360 e seg. — ed in quello di Genova ; IX, 204, 221 e 252.

*Rema* ( che cosa intendano i Messinesi per ) ; X, 187.

RENAULT. Sua congiura contro Venezia ; IV, 188 e seg. — scoperto e giustiziato ; 199.

*Repubblica Fiorentina.* Come finisce ; I, 253.

*Repubbliche.* Loro ordini buoni e cattivi ; V, 305. — Lombarde del medio evo, e loro condizioni ; 310. — pensieri sulle ; VI, 137 e seg.

*Residenza* (ardua questione sulla) nel concilio Tridentino ; III, 50 e 63. — come definita ; 68.

*RESTORI*, generale di Genova. Suo valore ; VI, 165. — come combatte al ponte della Pieve ; 179. — con quale arte cerchi d'impedire l'unione di due corpi Piemontesi ; 184 e seg. — suoi ottimi avvedimenti di guerra ; 193. — sue parole esortatorie ai soldati ; 194. — vince sotto Castelvechio, e stringe la piazza ; 197. — la sforza alla dedizione ; 201. — come premiato dal senato ; 203 e seg. — va contro Oneglia, 208. — prende la Briga e Perinaldo ; 211.

*REVEL* (marchese di). Suo valore in Cremona ; VII, 255.

*REVENTLAU*, generale Austriaco, vinto da Vandomo a Montechiaro ; VII, 331 e seg.

*Rezia.* Vedi Grigioni.

*Rezzo*, piccola terra, cagione di grave discordia tra Savoia e Genova ; VI, 141 e seg.

*REZZONICO.* Vedi Clemente XIII.

*RHEBINDER*, maresciallo di Sardegna. Suo parere sui movimenti di guerra in Italia, e perchè dispiace al re ; VIII, 280.

*RICASOLI* (Pandolfo). Suo brutto costume ; VI, 124.

*RICASOLI*, vescovo di Cortona, mandato dal duca Cosimo a Roma, e perchè ; II, 362. — mal vedutovi dai fuorusciti Fiorentini, e perchè ; 363.

*RICCI*, generale de' gesuiti. Come arrestato ; X, 62. — sua protesta contro la suppressione della sua compagnia ; 89. — sua morte ; 92.

**RICCI**, vescovo di Pistoja. Sue cure per certi conventi corrotti ; X , 113 e seg. — come in odio ai curiali di Roma ; 117. — suoi rigori per la quaresima ; 121.

**RICHECOURT**, savio ministro di Toscana ; IX , 480.

**RICHELIEU** (cardinale), generalissimo di Francia nel val di Susa contra il duca di Savoja ; IV , 411. — sue strettezze ; 413 e seg. — come se ne libera ; 416. — unisce in lega parecchi principi Italiani contro Spagna ; V , 27 e seg. — fa invadere la Valtellina ; 35. — sue deliberazioni intorno al Piemonte ; 90 e seg. — sue istanze per allontanare dalla corte di Savoja il gesuita Monot ; 102. — sforza la duchessa Cristina di Savoja a rinnovare la lega con Francia ; 104 e seg. — come le raccomanda di fare risoluzioni forti ; 112 , 131 e 150. — la sforza ad introdurre presidio Francese in alcune piazze ; *ibid.* e 155. — come e perchè chiama la duchessa in Savoja , poi a Grenoble , 172 e seg. — come vuole la Savoja , Montmeliano , e il picciolo duca Carlo Emanuele in potere di Francia ; 180. — come irritato e sdegnato pel rifiuto ; 181. — come minaccia il conte Filippo d' Agliè ; 182. — manda il conte d' Harcourt generalissimo in Piemonte ; 183. — dopo le vittorie d' Harcourt , restituisce lo stato a Cristina ed a Carlo Emanuele ; 239. — suo brutto tratto verso il conte Filippo ; 241. — ajuta i Catalani ed i Portoghesi contro il re di Spagna ; 242. — restituisce Cuneo alla duchessa Cristina ; 250.

**RICHELIEU** ( duca di ). Mandato dal re Luigi in ajuto dei Genovesi a Genova , e parole , che reca alla signoria da parte del re ; IX , 264 e seg.

**RIDOLFI** ( cardinale ), in Firenze , e che gli succede ; I , 144 e 216.

*Riforma* fatta nello stato politico di Genova da Andrea Doria ; I , 27. — riforme proposte nel concilio Tridentino intorno

all' autorità dei principi, e come i principi se ne risentono ; III, 85 e seg. — voluta fare dai cardinali dopo la morte d'Urbano VIII ; 298.

**RIGA**, Piacentino, avvocato fiscale del duca. Suoi scritti in favore di Parma ; IX, 449.

**RINCON**, legato del re di Francia, come assassinato sul Ticino ; I, 327.

**Rinunzia** del duca Cosimo al seggio ducale di Toscana ; III, 117 e 124. — del re Vittorio Amedeo di Sardegna ; VIII, 128 e seg.

**RIPA**, vescovo di Mondovì. Suoi buoni uffizj per dar fine alla guerra civile in Piemonte ; V, 249.

**RIPPERDA** ; chi fosse e quale ; VIII, 94.

**Risposte** degli avversarj dei gesuiti ai loro partigiani ; X, 66 e seg.

**Riswich** (pace di) ; VII, 91.

**RIVA** (Iacopo), ammiraglio di Venezia, suo valore ed ardimiento ; VI, 57.

**Riva**, sul lago di Chiavenna. Come arresta i progressi dei Francesi ; IV, 299. e seg.

**RIVAROLA** (Domenico) ; fuoruscito Corso, protetto dal re di Sardegna ; IX, 153. — s'impadronisce di Bastia, e suo procedere ; 157. — cacciato da Bastia ; 161. — l'assedia ; 167. — è costretto a levarsene, va a Torino e vi muore ; *ibid*

**RIVAROLA** (Paolobattista). Mandato da Genova per pacificare la Corsica ; VIII, 388 e seg.

**RIVAROLO** (marchese di), viceré di Sardegna. Come purga l'isola dai malfattori ; VIII, 367 e seg. — come accoglie una colonia vegnente da Tabarca ; 371 e seg.

**Rivoluzione** di Masaniello in Napoli ; V, 340 e seg.

**ROANO** (duca di). Invade la Valtellina; V, 35. — vince gli Austriaci a Tirano; 38 e seg. — sue deliberazioni in quella valle quanto al politico; 40 e seg. — cacciato a furia dai Grigioni dalla Rezia e dalla Valtellina; 79 e seg.

**ROBUSTELLI** (cavaliere). Stimola i Valtellini a vendicare la loro libertà e religione contro i Grigioni; IV, 260 e seg. — creato governator generale della valle, serra il passo di Puschiamo ai Grigioni; 269 e seg. — dove si ritira dopo l'asestamento dato dagli Spagnuoli alla sua patria; V, 86.

**ROCCA** (conte della). Assedia Savona pel re di Sardegna, e la prende; IX, 174 e seg. — prende anche il castello; 217 e seg. — torna in Piemonte; 257.

**ROCCA** (della), famiglia potente in Corsica; come ruinò; VIII, 161.

*Roccabarbena* (combattimento asprissimo tra Piemontesi e Genovesi in); VI, 197.

**ROCCASPARVIERA** (conte di). Sua egregia difesa di Crescentino; V, 141.

**ROCHE DU MAINE**. Suo bel motto all'imperatore Carlo V; I, 95.

**RODINO** (Francesco). Rivela una congiura contro Genova; IV, 364. — come ricompensato; 373.

*Roma*, spaventata all'approssimarsi dei Turchi alle marine vicine; I, 390. — e per l'approssimarsi degli Spagnuoli condotti dal duca d'Alba; II, 354 e seg. — gravissimi accidenti in lei dopo la morte di Paolo IV; 403. — suo modo d'intimar la guerra; III, 411. — buoni studj in lei; IV, 65. — tocca da una pestilenza; VI, 16. — come vi si discorreva in, intorno alla estinzione de' gesuiti; X, 63 e seg.

*Romei* (casa), in Corsica. Come vi si ordisca un gran tradimento; IX, 292.

**RORA**, arcivescovo di Torino, innalzato alla carica di grande

elemosiniere di corte dal re di Sardegna Vittorio Amedeo III; X, 105.

ROBENGO (prioro Marcaurelio). Mandato per calmare gli spiriti fra i Valdesi; V, 426.

ROSNY. *Ved.* Sully.

ROSPIGLIOSI. *Vedi* Clemente IX.

ROSPIGLIOSI (Vincenzo), capitano generale delle galere di Malta, porta segni d'onore da parte del papa al capitano generale dei Veneziani in Candia; VI, 107.

ROSSI (Carlo de'), conte di San Secondo. Come difenda il Monferrato contro l'impeto dei Piemontesi; IV, 84.

Rossiglione di Genova preso dal duca di Savoia; IV, 310.

Rotta (ponte della), in Piemonte. Vittoria dei Francesi al; V, 185.

ROUILLÉ. Mandato dal re Luigi XIV in Olanda per negoziare; VII, 442.

ROUSSEAU. Sua opinione sui Corsi; IX, 369. — e sui Francesi; 374.

RUBY (marchese di), vicerè di Sardegna per l'Austria. Sua improvvidenza e pochezza d'animo; VIII, 52 e seg.

RUCELLAI, savio ministro di Toscana; IX, 480.

RUCELLAI (Annibale). Mandato dal papa in Francia per la lega; II, 343.

RUCELLAI (Palla). Sua orazione contro la creazione di Cosimo a duca di Firenze; I, 202.

RUFFO (don Antonio). Suo caso compassionevole in un terremoto; X, 167.

RUGGERO, Normanno. Quali concessioni ottenne dal papa Urbano II per la Sicilia; VII, 500.

**RUSCA** (Niccolò), arciprete di Sondrio. Come crudelmente straziato dai protestanti; IV, 257 e seg.

**RUYTER** (Adriano Michele), ammiraglio d'Olanda. Sue battaglie coi Francesi nelle acque di Sicilia; VI, 276 e 277. — come è morto; 277.

## S

**Sacerdozio**. Si descrivono le tre epoche delle sue correlazioni col principato; IX, 424 e seg.

**Sale** (gabella del). Cagione di moti pericolosi nella provincia di Mondovì in Piemonte; VI, 314 e seg., e VII, 94.

**SALERNO** (principe di). Mandato all'imperatore dalla città di Napoli, e perchè; II, 123. — si aliena dall'imperatore, e perchè; 217. — come in presenza de' savj esorti la repubblica di Venezia a far lega con Francia e coi fuorusciti contro l'imperatore; 219. — assiste ad un'assemblea in Chioggia; 220.

**SALVAGO** (Parismaria) deputato dal senato di Genova per trattare con un ministro di Francia, che minaccia la repubblica; VI, 349. — accompagna il doge in Francia; 369.

**Salvatore** (San). Castello in Messina preso dai Messinesi contro gli Spagnuoli; VI, 262.

**SALVI** (Giulio). Tiranno di Siena; I, 333. — decapitato; II, 279.

**SALVIATI**, cardinale. Sue mire, e che gli succede in Firenze; I, 144 e 216 e seg. — alla morte di Paolo III vuol esser papa, e non può; II, 188.

**SALUZZI** (Agostino), vescovo di Mariana. — come s'interpone a concordia tra Genovesi e Corsi; VIII, 194

**Saluzzo** (turbazioni nel marchesato di); III, 325. — discussioni tra Francia e Savoia in proposito di Saluzzo; 413 e seg.

— seguita la fortuna di Maurizio e Tommaso di Savoja contro la duchessa Cristina; V, 157. — combattimento a Saluzzo tra Francesi e Piemontesi; VII, 341.

**SAMPIERO**, Corso. Suo valore e guerra contro i Genovesi in Corsica; II, 281, e III, 129. — come uccide la Vannina, sua moglie; 130. — muove all'armi tutta la Corsica; 135. — vince al Vescovato; 137. — ed alla Petriera; 140. — di nuovo incita i Corsi con caldissime parole; 143. — offre la Corsica al duca Cosimo; 145. — ajutato dalla Francia; 151. — ucciso a tradimento; 153 e seg.

**Sanesi**. Loro valore contro gl'imperiali e Cosimeschi; II, 294. — loro fortezza; 315. — loro miseria nell'andare all'esiglio dopo la presa della loro città; 321. — i restanti in Siena si danno all'Austria; 340.

**Sanesi donne**. *Vedi* Donne.

**San Giorgio**. *Vedi* Banco.

**SAN GIORGIO** (conte Guido di San). Stimola il duca di Savoja all'impresa del Monferrato; IV, 80. — assedia Nizza della Paglia; 97. — se ne leva, e perchè; 100 e seg.

**SAN GIORGIO** (marchese di). Prende Oneglia contro i Genovesi pel duca di Savoja, VI, 227 e seg.

**SANGRO** (Carlo). Capo di una congiura in Napoli; VII, 201 e seg. — decapitato; 211.

**SANGRO** (Placido di). Capo di una rivoluzione in Napoli, mandato all'imperatore; II, 131.

**SANNAZARO**. Sue lodi; VIII, 114.

**San Remo**. Trattato con bombe dagl'Inglesi; IX, 109.

**SANSOZ** (conte). Sua costanza e provvidenza nell'assedio di Torino; VII, 364.

**SANTACCIO** da Castiglione. Suo trattato doppio in Chiusi; II, 299.



*Santià*. Presso dal principe Tommaso di Savoia ; V, 159.

**SANTO STEFANO** (conte di) vicerè di Sicilia. Come infuria contro Messina stata ribelle a Spagna ; VI, 283.

*Santo Stefano* (ordine di). Perchè creato da Cosimo, duca di Firenze ; II, 314.

**SANVITALI**. Congiurano contro Ranuccio Farnese in Parma ; IV, 54.

**SAPORITI** (arcivescovo di Genova). Suo amore patrio al tempo dell'assedio ; IX, 252.

*Sardegna*. Sue condizioni sotto i Borboni ; VII, 435 e seg. — moti, che vi si suscitano in favore degli Austriaci ; 437. — conquistata da questi ultimi ; 438 e seg. — riconquistata dagli Spagnuoli ; VIII, 50 e seg. — come trattata dai medesimi ; 56. — ceduta a Savoia ; 65. — possesso presone da Vittorio Amedeo ; 68 e seg. — come il nuovo re la governa ; 70. — come retta da Carlo Emanuele III ; 365 e seg. — come purgata dai malfattori per opera del marchese di Rivarolo vicerè ; 367 e seg. — riceve una colonia di Tabarchesi ; 371 e seg.

**SARPI** (frà Paolo). Suo detto su Lesdighieres ; III, 501. — e sulla regina Maria di Francia ; IV, 24. — sua profonda dottrina, sue opinioni, e differenza tra Lutero e lui ; VIII, 110.

*Sassari* di Sardegna. Sua università ; X, 92.

**SASSONIA**. Vedi Gianfederigo. Suoi ambasciatori al concilio di Trento, e che domandino ; II, 270.

**SASSONIA** (Augusto di), re di Polonia. Sue pretensioni ad una parte dell'eredità Austriaca dopo la morte dell'imperatore Carlo VI ; IX, 5.

**SAYELLI**, generalissimo della chiesa contro Toscana e sue operazioni ; V, 289 e seg.

SAVINO, fraticello del Carmine subornato da un birbante per fare una rivoluzione in Napoli; V, 340.

*Savoja* invasa dai Francesi; I, 60 e 68; VII, 49. — pessimamente trattata dai soldati nemici e dai patrij; IX, 22.

*Savona*. Come vi covano congiure contra lo stato; VI, 152. — suo pericolo e come scampa; 162 e seg. — trattata con bombe dagl' Inglese; IX, 107. e seg. — presa dai Piemontesi; 174. — castello di. Come bene si difenda da loro; *ibid.* e seg. — costretto ad arrendersi; 176 e 217.

SAULI (Ottaviano) scopre una congiura in Genova; V, 409.

SCALENGHE (conte di). Come guerreggi contro i Genovesi; VI, 178.

SCHENARDI (Gianfrancesco) stimola i Valtellini a vendicarsi in libertà contra i Grigioni; IV, 263 e seg.

SCHMETTAU, generale Austriaco. Guerra, che fa in Corsica; VIII, 238 e seg.

SCHOMBERG, figliuolo del maresciallo, va ad una invasion in Francia; VII, 52. — ucciso nella battaglia di Marsaglia; 64.

SCHOWES, ammiraglio Inglese contro Tolone; VII, 418.

SCHULEMBOURG. Condotta dai Veneziani con titolo di maresciallo, e mandato a Corfù; VIII, 15. — con quanto valore lo difenda; 22 e seg. — se gli innalza una statua per ordine del senato; 33. — conclude una lega per l' Austria col re di Sardegna; IX, 13 — come conduce la guerra sulle rive del Po e del Tanaro; 97 e seg. — va contro Genova in luogo del marchese Botta; 223. — l' assedia, 237 e seg. — feroce assalto, che le dà; 246 e seg.

*Scido* (caso compassionevole in) per un terremoto; X, 167.

*Scienze* (stato delle) in Italia alla fine del secolo decimosettimo.

timo; VII, 137. — ed alla fine del decimottavo; X, 237 e seg.

*Scilla* (accidenti terribili in) cagionati dal terremoto; X, 172 e seg.

*Scilla* (principe di). Suo destino spaventevole nel terremoto; X, 174.

*Scilla*, terribile scoglio. Moto delle acque in; X, 187.

*Scillocco* (Meemette) ammiraglio di Turchia alla battaglia delle Curzolari; III, 253 e seg. — come ucciso; 258.

*Scio*, isola. Sua descrizione; VII, 100. — come presa dai Veneziani; 101. — come e perchè da loro perduta; 103 e seg.

*Scoppio* orribile di polvere in Venezia; III, 214. — ed in Corfù; VIII, 38.

*SCORDILLI* (Stefano) per ordine del Morosini tratta della resa di Candia ai Turchi; VI, 212.

*SCORONCONCOLO*, sgherro, ajuta Lorenzino de' Medici a scansare il duca Alessandro; I, 184.

*SDRINO* (conte). Suo supplizio; VI, 385.

*SEBASTIANO*, un birbante, che unito coi Piemontesi fa la guerra ai Genovesi; VI, 178.

*Secchia* (sorpresa fatta sulla) dagli Austriaci contro i Francesi e Piemontesi; VIII, 316 e seg.

*Secolo decimottavo*. Sue propensioni; X, 213 e seg.

*Sede* (Santa) pericoli, che le sovrastano; I, 359.

*SEFER*, bascià. Suo valore in Navarino; VI, 413.

*SEIGNELAI* (marchese di) va a Genova con commissioni rigorose del re Luigi XIV; VI, 348. — come ode i deputati del senato; 349. — sue intimazioni e minacce; *ibid.* e seg. —

- sua durezza verso i Genovesi ; 356. — fa tempestare orribilmente Genova con bombe ; 358 e seg. — sue aspre proposizioni ; 362. — fa rincominciare il bersaglio con bombe e palle ; 363. — sbarcha gente in terra ; 364. — cagionato infinito guasto in quella città, se ne torna in Provenza ; 366.
- Seino* ( sorte di moneta ) che cosa fosse in Corsica, e rivoluzioni, che vi nascono per una contribuzione di due seini ; VIII, 186 e seg.
- SELIMO*, imperatore di Costantinopoli, vuol fare l'impresa di Cipro ; III, 212.
- Seminara*, città di Calabria. Come rovinata da un terremoto ; X, 170.
- SENANTES* ( marchese di ). Savio Francese ai soldo del duca di Savoia, governatore di Mondovì, e che vi fa ; VI, 313 e seg.
- Senato Genovese*. Sue deliberazioni durante e dopo la congiura de' Fieschi ; II, 36. — sua risposta ai Corsi ; III, 209. — come delibera in un'imminenza d'assalto dei Francesi ; VI, 356, 362 e 368. — manda il doge in Francia per escusare la repubblica col re ; VI, 369. — sua notificazione al senato Veneziano ; 252.
- Senato Veneziano*. Sua risposta al Turco ; III, 221. — Dichiarà Bianca Capello figlia della repubblica ; 323. — esorta ed ajuta Enrico IV, re di Francia, a farsi cattolico ; 392 e seg. — come delibera circa la scomunica pronunciata dal papa Paolo V contro la repubblica ; 468. — in quale modo termina questa discordia con Roma ; 491. — come delibera sur una proposizione di pace fatta dai Turchi ; VI, 67 e seg. — come ha cura dei Candiotti esulanti ; 116. — come ode certe accuse contro Francesco Morosini dopo la presa di Candia fatta dai Turchi, e come lo assolve ; 117 e seg. — come delibera in proposito di una guerra coi Turchi ; 391

e seg. — tentato di lega dal papa in occasione della guerra per la successione di Spagna, come risponda; VII, 179. — e da Francia e da Austria, e come risponda; 181 e seg. — sue deliberazioni in una nuova guerra coi Turchi; VIII, 7 e seg. — come cura la difesa di Corfù; 22 e seg. — come ne premia i difensori, massime il Schulembourg; 33. — come deliberi nell' imminenza della guerra per la successione d' Austria; IX, 16 e seg. — come risponda ad una notificazione di Genova; 353. — sue deliberazioni concernenti la chiesa, e grave discordia, che ha col papa in questo proposito; 467 e seg.

SERAFINO (padre da Capricolle) provinciale dei cappuccini. Come e perchè ammonito dalla signoria di Genova; IX, 341 e seg.

SERBELLONI (Gianantonio) fatto cardinale da Pio IV; II, 408.

SERBELLONI (generale). Mandato in Valtellina contro i Francesi; V, 36 e 40.

SERIPANDO (cardinale) legato del papa al concilio di Trento e sue qualità; III, 2 e seg. — sua morte; 73.

SERRA (Gerolamo) patrizio Genovese. Come invitato dai popolani ad ingerirsi nelle faccende; IX, 221.

SERRA (marchese). Suo valore sotto Torino; V, 233.

*Serravalle*, preso dagli Austriaci; IX, 136.

SERRA (duca di) governatore di Milano, come fa guerra in Piemonte; II, 391.

*Sestino* (fuorusciti Fiorentini rotti a); I, 221.

*Sette*, che dominavano in Francia nella seconda metà del secolo decimottavo; X, 2 e seg.

SPONDRATO, cardinale, eletto papa sotto nome di Gregorio XIV; III, 382.

**SFORZA** ( Francesco ) duca di Milano. Sua morte , e fatti , che ne seguono ; I , 55.

**Sicilia** ( isola di ). Sue infelici condizioni ; V , 315. — Rivoluzioni , che vi nascono ; 320 e 327. — nuova congiura ; 398 e seg. — come spaventata da un incendio dell' Etna ; VI , 126 e seg. — come data al duca di Savoia ; VII , 463 e seg. — gravissimo dissidio in , tra il papa ed il re in proposito del tribunale della monarchia ; 485 e seg. — tribolazione in , per cagione di tal dissidio ; 512. — riconquistata dagli Spagnuoli ; VIII , 58 e seg. — ceduta all' Austria ; 65. — come ne è governata ; 67. — riconquistata dagli Spagnuoli ; 303 e seg. — riforme , che vi fa il vicerè Caraccioli ; X , 216 e seg.

**Sicilia** ( regno delle due ). Sue condizioni ; V , 308 e seg.

**Siena** turbata dagl' Imperiali , dai Francesi e da se stessa ; I , 333. — come l' imperatore la conferma a sua divozione ; 343. — nuove discordie in lei ; 477. — terrore , che ha per una cittadella da fondarvisi dall' imperatore ; II , 202. — gli manda perciò il Tolomei , e che ne avvenga ; 203. — fa nuovi pensieri contro gl' imperiali ; 222. — fatta rivoltare a parte Francese dai fuorusciti ; 226. — come ordinata dopo la rivoluzione ; 233. — Carlo imperatore e Cosimo duca vanno coll' armi contro di lei ; 275 e seg. — fazione notturna degl' imperiali e Cosimeschi contro della medesima ; 289. — bello spettacolo di donne forti in lei ; 295. — Piero Strozzi pensa a difenderla ; 303. — Siena ridotta agli estremi ; 315 e seg. — s' arrende ; 319. — governo instituitovi da Cosimo ; 324. — si dà all' Austria ; 340. — anche il papa la vuole ; 341. — il re Filippo la dà a Cosimo , e come questi la governa ; 364. — come la ordina ; 414. — impertinenza di un frate in ; III , 339.

**SIFUENTES** ( conte di ) Sardo , seguita le parti Austriache ; VII , 436. — nominato vicerè da Carlo Austriaco ; 439.

**SIMIANA** (Carlo) marchese d' Albigny. Sua insidia notturna contro Ginevra; III, 442.

**SIMONETTA**, cardinale. Legato del papa al concilio Tridentino, e sue qualità; III, 2 e seg.

**SIMONETTI**, savio consigliere del vicerè Caraccioli in Sicilia; X, 216 e seg.

**SINAN**, bascià, infesta le marine di Napoli; II, 221.

*Sindaci, e Sindacato in Corsica. Che cosa fossero*; VIII, 182.

**SINGLA** (conte di), nobile Cipriotto molto dedito ai Veneziani; III, 224.

**SIRVELA**, governatore di Milano in cambio di Leganes; V, 245.  
— come si adoperi in favore dei principi Maurizio e Tommaso di Savoia nella guerra civile del Piemonte; 248. — come ingannato dal principe Tommaso in Ivrea; 254.

**SISTO V**, papa. Sue qualità ed azioni, e come purga lo stato Romano dagli assassini; III, 345 e seg. — come si governa negli affari di Francia; 377 e seg. — muore; 380.

**SMITH**, generoso Inglese, che salva Paoli dalle mani dei Francesi; IX, 415.

**SOBIESCHI**, re di Polonia, libera Vienna dai Turchi; VI, 388.

**SOLARI**, generale Austriaco, perde la vita valorosamente combattendo alla Bormida; VII, 302.

*Soli*, fiume in Calabria, spaventevoli rovine cagionate in lui dai terremoti; X, 152.

*Soldano di Costantinopoli. Come loda papa Ganganelli*; X, 83.

**SOLIMANO**, imperatore dei Turchi. Sua potenza e sentimenti; I, 19. — muove guerra ai Cristiani, e perchè; 273 e seg. — infesta le coste di Napoli; 276. — assalta Corfù; 289. — si pacifica coi Veneziani; 316. — sua lettera al re Francesco di Francia; 376. — assalta l'Ungheria; 388. — e Malta; III, 163 e seg. — sua morte; 212.

**SORANZO** ( Giovanni ), bailo di Venezia a Costantinopoli. Come risponda ai ministri del Soldano; VI, 38.

**Sorbona**. Dichiarà il re Enrico III scaduto dalla corona, e perchè; III, 363 e seg.

**Soriano**, città di Calabria, come distrutta dal terremoto; X, 142.

**SORIANO** ( Michele ), mandato dal senato Veneto a persuader la pace al re Filippo di Spagna; II, 387.

**Sorpresa** notturna di Torino pel principe Tommaso di Savoia; V, 217. — degli Austriaci contro i Francesi e Piemontesi sulla Secchia; VIII, 217 e seg.

**Spagna** ( timori e guerre per la successione di ); VII, 115. — come passa dagli Austriaci ai Borboni; 146 e seg. — rivoluzioni in; 329. — istanze del re al papa, affinché sopprima i gesuiti; X, 53.

**SPALLANZANI**. Differenza tra di lui e Buffon; X, 237.

**Spartimento** ( trattato di ) della Spagna; VII, 122 e seg.

**SPIGHI** ( suor Clodesinde ), monaca bruttamente corrotta, di Prato; X, 113.

**SPIGNO** ( marchesa di ), sposa di Vittorio Amedeo, re di Sardegna; VIII, 130. — lo stimola a riprendere il regno; 133. — viene arrestata; 143.

**SPINOLA** ( Anna e Veronica ). Loro amore verso la patria; VI, 170.

**SPINOLA** ( Domenico Maria ). Sue virtù e sue operazioni in Corsica; VIII, 447 e seg. — regola di vivere politico, che vi pubblica; 450.

**SPINOLA** ( Gerolamo ), commissario alla guerra di Genova contra il duca di Savoia; VI, 217.



**SPINOLA** (Gianangelo). Come bene difenda Bastia dai Corsi ; IX, 163 e 167.

**SPINOLA**, governatore di Savona. Suo valore ; VI, 164.

**SPINOLA** ( marchese ), mandato dal re di Spagna alla guerra d'Italia, specialmente all' assedio di Casale ; IV, 407 e seg. — sua morte ; 427.

*Spogli* (dottrina e pratica degli) ecclesiastici, come molesta ; III, 185.

*Staffarda* ( battaglia di ) in Piemonte ; VII, 32 e seg.

**STAHREMBERG**, generale Austriaco, con quale arte corra in ajuto del duca di Savoia ; VII, 298 e seg. — vince a Saragozza in Ispagna ; 453. — è vinto a Brihuega ; 454.

**STAMPA** ( conte ), commissario imperiale in Parma, e quel, che vi fa ; VIII, 104 e seg.

*Stampa* ( libertà della ). Suoi pericoli ; X, 236.

*Stananello*, posto importante per la guerra nella riviera di Ponente ; VI, 185, 187, 188 e 190.

**STANISLAO LECZINSKI**. Sue pretensioni al regno di Polonia ; VIII, 265. — lo ottiene, poi lo perde ; 266 e seg. — messo in possesso della Lorena sino alla sua morte ; 336.

*Stato ecclesiastico*. Pessimamente trattato da un esercito Spagnuolo ; VIII, 289 e seg.

*Stefano* ( cavalieri di Santo ) infestano i mari di Venezia ; III, 311 e seg.

**STEFANO**, figliuolo d' Alessio Comneno, imperatore di Costantinopoli. Sue strane venture ; VI, 285. — come la sua stirpe si fondi e si propaghi nella Maina ; 287. — come si trasferisca a fare una colonia in Paomia di Corsica ; 288 e seg.

**STRASOLDO**, generale di Venezia, mandato alla guerra di Levante ; VI, 491.

*Stratico di Messina.* Che cosa fosse ; VI, 240.

**STROZZI** (Filippo). Sue mosse contro Cosimo, duca di Firenze ; I, 213. — preso a Montemurlo, e cacciato in carcere ; 235. — dato dall' imperatore in potere di Cosimo, e come muore ; 247 e seg.

**STROZZI** (Lione). Sua pratica nelle cose di mare ; I, 333. — va in ajuto di Siena ; II, 302. — come e dove ucciso ; 306.

**STROZZI** (Piero) insolentisce in Firenze ; I, 144. — va contra Cosimo, duca di Firenze, ed è rotto a Sestino ; 220. — e presso a Montemurlo ; 232. — prende Marano e lo vende ; 385. — è vinto sulla Scrivia ; 427. — conduce buoni soldati in Francia ; 433. — mandato dal re in Corsica, poi a Siena ; II, 284. — sua guerra in Toscana ; 307 e seg. — vinto in una grossa battaglia a Marciano ; 310. — creato maresciallo di Francia ; 315. — si ritira a Montalcino ; 316. — come bene difenda Roma dagli Spagnuoli condotti dal duca d'Alba ; 354 e seg. — parte da Roma e torna in Francia, e perchè ; 381. — sue proposizioni audacissime sul modo di condur la guerra ; 384. — ucciso in un assalto sotto Tionvilla : sue qualità ; 386.

*Studj.* Natura degli studj in Italia sull' entrare del secolo decimottavo ; VIII, 124.

*Svizzeri* (cantoni protestanti) favoriscono i Valdesi presso a Carlo Emanuele II, duca di Savoia, e quale risposta ne ricevono ; V, 425.

**SUAREZ**, gesuita. Sue opinioni pericolose ; IV, 130. — citato dai Corsi sollevati in loro favore ; VIII, 214.

*Successione di Spagna* (timori per la) ; VII, 115. — quali principi vi pretendano ; *ibid.* e seg. — guerre, che ne nascono ; 128 e seg.

**SULLY** sta sul severo col duca di Savoia ; III, 418. — prende

Monmeliano ; 431. — suo detto al legato del papa ; 423 e seg.

SUSA ( marchese di ), generalissimo dei Piemontesi nella contrada di Nuza ; IX , 59. — fatto prigioniero dai Franco-Ispani ; 62.

# T

*Tabarca*, isola sulle coste d' Africa. Manda una colonia in San Pietro di Sardegna ; VIII , 371 e seg.

TALLARD, maresciallo di Francia. Vinto dal principe Eugenio e da Marlborough a Hochstet ; VII , 307 e seg.

TANUCCI ( marchese ) ministro di Napoli. Consigli, che dà al re ; IX , 478 ; e X , 44.

*Tarantasia* ( guerra e supplizj in ) ; I , 105.

TARIZZO. Sua descrizione dell' assedio di Torino ; VII , 361.

TASMEIDA, inquisitore in Sicilia. Presente a un congresso popolare in Palermo ; V , 327. — poi insidia il capo del popolo, e come il fa ammazzare ; 331 e seg.

TASSO ( Carlo ). Gli viene commessa la difesa di Genova contro i Francesi ; VI , 357.

TAVERNA, medico. Sua strana ventura in un terremoto di Calabria ; X , 156.

TAUBIN ( marchese di ). Mandato dal re di Spagna in soccorso dei Genovesi ; IX , 236. — come ucciso gloriosamente in guerra ; 249.

Teatini. Loro buoni ufficj in una rivoluzione di Palermo ; V , 317 e 318.

Teatro marittimo in Messina. Che cosa sia ; X , 188 e 190.

TECHELI ( padre ) Suo supplizio ; VI , 385.

**TECHNELI** (Americo) capo degli Ungari contro l'Austria; VI, 386. — fa lega coi Turchi; 387. — va con loro all'assedio di Vienna; 388. — carcerato, poi liberato dai Turchi; 411. — fortezza della sua moglie; 433.

**TEDESCHI** (Nicolò Maria) vescovo di Lipari. Come cagione di un gravissimo dissidio tra il papa ed il re di Sicilia; VII, 486 e seg.

**Tedeschi** del Collalto. Loro enormità commesse in Italia; IV, 408 e seg.

**TELLIER** (le) gesuita, confessore di Luigi XIV. Sua insolenza, e suo rigore contro Portoreale; X, 20.

**TEODORO** (barone di Neuhoef). Chi fosse, e sue qualità; VIII, 390 e seg. — come è accolto in Corsica; 395. — come vi è gridato re; *ibid.* e seg. — grandi fervori dei Gorsi per lui; 399. — come s'intitola; 400. — come risponde ad un manifesto di Genova; 401. — istituisce un ordine di cavalleria; *ibid.* — quali monete fa coniare; 403. — sue operazioni militari; 404 e seg. — parte dall'isola, e perchè; 407 e seg. — sue venture in Olanda; 409. — torna nell'isola e quel, che vi reca e quel, che vi fa; 422 e seg. — bandito da Boissieux, capitano di Francia in Corsica; 425. — parte dall'isola, poi vi torna, quindi di nuovo ne parte; 426 e 433. — come vi torna, poi ne parte per non più tornarvi; IX, 149 e seg. — come muore a Londra; 157.

**TERMES**, persona savia e buon guerriero. Mandato dal re di Francia a Siena, e per qual fine; II, 232. — spiace alla corte, e perchè, 235. — va contro i Genovesi in Corsica; 270. — rotto in Fiandra; 386.

**Terracqueo** (globo). Sua natura; X, 126 e seg.

**Terranuova**, città in Calabria. Come distrutta dai terremoti; X, 152.

*Terremoti* in Calabria, ed accidenti, parte compassionevoli, parte orribili e spaventevoli, che gli accompagnano; X, 129 e seg. — loro effetti morali; 169 e 201.

*TESAURO* (Emanuele). Sue parole in proposito della presa dei Francesi del monte dei Cappuccini presso a Torino; V, 202. — sua descrizione di una festa in Torino; 212.

*TESSÉ*, che fu poi maresciallo di Francia. Tratta in Pinerolo cogli agenti del duca di Savoia; VII, 49 e 57. — difende con valore Pinerolo contro i Piemontesi; 60. — suoi nuovi trattati con gli agenti sopradetti; 68 e seg. — come occupa Mantova con intesa del duca; 189. — suo valore a Carpi; 228. — fa contro Catinat, e perchè; 229 e 231. — come bene difenda Mantova contro i Tedeschi; 242 e 261. — suo valore nella battaglia di Guastalla; 270. — come bene difenda Tolone contro Eugenio e Vittorio di Savoia; 412 e seg.

*Testamento* del re Carlo II di Spagna; VII, 127.

*Testico*, villaggio del Genovesato sulla riviera di Ponente. Posto importante preso di mira dai Piemontesi e Genovesi in guerra; VI, 181 e seg.

*THAMAS KULIKAN*. Come citato del marchese Botta contro Genovesi; IX, 181.

*THAON* (cavaliere di). Suo valore nella battaglia di Villafranca; IX, 63.

*THUNN*, ambasciatore d' Austria a Roma. Che vi fa; IX, 40.

*Tibisco* (vittoria del principe Eugenio contro i Turchi al); VII, 105.

*Tidone* (battaglia del); IX, 132.

*Tirano* in Valtellina. Qual fiera tragedia vi si commetta; IV, 267 e seg.

**TOLEDO**, vicarè di Napoli. Sue qualità e modo di governare; I, 21. — difende le spiagge del regno dagli assalti Turcheschi; 274 e 283. — vuol mettere l'inquisizione in Napoli e quel, che ne succede; II, 108 e seg. — mandato dall'imperatore con truppe imperiali contro Siena; 275. — muore in Firenze; 278.

**TOLEDO** (don Pietro di) governatore di Milano. Poco amico di Savoia e di Venezia; IV, 155. — fa guerra a Savoia; 164 e seg. — vince a Lucedio; 168 e seg. — prende Vercelli; 174 e seg. — si pacifica col duca; 178. — congiura contro Venezia; 183 e seg.

**TOLOMEI** (Gerolamo). Come parli all'imperatore per Siena, e quale risposta ne ottenga; II, 203.

**Tolone**, assaltato da Eugenio e Vittorio di Savoia, e difeso dal maresciallo di Tessé; VII, 412 e seg.

**TOMMASO** (marchese di San) abile ministro del duca di Savoia; VII, 67. — tratta con Francia; 68 e 82. — tratta e conclude un accordo con gli Austriaci; 87 e 293.

**TOMMASO** (principe di Savoia). In disgusto con suo fratello il duca Vittorio Amedeo I, e perchè; V, 28. — viene a Milano con intenzioni avverse allo stato di madama Cristina, sua cognata; 123. — suo trattato con Leganes, governatore di Milano; 127. — prende Chivasso, Ivrea e Biella, e s'avvicina inutilmente a Torino; 138 e seg. — suo manifesto ai Piemontesi; 143. — prende Villanova d'Asti; 144. — prende Asti; 145. — e Trino, 146. — e Santià; 159. — entra di notte e s'impossessa di Torino; 163 e seg. — come il governa; 168. — sua discordia con Leganes; 170 e 188. — manda gente all'assedio di Casale; 192. — come fortifica Torino contro i Francesi; 198 e seg. — come sollecita Leganes a soccorso; 209 e 215. — come fa una sortita e combatte virilmente; 217. — costretto di ritirarsi, e perchè;

219. — s'inaspettisce di Spagna ; 226. — fa un' ultima pruova, dando un feroce assalto al campo Francese ; 228 e seg. — perchè non riesce ; 234. — pattuisce la resa della città e si ritira in Ivrea ; 237. — vuole far levare l'assedio di Cuneo e non può ; 248. — s'accorda con la duchessa cognata ; 252. — come si libera in Ivrea dalla presenza degli Spagnuoli ; 254. — unito ai Francesi fa guerra agli Spagnuoli nel Monferrato e nel Tortonese ; 256. — come amato dal cardinale Mazzarini ; *ibid.* — come mandato da lui sui lidi di Toscana con forze marittime e terrestri, e che vi fa ; 302. — mandato dal medesimo con una flotta sui lidi di Napoli per farvi sorgere novità contro il governo Spagnuolo, e con quale effetto ; 380.

**Tommaso** (porta di San). Fieramente combattuta tra Genovesi ed Austriaci ; IX, 194, 208 e seg.

**TOMMASO** (San). Citato dai Corsi sollevati in loro favore ; VIII, 214.

**TONTI** (abate). Mandato dai Napolitani a Roma per chiamare il duca di Guisa a regger Napoli ; V, 364.

**TORALBO** (Alfonso di). Suo bel tratto per la presentazione della chinca al papa ; VII, 176.

**TORALDO**, principe di Massa, capitano generale del popolo Napolitano. Come barbaramente ucciso ; V, 357 e seg.

**Torinesi**. Loro ardore nell'attendere alle fortificazioni della loro città ; VII, 337 e 360.

**Torino** mosso a romore per la voce sparsa dell'uccisione del duca ; IV, 48. — congiura in ; V, 116 e seg. — in pericolo per l'approssimarsi del principe Tommaso di Savoia con gli Spagnuoli ; 141. — preso dal principe Tommaso ; 163 e seg. — assediato dai Francesi ; 200 e seg. — ridotto agli estremi ; 226. — si argende e con quali patti ; 237. — madama reale vi torna e come lo governa ; 240. — come fortificato dal

duca Vittorio Amedeo II; VII, 334 e seg. — assediato dai Francesi e con quali forze; 342. — come combattuto; 345 e seg. — come liberato; 373. — feste per la liberazione, e come accoglie i liberatori; 382 e seg.

TORCY (marchese di). Persuade l'accettazione della corona di Spagna al re Luigi pel nipote; VII, 155 e seg. — va in Olanda per negoziare la pace; 444. — sue parole notabili; 454.

Tornavento (battaglia di); V, 68 e seg.

TORRE (della) presidente. Mandato dal duca di Savoia a far complimenti e cercar sussidj in Inghilterra presso il re Guglielmo; VII, 28.

TORRE (Raffaele della). Sua congiura in Genova; VI, 145. — come è scoperto; 157. — come e dove fugge; 158. — monumento infamatorio eretto dal senato contro di lui; 160. — come va vagando, e tende insidie, e come finisce; *ibid.* e seg.

TORRICELLI (Evangelista) discepolo di Galileo. Suoi benefizj per le scienze; VI, 19.

TORRIGIANI, cardinale, segretario di stato del papa Clemente XIII; X, 40.

Tortona. Presa e ripresa dai Francesi e dagli Spagnuoli; V, 256. — presa dai confederati contro l'Austria; VIII, 277. — presa dai Gallo-Ispani contro il re di Sardegna; IX, 93 e seg.

Torys in Inghilterra. Che cosa fossero; VII, 455 e seg.

Toscana commossa per la bolla *in Cœna Domini*; III, 201. — in guerra col papa; V, 280, 285 e seg. — benefizj da lei dati per le scienze e per le lettere; VI, 17 e seg. — timori per la successione di, VIII, 75. — come statuita dalle potenze in Londra; 75, 100 e seg. — come passa alla casa di



- Lorena**, cioè d' Austria; 336. — deliberazioni, che vi si prendono moleste al papa; IX, 479 e seg., e X, 109 e 119.
- TOWNSHEND**, ammiraglio Inglese. Fa contro Genova in Corsica; IX, 155. — mette Genova al tormento per cavarne denari pel re di Sardegna; 171.
- Tragedie d' Alfieri*. Loro carattere e pregi; X, 262 e seg.
- TRANI** (cardinale di). Sue ragioni in concistoro contro la cessione di Parma e Piacenza a Pierluigi Farnese; I, 443.
- Trappeti* (che cosa s' intenda per), nelle Calabrie; X, 161.
- TRAUN**, governatore di Milano; sue deliberazioni in un' imminenza di guerra; IX, 15. — combatte alla battaglia di Camposanto; 23.
- TREMOUILLE** (cardinale della). Come s' interpone a concordia tra il papa ed il re di Sicilia; VII, 504 e seg.
- Trento** (concilio in); I, 502. — sospeso; 506. — di nuovo intimato; 512. — vi si apre; 515. — rimesso in, da Pio IV; II, 412. — sua aprizione; III, 8. — sua chiusura; 108. — tentato invano dalle armi Francesi; VII, 281 e seg.
- Tribunizia** (potestà). Come dovrebbe essere ordinata in Italia; X, 272 e seg.
- Trino**, preso dai Piemontesi; IV, 82. — dagli Spagnuoli e dal principe Tommaso di Savoia; V, 146.
- TRIVULZIO**, cardinale, vicerè di Sicilia. Che fa in Palermo; V, 334.
- Triumvirato** di tre principi potentissimi; I, 20.
- Tropea**, città di Calabria. Come desolata dal terremoto; X, 141.
- TROTTI** (conte). Suo valore sotto Torino; V, 234.
- TRUCCHI**. Vedi Laval digi.
- Turchi** in guerra con Venezia per Candia; VI, 34 e seg. —

loro perizia nell'artificio delle mine per espugnare le fortezze; 81. — loro valore; 86 e 90. — respingono da Candia un assalto dei Francesi; 94. — ne respingono un altro; 104 e seg. — prendono Candia; 112 e seg. — vanno sopra Corfù, poi ne sono cacciati; VIII, 21 e seg.

*Turchia.* Liberata da un gran pericolo per una deliberazione del re di Francia; VII, 9 e seg. — in guerra con Venezia; VIII, 4 e seg.

*TURENA.* Suo valore sotto Torino; V, 236.

*Tutela e reggenza.* Vedi reggenza e tutela.

*TUTTAVILLA*, comandante degli Spagnuoli in Nizza di Provenza. Come ingannato dal principe Maurizio di Savoia; V, 254.

## U

*UBERDÒ* (Andrea), virtuoso popolano di Genova. Come muore per la patria; IX, 245.

*Ugonotti.* Che fossero, e loro progressi in Francia; III, 18 e seg. — vinti a Dreux; 70. — uccisi a furore nella notte di San Bartolomeo; 272 e seg. — concessioni, che ottengono; 351.

*Umiliati* (frati). Loro origine, e come, prima santi, poi scelerati; III, 189 e seg. — fanno opera d'uccidere il cardinal Carlo Borromeo; 193. — soppressi da papa Pio; 194.

*Ungari.* Loro moto generoso in favore di Mariateresa d'Austria; IX, 9 e seg.

*Ungheria* assaltata dai Turchi; I, 388. — gravi turbazioni in, e per quali cagioni; VI, 384. — guerra in; 418 e 424. — come ordinata nel politico dopo le vittorie dell'Austria; 426.

*Unigenitus* (bolla). Che cosa fosse; X,

*Università* di Torino. Come ordinata dal re Vittorio Ame-

deo II; VIII, 118. — come favorita da Carlo Emanuele III; 365. — fondata in Corsica dal generale Paoli; IX, 324. — di Cagliari e Sassari, fondate in Sardegna da Carlo Emanuele III; X, 92.

URBANO II. Quali concessioni fece ai re di Sicilia; VII, 500.

URBANO VIII. Assunto al pontificato; IV, 296. — aggiunge Urbino al dominio della santa sede; V, 6. — si sdegna contro Galileo, e perchè; 20. — perchè noioso e grave ai principi; 260 e seg. — acerbo verso i Medici; 262. — sua grave discordia colla repubblica di Lucca; 263 e seg. — come visitato da Odoardo, duca di Parma; 273. — Singolar tratto, che gli fa il medesimo duca; 275. — Urbano in guerra con Odoardo, e lo scomunica, e perchè; 279. — in guerra anche con Venezia, Modena e Toscana; 280 e seg. — fa pace; 296. — sua morte; 297.

*Urbino* aggiunto al dominio della santa sede; V, 6.

USCIALI, ammiraglio di Turchia alle Curzolari; III, 253. — come combatta alla battaglia di questo nome; 260 e seg.

USCOCCHI. Che gente fossero; III, 212. — loro rapine; 310 e seg; IV, 104 e seg. — come commettano una crudeltà orribile; 109. — come siano frenati; 116.

*Utrecht* (pace d'); VII, 463 e seg.

## V

VACHERO (Giulio Cesare). Sua congiura contro Genova; IV, 347 e seg. — come giustiziato; 372.

VACHTENDOCK, generale Austriaco mandato in Corsica in favore dei Genovesi contra i Corsi sollevati; VIII, 226 e seg. — sua guerra; 239. — come vince; 241 e seg. — come è premiato da Genova; 248. — parte dalla Corsica; 252.

- VALBEL** (Giovanni), contr' ammiraglio di Francia in soccorso dei Messinesi; VI, 265. — entra con armi e provvisioni nel porto di Messina; *ibid.* — come egregiamente combatta in mare contro gli Spagnuoli; 268.
- VALDEK** (conte di). Fa una bella sorpresa contro i Francesi e Piemontesi sulla Secchia; VIII, 318. — ucciso nella battaglia di Guastalla; 331.
- VALDES** (Ferdinando). Sua egregia fede verso Spagna; VII, 197.
- Valdesi** del Piemonte. Che cosa siano; I, 368. — perseguitati dal papa e dal re Francesco di Francia; 371. — guerra, che loro fa Emanuele Filiberto di Savoia; II, 420 e seg. — concessioni, che ne ottengono; 427. — come si stabiliscono in Calabria, e come vi sono perseguitati; 430 e seg. — tollerati da Carlo Emanuele I; III, 440. — rigori contra di loro sotto Vittorio Amedeo I; V, 14. — fedeli al principe legittimo; 159. — di nuovo si parla delle loro condizioni; 414 e seg. — loro insolenze contro il governo; 420. — loro contravvenzioni; 421. — ordine rigoroso contra di loro dell' auditore Andrea Gastaldo; 422. — guerra terribile, che ne segue; 423 e seg. — crudeltà, che l'accompagnano; 429 e seg. — mediazioni in loro favore; 433 e seg. — accordo, che ne segue; 436. — nuove turbazioni e nuovo accordo; 438. — cacciati dalle loro valli da Vittorio Amedeo II, ad instigazione del re di Francia Luigi XIV; VI, 338 e seg. — tornano; VII, 20.
- VALDESTEIN**, generale Austriaco. Guerra, che fa in Corsica; VIII, 227 e 239.
- Valentino**, presso a Torino. Preso dai Francesi condotti dal conte d'Harcourt; V, 201.
- Valenza**. Presa dai Francesi; II, 358. — assediata invano dai medesimi e dai Piemontesi e Parmigiani; V, 48 e seg. — assediata dai Francesi e Piemontesi; VII, 86. — presa dai Gallo-Ispani; IX, 105.

VALEAÒ, vicerè di Sardegna. Sua inerzia; VII, 436.

VALETTA (il cardinale della). Regge le armi Francesi in Piemonte; V, 75. — soccorre Torino; 142. — muore a Rivoli; 183.

VALETTA (la) gran maestro dell'ordine di Malta. Suo egregio valore nella difesa dell'isola; III, 166 e seg.

VALIERO (Bertuccio) doge di Venezia; VI, 60. — sua morte; 71.

VALIERO (Pietro). Suo discorso nel senato Veneziano in proposito di una guerra coi Turchi; VI, 395. — mandato alla guerra di Dalmazia, non riesce; 403.

VALIERO (Silvestro) doge di Venezia; VII, 99.

VALORI (Baccio). Suoi costumi, e come si muove contra il duca Cosimo; I, 213, 225 e 227. — preso a Montemurlo, menato e decapitato a Firenze; 233.

VALPOLE, ministro d'Inghilterra. Sua iscrizione in onore del papa Benedetto XIV; IX, 336..

*Valtellina*. Semi di discordia in lei tra cattolici e protestanti; IV, 63. — sua descrizione; 246. — come governata dai Grigioni; 254. — come i protestanti cerchino di acquistarvi la superiorità; *ibid.* — loro compassionevole strage; 267. — presa in protezione dalla Spagna; 278. — negoziati sopra di lei tra Francia e Spagna; 282. — trattato, che ne segue; 287. — conquistata dai Francesi; 297 e seg. — come ordinata per la pace di Monsone; 333. — invasa dai Francesi; V, 35 e seg. — quale assetto le si dà dal re di Francia; 43. — e quale dal re di Spagna; 81 e seg.

VANDOMO (duca di) generalissimo dei Francesi in Italia contro il principe Eugenio di Savoia; VII, 260. — fa allargare l'assedio di Mantova; 261. — rompe un corpo d'Austriaci a Vittoria; 265. — ingaggia battaglia a Guastalla, e con quale

successo ; 268 e seg. — va contro sua voglia ad una fazione nel Tirolo ; 281. — fa prigionieri gli ufficiali e soldati Piemontesi ; 285. — seguita gli Austriaci in Piemonte ; 301. — assedia e prende Vercelli , 305 e seg. — assedia e prende Verrua ; 311 e seg. — sua terribile battaglia col principe Eugenio a Cassano ; 325 e seg. — vince Reventlaw a Montechiaro ; 331 e seg. — vince a Brihuega in Ispagna ; 455.

**VANNINA** , moglie di Sampiero Corso. Come uccisa dal marito ; III , 130.

**VASTO** ( marchese del ) imputato dell' assassinio di due legati di Francia ; I , 327. — è vinto dai Francesi a Ceresole ; 418. — altro marchese del , ordisce una congiura in Napoli ; VII , 200 e seg.

**VAUDEMONT** ( principe di ) governatore di Milano. Sua fede verso Spagna ; VII , 197. — suoi infelici consigli per la guerra ; 220. — costretto a lasciar il Milanese ; 385.

**VADU** ( conte di ). Come gli vien commessa dal re di Francia l'impresa di Corsica ; IX , 398. — arriva a San Fiorenzo ; 400. — come ordina la guerra ; 402. — vince a San Nicolao ; 404. — a San Giacomo , a Canavaggia , ed a Pontenuovo ; 406 e seg. — suo manifesto ai Corsi ; 411. — sotto-mette tutta l' isola ; 413 e seg. — torna in Francia ; 418.

**VEINES** ( de ) gentiluomo Francese , stimola il duca d' Ossuna , vicerè , a farsi re di Napoli ; IV , 231.

**VELEZ** ( los ) vicerè di Sicilia , sua imbelle condotta in una rivoluzione di Palermo ; V , 317 e seg. — cacciato dalla città per una furia di popolo ; 321. — vi torna ; 334. — vicerè di Napoli ottiene grossi donativi per la guerra contro Messina ; VI , 278.

**Velletri** ( fatti d' arme a ) tra Austriaci e Borbonici ; IX , 44 e seg.

**VENEROSO** ( Gerolamo ) deputato del senato di Genova per fa-

vellare con un ministro Francese , che minaccia la repubblica; VI , 349. — sue virtù; VIII , 179. — commissario generale in Corsica ; 198. — vi arriva , e che vi fa ; 201. — sua virtuosa risposta ; 206.

**VENEROSO** (Stefano) regola di vivere politico , che porta in Corsica ; VIII , 450.

**Venezia** rifiuta una lega contro il re di Francia ; I , 36. — assaltata da Solimano imperatore dei Turchi e perchè ; 275. — fa confederazione con altri principi Cristiani ; 287 e 300. — suoi sospetti sui collegati ; 311 e seg. — si pacifica coi Turchi ; 315. — tradimento in lei di alcuni suoi impiegati ; 321. — rifiuta la lega contro la Francia ; 331. — e contro l' Austria ; II , 346. — sue differenze col papa Pio IV ; 400. — in guerra col Turco per l'isola di Cipro ; III , 212 e seg. — tutta scossa da un incendio di polvere ; 214. — come delibera intorno alla guerra ; 221 e seg. — come si rallegra per la vittoria delle Curzolari ; 263 e seg. — si pacifica col Turco e perchè ; 277 e seg. — come accolga e festeggi Enrico III , re di Francia ; 281. — tormentata dagli Uscocchi ; 310. — dà bando all' amante di Bianca Capello ; 318. — dichiara Bianca figlia della repubblica ; 323. — sua riforma nel consiglio de' dieci ; 333 e seg. — sua grave discordia col papa Paolo V ; 461 e seg. — si riconcilia e come ; 488. — e seg. — esorta Carlo Emanuele di Savoia alla pace ; IV , 79. — sue nuove molestie per gli Uscocchi ; 104 e seg. — come se ne libera ; 114 e seg. — di nuovo esorta Carlo Emanuele alla pace ; 128 e 163. — congiura degli Spagnuoli contro di lei ; 181 e seg. — abborre da un cattivo tratto , che Francia e Savoia vogliono fare a Genova ; 305. — malcontenta della pace di Monsone ; 335. — commossa da due fazioni ; 374. — manda ajuti al duca di Mantova contro gl' imperiali ; 410 e 419. — sua lega con Parma , Modena e Toscana contro il papa ; V , 280 e 285 — sua guerra coi Turchi per Candia ; VI , 34 e seg. — perde la Canea , città di Can-

dia; 43 e seg. — come fa denari per la guerra; 47. — come delibera sur una proposizione di pace fatta dai Turchi; 67 e seg. — sue differenze ed accordo col duca di Savoia; 73 e seg. — suoi sforzi per difendere Candia; 97. — come ha cura dei Candiotti esulanti; 116. — sua lega coll' imperatore e col re di Polonia contro i Turchi; 399. — sua guerra con essi; 401 e seg. — come fa denaro; 404. — come esulti per le vittorie del Morosini; 420. — in guerra col Turco; VIII, 4 e seg. — perde la Morea; 10 e seg. — sua lega coll' imperatore; 14. — dichiara la sua neutralità nella guerra per la successione d' Austria, ma prepara armi per preservarsi; IX, 16 e seg. — sua grave controversia col papa; 464 e seg. — come accetti la bolla della suppressione de' gesuiti; X, 72.

**VENIERO** (Sebastiano), generalissimo dei Veneziani in mare contro il Turco; III, 230. — suo ardore e valore nella battaglia delle Curzolari; 253 e seg. — suo ingresso trionfale in Venezia; 266.

**VENOSTA** (Vincenzo), uomo ferocissimo, stimola i cattolici Valtellini a fare strage dei protestanti; IV, 267 e seg.

**Ventimiglia**, preso dai Piemontesi contro i Francesi; IX, 176. — ripreso dai Gallispani; 257.

**VENTURINI** (presidente), uno dei capi Corsi. Come va in ajuto di Pasquale Paoli; IX, 310.

**VERAGUAS** (duca di), vicerè di Sicilia. Accomoda l' isola all' ubbidienza del re Filippo V; VII, 148.

**Vercelli**, assediato e preso dagli Spagnuoli; IV, 174 e seg. — assediato e preso dai Francesi; VII, 309 e seg.

**VERI** (Giulio). Come voglia rivoltar Siena da parte imperiale a parte Francese; II, 223.

**VERMIGLI** (Pietro Martire), divenuto protestante, va al colloquio di Poissy in Francia; III, 25.



*VERRIERE* (LA), gentiluomo Francese. Stimola il duca d'Osuna, vicerè, a farsi re di Napoli; IV, 231.

*VERRINA*, compagno del Fieschi nella congiura contro Genova; II, 28. — preso e morto; 52.

*Verrua*. Sua descrizione ed assedio; IV, 331 e seg., e VII, 310 e seg.

*Versaglia* (trattato di), per cui Genova cedette la possessione della Corsica alla Francia; IX, 368.

*Vervins* (pace di); III, 412 e seg.

*Vescovato* (parlamento di Corsi in), e che vi facciano; VIII, 235.

*VESELENI* (Paolo), capo degli Ungheri contro l'Austria; VI, 386.

*Vesuvio*, descrizione di un suo incendio; V, 7.

*VIALET* (cavaliere di), valoroso difensore di Demonte; IX, 71 e seg.

*VIBÒ*, arcivescovo di Torino. Sua costanza e pietà nell'assedio di Torino; VII, 362.

*VICCO*, complice, poi rivelatore di una congiura in Genova; VI, 157. — come premiato dal senato; 159. — come insidiato da Raffaele della Torre, capo della congiura rivelata; 160.

*Vico* (marchese di). Va colle galere di Spagna contro i Messinesi; VI, 264. — la regina malcontenta di lui, e perchè; 269.

*Vienna*, assediata dai Turchi e soccorsa dai Polacchi; VI, 388. — viaggio di Pio VI a Vienna; X, 121. — come vi è accolto dall'imperatore Giuseppe II; 122 e seg.

*VIEUFVILLE*. Va contro i Valdesi; VI, 340. — prende Parma e Piacenza; IX, 97. — e Pavia; 98.

*Vigevano*, preso dai confederati; VIII, 277.

**VIGLIENA** (marchese di). Sue provvisioni per impedire agli Austriaci il conquisto del regno; VII, 403 e seg. — costretto a ritirarsi a Gaeta; 406. — condotto prigioniero in Napoli; 409.

**VILLA** (marchese). Invade il Modanese d'ordine del duca di Savoia; V, 6 e seg. — soccorre Torino; 142. — come coopera alla vittoria di Casale contro gli Spagnuoli; 193. — come si adopera in favore della duchessa Cristina sotto Torino; 210. — vieta al principe Tommaso di Savoia il soccorso di Cuneo; 246 e 248. — va a Venezia, poi a Candia in ajuto dei Veneti contro i Turchi; VI, 75 e seg. — suo arrivo e come guerreggia; 82, 85 e seg. — richiamato dal duca; 87. — come onorato dai Veneziani; 88. — persuade la guerra contro Genova al duca Carlo Emanuele II; 151.

**VILLAFRANCA** (marchese di), vicerè di Sicilia; VI, 264.

*Villafranca* (battaglia di); IX, 58 e seg.

*Villanova d'Asti*, presa dal principe Tommaso di Savoia, e come trattata; V, 144.

**VILLARS** (il maresciallo). Suoi lamenti su certe crudeltà commesse dai soldati di Francia in Piemonte; VII, 65. — ambasciatore di Francia a Vienna; 167. — rotto dal principe Eugenio a Malplaquet; 448. — vince a Denain; 466. — tratta, e conchiude la pace tra Francia ed Austria col principe Eugenio; 473 e seg. — esorta il re alla guerra e perchè; VIII, 259. — va alla guerra d'Italia; 279. — non s'accorda bene col re di Sardegna; 280 e 284. — parte dal campo e muore a Torino; 287.

**VILLEROI** (maresciallo) mandato alla guerra d'Italia in surrogazione di Catinat, VII, 234. — vinto a Chiari; 335 e seg. — preso in Cremona; 249 e seg.

VILLEROI, ministro di Francia. Suoi prudenti consigli; IV, 25.

VILLET, ambasciatore Inglese, mette al tormento Genova per cavarne danari pel re di Sardegna; IX, 171.

*Vincenzo* (quartiere di San) in Genova. Come si muove contro gli Austriaci; IX, 195 e seg.

VISCONTI. Suo valore sotto Torino; V, 233.

VISCONTI (Annibale) generale Austriaco. Corre in ajuto del duca di Savoia; VII, 299 e seg. — vinto a Montechiaro; 333. — come difende il castello di Milano; VIII, 278 e 283.

VISCONTI (Ennio Quirino). Lodato; X, 256.

VISCONTI (Giulio) vicere di Napoli. Come cerca di puntellare la fortuna d'Austria cadente nel regno; VIII, 292 e seg. — vinto a Bitonto; 300 e seg. — lascia il regno in potere di Spagna; 302.

VISCONTI (Ubertomaria) vicegovernatore di Fermo. Come ucciso dai Fermiani; V, 385 e seg.

VISSETTI, gesuita, vuol calmare il furore del marchese Botta verso i Genovesi, e non può; IX, 202 e 204.

*Visitatori apostolici*. Come incomodi; III, 336 e seg.

VITELLI (Alessandro). Tien ferma Firenze nella divozione de' Medici; I, 193. — suo tratto da brigante verso Cosimo; 209.

*Vitilo*, città della Maina in Morea, accoglie una stirpe Greca di Costantinopoli, poi la manda in Corsica; VI, 287 e seg.

*Vitteberga* (ambasciatori di). Loro domande al concilio di Trento; II, 270.

*Vittoli* (che cosa s'intenda per, in Corsica); VIII, 405.

VITTELO. Servo sceleratissimo, uccide il suo padrone Sampiero in Corsica; III, 155.

VITTORIO, principe di Piemonte. Progressi delle sue armi

nella riviera di Ponente; IV, 322 e seg. — contribuisce efficacemente alla vittoria di Vraita; 403. — assunto al trono col nome di Vittorio Amedeo I, per la morte di Carlo Emanuele I, suo padre; 425. — sua pace con Genova; V, 2. — suoi rigori verso i Valdesi; 14. — s'unisce in lega con Francia contro Spagna; 27 e seg. — non s'accorda bene col maresciallo di Francia Crequi; 47 e seg. — assedia Valenza e con qual successo; 48 e seg. — come combatta a Frascarolo; 54. — sue escusazioni con Francia; 58. — manda il marchese Villa ad invadere il Modanese; 60. — passa il Ticino e minaccia Milano; 62. — frena l'impeto di Crequi, che vuol correre sopra Milano; 65. — come combatta a Tornavento; 68 e seg. — vince gli Spagnuoli a Monbaldone; 71. — muore a Vercelli e sospetti sulla sua morte; 72.

VITTORIO AMEDEO II, duca di Savoia, assunto al trono in età puerile per la morte di Carlo Emanuele II, suo padre; VI, 295. — trama per farlo andar a regnare in Portogallo; 317. — perchè fallita; 318. — pervenuto alla maggiore età prende il governo, e doma i Mondoviti; 324. — ad instigazione del re di Francia scaccia i Valdesi dalle loro valli; 338 e seg. — sue disposizioni d'animo; VII, 3. — si scopre in guerra contro la Francia; 15 e seg. — richiama i Valdesi in Piemonte; 20. — va a Venezia, dove conclude un trattato d'alleanza coll'imperatore; 22 e seg. — sue pratiche in Inghilterra ed in Olanda per rendersele benevole; 28. — è vinto a Staffarda, 31 e seg. — sua costanza e come tenta di dar riparo alle sue cose; 37. — sue pratiche colla Francia, e rimproveri, che gli si fanno in questo proposito; 41 e seg. — come solleva i popoli straziati dalla guerra; 48. — generalissimo degli alleati in Italia; 50. — contro sua volontà fa un'invasione in Francia, con quel, che succede; 51 e seg. — sua grave malattia in Embrun; 55. — suoi nuovi trattati colla Francia senza effetto; 57. — è vinto a

Marsaglia; 61 e seg. — suoi nuovi pensieri dopo di questo fatto; — 66 e seg. — suoi trattati con Francia; 67 e seg. — domanda Pinerolo al re; 79. — di nuovo s' accorda coi collegati; 80. — se ne ritira di nuovo, e fa trattato di pace col re Luigi; 82. — va con Catinat all' assedio di Valenza; 86. — suoi complimenti a Giacomo, re scaduto d' Inghilterra; 87. — compreso nella pace di Riswich; 91. — vuol domare i Mondoviti di nuovo ricalcitranti; 93 e seg. — gli doma; 97. — sue ragioni per la corona di Spagna; 115. — suo trattato coi Borboni contro l' Austria; 193 — come riceve Catinat in Piemonte; 218. — va alla guerra d' Italia e quel, che vi fa; 230 e seg. — sua risposta risentita al re Luigi; 286. — come parla a' suoi ufficiali, 288. — cerca il favore degli Svizzeri, ma invano; 289. — suo trattato coll' imperatore; 293. — s' unisce coi Tedeschi sull' Astigiana; 303. — assalta i Francesi sotto Verrua e con quale successo; 314. — si ritira a Chivasso; 319. — come fortifica Torino; 334 e seg. — sue forti parole a' suoi soldati e magistrati; 339. — si volteggia con arte squisita di guerra per la campagna, mentre i Francesi assediano Torino; 340. — come riceve il principe Eugenio, che arriva al soccorso; 365. — esamina con lui dal colle di Superga gli alloggiamenti del nemico, e deliberazioni che fanno; 367. — combatte e vince nella battaglia di Torino; 373 e seg. — libera la città, e feste, che gli si fanno; 382. — recupera lo stato; 385. — va ad una spedizione contro Tolone e con quale successo; 412 e seg. — prende Susa; 420. — sue pretensioni nei trattati d' Utrecht; 464. — fatto re di Sicilia; 467 e seg. — come i Siciliani lo vengono riconoscere per re a Torino; 477; — come va a prender la corona in Sicilia; 478. — torna in Piemonte; 484. — sue differenze col papa a cagione di certe terre in Piemonte; 492 e seg. — ed in proposito del tribunale della monarchia in Sicilia; 499 e seg. — se gli domanda il cambio della Sicilia colla Sardegna; VIII, 41. — tentato

dall' Alberoni per la cessione della prima; 47. — gli è tolta dagli Spagnuoli; 58 e seg. — costretto ad accettare quel cambio; 61. — ne prende possesso; 69. — sue differenze col papa per questa nuova possessione; 71. — toglie le scuole ai gesuiti; 115. — come ordina l'università di Torino; 117 e seg. — fonda il collegio delle province; 121. — rinunzia al regno in favore del figliuolo Carlo Emanuele; 128 e seg. — vuol riprenderlo; 133 e seg. — è arrestato e carcerato; 143. — sua morte; 147. — memorie, che lasciò del suo regno; *ibid.*

VITTORIO AMEDEO III arriva al reale seggio per la morte del padre, e sue qualità e speranze, che ne concepiscono i popoli de' suoi dominj; X, 104. — come accetti la bolla della suppressione de' gesuiti; X, 73. — come avesse genio militare, e molto amasse i suoi soldati; 105. — come si diletta di conversare coi letterati; 107. — utili memorie, che lasciò del suo regnare; *ibid.* e seg.

VIVALDA (conte). Sua brava difesa di Cuneo; V, 247.

VIVALDI (Giampiero) generale dei Genovesi in Corsica; III, 151. — macchina un tradimento per veleno e non gli riesce; 152.

VIVES, ambasciatore di Spagna. Sue minacce a Carlo Emanuele, duca di Savoia e qual risposta ne ottiene; IV, 40.

VIVONNES (duca di), supremo ammiraglio di Francia nel Mediterraneo; VI, 257. — riceve ordine di dar favore ai Messinesi, ribelli di Spagna; 259. — manda loro soccorsi; 265. — è nominato vicerè di Messina, e vi arriva egli stesso con un poderoso rinforzo; 268. — entra vincitore nel porto; 269. — riceve i giuramenti di fedeltà dei Messinesi pel re Luigi; 270. — combatte con Ruyter, Olandese, nelle acque di Sicilia, e con quale successo; 276 e 277. — come abborrisce dal ridare Messina in potere degli Spagnuoli; 281.

*Volpiano* assediato dai Francesi; II, 244.

*VOLTA*. Sue lodi; X, 239.

*Voltaggio* (battaglia di); IV, 314.

*VOLTAIRE*. Sua lettera al papa Benedetto XIV, e risposta del papa; IX, 332.

*Vormazia*. Trattato d'alleanza ivi concluso tra l'Austria, l'Inghilterra e la Sardegna; IX, 25.

*Vraita* (vittoria dei Piemontesi e Napolitani contro i Francesi nella valle di); IV, 403.

## W

*Whigs* in Inghilterra. Che cosa fossero; VII, 455 e seg.

*WIRTEMBERG* (principe Luigi di), mandato dall'imperatore in Corsica in ajuto dei Genovesi contra i Corsi; VIII, 238. come dispone la guerra; 239. — come vince; 241 e seg. — accordo, che procura tra Genova e la Corsica; 244. — come premiato da Genova; 248. — generalissimo d'Austria in Italia; 283. — ferito nella battaglia di Parma; 314. — fa una bella sorpresa contro i Francesi e Piemontesi sulla Secchia; 318. — ucciso nella battaglia di Guastalla; 330.

## Z

*ZAMBUL*, eunuco di Costantinopoli. Come ucciso in una battaglia navale, e quel, che ne segue; VI, 35 e seg.

*ZANE* (Gerolamo) generalissimo del mare per Venezia; III, 223. — richiamato, e perchè; 230.

*ZENO* (Antonio) capitano generale dei Veneti in Levante. Sua poca virtù; VII, 99 e seg.

*ZENO* (Ranieri) cervello eterocito. Mandato dal senato Veneto

al duca di Savoia, e per qual motivo; IV, 141. — sue dissensioni con la famiglia Cornaro, e suoi casi notabili; 374 e seg.

*Ziccavo*, ultimo rifugio della libertà Corsa. Come i Corsi vi si difendono, e come sono costretti di cedere; VIII, 442 e seg.

*Zienone*. Suo ingegnoso trovato in guerra; V, 226.

*Zinzendorf*, commissario per la pace a Utrecht; VII, 463. — ministro dell' imperatore, lo esorta alla guerra; VIII, 264. — tratta e conclude la pace colla Francia; 335 e seg.

*Zuccarello*, sulla riviera di Ponente. Fazioni, che vi seguono tra Piemontesi e Genovesi; VI, 181 e seg.

*Zuricani*. Scendono in Valtellina contro i cattolici, e come sono rotti; IV, 278 e seg.

















